

శ్రీః  
మహాకవి కాళిదాసు ప్రణీతః  
**రఘువంశః**

ద్వితీయః సర్గః  
పశ్చిమా సంజీవనీ టీకా ద్వయోపేతః  
తైలజ్ఞేమృణాలినీ టీకా సహితః చ



ప్రకాశకులు

**RAVI MOHAN RAO**, M.Sc., M.A. (Sanskrit)  
Flat No. 404, Janajanam Complex, Opp. 1 Town Police Station,  
CHIRALA - 523155  
Cell : **94401 15411**

శ్రీః  
మహాకవి కాళిదాసు ప్రణీతః  
**రఘువంశః**

ద్వితీయః సర్గః  
పశ్చిమా సంజీవనీ టీకా ద్వయోపేతః  
తైలజ్ఞేమృణాలినీ టీకా సహితః చ

ప్రథమముద్రణ : మహాశివరాత్రి 27-02-2014

ప్రతులు : 500  
పేజీలు : 256  
వెల రూ. : 200/-

© **RAVI MOHAN RAO**, M.Sc., M.A. (Sanskrit)  
Flat No. 404, Janajanam Complex,  
Opp. 1 Town Police Station, CHIRALA - 523155  
Cell : **94401 15411**

D.T.P.:  
**MR LASER PRINTS**  
Chirala  
Cell: **9849976054**



Printed at :  
**KARSHAK ART PRINTERS**  
Hyderabad.

## పీఠిక

మహాకవి కాళిదాస ప్రణీతమైన రఘువంశకావ్యము ద్వితీయ సర్గము, రామోదా విరచిత మృణాళినీ వ్యాఖ్యా సహిత మీ గ్రంథము. కాగా కవి కాళిదాసుని గురించియు, వాని కావ్యముల గురించియు, దాని వ్యాఖ్యాతల గురించియు, రఘువంశకావ్యమును గురించియు సంగ్రహముగ కొంత తెలిసికొనుట సముచితము. అట్టి ప్రయత్నమే ఈ పీఠిక.

### 1. జానపదకాళిదాసుడు

కాళిదాసుని పేరైన వినని, వాని కవిత్వమహత్వమును గూర్చిన కథ నొకటియైన వినని భారతీయుడు ఉండడేమో! అతడు జన్మతః నిరక్షరకుక్షియైన ఒక సాధారణ జానపదుడనియు, శ్రీకాళీమాతకృపచే సకలవిద్యాపారంగతుడైన మహాకవి యాయెననియు నొక కథ ప్రసిద్ధము. వానికి ఈ పేరు ఈ కారణమున లభించినదే తప్ప తల్లితండ్రు లే పేరుపెట్టిరో తెలియదు.

ఈ కవి ధారానగరము నేలిన భోజుని ఆస్థానమున నుండెనని, పెక్కు కథలున్నవి. ఒకనాడు రాజు ఆస్థానములో, కమలే కమలోత్పత్తిః శ్రూయతే న తు దృశ్యతే, అని మిన్నకుండగా కాళిదాసుడు, బాలే తవ ముఖాంభోజే దృష్టమిందీవరద్వయమ్, అని పూరించి ఒక చక్కని అర్థమును ప్రతిపాదించెనని ఒక కథ. నిరుపేదబ్రాహ్మణులిద్దఱు భోజుని కీర్తిని విని, తమకు భుక్తికి లోటులేకుండ అనుగ్రహించునను ఆశతో ధారా నగరమునుచేరగా, రాజు కవి పండితపక్షపాతియే కాని నిరక్షరకుక్షుల కిచ్చువాడు కాడని పౌరులనుండి తెలిసికొని, ఏమి చేయుదుమా యని విచారించి, ఆరాత్రి నగరము చివర గల కాళికాలయమున విశ్రమించి వేకువనే తిరిగి పోదమని నిశ్చయించి, అట తలవాల్చి యుండగా, వానిలో నొకడు, ఒక్క శ్లోకమునైనచెప్పి తమ కోరికను విన్నవించిన రాజా నుగ్రహము లభించునను ఆశ కలిగి, ప్రయత్నించి, భోజనం దేహి రాజేంద్ర అని శ్లోకము నారంభించి ఆపై ఏమియు తోచకుండగా, రెండవవాడు కొంత ఆలోచించి, ఘృతసూచసమన్వితమ్, అనుచు పూర్వార్థమును పూరించెనట. ఆపై శ్లోకము నెట్లు ముగించవలెనో తెలియక వారు ఆలోచనామగ్నులై మిన్నకుండిరి. గ్రామాంతరము వెళ్ళి వచ్చుచు కాళిని దర్శించ వచ్చి, ఈ బ్రాహ్మణుల కృత్యాద్యవస్థను గమనించిన కాళిదాసుడు, మాహిషం చ శరచ్చుప్తచన్దికాధవళం దధి, అని ఆ శ్లోక ఉత్తరార్థమును పూర్తిచేసి, అయ్యా! శ్లోకము పూర్తియైనది. రాజుగారికి విన్నవించుడు. పప్పునెయ్యితో తమకు కమ్మని పెరుగన్నము కూడ లభించును లెండని చెప్పి కదలిపోయెనట. మరునాటి

శ్లోకమును విని మహారాజు, శ్లోక ఉత్తరార్థమునకు మెచ్చి అగ్రహారము నిచ్చెనట. ఇది ఒక జానపదగాథ.

ఏదో ఒక కారణమున కాళిదాసునిపై కోపించి, రాజాతనికి రాజ్య బహిష్కారమును విధించి, తరువాత తన పొరపాటును గ్రహించి, కాళిదాసుని వెదకికొనుచు రాజే స్వయముగ మారువేషమున సంచరించుచు, ఒక బాటసారిని కలిసికొని, ప్రసంగవశమున ఆ బాటసారి, అయ్యా ! మహారాజు క్షేమమా? అని అడుగగా, ఆఁ ఏమి క్షేమము లెండి? అనుచూ, అద్య ధారా నిరాధారా నిరాలంబా సరస్వతీ, అని నిట్కూర్చెనట. అది వినిన కాళిదాసుడు అమంగళము ప్రతిహతమగుగాక! యని, ధ్రువం ధారా సదాధారా సదాలంబా సరస్వతీ. రాజతే యత్ర భోజో\_ద్య కాళిదాసాభిసేవితః॥ అనెనట. అతడు కాళిదాసుడే యని గ్రహించిన భోజుడు , వానిని వీడ్కొని ధారానగరమును చేరెనని మఱియొక గాథ

కవిగా కాళిదాసుని ప్రతిష్ఠను దెలుపు కథయొకటి ప్రసిద్ధము. ఎన్నడగిన కవులను లెక్కించునపుడు మొదటిపేరు కాళిదాసుడుకాగా, రెండవస్థానమున కర్ణుని గానక, ఆ వ్రేలును వదిలి మిగత కవులను లెక్కించెదట, అందుకే చిటెకెన వ్రేలు తరువాత అనామికా యనుట:

పురా కవీనాం గణనప్రసంగే-కనిష్ఠికాధిష్ఠితకాళిదాసా॥ అద్యాయపి తత్తుల్యకవేరభావా - దనామికా సార్థవతీ బభూవ॥ మఱియొకప్పుడు కవులలో నిజమైన కవి ఎవరను ప్రశ్న రాగా, కవులందఱును కాళికాలయమున కేగి ఆ దేవతనే అడిగెదట. అప్పు డామె, కవిర్దణ్ణీ కవిర్దణ్ణీ కవిర్దణ్ణీ న సంశయః, అని ముమ్మాటికీ కవి దణ్ణియే యని సెలవివ్వగా, కాళిదాసుడావేశమున, కో\_హం రందే! అని అంకె వేసెనట. దాని కా తల్లి ప్రసన్నముగ, త్వమేవాహం త్వమేవాహం త్వమేవాహం న సంశయః, అని ముమ్మాటికీ కాళిదాసుడు తన అభిన్నరూపమే యని చెప్పినదట. ఇది యొక గాథ.

ఇట్టి జానపదగాథలవలన తెలియవచ్చినది కాక చారిత్రకమైన ఆధారములతో ఈ మహాకవిని గురించి తెలియవచ్చినది చాల తక్కువ. కాళిదాసప్రణీతములుగ లభించిన రచనలన్నియు ఒకే వ్యక్తి రచనలా కాదా? అను ప్రశ్నకు కాదనియే పండితాభిప్రాయము. కానిచో, పెక్కురు కాళిదాసులుండి రచనలెను కదా! ఐన వారిలో నెవనిని మహాకవి కాళిదాసుడని నిశ్చయింపవచ్చును? అనగా, లభించిన వానిలోనుండి మహాకావ్యములను వేరుపరచి, లక్షణసామ్యమును పరిశీలించి, వానిలో ప్రసక్తములైన చారిత్రకాంశములను సరిచూచి, నిశ్చయించవలసి యుండును. ఈ పద్ధతియైన నిస్సంశయముగా నిర్దోష మనుటకు వీలులేదు. మరి, అన్యథా శరణం నాస్తి.

## 2. చారిత్రక కాళిదాసుడు

సాంప్రదాయిక చరిత్రకారులు మహాకవి కాళిదాసుని ఉజ్జయిని నేలిన విక్రమాదిత్యుని ఆస్థానకవిగా పేర్కొందురు. ఈ రాజు శకకర్త. ఈ శకారంభము క్రీ.పూ. 57లో జరిగినదని నిర్ణయము. ఈ చారిత్రక సందర్భము నుల్లేఖించునదే కాళిదాసుని విక్రమోర్వశీయ నాటకమని ఒక అభిప్రాయము. ఈ నాటకమున నాయకునకు పురూరవుడని కవి నామకరణము చేసి తరువాత విక్రముడని పేరు మార్చెననియు, ఇది పై అంశమునకు ప్రోద్బలకమనియు వారందురు. కాళిదాసుడు అగ్నిమిత్రుడను క్రీ.పూ. 150 కాలపు విదిశరాజునకు సమకాలీనుడని అభిప్రాయమున్నది. ఈ రాజు కాళిదాసుని మాళవికాగ్నిమిత్రము అను నాటకమున నాయకుడు. ఈతని ప్రసక్తి కాళిదాసుని మేఘదూతకావ్యమున గూడ కన్పడును.

క్రీ.శ. 634 కు చెందిన ఐహోల్ శాసనము కాళిదాసుని మహాకవిగా గుర్తించినది . కనుక కాళిదాసుడు క్రీస్తు పూర్వము 150- క్రీ. శ. 634 మధ్య కాలమునకు చెందియుండవచ్చునని ఒక అభిప్రాయము. క్రీ.శ. 473కు చెందిన మాండసోర్ శాసనము కాళిదాసుని రచనలను గుర్తించినదని కొందఱుందురు. దీని నంగీకరించినచో, కాళిదాసుడు క్రీ.శ. 4వ శతాబ్దికి తరువాతివాడనుట కుదరదు.

ఇదిట్లుండ, అశ్వఘోషుని బుద్ధచరిత్రకును కాళిదాసుని కావ్యములకును కొంత సామ్యమున్నదని పలువురు పండితులంగీకరించిన దానింబట్టి, అశ్వఘోషుడు కాళిదాసునుండి స్వీకరించినట్లయిన, కాళిదాసుడు తప్పక క్రీ.శ. 1 వ శతాబ్దికి పూర్వపుడనియు, కాక కాళిదాసుడే అశ్వఘోషునుండి గ్రహించినచో, ఈ మహాకవి క్రీ.శ. 1వ శతాబ్ది తరువాతివాడై యుండుననియు సిద్ధాంతమగు చున్నది.

కాళిదాసుడు 2వ చంద్రగుప్తుని కాలమువాడని ఒక వాదము. ఈ చంద్రగుప్తునకు విక్రమాదిత్యుడను బిరుదునామమున్నది. ఈతడు క్రీ.శ. 345-414 మధ్యకాలమున పాలించెను. యస్.వి.సోహానీగారి పరిశోధనల సారము: కాళిదాసుడొక బ్రాహ్మణునకు వైశ్యకాంతయందు జన్మించినవాడు. వీని నాల్గవయేట వీని తండ్రి వీనిని, తల్లిని విడిచి ఎటో పోయెను. తల్లి చెంత పెరిగి, వైశ్యుల పాఠశాలలో చేరి చక్కగా సంస్కృతభాషను, తర్కవ్యాకరణవేదాంతఛందో లంకారశాస్త్రము లందును మరెన్నియో శాస్త్రములందును కళలందును మహాపండితుడాయెను. యౌవనమురాగా, జీవితకై తన గురువుగారి పలుకుబడితో నాటి రాజాస్థానమున సూత్రములు నాశ్రయించి సూతనవకుడై, సూతుడై, క్రమముగ కవిగా రాజు నాకర్షించి, రాజాజ్ఞపై మాళవికాగ్నిమిత్ర, విక్రమోర్వశీయ, అభిజ్ఞానశాకుంతలములను నాటకరీతయమును రచించి, రాజగు కుమారగుప్తుని ఆస్థానకవి

యాయెను. ఆపై ఈర్వాకువైన సూత్రముఖుని అంతర్యము నెఱుగక వాని సూచనమేరకు మహాకావ్యముగ కుమారసంభవమును రచించుచు, పార్వతీకళ్యాణానంతరకథయైన 8వ సర్గలో, ఆ సూత్రముఖుని సూచనను నమ్మి, పార్వతీశ్వర సంభోగవర్ణనము చేయగా, అతడు దానిని మహాదోషముగ రాజునకు విన్నవించి, కాళిదాసుని సంవత్సరకాలము రాజ్యబహిష్కృతుని చేయించెనట. ఆ కాలమున కాళిదాసుడు మేఘదూతమును కావ్యమును వ్రాసి దాని ప్రతిని చక్రవర్తికి పంపగా నాతడా కవిత్వమునకు పులకించి, మరల ఆ కవిని పిలిపించి, రఘువంశము నితివృత్తముగా జేసికొని ఒక మహాకావ్యమును వ్రాయుమని ఆజ్ఞాపించెనట. అట్లే, కుమారసంభవరచనను నిలిపివేయుమని ఆ రాజు ఆజ్ఞాపించెనట. -- ఈ కథ ఐదు శతాబ్దముల క్రిందట 6వ పరాక్రమబాహుడను సింహళరాజు పూర్వపు శాసనములో చొప్పింపజేసిన శాసనభాగముగా లభించినది. ఈ శాసనభాగమునకు **కాళిదాసవృత్తాస్తవః** అను శీర్షికను గూడ అమరించినాడా సింహళరాజు.

ఈ కాళిదాసవృత్తాస్తవమువలన కాళిదాసుని జీవితవిశేషముల సాధికారత ఎట్టైనను, కాళిదాసమహాకవి రచనలుగా శ్రవ్యకావ్యత్రయము (కుమారసంభవ, మేఘదూత, రఘువంశములు), దృశ్యకావ్యత్రయమును (మాళవికాగ్నిమిత్ర, విక్రమోర్వశీయ, అభిజ్ఞానశాకుంతలములు) పండితులంగీకరించిన వానికి కొంత అధికారముద్ర పడినట్లయినది.

ఇవికాక, శ్యామలాదండకము, ఋతుసంహారము, వసంతతిలకము అనునవి కూడా కాళిదాసకృతములుగనే చెల్లుచున్నవి.

ప్రాచీనగ్రంథముల విషయమున, తప్పో ఒప్పో ఒక నిర్ణయము లేకున్నచో అధ్యయనము సాగదు. కవియొక్క దేశకాలాది పరిజ్ఞానమువలన కవి వ్యక్తిత్వవికాస చరిత్రము కొంత తెలియవచ్చును. తత్తత్కాలవ్యాఖ్యాతల పరిశ్రమమునకు దిశానిర్దేశము లభించును. కేవలము కావ్యరసానందము నపేక్షించు చదువరుల ఈ వివాదములు, చర్చలు, వృధా కాలయాపనగ తోచవచ్చును, కాని, ఒక మహాప్రజ్ఞాశాలిని లోకమెంతగ ఆరాధించునో ఈ జానపద, చారిత్రకాంశముల వలన తెలియుచున్నది.

## 3. కావ్యకాళిదాసుడు

వ్యక్తి కొంత బహిరంగమున , కొంత అంతరంగమున జీవించును. వాని రూపగుణవర్ణనములు బహిరంగము. వాని ఊహలు, ఆలోచనలు, ఆశలు, ఆశయములు వాని అంతరంగికజీవితము. సమకాలీనులకివి రెండును కొంత ప్రత్యక్షము కొంత పరోక్షము. కాని తరువాతి తరములవారికి రెండును పరోక్షపరోక్షములే. వాని కావ్యవ్యక్తి

తప్ప సాకారసగుణకవివృత్తి తెలియదు. ఈ కావ్యరూపకాళిదాసుడే జగమెఱిగినవాడు. ఆతడు రసస్వరూపి, ఆనందరూపి. వీనిని దర్శించుటలో సైతము దర్శించు వృత్తి వ్యక్తిత్వము ప్రధానము, గణనీయము. ఐనను వాని అవగాహనకాధారము కావ్యమున్నది, కనుక వ్యాఖ్యాతదర్శనము నేలవిడిచి సాము కాదు. వ్యాఖ్యానభేదము లెన్నియున్నను, పర్యవసానమున కావ్యమానందదాయి. కాళిదాసుడు ఏమో వ్రాయుట, దానిని చదివి మన మీనాడు పరవశించుట! ఇదెట్లు సంభవము. బ్రహ్మానందసహోదరము కావ్యానందమనుట కిదే కారణము.

కాళిదాసుని కావ్యముల ఇతివృత్తములు దేశీయవాఙ్మయమునుండి గ్రహింపబడినవి. వాని నాటకములు మూటికి మూడున్ను శ్రవ్యకావ్యములు మూడింట రెండున్ను ప్రేమయే ప్రధానవస్తువుగానున్నవి. రెండు నాటకములున్ను రెండు శ్రవ్యములున్ను పురాణ ప్రసిద్ధకథలు, పాత్రలు ప్రధానముగ నున్నవి. ఒక నాటకమున్ను ఒక శ్రవ్యకావ్యమున్ను కాళిదాసుని కల్పనలు. వీనిలో, నాటకమున నాయకుడు చరిత్రకు తెలిసిన రాజు. శ్రవ్యకావ్యమున నాయకుడు దేవయోనులలోవాడైన యక్షుడు. కాళిదాసుని రచనలుగనే చెల్లుచున్న శ్యామలాదండకము దేవీస్తుతి; ఋతుసంహారము వర్ణనాత్మకరచన; శృంగార తిలకము చిన్న ముక్తకకావ్యము. ఇదియు ప్రేమ ప్రధానమైనదే. ఋతు సంహారమున శృంగార స్పర్శ లేకపోలేదు.

లోకము సత్వరజస్తమోగుణముల స్పష్టనప్రతిస్పష్టనలతో ఈ జగన్నాటక మేర్పడుచున్నది. మరియు నానారసమయమైనది. కనుక నాటకమైనను, నాట్యమైనను, గానమైనను, కవిత్వమైనను, ఏ సాహిత్యపక్రియయైనను ఈ సహజసిద్ధములైన నానారసములలో దేనినైన ఒక దానిని స్వీకరించి, అది కేంద్రకముగ రూపము దాల్చవలెను. అనగా, అది వాస్తవమునకు అద్దము పట్టవలెను. ఐనను, లోకచరిత్ర ఇట్లున్నదని ప్రదర్శించుచునే, అది ఎట్లుండుట శ్రేయస్కరమో దానిని సూచించుట కవికి సిద్ధమైన సాధ్యమాన బాధ్యత. దీనిని కాళిదాసుడు గుర్తించి స్వీకరించెను. ఈ లక్ష్యముతో తన కావ్యపాత్రలను కొంత సంస్కరించెను. ప్రపంచప్రఖ్యాతమైన కాళిదాసుని అభిజ్ఞానశాకుంతల నాటకమే ఉదాహరణ. మూలమున శకుంతల తన లాభనష్టములను లెక్కకట్టికొని ప్రవర్తించు ఒక సాధారణ లౌకిక యువతి కాగా, కాళిదాసుని నాయిక ఒక పవిత్రమైన ప్రేమపూర్ణురాలు. అట్లే, మూలమున దువ్యస్తుడొక స్వార్థపరుడైన కాముకుడు కాగా, కాళిదాసుని నాయకుడు శాపగ్రస్తుడైన మహాదాత్తుడు. మేఘదూతమున యక్షుడు తన ప్రియురాలికి సందేశము పంపుటకు మేఘముతో తన గోడు చెప్పికొనుట, మేఘమార్గమును నిర్దేశించుట, ఇత్యాదులు అసంబద్ధములను ప్రవాదమున్నది. దానికి

కాళిదాసుడు, కామార్తా హి ప్రకృతికృపణాశ్చేత నాచేతనేషు, అని సమర్థించుకొనినాడు.

కాళిదాసునకు సమకాలీన శాస్త్రపరిజ్ఞానమున్నదనుటకు వాని కావ్యములలోని న్యాయశాస్త్ర, మత ధార్మికక్రియాకలాపముల ప్రసక్తి, విభిన్న వేదాంతతత్వశాస్త్రశాఖా విషయప్రసంగములే సాక్షి. ఆతడు జన్మతః యే ప్రాంతమువాడో తెలియదు కాని ఆసేతుహిమాచలమునకును, మానవజీవనవైభవమునకును ఈ మహాకవి హృదయ స్పృహనకు వాని కావ్యవృత్తి యొక అభివృత్తి యనవచ్చును. వాని వృత్తిత్వమున వినయముతో కలగలసి ఆత్మవిశ్వాసము ద్యోతకమగును.

ధ్వని, ప్రసాదగుణము, తౌల్యము, మాధుర్యము, సౌకుమార్యము, ఔదార్యము, స్పష్టత, భావుకత, పదప్రయోగోచిత్యము, భావార్థసంయోగము, ఇత్యాది గుణములతో కాళిదాసుని కవిత్వము పరిపూర్ణము. ఈ కవి పదప్రయోగమున పొదుపరి. వాని కావ్యములలో శబ్దార్థముల పొందిక పులకింపజేయును. వాని పదచిత్రములు, భావచిత్రములు సరళనుండరశిల్పములు. పురాణగాథలను సందర్భోచితముగ ప్రస్తావించుట వాని ప్రత్యేకత. ఇక అలంకారముల విషయమున,

శ్లో॥ ఉపమా కాళిదాసస్య భారవేరర్థగౌరవమ్॥

దణ్డినః పదలాలిత్యం మాఘే సన్తి త్రయో గుణాః॥

అనే నానుడి ఉండనే యున్నది. ఉపమయే కాళిదాసుని ప్రధానమైన కావ్యలక్షణమనగా, ఉపమను కాళిదాసుడు అలంకారప్రాయముగ కాక మహార్థప్రతిపాదకముగ ప్రయోగించునని భావము. ఉపమ వాని కవిత్వజీవలక్షణము. రఘువంశమహాకావ్యాది శ్లోకమున వాగర్థావివ సంపృక్తౌ అనునది కేవలమొక ఉపమానము కాదు. వాక్కు శరీరమై, అర్థము ఆత్మయైన జీవునకు పరమార్థము శివసంయోగమనుటయే. ఇదియే ఈ మహాకవి పొందగోరిన వాగర్థప్రతిపత్తి. ఇది కేవలము శబ్దార్థముల సంబంధము కాదు. పార్వతి ప్రకృతి, వాగ్రూపి. శివుడు తదాత్మ, పురుషుడు, అర్థరూపుడు. శివశక్తుల ప్రకృతిపురుషుల కలయిక జగత్తు. కనుకనే వారిని జగతః పితౌ అనుట. ఈ జగత్సృష్ట్యమే పరమార్థము. ఈ సత్యదర్శనమును తాను పొంది, తన కావ్యమూలమున ప్రదర్శించుటే కవిగా తన పరమావధి యని సూత్రీకరించునదే ఈ శ్లోకము. ఇట్లే మాలోపమలను ప్రదర్శించు నపుడును, ప్రతి పోలికలోను ఒక ప్రత్యేకవిశేషార్థస్ఫూర్తి ఉద్దిష్టము. కాళిదాసుని భారతీయాత్మ కెత్తిన పతాక వాని ఉపమ.

కాళిదాసుని కవిత్వముపై భారతీయత ముద్రింపబడియున్నది. భౌతిక ఆధ్యాత్మికముల కలగలుపే భారతీయ జీవనాదర్శము, జీవనవిధానము. నియమబద్ధత, విశ్వప్రేమ, మోక్షము అను ఈ ఆశయత్రయము భారతీయుల జీవనసరళిలో, కోరికలలో,

ఆశలలో, కలలలో, జయాపజయములలో, ఈ ప్రపంచమున ఇమిడి పోవుటకు చేయు ప్రయత్నములన్నిట వానిని నడిపించు జీవనసూత్రము. ఈ ఆదర్శమే కాళిదాసుని కావ్యసందేశము. ఇదియే వాని రఘువంశమహాకావ్యమునకు ఆత్మ.

ఈనాటి హిందూమతమే కాళిదాసు డామోదించి అనుసరించిన మతధర్మమనుట కంటే ఈనాడు మసకబారిన సనాతనధర్మమే వాని మతమనుట న్యాయము. ఈ కవి రచనలందంతయు ఆర్షత్వము, బ్రహ్మీభూతత్వము, ఆత్మికజీవనమునందనురక్తి, ప్రయత్నము ఇత్యాది వ్యాప్తమై కన్పించును. వాని ఆదర్శము దేశకాలాది అవధుల కావల, రాగవిరాగాది ద్వన్వముల నధిగమించి, వైయక్తికమైన భిన్నత్వముల కేంద్రమున అఖండమై వెలుగు పరమసత్యమును దర్శించి జీవించుట. రఘువంశము, 18వ సర్గ, 28వ శ్లోకమున కాళిదాసు డిట్లనును: స బ్రహ్మభూయం గతిమాజగామ. అనగా, ఆతడు బ్రహ్మమయమైన లక్ష్మ్యమును చేరికొనెను., అని . ఇదియే సనాతనధర్మమునకు జీవనావధి.

కాళిదాసుడు శివభక్తుడు, శివపక్షపాతి యను నానుడి కాధారము వాని నాటకము లందన్నిటను రఘువంశాదియును శివప్రార్థనమే ఉండుట. ఐనను ఆతడంతమాత్రమున శైవుడనుట తగదు. ఉపాసనకాధారముగ నాతడు శివమూర్తిని స్వీకరించి యుండవచ్చును. ఐనను భావమున వానికి సంకుచితత్వము లేదు. త్రిమూర్తులలో నాతడు న్యూనాధిక్యములను భావించలేదు. రఘువంశాది శ్లోకమును గాంచిన, **వాగ్ధావివ** అనుటలోనే వాగ్దేవియైన సరస్వతిని తత్రాణమైన బ్రహ్మను దర్శించినాడు. **పార్వతీపమేశ్వరౌ** అన్నప్పుడు **పార్వతీప-రమేశ్వరౌ** అనగా పార్వతీపతిని శివుని, రమానాథుని కేశవుని గూడ పార్వతీపరమేశ్వరులలో దర్శించినాడు. వీరి మూడు మూర్తులలోని ఐక్యతను **సంపృక్తౌ** అనుట ప్రకటించుచున్నది. కాగా ఈ మువ్వరును ప్రకృతిలోని వారే, వాగ్రూపులే. వారి కర్థము పరమార్థమైన సచ్చిదానందపరబ్రహ్మమే అనుట ఉపనిషత్సత్యమే. రఘువంశమున విష్ణుస్తోత్రమునగాని, కుమారసంభవమున బ్రహ్మస్తోత్రముగాని ఈ మహాకవి ఆరాధించినది త్రిమూర్తితత్వములకు మూలతత్వమైన పరబ్రహ్మమునే. **ఏకైవమూర్తిర్నిభిదే త్రిధాసౌ**, ఒకే మూర్తి మూడుగనైనది. (కు.సం. 7.44), **నమస్త్రీమూర్తయే తుభ్యం ప్రాక్ సృష్టేః కేవలాత్మనే**. గుణత్రయవిభాగాయ పశ్చాద్భేదముపేయుషే॥ సృష్టికి పూర్వము కేవలాత్మవై గుణత్రయవిభాగముచేత భిన్నమూర్తులుగలవాడవైన నీకు నమస్కారము(కు.సం. 2.1), అనుటలో కాళిదాసుని మతము వేదాంతమతమని సిద్ధము. మానవుని జీవనపరమావధియేమో ఆతడీ శ్లోకమున సూటిగనే చెప్పెను. **తమసః పరమాపదవ్యయం పురుషం యోగసమాధినా రఘుః॥**

(ర.వం. 7.24) కాళిదాసుడు తత్వతః స్త్రీకంటే పురుషుడధికుడని భావించలేదు. **స్త్రీపుంసావాత్మభాగౌ తే (కు.సం. 2.2)**, స్త్రీపురుషులు నీ ఆత్మలోని భాగములు, లేక, నీ ఆత్మయొక్క భాగములు. సనాతనధర్మమున నిదియు సంతర్భాగమే.

అవ్యయుడైన ఆ పరమపురుషుని చేరునంతవరకు మరల మరల పుట్టుట గిట్టుట తప్పదని కాళిదాసుడు నమ్మెను. ఈ పరిణామమున కర్మ తోడ్పడును. కావున కర్మ తప్పదు. దానిని యోగబుద్ధితో చేయుచు, భక్తిమార్గముననుసరించుటే మహాజ్ఞానమను గీతమతమే కాళిదాసుని మతము.

కాళిదాసుని రచనలలో విషాదాంత మొక్కటియు లేదు. అందులకు కారణము జీవితమును నడిపించు నైతికశక్తి పర్యవసానమున పూర్ణత్వము నందించునదియే. అనగా ఆనందమునకు చేర్చునదియే. కనుక జీవితము, లౌకికవృత్తముగ నెంచి చూచిన దుఃఖమయముగ తోచినను, ప్రాపంచికతకు ఆధ్యాత్మికతను జోడించి చూచినప్పుడు దుఃఖము జీవుని పరిణామములో ప్రాస్తావికమే తప్ప పరమము చరమము కాదనునది సనాతనధర్మసము. దీనిని సమర్థించునవే పురాణగాథలందలి లోకకంటకులైన రాక్షసుల చరిత్రలు. వీరు దేహాంతమున ఆ పరమాత్మతేజస్సులో లీనమగుదురు. ఈ విషయమున తపోనిష్ఠులగు మహర్షులకేది అంత్యప్రాప్త్యమో తపోభంగము జేయు దుష్టచరితులకును అదే చరమగతి. ఇట్లు కాళిదాసుని మతము ఉపనిషత్సత్యమనుటే న్యాయము. సంకుచితమైన శైవమో శాక్తేయమో వైష్ణవమో వేరొకటియో కాదు.

5

భారతీయులు దేశకాలాతీతవిషయములను భావించినంతగా ప్రాపంచిక విషయములకు విలువనివ్వరని ఒక అభిప్రాయమున్నది. వీరు ఆముష్మికమును గురించి అధికశ్రద్ధతో విచారించురనుట సత్యమే. ఈ లక్ష్యసిద్ధికై వీరు ప్రాపంచిక జీవితమును క్రమబద్ధము చేసి, లక్ష్యము దృష్టిపథమునుండి తొలగిపోకుండుటకే పరిపరివిధములుగా ఐహిక-ఆముష్మికముల విడదీయరాని సంబంధమును, అందలి సమగ్రతను గుర్తుచేసికొనుచుండురు. ఈ ప్రణాళికలో భాగమైనవే ఆశ్రమధర్మములు, పురుషార్థములు. జీవితమున ప్రతిపస్తువునకు, ప్రతిస్థితికి, ప్రతి అనుభవమునకు ఒక నియతమైన సమయము, విలువ కలవని భారతీయసనాతనవిశ్వాసము. ఈ నమ్మకమే బ్రహ్మచర్య, గార్హస్థ్య, వానప్రస్థ, సన్న్యాసాది ఆశ్రమధర్మాచరణమునకును, ధర్మ-అర్థ-కామ-మోక్ష పురుషార్థచతుష్టపాలనమునకును భారతీయుని ప్రోత్సహించును. ఇది ఐహికనిరాకరణము కాదు. ఆముష్మికమునకు యోగ్యముగ ఐహికమును సంస్కరించుకొను ప్రయత్నము. మానవునకు జీవితమును రుచికరముగ, అనుభవయోగ్యముగ చేయునవి నైతిక, ఆర్థిక, కలాత్మక, ఆధ్యాత్మికవైఖరులు. జీవితమును జీవికిని, వాని సమాజమునకును

ప్రయోజనకారిగా చేయునది ఈ నాలుగవేటల సూత్రము. దీనిని ప్రిదిలిపోకుండ ఎడనెడ సంస్కరించి, ప్రభావంతము చేయుట కవికి కర్తవ్యముగ భావించబడిన కాలమువాడు కాలిదాసుడు. వాని దృష్టిలో మతము, నైతికత అనునవి ప్రగతికి, సంక్షేమమునకు విరోధులు కావు, నిరోధకములు కావు. అర్థకామములకు ధర్మము రక్ష, మోక్షము గమ్యము. అప్యర్థకామౌ తస్యాస్తాం ధర్మ ఏవ మనీషిణః (ర.వం1.25) మానవజీవితమున దేని స్థానమేదియో, ప్రయోజనమెట్టిదో నిర్వ్వంద్యముగ ప్రకటించు ఈ రఘువంశప్రథమసర్గములోని 7,8 శ్లోకములు పరిశీలించదగినవి.

శ్లో॥ త్యాగాయ సంభృతార్థానాం సత్యాయ మితభాషిణామ్|

యశసే విజిగీషాణాం ప్రజాయై గృహమేధిసామ్||

శ్లో॥ శైశవే ౨ భృస్తవిద్యానాం యౌవనే విషయైషిణామ్|

వార్ధకే మునివృత్తీనాం యోగేనాన్తే తనుత్యజామ్||

సమాజమున సంపన్నులు, దరిద్రులు అను రెండు తెగలవారు ఎప్పుడైన ఉండక తప్పదు కదా. కారణములను చర్చించి, దరిద్రులనుద్ధరించు ప్రయత్నము జరుగవలసినదే. అట్టి ప్రయత్నములు ఎనలేని సంపదలను సద్వినియోగపఱచవలెననుదే త్యాగాయ అనుట. ఈ బాధ్యతను సంపన్నులు మరువకుండిరేని దారిద్ర్యము బహులజనబాధకము కాదు., నేరప్రవృత్తికి పంటపొలమును కాదు. సత్యమునే పలుకువానికి వాచాలతతో పనిలేదు. ఇది వాచిక తపస్సు. ఈ శుద్ధిలేకున్న అబద్ధప్రచారములు, అసంబద్ధ ప్రలాపములు మెండై సమాజమున శాన్తి సుఖము లోపించును. సతీర్థి కొరకే విజయకాంక్ష. ఈ కీర్తి వ్యక్తిని సమాజశ్రేష్ఠుని జేయును. ఇది పొరుగు రాజ్యములను జయించు విషయము కాదు. పర్వతాధిరోహణము, అంతరిక్షయానము, వివిధశాస్త్రముల పరిశోధనాఫలితముగ నిత్యనూతనజ్ఞానావిష్కరణము, ఇవన్నియు యశసే విజిగీషాణాం అను దానిలో అంతర్వర్తులే. ఇది అర్థము విషయము. కామము విషయమున, ప్రకృతి కామమును వంశవృద్ధి కొరకేర్పరచినది.బుద్ధిజీవియైన మానవుడు ఈ ధర్మమును గౌరవించకున్న, విశృంఖలత్వము సమాజమును దైహికముగ, మానసికముగ బలహీనముచేసి మృత్యుమార్గమునకు లాగును. ప్రగతి సర్వత్ర కుంటుబడును. గృహస్థాశ్రమమునకు లక్ష్యము సంతానోత్పత్తి మాత్రమే, విశృంఖలశృంగారము కాదు. గృహస్థాశ్రమమునకు కామకేళీవిలాసమునకు వివాహబంధమున్నది. ధనార్జన కవసరము కలుగుట సంసారికే. కాని అర్థకామములు ధర్మబద్ధములై నియంత్రితములుగ ఉండవలెను. బాల్యము విద్యార్జనకు తగిన సమయము. మనసు ఏకాగ్రమై ఉండవలెను గాని బహువ్యాపి కారాదు. వార్ధక్యము రాగా, మానవుడు మునియై జీవించవలె,

వానప్రస్థుడు కావలె. తన సంతానము విద్యాధికులై, వివేకవంతులై తమ గృహస్థ ధర్మములను పాలించు సమర్థులైన వెనుక, వృద్ధులు పెత్తనము చేయుచు ఇంకను సంసారిధర్మము లనువర్తించుట కుటుంబజీవితమునకు చేటుదెచ్చును. అట్లు మునివృత్తులైన వారు, చివరకు యోగమార్గమున, అనగా ఇంద్రియమనోబుద్ధులను పరమాత్మానందమున ఏకాగ్రతతో సంధించి ఐచ్ఛికముగ, ఆనందముగ శరీరమును విడువవలె. ఇది సనాతన భారతీయ జీవన ప్రణాళిక. దీనియందొక క్రమము, పరిణతి కన్పించును. ఇది సనాతనమైన ఆర్షసమాజమునకు సమగ్రస్వరూపము. త్యాగమే సర్వత్ర పరమసూత్రము. అనగా, జీవితమును యే ఆకర్షణలు నిర్వీర్యము చేసి ప్రగతిని నిరోధించునో వానిని త్యజించవలె. త్యాగము ఇచట ఒకానొక సృజనాత్మక ధర్మము. కనుకే సర్వమును త్యజించిన సన్న్యాసులకు ఈ సమాజమున అత్యంత గౌరవమున్నది. శాకుంతలము ద్వితీయాంకమున 7వ శ్లోకమున, శమప్రధానేషు తపోధనేషు గూఢం హి దాహాత్మకమస్తి తేజః, శమము ప్రధానమైన తపోధనులలో రహస్యముగ ఒక దాహకశక్తియైన తేజస్సు ఉన్నది, అనుటకీ విశ్వాసమే మూలము.

స్త్రీ ప్రకృతి స్వరూపిణి, ఆమె సౌందర్యము కవులలోని శిల్పకళా వైదుష్యమున కొక గొప్ప ఆకర్షణగా నిలచును. మహాకవి కాలిదాసుడు మంత్రముగ్గుడు కాకుండునా? కుమారసంభవకావ్యమున పార్వతి యౌవన ప్రసంగముననేమి, విక్రమోర్వశీయమున ఊర్వశి వర్ణనలోనేమి, మాళవికాగ్నిమిత్రమున మాళవిక వర్ణనలోనేమి, మేఘదూతమున యక్షుడు తన భార్యను వర్ణించిన తీరులోనేమి స్త్రీయౌవనాకర్షణను పురుషదృష్టితో చూచి పులకించిన అంగాంగ వర్ణనయే కానవచ్చును. పాఠకునికివి కొంత అతిగా తోచవచ్చును. కాని కవి శిల్పి, సౌందర్యోపాసకుడు. శృంగారదృష్టితో కాక మాతృభావనతోనైనను సాక్షాత్ సరస్వతీమూర్తిని వర్ణించు సందర్భములోనైనను, సంగీతమపి సాహిత్యం సరస్వత్యాస్తనద్వయమ్, అనియు, కాటుకకంటి నీరు చనుకట్టుపయింబడనేల యేడ్చెదో, అనియు ఆ తల్లి పాలు త్రాగిన పసివాడైనను స్తనములను తాకుకుండుట కవికి సాధ్యమా? పురుషుని పుట్టుక, సుఖము, శాంతి, సమస్తము స్త్రీమూలమే కనుక ఆ మూర్తిపై ఆ గౌరవమే వానిలోని కళాత్మకతకు ప్రేరణయని భావించి తప్పులెన్నకుండుట న్యాయము. పురుషాకృతిని వర్ణించునప్పుడు ఆజానుభాహువనియు, అరవిందదళాయతాక్షుడనియు, విశాలవక్షుడనియు, ఎగుభుజములవాడనియు, దృఢజంఘుడనియు, కవయిత్రయైన వర్ణించును కదా. ఇట్టిపట్టుల కవియైనను కవయిత్రయైనను తన స్త్రీపురుషప్రకృతుల నుండి కాక దార్శనికప్రవృత్తినుండి చూచుననుకొనుట సరి.

స్త్రీపురుషప్రేమ కాళిదాసుని గాఢముగ ఆకర్షించినది. దీనిని చిత్రించు పట్టులందు తన ఉత్సాహమును, కల్పనాచాతుర్యమును ఉదారముగ వినియోగించెను. ప్రేమలో అనుభవమునకు వచ్చు ఛాయలన్నింటిని తన కావ్యములలో ప్రదర్శించెను. సౌందర్యాస్వాదన విషయమున, ప్రేమాస్వాదన విషయమున, కాళిదాసుడు తన చుట్టు కంచెవేసికొని కూర్చుండ లేదు. ఎ.డబ్ల్యూ.రైడర్ మహాశయుడన్నట్లు, కాళిదాసుడొక ఉదాత్తదైవీవైఖరి నవలంబించి, ఇంద్రియములను మనస్సును అమలిన సౌందర్యదర్శనానందమున కాయత్తపఱచెను. ఈతడారాధించినది దైహికసౌందర్యమును మాత్రమే కాదు, భావనాసౌందర్యమును, వ్యక్తిత్వసౌందర్యమును కూడ.

కాళిదాసుని కావ్యప్రపంచమున పురుషులు చలచిత్తులు, మందులు. వాని స్త్రీపాత్రలలో ఒక కాలాతీత విశ్వజనీనశీలము చదువరి నాకర్షించును. జర్మనీదేశీయుడైన గెటె (Goethe) మహాశయుడు అభిజ్ఞానశాకుంతలములోని శకుంతలను దర్శించి పరవశించి,

Wouldst thou the young year's blossoms and the fruits of its decline  
And all by which the soul is charmed, enraptured, feasted, fed?

Wouldst thou the earth and heaven itself in one sole name combine?

I name thee, O Sakuntala! and all at once is said.

అని గానము చేసెను. కాళిదాసుని స్త్రీమూర్తి భారతీయసంప్రదాయమునకు కాణాచి. క్రమబద్ధత, అన్యోన్యత అను గుణములే వారిపై గల ఈ గౌరవమునకు మూలము.

కాళిదాసుని కావ్యప్రపంచమున ప్రత్యక్షమగునదియును ఈనాటి పురుషాధిక్య ప్రపంచమే. ఈ ప్రపంచము వారిది గావున పురుషులు స్త్రీల విషయమున నిర్భీకులు, స్వతంత్రులు, విశృంఖలులు. బహుభార్యాత్వమును వారు సహజసూత్రముగనంగీకరించిరి. కాని కాళిదాసుని స్త్రీలు పురుషులవలె చపలచిత్తులు కారు, విశ్వసనీయులు, ప్రేమపూర్ణులు. ఐనను సున్నితమైన మనస్సు గలవారు, ఊహలు కలవారు, అర్థజ్ఞానము కలవారు. కనుకే వారిలో అనిశ్చితి, సంశయము కలుగుట కద్దు. నాటి సమాజమాశించిన కట్టుబాట్లను, సాంప్రదాయకనియమావళిని వారు ఎదుర్కొను సందర్భములున్నవి.

మాళవికాగ్నిమిత్రమున ధారిణి, ఐరావతి, మాళవిక, కౌశికి ప్రధాన స్త్రీ పాత్రలు, వీరు నల్లవరు నాల్గవధములు. పట్టపురాణి ధారిణి, పేరుకు తగినట్లుగనే, సహనశీలి. తన భర్త అన్యస్త్రీలయందనురక్తుడైనను భరించి గంభీరముగ వ్యవహరించును. భర్తలోని స్త్రీలాలసను సున్నితముగ మందలించును. యది రాజకార్యేష్వసి ఈదృశీ ఉపాయనిపుణతా ఆర్యపుత్రస్య తతః శోభనం భవేత్. కాని ఆమెకు భర్తయందనురాగము ఎంత మాత్రము

సడలక నిల్చియుండును. కాని ఐరావతి సందేహశీలి. దురుసుతనము, ఉద్రేకపడు నైజము, నియంతృలక్షణము గల వ్యక్తిత్వమొంది. అగ్నిమిత్రుడు మాలవికయందాసక్తుడై తనను విడిచినప్పుడు ఐరావతిలో ఈ లక్షణము బహిర్గతమగును. అహో! అవినీతవృద్ధయోకయం ఆర్యపుత్రః...శర! అవిశ్వసనీయవృద్ధయోఽసి! ఈ ఇద్దరి కంటె భిన్నమైనది మాలవిక. ముగ్ధసుందరి. ఇక కౌశికి కష్టములకు రోసి బౌద్ధభిక్షుకియైనది. ఈమె నాట్యచతుర.

విక్రమార్వశీయమున ఔశీనరి పాత్ర ఒక హైందవసాంప్రదాయకభార్యమూర్తికి సజీవప్రమాణమనదగి యున్నది. తన భర్త సంతోషమునకై తన సుఖసంతోషములను పరిత్యజించినదామె. విదూషకుడన్నట్లు ఆమె వైఖరి అభావే విరక్తిః అనదానిది. ఆమెయే విస్ఫుష్టముగ ఇట్లనును - అహం ఖల్వాత్మనః సుఖావసానేన ఆర్యపుత్రం నిర్వృతశరీరం కర్తుమిచ్ఛామి. ఆమె తన భర్తకు ప్రియురాలైన ఊర్వశితో స్నేహభావమున మెలగును. రవంతైన ఈసు జెందదు. ఊర్వశిమాత్రము ప్రేమ విషయమున స్వార్థపరురాలు, అసూయ గలది. పుడమితల్లి ఒడిలో పెరిగిన ఔశీనరి ఔదార్యము! స్వర్గమున చిరనివాసమున్న దేవకాంతయైన ఊర్వశి ఈర్వాస్వార్థములు! ఎవరు మానవులు! ఎవరు దేవకాంతలు!

శాకుంతలమున ప్రేమ మొగ్గవేసి విప్పారి కాయగాచి పండగుట చిత్రించబడినది. దైహికాకర్షణమూలముగ మొగ్గతొడిగిన దుష్కన్తుని ప్రేమ నైతిక ఆధ్యాత్మికశీలమును సంతరించుకొని భూమిని స్వర్గముగ మార్చును. శకుంతల తన తల్లియైన మేనక సౌందర్యమును బెల్లొనకశీలమును గుత్తగొని, తన తండ్రియైన విశ్వామిత్రుని సహనమును. క్షమను, ఆర్షప్రేమభావమును వారసత్వముగ చేకొన్నది. స్వేచ్ఛానియతుల సంగమరూపమే శకుంతల. కాళిదాసుని దృష్టిలో, యువతీయువకుల ప్రథమప్రేమోద్విగ్నత నేరమో పాపమో కాదు, కాని ఇంద్రియాకర్షణమే ప్రేమయను భావమునుండి తప్పులై వారు సత్యమైన ప్రేమను సాక్షాత్కరించికొనవలె, అనునది సిద్ధాంతము. శకుంతలయు పార్వతియు ఇట్లు తప్పులైన వారే.

కాలిదాసుని మతమున సంభోగశృంగారము నింద్యము కాదు., ఆధ్యాత్మికసాధనలకు విరోధియు గాదు. కట్టుబాటులేని జీవితము, అదుపులేని భావతీవ్రత మాత్రమే అత్యుకు విరోధి. స్త్రీపురుషలైంగికప్రేమ హద్దులెఱిగి న్యాయబద్ధమై ప్రవర్తించినప్పుడది ఆధ్యాత్మికశీలమును సంతరించుకొనును. సంసారిగ నుండియు సన్న్యాసిశీలమున జీవించగల్గును. త్వక్తేన భుంజీథాః అని కదా వేదోక్తి. ఆనందమే జీవితమునకు పరమావధి. అది అమలినము, పవిత్రము కావలయును. ఇంద్రియలాలస, దైహికసుఖముకొరకే జీవించుట అనర్థము. భార్య సహధర్మచారిణి, సాంఘికసంక్షేమమునకు మూలము. ఆమె

భర్త ఆస్తి కాదు, పురుషుని పూర్ణనిజేయు ప్రేమస్వరూపిణి. పురుషుని జీవనసూత్రబంధము. స్త్రీపురుషునకు తల్లి, వాని బిడ్డలకును తల్లి. కనుకే భార్యకు జాయా అని మరియొక పేరు. వీరి బంధమునకు అర్థము, సాఫల్యస్వరూపము సంతానము. ప్రజాయై గృహమేధినామ్ అనునది కాలిదాసోక్తి.

రఘువంశమున కొటుంబిక జీవితమునకు సజీవసంకేతము సుదక్షిణాదిలీపుల దాంపత్యము. రాముని ఏకపత్నీత్వము పరమము. కాలిదాసునిమతమున, సమగ్రవృత్తి వికాసమే వివేకజీవనమునకు లక్ష్యము. కొటుంబికజీవిత మీ లక్ష్యమును సిద్ధింపజేయు భూమిక. ఆశ్రమవ్యవస్థకిదియే పరమప్రయోజనము. ఈ వైఖరిని భగవద్గీత బలముగ సమర్థించును.

#### 4. కాలిదాసుని ప్రకృతిప్రియత్వము

కవులు ప్రకృతిప్రియులనుట సహజోక్తి. మానవుని రూపము, మనుగడ, సర్వము ప్రకృతిలో వ్రేళ్ళూని యున్నవి. ప్రకృతి నిబద్ధించినదే వాని జీవనలయ. కాలిదాసుడును అందరివలె ప్రకృతి నారాధించువాడే. ఐనను వాని వైఖరి ఒక సంప్రదాయమో, కవితాంశనమో కానిది - కేవలం వ్యక్తినిష్ఠముకాదు, ప్రకృతి అందములకు వాని ఇంద్రియస్పందన కాదు, క్షణికావేశము కాదు. ఇది ఆత్మికబంధము, అర్థమైన ఆత్మీయత.

కాలిదాసుని కావ్యములలోని పాత్రలన్నియు ప్రకృతితో సమైక్యమై జీవించు హృదయసౌకుమార్యము గలిగియున్నవే. వృక్షములు, పశుపక్ష్యాదులు, నదీవర్షతములు వీనితో సోదరభావమున తమ ఉనికిని, సుఖదుఃఖములను అనుదినము, క్షణక్షణము పంచికొనుచు జీవించునవే. వాని ఋతుసంహారకావ్యము సైతము కేవలము ప్రకృతి ధర్మముగ వచ్చిపోవు మార్పుల వర్ణనము కాదు. మానవజీవితముతో గాఢముగ పెనవేసికొని చరాచరప్రకృతి సంతరించికొనిన ఒక అపూర్వమానవీయత వర్ణనమది. - మానవుని కోరికలకు, నానాటి మనఃస్థితులకు ప్రతిబింబము. ఈ వైఖరియే వాని ధృశ్యకావ్యములందును సుస్పష్టము. శకుంతల కన్వాశ్రమవృక్షములకు జంతువులకు చేయు సేవ, న కేవలం తాత నియోగః! అస్తి మమాపి సోదరస్మౌ పితేషుః, తండ్రిగారి మాట పాటించుటకే కాదు, నాకును వీనియందు సోదరభావమున్నది, అని శకుంతలయే ప్రకటించును. ఈమె మాటలను సమర్థించుచు కణ్వు డిట్లనును:

శ్లో॥ పాతుం న ప్రథమం వ్యవస్థతి జలం యుష్మాస్వపీతేషు యా  
నాదత్తే ప్రియమణ్ణనాపి భవతాం స్నేహేన యా పల్లవమ్!  
ఆద్యే వః కుసుమప్రసూతిసమయే యస్యా భవత్పుత్రవః  
సేయం యాతి శకుంతలా పతిగృహం సర్వైరనుజ్ఞాయతామ్॥

అనగా, మీకు నీరుపోయకముందుగా తాను నీరు త్రాగనిది, తాను ఎంతయో అలంకారప్రియయైనను మీపై మమకారమువలన పూలు త్రుంచనిది, మీరు తొలిపూలు పూయగా మహదానందమున పొంగిపోవునది, ఈ శకుంతల పతిగృహమునకు పోవుచున్నది. మీరందఱు ఆమెకు అనుజ్ఞనిత్తురుగాక!, అని. ప్రకృతిని కణ్వుడుగాని శకుంతలగాని ఒక నిర్ణీత పదార్థముగనో తమకుపకరించు వస్తువులుగనో వ్యాపార వ్యవహార సరళిలో మూల్యాంకనము చేయలేదు. తమ ఇంటి పెద్దలుగ, ఆత్మీయులుగ గౌరవించిరి. ఇట్టిదే రఘువంశము (14.69)లోని సీతాక్రందనమునకు ప్రకృతి ప్రతిస్పందన:

శ్లో॥ నృత్యం మయూరః కుసుమాని వృక్షాః  
దర్శానుపాత్తాన్విజహర్షరిణ్యః!  
తస్యాః ప్రపన్నే సమదుఃఖభావ-  
మత్యస్తమాసీద్రుదితం వనేఽపి॥

అనగా, నెమళ్ళు తమ నాట్యమును తటాలున ఆపి నిలిచినవి; నోటిలోని దర్బలను విడిచి లేళ్ళు నోళ్ళు తెరిచినవి; వృక్షములు పూవులను రాల్చినవి: సీత దుఃఖముతో సమాన దుఃఖమును ప్రకటించుచు ఆ అడవియంతయు రోదనధ్వనితో నిండిపోయినది, అని అర్థం.

ఇది ఆర్వానుభవము. నిజమునకు, ప్రతి జీవి పుట్టుకకు, మనుగడకు, సుఖదుఃఖములకు ప్రకృతిస్పందన లేకున్న మానవుడెంత బుద్ధిజీవియైనను మనగలుగునా? స్పందన-ప్రతిస్పందనల రూపమే ప్రకృతి. ఈ దార్శనికతయే ఆర్షత్వము. కాళిదాసుని గాఢముగ హత్తుకొనినదీ ఆర్షదర్శనమే. వాని ప్రకృతి పరిజ్ఞానము సునిశితము. వాని వర్ణనలు, ప్రకృతితో వానిసహస్పందనలు, ప్రాకృతికమైన ధృశ్యశబ్దస్పర్శాది అనుభవములు, వాని కల్పనాచేతనలో పునరుజ్జీవితములైన కవిబ్రహ్మ సృష్టినత్యములు. వాని హిమాద్రి వర్ణనలు, గంగాసంగీత తరంగములు, అన్నియు మానుషములే. ప్రపంచమనగా మానవుడొక్కడు కాదు, వాని ఒక్కనికొక కే ఉద్దేశింపబడలేదు. ప్రకృతి ఆరాధనయనునది ఒక తాత్త్వికభావన, ఒక ప్రేమానుభవము, ఒక ఐక్యతానుభూతి. ఇదికాళిదాసుని వైఖరి.

#### 5. కాళిదాసుని వ్యాఖ్యాతలు

వల్లభదేవుడు :

కవుల విషయమున ఎట్లో వ్యాఖ్యాతల విషయమునను అట్లే వివాదములకు, అభిప్రాయభేదములకు తావున్నది. ఎంతయో పరిశోధన జరిగినను, చాలా వివరములు



స్పష్టము కావలసియున్నవనగా మరింత పరిశోధనావశ్యకత ఉండనే ఉన్నది. కాళిదాసుని వ్యాఖ్యాతలలో మొదటివాడు వల్లభదేవుడనవచ్చును. వీనికంటే ముందు ప్రకాశవర్షుడని ఒకరున్నట్లు సూచనలున్నవి. వల్లభదేవుడే ఈ ప్రకాశవర్షుని ప్రస్తావించెననుటయు కద్దు. ఐనను వానిని గురించి తగినంతగా తెలియరానందున, వల్లభదేవుడే తొలి వ్యాఖ్యాత. అసలు వ్యాఖ్యాన ప్రక్రియకే ఆద్యుడనియు ఒక అభిప్రాయమున్నది.

ఈ వల్లభదేవుడు క్రీ.శ. 10వ శతాబ్దారంభమున తన వ్యాఖ్యలను రచించి యుండవచ్చును. ఈతడు తన తండ్రి ఆనందదేవుడని చెప్పికొని యున్నాడు, కాని తన సంతానమును గురించి, మనుమలను గురించి ప్రస్తావించనే లేదు. కైయటుడను నాతడు వల్లభదేవునకు చంద్రాదిత్యుడను కుమారుడును, ఆనందవర్ధనుడను మనుమడును ఉన్నట్లును, ఆ మనుమడు దేవీశతకము అనుదానిని రచించినట్లును పేర్కొనెను.

ఈ వివాదములటుండ, కాళిదాసుని కావ్యములను మొదటగా వ్యాఖ్యానించినవాడు వల్లభదేవుడనుట నిస్సంశయము. కాళిదాసుని కావ్యత్రయము నాతడు వ్యాఖ్యానించెను. లభించిన వ్యాఖ్యానప్రతులు నిర్వివాదములు కావు. ద్వీవిధములుగను త్రివిధములుగను ఉన్నవి. బహుశః దీనికొక కారణము వేదాంతపురాణగ్రంథ వ్యాఖ్యానములపై గల శ్రద్ధ కావ్యవ్యాఖ్యానములపట్ల లేకపోవుట. వ్యాఖ్యానిస్తూతిలో కొన్ని పాఠములు లఘువులు, కొన్ని గురువులు. విస్తృత వ్యాఖ్యలను పఠించినవారు వానికి సంక్షిప్త పాఠములను వ్రాసియుండుటవలన లఘుపాఠము లేర్పడియుండవచ్చును. మరియుక విధమున, లఘువ్యాఖ్యానములకే పండిత-పాఠకులు కొన్ని వివరముల సధికముగ చేర్చి విస్తృతపాఠములను నిర్మించియుండవచ్చును. ఇంతకు, వల్లభదేవుని వ్యాఖ్యానశైలి ఎట్టిది?

సాంప్రదాయికముగ వ్యాఖ్యానమునకు ఐదు అవయవములుండవలయు నందురు:

**శ్లో॥ పదచ్ఛేదోఽన్వయోక్తిశ్చ సమాసాదివివేచనమ్॥**

**పదార్థబోధస్తాత్పర్యం వ్యాఖ్యానయవపంచకమ్॥**

అనగా, 1. పదవిభాగము, 2. అన్వయక్రమము, 3. సమాసాదుల వివరణము, 4. ప్రతిపదార్థము, 5. తాత్పర్యము, అను ఈ అయిదును వ్యాఖ్యకు అవయవములు, అని భావము. ఇందు సమాసాది అనుదానిలో ఆది శబ్దార్థమున సంధి, అలంకారములు, ఛందస్సు ఇమిడి యున్నవనవచ్చును. ఇవే కాక మరెన్ని అంశములైన, పూర్వగాఢా వివరణము, ఔచిత్యచర్చ, ఇత్యాదులను వ్యాఖ్యలో చేర్చికొనవచ్చును. ఆది శబ్దార్థము అంతము లేనంత కదా!

దీనింబట్టి వల్లభదేవుని వ్యాఖ్యానమున ఈ అంశములన్నియు ఉండునను భావము

కలుగుట సహజము. అదిగాక తన వ్యాఖ్యకాతడు పంచికా యను పేరుంచినాడు. ఇదియు పాఠకునకాశ కలిగించునదే. కాని, వాని వ్యాఖ్యలను పరిశీలించిన, అవి నిజమునకు మూలశ్లోకపాఠమునకు వచన రూపములుగా తోచును. వాని వ్యాఖ్యానశైలి కిదియే మూల సూత్రము. ఐనను, కొన్ని శ్లోకములకు విస్తృత వ్యాఖ్యలును కన్పించు చున్నవి. రఘువంశము, సర్గ1, శ్లో. 1 ఒక ఉదాహరణము. వల్లభదేవుని వ్యాఖ్యానపద్ధతిలో మరియుక విశేషము: పదములకు అర్థములనిచ్చునప్పుడు, మూలమున ప్రయుక్తమైన పదముకంటెను తక్కువ ప్రాచుర్యముగల పదములనిచ్చుట. అట్లే, వ్యాకరణ సూత్రములను సైతము చెప్పక విడచుట ప్రత్యేకము. అన్యగ్రంథములనుట్లంకించునప్పుడును, శ్లోకపాఠములను అసంపూర్ణముగ చెప్పి విడచుటయు ఒక ప్రత్యేక లక్షణమా అనిపించును. వాని దృష్టిలో, కాళిదాసుని కావ్యములను, తన వ్యాఖ్యలను చదువువారందఱును టీకా విరహభేదాస్తాధునార్థప్రపర్తితులు. కనుక వారందఱు అమరకోశమును, అష్టాధ్యాయుని అధ్యయనము చేసిన పండితులే. తాను చెప్పక విడచిన అంశములు వారెఱిగినవే కనుక అసౌకర్యము కలుగదని వాని ఉద్దేశమేమో! వల్లభదేవుని అలంకారశాస్త్రవైదుష్యమునకు గూడ నిదర్శనములు లభించవు. శ్లోకార్థనిర్ణయము విషయమున వాని పరిశీలనలు కొన్నిట అసాధారణమనిపించును. దీనికంతకును ముఖ్యకారణము వల్లభదేవుని పాండిత్యమును కనరానీయని వినయశీలముండుట. నిశితదృష్టికి వాని ప్రతిభావ్యుత్పత్తులు కన్నడకపోవు. ఐనను, దోషములను నిష్కర్షగ దోషములుగా ప్రకటించుటకు అతడు వెనుకాడడు. అట్లే, కొన్ని తావుల అపాణినీయ ప్రయోగములను సమర్థించుట కూడా.

మనకు లభించిన వల్లభదేవుని వ్యాఖ్యానపాఠములు, మార్పులు చేర్పులు లేకుండ, వ్యాఖ్యాత వ్రాసినదే యథాతథముగ నున్నవని చెప్పలేము. లేఖకుల చేతులలోబడి, వారి వారి అలవాట్లు కారణముగా, మూలపాఠము ఎంతగా భ్రష్టమై ఉండునో ఊహించుటయు కష్టమే. లేఖకుల వలన మార్పులు, చేర్పులు పదునోకండు విధముల కలుగుటకవకాశమున్నదని గుర్తించబడినది. అవి ఇవి: 1) ప్రతీకలను చేర్చుట, 2) మూలపాఠములోని పదములను మార్చి పర్యాయపదములను వ్రాయుట, 3) సమాసములను మూలమునకు విరుద్ధముగ విఠిచి చెప్పుట, 4) వాక్యార్థములను సుబోధము చేయు నెవమున మూలపాఠములో లేని పదములను చొప్పించుట, 5) లేని అవ్యయములను చేర్చుట, 6) వాడుకలో అరుదైన పదములున్నచోట తరచు వాడుకలో కన్పించువానిని వ్రాయుట, 7) పాఠాంతరములను, మూలమున లేనివానిని, చేర్చుట, 8) వ్యాఖ్యాత ఉదహరించిన పాఠాంతరములలో ప్రసిద్ధములైనవానిని మూలపాఠముగా గ్రహించి వ్రాసికొనుట, 9) వ్యాఖ్యాత చేసిన వివరణకు తన వివరణను లేఖకుడు చేర్చుట,

10)మూలమునలేని నిఘంటు వ్యాకరణసమర్థనలను చొప్పించుట, 11)మూలమునకు పొసగని పాఠములను చొప్పించుట. లేఖకులు తమకు నచ్చినట్లు వ్రాయుటే ఈ భ్రంశములకు కారణము. ఈ ప్రమాదములను దాటి కావ్యమైనను వ్యాఖ్యయైనను సుస్వరూపముగ శతాబ్దముల కాలవాహినీనిది నిలిచియుండుట దురూహ్యము. కనుక అందినపాఠముల మంచి చెడులను ముచ్చటించునపుడు ఈ లేఖక దోషములను విస్మరించరాదు. ఏలన, ప్రాచీన గ్రంథముల పాఠములు లేఖకుల ద్వారముననే తరువాతి తరములకు లభించుట సాధారణానుభవము.

#### మల్లినాథుడు :

కాళిదాసుని వ్యాఖ్యాతలలో ప్రసిద్ధుడు మల్లినాథుడు. తన వ్యాఖ్య కువ్యాఖ్యా విషమూర్ఛితయైన కాళిదాస భారతిని ఉజ్జీవింపజేయుగాక యను నాశయముతో సంజీవిని అని నామకరణము జేసినవాడు. వీనికి సూరి అను బిరుదున్నది. ఈతడు స్వయముగ బహుగ్రంథకర్త.

మల్లినాథుడు పండితకుటుంబములోని వాడు. ఈ కుటుంబమువారు వేదపండితులు, శాస్త్రపండితులు, యజ్ఞులు. మల్లినాథుని తండ్రి శ్రౌతశాస్త్రకారికను రచించిన విద్వాంసుడు. వాని కుమారుడైన కుమారస్వామి ప్రతాపరుద్రీయమునకు వ్యాఖ్యను రచించెను. మల్లినాథుడు స్వయముగ తనను గురించిగాని తనవారిని గురించిగాని తన రచనలలో ప్రస్తావించనే లేదు. వాని కుటుంబమును గురించి సాధికారత నిర్వివాదము కాదు. వాని తండ్రిపేరు కపర్దియని ఒక కొంత ఆధారమున్నది.

ఈతడు దేశపు దక్షిణాగ్రమున కన్యాకుమారి చెంతనున్న ఒకానొక గ్రామపు వాడని ఒక వాదము. కర్ణాటక రాష్ట్రమునగల గ్రామము వాని స్వగ్రామమని మరియొక వాదము. వాని పేరు మల్లినాథుడు కదా, మరారి భాషలో మల్లినాథి అను పదమునకు వ్యాఖ్య, విమర్శ అని అర్థము కదా, కనుక ఈతడు మహారాష్ట్రము వాడని మూడవ వాదము. ఈ గందరగోళమును ఛేదించుచు పరిశోధనలో స్పష్టమైన సత్యము, ఈతడు తెలుగు వాడనియు, వీనిది నేటి మెదక్ జిల్లాలోని పఠాన్చెరు సమీపమునగల నేటి కొల్హారం అను గ్రామమనియు, ఇది ఆనాడు కొలిచెలమ అని పిలువబడెడిదనియు, ఇదియే సంస్కృతీకరించబడి, మల్లినాథుని ఇంటిపేరుగా కోలాచల అని యైనదని. అందువలన ఈతడు కోలాచల మల్లినాథసూరియైనాడు కాని నిజముగ నీతడు కొల్హారం మల్లినాథుడే. సూరి అనగ పండితుడని అర్థము అది వీని బిరుదు. ఇదిగాక వీనికి మహామహాపాధ్యాయ అను బిరుదమును, వ్యాఖ్యానచక్రవర్తి అను బిరుదమును కలవు.

ఈతడు క్రీ.శ. 1350-1450 మధ్య గల కాలమున జీవించి యుండెనని చారిత్రకాధారములున్నవి. విజయనగరము నేలిన 1వ దేవరాయలు కాలమువాడు. కాకతీయుల పాలన అంతరించిన తరువాత ఈతడు రక్కిండరాజైన సింగభూపాలుని ముఖ్యపట్టణమైన రాజకోనకు వలస వెళ్ళినట్లు. వీని విద్యాభ్యాసవిషయమున జానపదగాథలే తప్ప వేరు ఆధారము లేదు. ఒక కథననుసరించి మల్లినాథుడు కడు మందబుద్ధి. కాని వాని భార్య విద్యావతి. వివాహానంతరమొకనాడు ఆతడు ఊరి ఏటిలో స్నానము చేయుచు ఒడ్డున నిలచిన భార్యపైకి నీటిని చిమ్ముగా ఆమె మోదకైస్తాడయ అన్నదట. ఆనాడు విఘ్నేశ చతుర్థియైనందున కుడుములు చేసి ఉన్నవి కనుక ఇంటికి వెళ్ళి కుడుముల తెచ్చి వానిని ఆమెపై వినరజొచ్చెనట. ఆమె చకితురాలై ఇదేమి యనగా, మోదకైస్తాడయ అంటివికదా, ఇవి మోదకములు, ఇది తాడనము అని నవ్వుచూ వినరెనట. ఆమె కోపమున మా ఉదకైస్తాడయ అని నేనగా ఈ పాటి తెలియకపోయెనా అని నవ్వెనట. ఆ మాత్రము తానెఱుగనందుకు చింతించి ఆ రాత్రికి ఎవ్వరికీ చెప్పక బయలుదేరి కాశీనగరము జేరి అచట నొక పండితునాశ్రయించి మహాపండితుడై తిరిగి వచ్చెనని ఒక కథ. ఆతడు తన ఊరి చెంతనున్న ఒక సన్యాసిని సేవించుచుండెననియు, ఒకనాడతడు తన తమ్మునకా సన్యాసిసేవనప్పగించగా, పెద్దిభట్టును నాతడు ఆ సన్యాసిని సేవించెననియు, కొంతకాలమునకు ఆ సన్యాసి కవసానకాలము రాగా పెద్దిభట్టునకొక మంత్రమునుపదేశించి, ఆ మంత్రోపాసన ఫలమును తన అన్నయగు మల్లినాథునకు ధారపోయవలయునని చెప్పి వానిచే అట్లే ప్రమాణము చేయించికొని మరణించెనట. మంత్రోపాసనచే పెద్దిభట్టు మహాపండితుడై, మల్లినాథుని పేరున పెక్కు రచనలు చేసెనని మరియొక కథయున్నది. పేరే తప్ప అసలు మల్లినాథుడను వ్యక్తి లేనేలేడని ఒక వాదము.

మల్లినాథుని తండ్రిగా చెప్పబడుచున్న కపర్ది రచనలుగా 1.ఆవస్తంబ గృహ్యసూత్రవ్యాఖ్య, 2.భారద్వాజ గృహ్యసూత్ర వ్యాఖ్య అనునవి ముఖ్యములు. మరికొన్ని శాస్త్రగ్రంథములు కూడా కలవందురు.

మల్లినాథుని వ్యాఖ్యలు రెండు విధములు, కావ్య వ్యాఖ్యలు, శాస్త్ర వ్యాఖ్యలు, అని. సంజీవినివ్యాఖ్య పేరున కాళిదాసుని రఘువంశ, కుమార సంభవ, మేఘదూత కావ్యములకును; ఘంటాపథము పేరున భారవికృత కిరాతార్జునీయమునకు వ్యాఖ్యయును; సర్వంకషము అను పేరున వ్రాసిన మాఘకావ్యవ్యాఖ్యయు; జీవాత్మపు పేరున వ్రాసిన శ్రీహర్షుని నైషధీయ చరితమునకు వ్యాఖ్యయు; సర్వపథీనము అను భట్టి కావ్యవ్యాఖ్యయు, ఏకావళికి చేసిన వ్యాఖ్య; నిష్కుంటకము అను పేరున వరదరాజుని తార్కికరక్ష టీక; ఇవి వీని శాస్త్రవ్యాఖ్యలు. ఇవికాక ఇతడు రఘువీర చరిత్రము, వైశ్యవంశసుధాకర;

ఉదారకావ్యము అను మూడు సృజనాత్మక కృతులను రచించినట్లు తెలియవచ్చుచున్నది.

**రామోరా :**

ఈనాటి కాలిదాస వ్యాఖ్యాత రామోరా, విలోమమున గూడ నిర్వికారనామధేయుడు. వీని పూర్తిపేరు రావి మోహనరావు. ఈతని జననము క్రీ.శ. 1954లో గుంటూరు జిల్లాలోని వట్టిచెరుకూరు అను గ్రామమున. తల్లి శీతారామమ్మగారు; తండ్రి వేంకట సుబ్బయ్యగారు. విద్యాభ్యాసము చీరాల (నేటి ప్రకాశము జిల్లా) లోని వి.ఆర్.యస్. అండ్ వై.ఆర్.ఎన్. కళాశాలలోను, ఆంధ్రవిశ్వవిద్యాలయమునను. ఆపై చీరాలలో తాను చదివికొనిన కళాశాలయందే భూగర్భశాస్త్రమున ఉపన్యాసకుడై విశ్రాంతిగా వున్న శాస్త్రవిషయామతిః అనదగినవాడైనను, వీని జీవన జీవమునకు పరమార్థము మాత్రము సనాతన సంస్కృత సాహిత్యాధ్యయనము. శ్రీవేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయము, తిరుపతి, వారి ఎమ్.ఎ పట్టమును సంస్కృతమున సాధించి నిర్విరామ పరిశ్రమ చేయు సాహిత్యకృషీవలుడు.

భారతదేశమున కావ్యాధ్యయనము ద్వారా భాషాధికారమును సాధించు పద్ధతి సాంప్రదాయకమే. రామోరా జీవలక్షణమైన శాస్త్రాధ్యయన దృష్టికి ఇది సరిపోయినది. ఘటకర్పరకావ్యముతో మొదలిడి, ఋతు సంహారము, మేఘదూతము, కుమార సంభవములను వ్యాఖ్యానించి, లబ్ధప్రతిష్ఠుడై, ఇప్పుడు పంచకావ్యాధ్యయన పరిపూర్తికై రఘువంశమును వ్యాఖ్యానింపబోతున్నాడు. ఇప్పటికి రెండు సర్గలను వ్యాఖ్యానించుటయైనది. ఇవికాక, పునర్ముద్రణకు నోచని చాల గ్రంథములకు పండితులచే వ్యాఖ్యలు వ్రాయించి ముద్రాపణమును నిర్వహించి, సరస్వతీకటాక్షము తనపై నిలిచియుండునట్లు హాస్తికారాధనము చేయుచు, ప్రస్తుతమున ఖడ్గమాలా ముద్రాపణ కార్యమున నున్నవాడు రామోరా. ఈతడు తన వ్యాఖ్యను కాలిదాసకవితను బ్రతికించుటకు కంకణము గట్టికొని వ్రాయలేదు. పాఠకుల కింతమాత్రము తెలియకుండునా అని చెప్పవలసిన వానిని చెప్పక విడువనూ లేదు. ఒక విద్యార్థి భావమును పొంది, తోటి సంస్కృత విద్యార్థులకు ప్రయోజనకారిగా నుండుటకు సంస్కృత విద్యావ్యాప్తి నొక ఆశయముగ గ్రహించి చేసినదీ వ్యాఖ్య. దోషదృష్టులకిండు వెదకిన దొరుకునది: పూర్వకవి ప్రయోగములను, నిఘంటు ప్రమాణములను చూపు తరి ఒండు రెండుదాహరణములు చాలుగదా ఇన్నిన్ని పద్యముల పూర్తి పాఠములను వ్రాయుటెందులకు? అను మాట యొక్కటి. ఒకవేళ ఇది దోషమేయైనను ఇందొక గుణమున్నది. చాలమంది పాఠకులెఱుగని ప్రశస్త పద్యములను చదువు నవకాశమును పొందగలుగుదురు; ప్రయోగవైవిధ్యమును గుర్తించి విద్యార్థి పుష్టినిందగలుగును.

11

రామోరా తన వ్యాఖ్యకు మృణాళినీ యని నామకరణము చేసెను. శ్రీయోగి అరవిందులపై భక్తితో, వారి పత్నియైన మృణాళినీదేవిపై ప్రత్యయముతో, ఆమెను స్మరించి ఈ పేరుంచెను. ఈ మృణాళినీ వ్యాఖ్య ఒక ఏకాదశదశ పద్యము. ఇది మానవశరీరము వలె సురూపము సమగ్రమునైన ఏకాదశావయవి. ఆ అవయములివి: 1.పదవిభాగము, 2.అన్వయక్రమము, 3.ప్రతిపదార్థము, 4.తాత్పర్యము, 5.విభక్తులు-క్రియలు, 6.సమాసములు, 7.సంధులు, 8.పదవ్యుత్పత్తి-నిఘంటుప్రమాణములు-కావ్య ప్రయోగములు, 9.క్రియాదర్శము, 10.అలంకారములు, 11.ఛందస్సు. ఈ సరళిలో కవి ఏ శబ్దము నే విభక్తిలో ప్రయోగించెనో, ఆ విభక్తిలో దాని అన్వయచనరూపములను; ఏ ధాతువు నేలకారమున ప్రయోగించెనో ఆ లకారమున ఆ పురుషలోని అన్వయచనరూపములను ప్రదర్శించెను. సంధిని విడిచి, ఏ సంధియో నిర్వచించి, వ్యాకరణ సూత్రమును ఉట్టంకించెను. క్రియాదర్శమున క్రియను విశ్లేషించి, ధాతువును నిర్ణయించి, ప్రయుక్తరూపమును, రూపసాధన, కర్మణి రూపమును, అన్యకవి ప్రయోగములను ఉదహరించెను. అలంకారము నిర్దేశించి, లక్షణము జెప్పి, వివాదముల పరిశీలించి నిర్ధారించెను. ఛందోలక్షణమును విశదీకరించి, వృత్తమును చెప్పెను. సంస్కృత విద్యార్థులకిది చేతికందిన స్వాదుఫలము. విద్యాధికులకిది హృదయానందకరము.

**5. కావ్యము:-**

కావ్యము కేవలమొక పనిలేని వాని కాలక్షేపమునకై వ్రాయబడదు. వ్రాయు వానికి, పాఠకునకు, తద్వారా సమాజమునకు ప్రయోజనమును చేకూర్చు ఉద్దేశముతో కావ్యరచన పూర్వము జరిగినది, ఎప్పుడును జరుగవలసి యున్నది. ఏమా ప్రయోజనమనగా, వ్రాయువానికి, లౌకికజీవనమునకై ధనము, ఆత్మతృప్తికై యశస్సు లభించును. పాఠకునకు వ్యవహారజ్ఞానము లభించును. అనగా, లోకము తీరుతెన్నులెట్లున్నవో, అవి ఎట్లుండిన శ్రేయస్సు కలుగునో తెలిసికొను అవకాశము దొరకును. కాగా వ్యక్తి నిష్ఠమైనవి, సమాజనిష్ఠమైనవి అమంగళకరమైన రీతులు ఏమున్నవో తెలిసికొనుటవలన శివేతరక్షతి కవకాశము కలుగును. ఈ లాభము రచయితకు, పాఠకునకు, సమాజమునకు గూడ కలుగును. వ్యక్తిగతముగ పరనిర్భృతికి మార్గమేర్పడును. ఇది కావ్యమువలన ఉద్దేశింపబడిన ప్రయోజనము. విద్యార్థులకు కావ్యపఠనమువలన భాషాధికారము, భావశుద్ధి, శాస్త్రపరిజ్ఞానము, యుక్తాయుక్త వివేచనము కలుగును. దీనివలన సమాజజీవనము సంస్కారవంతము, శాంతియుతము, అన్యోన్య సహకారరూపము, ఆనందమయము కాగలదు. తన కావ్యము ద్వారా ఈ లక్ష్యమును సాధించుట కవి బాధ్యత. ఇట్లాతడు సమాజ ఋణము నుండి ముక్తుడు కాగలుగును.

కవికి వలెనే కావ్యమునకు శరీరము, మనస్సు, ఆత్మ ఉన్నవి. భాషావ్యాకరణములు, ఛందోలంకారములు ఇత్యాది శాస్త్ర సంబంధులు కావ్యశరీరమున వచ్చును. ఇది స్థూలము. ఇతివృత్తము, సన్నివేశములు, పాత్రలు, వాని సుఖదుఃఖములు, ఇవియన్నియు కావ్యమనోస్థిలనములు. ఈ రెండింటిని కలిపి చైతన్యవంతముజేయు కేంద్రకమైన పరమార్థమేదో అది కావ్యాత్మ. ఈ కావ్యాత్మ ప్రత్యక్షముగను పరోక్షముగను పరమాత్మ సంబంధి. కానిచో కావ్యము ఆనందమున పర్యవసించుట అను ప్రయోజనము సిద్ధించదు. ఈ కావ్యానందము బ్రహ్మానంద సహోదరము అనుదానికాధారమే ఉండదు. కవియొక్క కావ్యవ్యక్తికి గూడ ఇవి యన్నియు ప్రతిబింబములు. కనుక కావ్యార్థమును తెలియుటయనగా కవి హృదయమనోధర్మములను, ఆత్మసంస్కారమును తెలియుటే. దీనిని పదిమంది రసలుబ్ధులకు పరిచయము చేయుబానువాడు వ్యాఖ్యాత. తొలిపరిచయము శరీరము, రూపురేఖలతోనే కదా. ఇదియే భారతీయ సాంప్రదాయక వ్యాఖ్యానీతి. కావ్యాంతర్గతమైన కవి ముఖాముఖి పరిచయము ఈ వ్యాఖ్య.

పాఠకులందఱు ఒక తీరువారు కారు. ముఖపరిచయము చాలుననువారు కొందఱు, శిరఃకంపనమాత్ర స్నేహము (nodding acquaintance) చాలుననువారు పెక్కురు, కరచాలనముతో తృప్తి పడువారు కొందఱు, ఆలింగనమైత్రిని కోరువారు మరికొందఱు, గాఢమైన సఖ్యమును పెంపొందించుకొని, కవి గుణదోషములనెఱిగి, వాని సుఖదుఃఖములలో తాదాత్మ్యము చెందగల పరమమిత్రులు కొందఱుండురు. ఈ ప్రగాఢతరమైత్రిని కలిగింతుమని పూర్వ వ్యాఖ్యాతలు చెప్పుటలేదు. దైహిక పరిచయము మేము కలిగింతుము, ఆత్మీయత సాధించుట పాఠకుని వంతు, అని వారి ఉద్దేశము. ఏలన ఎవరెవరి మైత్రి ఎంత చిక్కటి పాకమున బడునో, అది ఆత్మనిష్ఠమైన విశేషము. పరిచయకర్త దానికి బాధ్యుడు కాదు. అందులకే పూర్వ వ్యాఖ్యాతలు కొన్ని విశేషములను తడవక విడిచిరి. కాని, కొందఱు పాఠకులకైనను కొన్ని విశేషాంశముల చర్చ యుండిన బాగుండు ననిపించుట కద్దు. ఉదాహరణకు 1)భావనిర్మితికి పదప్రయోగమునకు గల ఆత్మీయత, 2) భావమునకు అలంకారమునకు గల భూషణ భూష్యభావము, 3)పురాణకథా ప్రసంగావసరము, 4)సంస్కృతీ విషయ విపులీకరణము, ఇత్యాది అంశములు. ఇట్టి విషయములలో వ్యక్తిగతమైన అభిరుచుల పాత్ర మిక్కిలిగనుండును. కనుక దానిని విడుచుట మేలనిపించుట సహజము.

రామోరా అధ్యయనము చేసిన ప్రస్తుత కావ్యము కాళిదాసుని రఘువంశము. దీనిని కుమారగుప్త చక్రవర్తి కోరికపై కాళిదాసుడు వ్రాసెనని, శ్రీలంకలో లభించిన ఒక శాసన మూఢారముగ, సోహానీ గారు తమ పరిశోధన వ్యాసమున ప్రకటించిరి. ఈ

మహాకావ్యమున మనకు లభించినవి 19 సర్గలేయైనను, కాళిదాసుడంతకంటె ఎక్కువ సర్గలతోనే రచించెననుటకు కొన్ని ఆధారములు పరిశోధకులకు కన్పించినవి. 19వ సర్గను పరిశీలించినచో, కవి తన కావ్యమును ఆ సర్గతో ముగించదలపలేదనిపించును. కాగా, యస్.వి.పండిత్ గారు రఘువంశము మొత్తము 25 సర్గల మహాకావ్యమనియు, వి.వి. మిరాషిగారు 26 సర్గలనియు అభిప్రాయపడిరి. ఈ పైగల 6 లేక 7 సర్గలు లభించకపోవుటకు కారణము తెలియదు. వానిని అసలు రచించనేలేదనుటకు, రచించదలచినట్లు 19వ సర్గయే సాక్ష్యమిచ్చును. ఐన, రచించదలచిన ఆ సర్గలను కాళిదాసుడు తన వార్ధక్యము, శక్తిక్షీణత ఇత్యాదుల కారణమున రచించలేక విడిచినాడని ఒక ఊహ. లభించిన ఆధారములను బట్టి రఘువంశమే కాళిదాసుని చివరి రచన.

ఒక మహాకావ్యమును వ్రాయుమని కాక, కుమారగుప్తుడు రఘువంశచరిత్రమునే వ్రాయుమని నిర్దేశించి పలుకుటేమి!? ఈ కారణము మనకు లభించకపోయిన సర్గలలో నిక్షిప్తమైనదని ఒక ఊహ. అదేమనగా, కుమారగుప్తుడు తన తల్లివంక ఇక్ష్వాకువంశ బంధువట. ఈ చరిత్రకు సంబంధించిన కథ ఆ లభించని ఆరేడు సర్గలలో ఉన్నదట. ఇది సరియైన, కాళిదాసుడట్లే ఈ మహాకావ్యమునకు ముక్తాయి పలికియున్న, రాజరక్షణలో కావ్యము సమగ్రముగ మిగిలి యుండదా? కుమారగుప్త వంశ చరిత్రతో పొందికయున్న ఆ ఆరేడు సర్గలే నామరూపములు లేకుండ పోవుటకేమి కారణము?! తెలియదు.

రఘువంశ చరిత్ర నేడు పురాణకథా విశేషముగ ఎంచబడుచున్నను, అనాడది చరిత్రయే కదా! ఐన, కాళిదాసుడు ఈ పురాతన చరిత్రకాంశములను ఎక్కడ నుండి గ్రహించెను? ఈ ప్రశ్నకు కాళిదాసుడిట్లునును (ర.వం.1.4)

శ్లో॥ అథ వా కృతవాగ్ధ్వారే వంశేః సస్మిన్పూర్వసూరిభిః॥

మణౌ వజ్రసముత్పీర్ణే సూత్రస్యేవాస్తి మే గతిః॥

పూర్వసూరులనగా కాళిదాసునకు పూర్వులైన వాల్మీకి వ్యాసులు. రఘువు ఇక్ష్వాకువంశము వాడు కనుక, ఆ చరిత్ర వ్రాసినది వాల్మీకి కనుక ఆతని రచనయే కాళిదాసునకు మూలాధారము, అనుకొనవచ్చును. కాని, కాళిదాసుడు కవియశఃప్రాధ్ని అని, తాను కవినని చెప్పికొన్నాడు తప్ప చరిత్రకారుడనని చెప్పికొనలేదు. కనుకే వాల్మీకి రచనయే కాక అన్యత్రకూడ విషయసేకరణ చేసెను. కాళిదాసుడు తన కావ్యమును రఘువంశమునకే పరిమితము జేసెను, మొత్తము ఇక్ష్వాకువంశీయుల గురించి వ్రాయనెంచలేదు. దిలీపుడు వరమడిగినది, వంశస్య కర్తారమనన్తకీర్తిం సుదక్షిణాయాం తనయం (ర.వం.2.64) అని కదా.

ఈ మహాకావ్యమనూహ్యముగ 19వ సర్గతో, అనగా, అగ్నివర్ణునితో ఆగిపోయినది. అప్పటివరకు రఘువంశచరిత్రలో గణుతికెక్కిన మహాదాత్త చరిత్రులను వర్ణించిన కాళిదాసుడు ఈ అగ్నివర్ణుని వృత్తాంతము నేల వారితో చేర్చెను? అగ్నివర్ణుడు నైతికముగ పతితుడైన రాజుకదా! ఉత్తముల వరుసలో ఈ పతితుని చేర్చుట వలన జైచిత్త్యభంగము కలుగును కదా! ఇందువలన ఈ మహాకవి సాధించదలచిన మహత్పలమేమి?

రఘునామన్వయం వక్ష్యే, అనిన కాళిదాసుడు దానికి తన కారణమును గూడ, తద్గుణైః కర్ణమాగత్మ్య, అని స్పష్టముగ చెప్పెను. అట్లే, తనను ఆకర్షించిన ఆ సుగుణములను రఘువంశ ప్రథమసర్గ శ్లో 5-8 శ్లోకములలో వివరించినాడు. కాగా, ఆ ఉదాత్తచరితు లందఱును తమ జీవితములను సంస్కరించికొని అర్థకామములను ధర్మముతో నియంత్రించి మోక్షలక్ష్యిని చేకొన్నవారని విపులముగ వర్ణించెను. కాని ఈ కావ్యపాఠకునకు కాళిదాసుడు చెప్పనెంచిన అంశము మరియొకటున్నది. అదేమనగా, ఆ నియంత్రణము లేని విశృంఖల భోగపరాయణత స్వరూపమెంత వికృతమో, భయంకరమో, దానిని గూడ సజీవముగ చూపనెంచెను. ఇట్టిది ఉద్దిష్టప్రయోజనమే తప్ప కాకతాళీయమో, ఆశ్రద్ధకు ఫలితమో కాదు.

రఘువంశ కావ్యమున విశేషముగ వర్ణింపబడినది దిలీపుని చరిత్రము. కాని ఆ వంశమున ఇద్దరు దిలీపులుండగా, వారిలో కావ్యగత దిలీపుడు మొదటివాడా లేక రెండవ వాడా? అనునది వివరింపబడలేదు. రెండవ దిలీపుడు రఘువునకు కాలక్రమమున దగ్గరివాడు కనుక అతడే కావచ్చునని అభిప్రాయము.

కాళిదాసుడు తన ప్రణాళికకు అనుకూలముగ ఇక్ష్వాకు వంశీయుల ఆనుక్రమమున కొందఱురాజులను చెప్పక విడిచెనని పరిశోధకుల అభిప్రాయము. రఘువంశము కావ్య రూపమునగల ఒక భారతీయ రాజనైతికశాస్త్రము. శ్రద్ధగా, ప్రణాళికాబద్ధముగా కాళిదాసుడు దీనిని రచించెను. శివేతరక్షతికి, పరనిర్భృతికి సమర్థమైన మహాకావ్యమిది. కనుకే ఈ కావ్యాది భగవత్పార్థన వాగర్థప్రతిపత్తిని, అనగా కావ్యమూలమున శివేతరక్షతిని, పరనిర్భృతినికోరుచూ కన్నుడును. మరి యే శ్రవ్యకావ్యాదిలో భగవత్పార్థన కనరాదు కదా!

- చింతగుంట సుబ్బారావు



13

పీరికను అందించిన

శ్రీ చింతగుంట సుబ్బారావుగార్ని

ప్రోత్సహించిన డా॥ ముళ్లపూడి విశ్వనాథశాస్త్రిగార్ని, శ్రీ మేళ్ళచెట్టువార్ని,

డా॥ వుయ్యూరు లక్ష్మీనరసింహారావుగార్ని, శ్రీ దేశం పాపిరెడ్డిగారికి

సమస్సులు.

ఎందరో మహానుభావులు, అందరికీ వందనాలు.

- రామోరా





## శ్రీః రఘువంశః

‘నందినీవరప్రసాదో’ నామ ద్వితీయః సర్గః



అవతారిక :- ప్రభాతే రాజా ధేనుం వనాయ విససర్జ

శ్లో॥ అథ ప్రజానామధిపః ప్రభాతే  
జాయాప్రతిగ్రాహితగంధమాల్యామ్  
వనాయ పీతప్రతిబద్ధవత్సాం  
యశోధనో ధేనుమృషేర్ముమోచ ॥

1

శ్లో॥ అథ ప్రజానామధిపః ప్రభాతే  
జాయాప్రతిగ్రాహితగంధమాల్యామ్  
వనాయ పీతప్రతిబద్ధవత్సాం  
యశోధనో ధేనుమృషేర్ముమోచ ॥

9

పదవిభాగము :- అథ, ప్రజానామ్, అధిపః, ప్రభాతే, జాయా...మాల్యామ్, వనాయ, పీతప్రతిబద్ధవత్సామ్, యశోధనః, ధేనుమ్, ఋషేః, ముమోచ

అన్వయక్రమము :- అథ యశోధనః ప్రజానామ్ అధిపః ప్రభాతే జాయా...మాల్యాం పీతప్రతిబద్ధవత్సామ్ ఋషేః ధేనుం వనాయ ముమోచ

ప్రతిపదార్థము :- అథ = పిమ్మట, యశోధనః = కీర్తియే సంపదగాగల, ప్రజానామ్ - అధిపః = ప్రజలకు అధిపతియగు దిలీపుడు, ప్రభాతే = వేకువజామునందు, జాయా ప్రతిగ్రాహితగంధమాల్యామ్ = భార్యయగు సుదక్షిణాదేవిచే స్వీకరింపబడిన చందన

పుష్ప మాలలు కలదియు, పీత - ప్రతిబద్ధ - వత్సామ్ = పాలు త్రాగినదై కట్టివేయబడిన దూడకలదియు అగు, ఋషేః ధేనుమ్ - వసిష్ఠమహర్షియొక్క ఆవును, వనాయ = అడవికొఱకు, ముమోచ = విడచెను.

తాత్పర్యము :- పిమ్మట కీర్తిశాలి, ప్రజలకు అధిపతియగు దిలీపుడు, వేకువజామునందు సుదక్షిణాదేవిచే స్వీకరింపబడిన చందన పుష్పమాలలు కలదియు, పాలుత్రాగినదై కట్టివేయబడిన దూడకలదియు అగు వసిష్ఠమహర్షియొక్క ఆవును అడవికి పోవుటకు విడచెను.

విభక్తులు / క్రియలు :- 1. అథ - అవ్యయమ్; 2. ప్రజానామ్ - ప్రజాయాః, ప్రజయోః, ప్రజానామ్; ప్రజాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, షష్ఠీబహువచనాంతః; 3. అధిపః - అధిపః, అధిపౌ, అధిపాః; అధిపశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, ప్రథమైకవచనాంతః; 4. ప్రభాతే - ప్రభాతే, ప్రభాతయోః, ప్రభాతేషు; ప్రభాతశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలింగః, సప్తమ్యైకవచనాంతః; 5. జాయా...మాల్యామ్ - ...మాల్యామ్, ...మాల్యే, ...మాల్యాః ...మాల్యాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః; 6. వనాయ - వనాయ, వనాభ్యాం, వనేభ్యః; వనశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలింగః, చతుర్థ్యైకవచనాంతః; 7. పీతప్రతిబద్ధవత్సామ్ - ...వత్సామ్, ...వత్సే, ...వత్సాః; ...వత్సాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః; 8. యశోధనః - యశోధనః, యశోధనౌ, యశోధనాః; యశోధనశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, ప్రథమైకవచనాంతః; 9. ధేనుమ్ - ధేనుమ్, ధేనూ, ధేనూః; ధేనుశబ్దః, ఉకారాంతః, స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః; 10. ఋషేః - ఋషేః, ఋష్యోః, ఋషీణామ్; ఋషీశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లింగః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః; 11. ముమోచ - క్రియాపదమ్, ప్రథమపురుషైకవచనాంతః, భూతేలిట్.

సంధులు :-

1. యశోధనః + ధేనుః - యశోధనో ధేనుః - ఉత్వాదేశః
2. ఋషేః + ముమోచ - ఋషేర్ముమోచ - విసర్గసంధిః (రుత్వమ్)

సమాసాలు :-

1. జాయాప్రతిగ్రాహితగంధమాల్యామ్ - గంధశ్చ మాల్యం చ - గంధమాల్యే (ద్వంద్వ), జాయయా ప్రతిగ్రాహితే, జాయాప్రతిగ్రాహితే; జాయాప్రతిగ్రాహితే గంధమాల్యే యయా సా, జాయాప్రతిగ్రాహితమాల్యా, (బహువ్రీహిః) తామ్
2. యశోధనః - యశః ఏవ ధనం యస్య సః యశోధనః (బ.)
3. పీతప్రతిబద్ధవత్సామ్ - పీతం అస్మాస్తీతి పీతః, పీతః ప్రతిబద్ధశ్చ వత్సః యస్యాః సా, పీతప్రతిబద్ధవత్సా, (బ.) తామ్

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

1. జాయా - (స్త్రీ.)

ఎ) జాయ్తే పుత్రరూపేణాత్మాస్యామితి। జన్ + యక్ + టాప్, అత్వచ్ఛ, భార్యః  
(ఉణాది 4.11) జనేర్యక్।

బి) శ్లో॥ దారాః క్షేత్రం కలత్రం చ భార్యా సహచరీ వధూః॥

సహధర్మచారిణీ పత్నీ జాయా చ గృహిణీ గృహాః॥ - 494

అని హలాయుధకోశము 11 నామములను పేర్కొన్నది.

సి) శ్లో॥ పతిర్భార్యాం సంప్రవిశ్య గర్భో భూత్యేహ జాయతే

జాయాయాస్తద్ధి జాయాత్సం యదస్యాం జాయతే పునః॥ -మనుస్మృతి 9-8

2. శ్లో॥ జాయయా చ పతిభిశ్చ కదాచిజ్ఞాయతే స్మ న హి దమ్పతిశబ్దః॥

అద్భుతస్య ఖలు తస్య జగత్యామర్థతామనుభవంతి భవంతః॥

- చమ్మూ భారతే 3-11

డి) శ్లోకమునందలి 'జాయా' శబ్దము సుదక్షిణాదేవి సంతానవతి కాబోవు విషయమును సూచించుచున్నది.

**చంద్రస్సు :-** ఈ సర్గమున శ్లోకములు 'త్రిష్టభి' ఛందస్సునకు చెందిన ఉపజాతి వృత్తమున కూర్చబడినవి.

శ్లో॥ అనన్తరోదీరితలక్ష్మణభాజౌ - పాదౌ యదీయావుపజాతయస్మాః॥

ఇత్తం కిలాన్యాస్యపి మిశ్రితాసు - వదన్తి జాతిష్విదమేవ నామ॥

When ఇంద్రవజ్రా and ఉపేన్ద్రవజ్రా are mixed in one stanza, the metre is called ఉపజాతి. It is said to have 14 varieties.

**క్రియాదర్శము :- ముమోచ - 'ముచ్చ-మోక్షణే', (తుదాది(6)) ఇత్యస్మాద్ధాతో**  
**సక్కర్కాత్పరీ భూతే లిటి, పరస్మైవదే ప్రథమపురుషేకవచనాన్ః।**

**ముమోచ - ముముచతుః-ముముచుః।**

**కర్మణిప్రయోగః :-** ప్రజానామాధిపేన ఋషేః ధేనుః ముముచే।

**संजीवनी:-** अथेति। अथ निशापनयनानन्तरं यश एव धनं यस्य स यशोधनः कीर्तिसंपन्नः प्रजानामधिपो दिलीपः प्रभाते प्रातःकाले, जायया सुदक्षिण्या प्रतिग्राहिते स्वीकारिते - गन्धमाल्ये यया सा जाया प्रतिग्राहितगन्धमाल्या तां, पीतं पानमस्यास्तीति पीतः पीतवानित्यर्थः **\*अशन् आदित्वादच्छत्ययः\*** पीता गावो भुक्ता ब्राह्मणा\* इति महाभाष्यप्रयोगदर्शनात्, पीतः प्रतिबद्धः वत्सो यस्यास्ताम्, ऋषेः धेनुं, वनाय वनं गन्तुं मुमोच \*क्रियार्थोपपदे\*त्यादिना चतुर्थी; जायापदसामर्थ्यात् सुदक्षिण्यायाः

पुत्रजननयोग्यत्वमस्तीति सूचितम्; तथा च श्रुतिः-

पतिर्जायां प्रविशति गर्भो भूत्वा स मातरम्।

तस्यां पुनर्नवो भूत्वा दशमे मासि जायते॥

तज्जाया जाया भवति यदस्यां जायते पुनः। इति।

**यशोधन** इत्यनेन पुत्रवत्ताकीर्तिलोभाद्राजानर्हेऽपि गोरक्षणे प्रवृत्त इति गम्यते। अस्मिन् सर्गे वृत्तमुपजातिः - **स्यादिन्द्रवज्रा यदि तौ जगौगः। उपेन्द्रवज्रा जतजास्ततो गौः।** इत्यत्रोक्तं केदारेण - **अनन्तरोदीरितलक्ष्मभाजः पादा यदीया उपजातय स्ताः।** इति।

— — —

**అవతారిక :-** రాజ్ఞీ ధేనోః మార్గమన్యగచ్ఛత్|

తస్మాః ఖురన్యాసపవిత్రపాంసు -

మపాంసులానాం ధురి కీర్తనీయా ।

మార్గం మనుష్యేశ్వరధర్మపత్ని

శుక్రేరివార్దం స్మృతిరన్వగచ్ఛత్ ॥

2

श्लो॥ तस्याः खुरन्यासपवित्रपांसु -

मपांसुलानां धुरि कीर्तनीया।

## मार्गं मनुष्येश्वरधर्मपत्नी

श्रुतेरिवार्थं स्मृतिरन्वगच्छत्॥

2

**పదవిభాగము :-** తస్యాః, ఖురన్యాసపవిత్రపాంసుమ్, అపాంసులానామ్, ధురి, కీర్తనయా, మార్గమ్, మనుష్యేశ్వరధర్మపత్నీ, శ్రుతేః, ఇవ, అర్థమ్, స్మృతిః, అన్యగచ్ఛత్.

**అన్వయక్రమము :-** అపాంసులానాం ధురి కీర్తనయా మనుష్యేశ్వరధర్మపత్నీ ఖురన్యాస  
పవిత్రపాంసుం తస్యాః మార్దం శుతేః అరం స్మృతిః ఇవ అనగచత్.

**ప్రతిపదార్థము :-** అపాంసులానామ్ = దోషరహితరాండ్రలయొక్క ధరి = అగ్రమున,  
 కీర్తనీయా = చెప్పదగిన, మనుష్య + ఈశ్వర - ధర్మపత్నీ = రాజగు దిలీపునియొక్క  
 భార్యయగు సుదక్షిణాదేవి, ఖుర - న్యాస - పవిత్ర - పాంసుమ్ - గిట్టలుంచుటచేత  
 పవిత్రమైన ధూళిగల, తస్యాః - ఆ నందినీ ధేనువుయొక్క మార్గమ్ = మార్గమును,  
 శ్రుతేః = శ్రుతియొక్క (వేదముయొక్క) అర్థమ్ = అర్థమును, స్మృతిః + ఇవ = స్మృతిపాలె,  
 అన్యగచ్ఛత్ = అనుసరించి వెళ్ళెను.

**తాత్పర్యము :-** దోషరహితరాండ్రలలో నగ్రమున చెప్పదగిన దిలీపమహారాజు ధర్మపత్ని సుదక్షిణాదేవి, నందినీధేనువు గిట్టలంచుట చేత పవిత్రమైన ధూళిగల మార్గమును - శ్రుతియొక్క అర్థమును స్పృశివరె - అనుసరించి వెళ్ళెను.



**విభక్తులు / క్రియలు :-** 1. తస్యాః - తస్యాః, తయోః, తాసామ్; తచ్ఛబ్దః, దకారాంతః స్త్రీలింగః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః 2. ఖర...పాంసుమ్ - ...పాంసుమ్, ...పాంసుః, ...పాంసున్; ...పాంసుశబ్దః, ఉకారాంతః, పుల్లిలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః 3. అపాంసులానామ్ - అపాంసులాయాః, అపాంసులయోః, అపాంసులానామ్; అపాంసులాశబ్దః, ఆకారాంతః స్త్రీలింగః, షష్ఠీబహువచనాంతః 4. ధురి - ధురి, ధురోః, ధూర్షుః, ధుర్శబ్దః, స్త్రీలింగః రేఫాంతః, సప్తమ్యేకవచనాంతః, గిర్శబ్దవత్, 5. కీర్తనీయా - కీర్తనీయా, కీర్తనీయే, కీర్తనీయాః; కీర్తనీయాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 6. మార్గమ్ - మార్గం, మార్గో, మార్గాన్; మార్గశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః 7. మనుష్యేశ్వర ధర్మపత్నీ - ...పత్నీ, ... పత్న్యో, ...పత్న్యః, ...పత్నీశబ్దః, ఈకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 8. శ్రుతేః - శ్రుత్యాః / శ్రుతేః, శ్రుత్యోః, శ్రుతీనామ్; శ్రుతిశబ్దః, ఇకారాంతః, స్త్రీలింగః షష్ఠ్యేకవచనాంతః 9. ఇవ - అవ్యయమ్ 10. అర్థమ్ - అర్థం, అర్థో, అర్థాన్; అర్థశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః 11. స్మృతిః - స్మృతిః, స్మృతీ, స్మృతయః; స్మృతిశబ్దః, ఇకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 12. అన్వగచ్ఛత్ - భూతే లజి - ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

**సంధులు :-**

1. శ్రుతేః + ఇవ - శ్రుతేరివ - విసర్గసన్నిః (రుత్వమ్)
2. ఇవ + అర్థమ్ - ఇవార్థమ్ - సవర్ణదీర్ఘసన్నిః, అకః సవర్ణే దీర్ఘః (సూ. 6-197)
3. స్మృతిః + అన్వగచ్ఛత్ - స్మృతిరన్వగచ్ఛత్ - విసర్గసన్నిః (రుత్వమ్)

**సమాసాలు :-**

1. ఖరన్యాసపవిత్రపాంసుమ్ - ఖరాణాం న్యాసః ఖరన్యాసః (ష.త.), ఖరన్యాసేన పవిత్రాః ఖరన్యాసపవిత్రాః (తృ.త.), ఖరన్యాసపవిత్రాః పాంసవః యస్య సః ఖరన్యాసపవిత్రపాంసుః, (బ.) తమ్
2. అపాంసులానామ్ - న పాంసులాః, అపాంసులాః (సజ్.) తాసామ్
3. మనుష్యేశ్వరధర్మపత్నీ - మనుష్యాణాం ఈశ్వరః మనుష్యేశ్వరః ధర్మస్య పత్నీ ధర్మపత్నీ, మనుష్యేశ్వరస్య ధర్మపత్నీ మనుష్యేశ్వరధర్మపత్నీ (ష.త.) సా

**పదవ్యుత్పత్తి - కావ్యప్రయోగాలు - నిఘంటుప్రమాణాలు :-**

1. పాంశులా - (స్త్రీ.)

ఎ) పాంశవః దోషాః సన్త్యస్యాః పాంశూన్ లాతి వా, క

పాంశుల + టాప్ కులటా; అసతీ; 'సిద్ధాదిభ్య'శ్చేతి లచ్ ప్రత్యయః

బి) శ్లో॥ పాంశులా బన్ధుకీ సైవరిణ్యసతీ పుంశ్చలీత్వరీ

ధర్మిణీ కులటా ప్రోక్తా....

- అని హలాయుధకోశము '8' నామములను పేర్కొన్నది.

**అలంకారములు :-** ఇందు 'ఉపమాలంకార'మున్నదని చెప్పదగును.

1. ఉపమానము - స్మృతి, ఉపమేయము - సుదక్షిణ, సా.ధ - అనుసరించుట, వాచకము - ఇవ.

2. విరోధాభాసాలంకారము ధ్వని - పాంసులమార్గమున నడిచినప్పటికిని 'అపాంసుల' అని చెప్పుట వలన విరోధాభాసము.

**క్రియాదర్శము :-** అన్వగచ్ఛత్ - 'అను' ఇత్యుపసర్గపూర్వకాత్, గమ్ - గతౌ, ఇత్యస్యాద్ధాతోస్సకర్మకాత్ కర్తరి భూతే లజి, పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

అన్వగచ్ఛత్ - అన్వగచ్ఛతాం - అన్వగచ్ఛన్

**సంజీవనీ:-** తస్యా ఇతి। పాసవో దోషా ఆసాం సంతితి పాంసులాః స్వేరిణ్యః **స్వేరిణీ** **పాంసులే** త్యమః। **సిద్ధాదిభ్యశ్చ** తి లచ్ ప్రత్యయః తా న భవంతీత్యపాంసులాః - తాసాం, ధురి అగ్రే, కీర్తనీయా పరిగణనీయా, మనుష్యేశ్వర ధర్మపత్నీ దిలీపధర్మపత్నీ సుదక్షిణా, ఖరన్యాసైః- పవిత్రపాంసుం, తస్యాం ధేనోః, మార్గ, స్మృతిః మన్వాదివాక్యం, శ్రుతేర్వేదవాక్యస్య - అర్థమభిధేయమివ, అన్వగచ్ఛత్ అనుసృతవతీ; యథా స్మృతిః శ్రుతిక్షుణ్ణమేవార్థమనుసరతి - తథా సాపి గోక్షురక్షుణ్ణమేవ మార్గమనుసరేత్యర్థః; \*ధర్మపత్నీత్యత్ర అశ్వఘాసాదివత్ తాదర్శ్యే షష్ఠీసమాసః- ప్రకృతివికారభావాభావాత్।

పాంసులపద్యాం వృత్తీ అపాంసులేతి విరోధాలంకారో ధ్వన్యతే।

---

17

**అవతారిక :-** రాజా పత్నీం నివర్త్య ధేనుం జుగోప

శ్లో॥ నివర్త్య రాజా దయితాం దయాలు-

స్తాం సౌరభేయాం సురభిర్యశోభిః

పయోధరీభూతచతుస్సముద్రాం

జుగోప గోరూపధరామివోర్విమ్॥

3

శ్లో॥ నివర్త్య రాజా దయితాం దయాలు -

స్తాం సౌరభేయాం సురభిర్యశోభిః।

పయోధరీభూతచతుస్సముద్రాం

జుగోప గోరూపధరామివోర్విమ్ ॥

3

**పదవిభాగము :-** నివర్త్య, రాజా, దయితామ్, దయాలుః, తామ్, సౌరభేయామ్, సురభిః, యశోభిః, పయో...సముద్రామ్, జుగోప, గోరూపధరామ్, ఇవ, ఉర్విమ్।

**అన్వయక్రమము :-** దయాలుః యశోభిః సురభిః రాజా తాం దయితాం నివర్త్య సౌరభేయాం పయో...సముద్రాం గోరూపధరామ్ ఉర్వీమ్ ఇవ జుగోప

**ప్రతిపదార్థము :-** దయాలుః = దయావంతుడును, యశోభిః = కీర్తులచేత, సురభిః = మనోహరుడును అగు, రాజా = దిలీపమహారాజు, దయితామ్ = ప్రియురాలయిన సుదక్షిణాదేవిని, నివర్త్య = వెనుకకు పంపి, సౌరభేయామ్ = కామధేనువు పుత్రికయైన, తామ్ = ఆ నందినీ ధేనువును, పయోధరీభూత చతుస్సముద్రామ్ = నాలుగు సముద్రములను స్తనములుగా చేయబడినదియు, గోరూపధరామ్ = ఆవు రూపములో నున్నదియును అగు, ఉర్వీమ్ + ఇవ = భూమిని వలె, జుగోప = కాపాడెను.

**తాత్పర్యము :-** దయావంతుడును, కీర్తులచేత మనోహరుడునగు ఆ దిలీపమహారాజు ప్రియపత్నిని వెనుకకు పంపి, కామధేనువు పుత్రికయైన ఆ నందినీ ధేనువును; నాలుగుసముద్రములను నాలుగు స్తనములుగా చేయబడినదియును గోరూపమున నున్నదియును అగు భూమినివలె కాపాడెను.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. నివర్త్య - నిర్వర్త్య

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. నివర్త్య - ల్యప్రుత్త్యయాస్తమవ్యయమ్. 2. రాజా - రాజా, రాజానౌ, రాజానః, రాజన్శబ్దః, నకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః. 3. దయితామ్ - దయితాం, దయితే, దయితాః; దయితాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 4. దయాలుః - దయాలుః, దయాలూ, దయాలవః; దయాలుశబ్దః, ఉకారాంతః పుల్లిజ్ఞః ప్రథమైకవచనాంతః. 5. తామ్ - తాం, తే, తాః; తచ్చబ్దః, ఉకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 6. సౌరభేయామ్ - సౌరభేయాం, సౌరభేయ్యౌ, సౌరభేయ్యాః; సౌరభేయాశబ్దః, ఈకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 7. సురభిః - సురభిః, సురభీ, సురభయః; సురభిశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః. 8. యశోభిః - యశసా, యశోభ్యాం, యశోభిః; యశశ్చబ్దః, సకారాంతః, నపుంసకలిజ్ఞః, తృతీయా బహువచనాంతః. 9. పయో...సముద్రామ్ - ...సముద్రాం, ...సముద్రే, ...సముద్రాః; ...సముద్రాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 10. జుగోప - భూతే లిటి - ప్రథమపురుషైకవచనాంతః. క్రియాపదమ్. 11. గోరూపధరామ్ - ...ధరామ్, ...ధరే, ...ధరాః; ...ధరాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 12. ఇవ - అవ్యయమ్. 13. ఉర్వీమ్ - ఉర్వీం, ఉర్వ్యౌ, ఉర్వీః; ఉర్వీశబ్దః, ఈకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః.

**సంధులు :-**

1. దయాలుః + తామ్ - దయాలుస్తామ్ - విసర్గసन्ధిః (సకారాదేశః)

2. సురభిః + యశోభిః - సురభిర్యశోభిః - విసర్గసన్ధిః (రుత్సమ్)

3. ఇవ + ఉర్వీమ్ - ఇవోర్వీమ్ - గుణసన్ధిః - ఆధ్గుణః (సూ 6-1-84)

**సమాసాలు :-**

1. సౌరభేయామ్ - సురభేః అపత్యం స్త్రీ సౌరభేయా, (ష.త.) తామ్,

2. పయోధరీభూతచతుస్సముద్రామ్

ఎ) ధరస్తీతి ధరాః, పయసాం ధరాః పయోధరాః (ష.త.), న పయోధరాః అపయోధరాః (నజ్ఞ.) పయోధరాః సంపద్యమానాః పయోధరీభూతాః (ప్రాదిసమాసః), పయోధరీభూతాః చత్వారః సముద్రాః యస్యాః సా, పయోధరీభూతచతుస్సముద్రా (బ.) తామ్

బి) పయసా అధరీభూతాః చత్వారః సముద్రాః యస్యాః సా పయోధరీభూతచతు - స్సముద్రా, (బ.) తామ్

3. గోరూపధరామ్ - గోరూపస్య ధరా గోరూపధరా (ష.త.) తామ్

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

1. దయితా - (స్త్రీ.)

ఎ) దయిత + టామ్ భార్య; పత్నీ;

బి) శ్లో॥ రామా వామా వామనేత్రా పురస్త్రీ

నారీ భీరుర్బామినీ కామినీ చ

యోషా యోషిద్వాసితా వర్జినీ స్త్రీ

స్యాస్త్రీమన్విన్యజ్జనా సుందరీ చ॥ 481

శ్లో॥ అబలా మహిలా లలనా ప్రమదా రమణీ నితమ్హినీ వనితా

దయితా ప్రతీపదర్శిన్యక్తా కాంతా వధూర్వశా యువతిః॥ 482

- అని హలాయుధకోశము 'దయితా' కు 29 నామములను పేర్కొన్నది.

సి) 1. శ్లో॥ శుచిరపు విద్రుమలతా విటప-

స్తనుసాంద్రఫేనలవసంవలితః

స్మరదాయినః స్మరయతి స్మ భృశం

దయితాధరస్య దశనాంశుభృతః॥

- కిరాతే 6-13

"ప్రియారాలిపెదవిశోభను మిక్కిలి తలపునకు తెస్తూన్నది."

2. శ్లో॥ దయితే రదనత్విషాం మిషాదయి తేమీ విలసన్తి కేసరాః

అపి చాలకవేషధారిణో మకరన్త స్పృహయాలవోలయః॥

- భామినీవిలాసః -2-78

**అలంకారాలు :-** ఇట 'ఉత్పేక్షాలంకార'మున్నదని చెప్పదగును.

దిలీపమహారాజు భూమిని సర్వవిధముల 'ఎట్లు' కాపాడుకొనుచున్నాడో అట్లే నందినీ ధేనువును సేవించుచున్నాడు అని ఉత్పేక్షింపబడుటచే ఇట ఉత్పేక్షాలంకారమున్నదని చెప్పబడినది.

**క్రియాదర్శము :-** జుగోప - 'గుహ - రక్షణే', (భావి) ఇత్యస్తాద్ధాతోస్సకర్మకాత్ కర్తరి భూతే లిటి, పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

జుగోప - జుగుపతుః - జుగుపుః

శ్లో॥ జుగోపాత్మానమత్రస్తో భేజే ధర్మమనాతురః

అగృధ్మరాదదే సోఽర్థమసక్తస్సుఖమన్యభూత్॥ - ర.వం. 1.21

**సంజీవనీ:-** నివర్త్యేతి। దయాః కారుణికః \***స్యాదయాః కారుణిక** ఇత్యమరః। \***స్మృతి** గృహీ త్యాదినా అల్యుప్రత్యయః, యశోభిః సురభిః మనోజః। **సురభిః స్యాన్మనోజ్నేఽపి** తి శాశ్వతః, రాజా,దయితా, నివర్త్య, సౌరభ్యో కామధేనుసుతాం తాం నన్దిన్, ధర్మన్తీతి ధరాః। \*పచాఘచ్ - పయసాం ధరాః పయోధరాః స్తనాః \***స్త్రీ స్తనాబ్ధౌ పయోధరా వి** త్యమరః। అపయోధరాః పయోధరాః సంపదమానా భూతాః పయోధరీభూతాః। \*అభూతద్భావే చ్విః \***క్రుగతిప్రాదయ** ఇతి సమాసః। పయోధరీభూతాశ్చత్వారః సముద్రాః యస్యాస్తామ్ \***అనేకమన్యపదార్థ** ఇత్యనేకపదగ్రహణసామర్థ్యాత్ త్రిపదో బహువ్రీహిః, గోరూపస్య ధరామ్, త్వీ వసుధామివ \* **వసుధోర్వీ వసున్ధరే** త్యమరః, జుగోప రరక్ష - భూరక్షణప్రయత్నేనైవ రరక్షేతి భావః \* గురూ రక్షణ ఇతి ధాతోః కర్తరి లిట్।

---

**అవతారిక :-** ఆత్మశరీరరక్షణార్థమప్యన్యపేక్షా నాసీద్రాజ్ఞః

శ్లో॥ ప్రతాయ తేనానుచరేణ ధేనో -  
ర్వపేధి శేషోఽప్యనుయాయవర్గః ।

స చాన్యతస్తస్య శరీరరక్షా  
స్వవీర్యగుప్తా హి మనోః ప్రసూతిః ॥

4

**శ్లో॥** వ్రతాయ తేనానుచరేణ ధేనో -  
న్యేథి శేషోఽప్యనుయాయవివర్గః।

న చాన్యతస్తస్య శరీరరక్షా  
స్వవీర్యగుప్తా హి మనోః ప్రసూతిః।

౪

**పదవిభాగము :-** ప్రతాయ, తేన, అనుచరేణ, ధేనోః, న్యపేధి, శేషః, అపి, అనుయాయ వర్గః, స, చ, అన్యతః, తస్య, శరీరరక్షా, స్వవీర్యగుప్తా, హి, మనోః, ప్రసూతిః

**అన్వయక్రమము :-** ప్రతాయధేనోః అనుచరేణ తేన శేషః అనుయాయవర్గః అపి న్యపేధి తస్య శరీరరక్షా చ అన్యతః స హి మనోః ప్రసూతిః స్వవీర్యగుప్తా (భవతి)॥

**ప్రతిపదార్థము :-** ప్రతాయ = ప్రతముకొఱకై, ధేనోః = ధేనువునకు, అనుచరేణ = సేవకుడగు, తేన = ఆ దిలీపునిచేత, శేషః = మిగిలిన, అనుయాయవర్గః అపి = అనుచరగణముకూడ, న్యపేధి = నిషేధింపబడినది, తస్య = ఆతనికి, శరీరరక్షా చ = దేహరక్షణమున్ను, అన్యతః స = మఱియొకని వలన లేదు, హి = ఏలయన, మనోః = మనువుయొక్క, ప్రసూతిః = సంతతి, స్వవీర్యగుప్తా (భవతి) = తన పరాక్రమముచేతనే రక్షింపబడుచున్నది.

**తాత్పర్యము :-** ప్రతముకొఱకై ధేనువునకు సేవకుడగు ఆ దిలీపునిచేత మిగిలిన అనుచరగణమున్ను నిషేధింపబడినది. ఆతనికి దేహరక్షణము మఱియొకనివలన లేదు. ఏలయన మనుసంతతి తన పరాక్రమముచేతనే రక్షింపబడుచున్నది.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. న్యపేధి శేషో - న్యపేధ్యశేషో. 2. మను - మనో

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. ప్రతాయ - ప్రతాయ, ప్రతాభ్యాం, ప్రతేభ్యః, ప్రతశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిబ్బః, చతుర్థ్యైకవచనాంతః 2. తేన - తేన, తాభ్యాం, తైః, తచ్చబ్బః, దకారాంతః, పుల్లిబ్బః, తృతీయైకవచనాంతః 3. అనుచరేణ - అనుచరేణ, అనుచరాభ్యాం, అనుచరైః; అనుచరశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిబ్బః, తృతీయైకవచనాంతః 4. ధేనోః - ధేనోః/ధేన్వాః, ధేన్వోః, ధేనూనామ్; ధేనుశబ్దః, ఉకారాంతః, స్త్రీలిబ్బః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః 5. న్యపేధి - క్రియాపదమ్, కర్తృణి, భూతే లుజి ప్రథమపురుషైకవచనాంతః 6. శేషః - శేషః, శేషాః, శేషశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిబ్బః, ప్రథమైకవచనాంతః 7. అపి - అప్యయమ్ 8. అనుయాయవర్గః - అనుయాయవర్గః, అనుయాయవర్గౌ, అనుయాయవర్గాః; అనుయాయవర్గశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిబ్బః, ప్రథమైకవచనాంతః 9. స - అప్యయమ్ 10. చ - అప్యయమ్ 11. అన్యతః - తసిల్ ప్రత్యయాన్తమప్యయమ్ 12. తస్య - తస్య, తయోః, తేషామ్; తచ్చబ్బః దకారాంతః, పుల్లిబ్బః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః 13. శరీరరక్షా - శరీరరక్షా, శరీరరక్షే, శరీరరక్షాః; శరీరరక్షాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలిబ్బః, ప్రథమైకవచనాంతః 14. స్వవీర్యగుప్తా - స్వవీర్యగుప్తా, స్వవీర్యగుప్తే, స్వవీర్యగుప్తాః; స్వవీర్యగుప్తాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలిబ్బః, ప్రథమైకవచనాంతః 15. హి - అప్యయమ్ 16. మనోః - మనోః, మనోన్వోః, మనూనామ్; మనుశబ్దః, ఉకారాంతః, పుల్లిబ్బః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః 17. ప్రసూతిః - ప్రసూతిః, ప్రసూతీ, ప్రసూతయః; ప్రసూతిశబ్దః, ఇకారాంతః, స్త్రీలిబ్బః, ప్రథమైకవచనాంతః

**సంధులు :-** 1. తేన + అనుచరేణ - తేనానుచరేణ - సవర్ణదీర్ఘసంధిః

2. శేషః + అపి - శేషోఽపి - ఉత్పాదేశః - పూర్వరూపసన్నిధిః।
3. అపి + అనుయాయవర్గః - అప్యనుయాయవర్గః - యణాదేశసన్నిధిః।
4. చ + అన్యతః - చాన్యతః - సవర్ణదీర్ఘసన్నిధిః।
5. అన్యతః + తస్య - అన్యతస్య - వినర్గసన్నిధిః (సకారాదేశః)।

ఇకో యణచి (సూ 6-1-74) ఇ,ఉ,ఋ, ివర్ణములకు అసవర్ణమైన అచ్చుపరముగా నున్నప్పుడు క్రమముగా య్,వ్,ర్,ల్ (యణ్) అనునవి ఆదేశమగును.

సమాసాలు :-

1. అనుచరేణ - అను చరతి ఇతి అనుచరః తేన।
  2. అనుయాయవర్గః - అను యాన్తి ఇతి అనుయాయినః, అనుయాయినాం వర్గః అనుయాయవర్గః, (ష.త.)।
  3. శరీరరక్షా - శరీరస్య రక్షా శరీరరక్షా (ష.త.)।
  4. స్వవీర్యగుప్తా - స్వస్య వీర్యమ్ స్వవీర్యమ్ (ష.త.), స్వవీర్యేణ గుప్తా సా (తృ.త.)।
- పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. ధేనుః - (స్త్రి.)

ఎ) ధయతి లేధి సుతాన్, ధీయతే వత్సైరితి వా।

ధేట్ పానే + 'ధేటి ఇచ్చు' ఇతి నుః ఇచ్చాన్తాదేశః। నవ ప్రసూతా గౌః।

బి) శ్లో॥ ధేనుర్నవప్రసూతా ... అని హలాయుధకోశము.

సి)1. శ్లో॥ యాస్తు పాపవినాశిన్యః - పత్యన్తే దశధేనువః।

తాసాం స్వరూపం వక్ష్యామి - నామాని చ ధనాధిపః।

- ఇతి మత్స్యపురాణే - 76 అ.

ఇట 'వరాహపురాణ'మున్ను చూడగలరు.

2. శ్లో॥ కామాన్ఢగే విప్రకర్షత్వలక్ష్మీ కీర్తిం

సుతే దుష్కృతం యా హిసన్తి।

తాం చాప్యేతాం మాతరం మంగలానాం

ధేనుం ధీరాః సూన్యతాం వాచమాహుః। - ఇతి ఉత్తరరామచరితే 5-31

3. ఈ సర్గమున 49వ శ్లోకమున్ను ఇట అనుసంధానము చేసికొనదగును.

5. 'సందినీ' ధేనువు - ప్రసూతురాలను విషయము 18వ శ్లోకమున 'గృష్టిః' అను పదముచే కూడా చెప్పబడినది.

అలంకారాలు :-

ఇందు 'కావ్యలింగాలంకార' మున్నదని చెప్పదగును. తల్లక్షణం యథా -

'కావ్యలింగం హేతోర్వాక్యపదార్థతా'

ఏదైనా ఒక విషయమును చెప్పి దానికి హేతువును చెప్పటం కావ్యలింగాలంకారము.

'న చాన్యతాస్తస్య శరీరరక్షా' అని చెప్పి దానికి హేతువుగా స్వవీర్యగుప్తా హి మనోః ప్రసూతిః' అని చెప్పబడినందున ఇట కావ్యలింగాలంకారమున్నదని చెప్పదగును.

క్రియాదర్శము :- న్యషేధి - నీత్యుపసర్గపూర్వకాత్ 'షిధగత్యా' (భాద్రి) మిత్యస్మాద్ధాతో స్సకర్మకాత్పర్మణి భూతే లుజి ఆత్మనేపదే ప్రథమపురుషైకవచనాన్తః।

న్యషేధి - న్యషేధిషాతాం - న్యషేధిషత।

కర్తరిప్రయోగః సః అనుయాయవర్గం న్యషేధీత్।

సంజీవనీ:- వ్రతాయేతి। వ్రతాయ ధేనోరనుచరేణ న తు జీవనాయేతి భావః, तेन दिलीपेन, शेषोऽप्यवशिष्टोऽपि, अनुयायिवर्गः अनुचरसंघः, न्यषेधी निवर्तितः, शोषत्वं सुदक्षिणापेक्षया; कथं तर्ह्यात्मरक्षणमित्यत आह - न चेति - तस्य दिलीपस्य, शरीररक्षा च, अन्यतः पुरुषान्तरात्, न च ;हि यस्मात् मनोः, प्रसूयत इति प्रसूतिः संततिः, स्ववीर्यगुप्ता स्व पराक्रमेण रक्षिता - न हि स्वपराक्रमनिर्वाहकस्य परापेक्षेति भावः।

---

అవతారిక :- అథ శ్లోకద్వయే ధేనోః సమారాధనప్రకారో వర్ణితః।

శ్లో॥ ఆస్వాదవద్భిః కబలైస్తృణానాం

కణ్డాయన్వైర్దంశనివారణైః ।

అవ్యాహతైః స్వైరగతైః తస్యా -

స్సమ్రాట్సమారాధనతత్పరోఽభూత్ ॥

5

శ్లో॥ ఆస్వాదవద్భిః కబలైస్తృణానాం

కణ్డాయన్వైర్దంశనివారణైః ।

అవ్యాహతైః స్వైరగతైః తస్యా -

స్సమ్రాట్ సమారాధనతత్పరోఽభూత్ ॥

౫

పదవిభాగము :- ఆస్వాదవద్భిః, కబలైః, తృణానామ్, కండూయన్వైః, దంశనివారణైః, చ, అవ్యాహతైః, స్వైరగతైః, తస్యా, సమ్రాట్, సమారాధనతత్పరః, అభూత్।

అన్వయక్రమము :- సమ్రాట్ సః ఆస్వాదవద్భిః తృణానాం కబలైః కండూయన్వైః దంశనివారణైః అవ్యాహతైః స్వైరగతైః చ తస్యా సమారాధనతత్పరః అభూత్।

ప్రతిపదార్థము :- సమ్రాట్ = చక్రవర్తియగు దిలీపుడు, ఆస్వాదవద్భిః = రుచిగల, తృణానాం కబలైః = గడ్డిపరకలయొక్క గ్రాసములతోను, కణ్డాయన్వైః = గోకుటలచేతను, దంశనివారణైః = ఈగలను దోలుటచేతను, అవ్యాహతైః = ఇటునటు అదల్పుబడని,

స్వైరగతైః చ = స్వేచ్ఛాసంచారములచేతను, తస్యాః = ఆ 'సందినీ' ధేనువుయొక్క సమారాధనతత్పరః = శుశ్రూషయందు నిరతుడు, అభూత్ = ఆయెను.

**తాత్పర్యము :-** చక్రవర్తియగు దిలీపుడు రుచిగల గడ్డిపరకల గ్రాసములతోను, గోకుటల చేతను, ఈగలను దోలుటచేతను, ఇటునటు అదల్చుక, స్వేచ్ఛాసంచారముల చేతను ఆ 'సందినీ' ధేనువుయొక్క శుశ్రూషయందు నిరతుడాయెను.

**పాఠాన్తరాలు :-**

1. అవ్యాహతైః స్వైరగతైః సః - అవ్యాహతస్వైరగతైశ్చ అవ్యాహతస్వైరగతేః సః  
**విభక్తులు/క్రియాలు :-** 1. ఆస్వాదవద్భిః - ఆస్వాదవతా, ఆస్వాదవద్భ్యాం, ఆస్వాదవద్భిః ఆస్వాదవచ్ఛబ్దః, తకారాంతః, పుల్లిః, తృతీయాబహువచనాంతః. 2. కబలైః - కబలేన, కబలాభ్యాం, కబలైః; కబలశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిః, తృ.బ. 3. తృణానామ్ - తృణ్యస్య, తృణయోః, తృణానామ్; తృణశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసక లింగః, షష్ఠీబహువచనాంతః. 4. కణ్డాయనైః - కణ్డాయనేన, కణ్డాయనాభ్యాం, కణ్డాయనైః కణ్డాయనశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిః, తృ.బ. 5. దంశనివారణైః - దంశనివారణేన, దంశనివారణాభ్యాం, దంశనివారణైః; దంశనివారణశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిః, తృ.బ. 6. అవ్యాహతైః - అవ్యాహతేన, అవ్యాహతాభ్యాం, అవ్యాహతైః అవ్యాహతశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిః, తృ.బ. 7. స్వైరగతైః - స్వైరగతేన, స్వైరగతాభ్యాం, స్వైరగతైః; స్వైరగతశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిః, తృ.బ. 8. తస్యాః - తస్యాః, తయోః, తానామ్; తచ్ఛబ్దః, దకారాంతః, స్త్రీలిః, షష్ఠీకవచనాంతః. 9. సప్రూట్ - సప్రూట్, సప్రూజౌ, సప్రూజః; సప్రూట్శబ్దః, జకారాంతః, పుల్లిః, ప్రథమైకవచనాంతః. 10. సమారాధనతత్పరః - ...తత్పరః, ...తత్పరౌ, ...తత్పరాః...తత్పరశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిః, ప్రథమైకవచనాంతః. 11. అభూత్ - క్రియాపదమ్. భూతే లుజి ప్రథమపురుషైకవచనాంతః.

**సంధులు :-**

1. కబలైః + తృణానామ్ - కబలైస్తుణానామ్ - విసర్గసంధిః (సకారాదేశః)
2. కణ్డాయనైః + దంశనివారణైః - కణ్డాయనైర్దంశనివారణైః - విసర్గసంధిః (రుత్వమ్)
3. దంశనివారణైః + చ - దంశనివారణైశ్చ - శ్చుత్వసంధిః
4. స్వైరగతైః + చ - స్వైరగతైశ్చ - శ్చుత్వసంధిః
5. తస్యాః + సప్రూట్ - తస్యాస్సప్రూట్ - విసర్గసంధిః (సకారాదేశః)
6. ...తత్పరః + అభూత్ - ...తత్పరోభూత్ - ఉత్పాదేశః, పూర్వరూపసంధిః

**శ్చుత్వసంధిః :-** స్తోః శ్చునాశ్చుః (సూ 8-4-39) సకార తవర్గములకు శకార చవర్గములతో కలయిక ఏర్పడినప్పుడు శకార చవర్గములు వచ్చును.

**సమాసాలు / విగ్రహవాక్యాలు :-**

1. దంశనివారణైః - దంశనాం నివారణం దంశనివారణం,(ష.త) తైః
2. అవ్యాహతైః  
ఎ) న వ్యాహతాః అవ్యాహతాః తైః (నజ్.)  
బి) న వ్యాహతాని అవ్యాహతాని తైః (నజ్.)
3. స్వైరగతైః - ఎ) స్వైరాశ్చ తే గతాశ్చ స్వైరగతాః, తైః (కర్మధారయ.)  
బి) స్వైరాణి చ తాని గతాని స్వైరగతాని, తైః, (కర్మధారయ.)
4. సమారాధనతత్పరః - సమారాధనే తత్పరః (స.త.)
5. ఆస్వాదవద్భిః - ఆస్వాదః విద్యతే యేషు తే ఆస్వాదవద్భిః, (బ.) తైః

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

1. సప్రూట్ - (పుం.) - జకారాంతః  
ఎ) సమ్యక్ రాజతే ఇతి సమ్ + రాజ్ + క్తిప్  
బి) 'మో రాజి సమః క్వా' ఇతి సమో మకారస్య మాదేశస్తేన నానుస్వారః చక్రవర్తిః సార్వభౌమః  
సి) శ్లో॥ యేనేష్టం రాజసూయేన స సప్రూట్ పరికీర్తితః  
చక్రవర్తి సార్వభౌమో మధ్యమో మణ్డలేశ్వరః॥ 422  
- అని హలాయుధకోశము '3' నామములను పేర్కొన్నది.
- డి) రాట్ / రాడ్ - రాజౌ - రాజః - కర్తా  
రాజతే ఇతి రాట్. 'రాజ్య దీప్తౌ' అస్మాత్ క్తిప్  
హల్దీయాదినా సులోపే 'చశ్చే'తి షత్వేజశ్చవర్త్య  
ఇ) శ్లో॥ యేనేష్టం రాజసూయేన మణ్డలస్యేశ్వరశ్చ యః  
శాన్తి యశ్చాజ్ఞయా రాజ్ఞః స సప్రూట్...

- అని అమరకోశము 3-8-3

ఎఫ్) శ్లో॥ తతస్తు కోటిపర్వంతః స్వరాట్ సప్రూట్ తతఃపరమ్  
దశకోటిమితో యావత్ విరాట్తు తదనంతరమ్॥

-ఇతి శుక్రనీతిసారే 1-186

'...పదికోట్ల ఆదాయాన్ని పన్నులద్వారా అందుకొనే వ్యక్తి సప్రూట్లు అనీ,...'  
**క్రియాదర్శము :-** అభూత్ - 'భూ-సత్తాయామ్' (భావి) ఇత్యస్మాద్ధాతోరకర్మకాత్పర్తి  
భూతే లుజి, పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

అభూత్ - అభూతామ్ - అభూవన్

శ్లో॥ ఉపేత్య సా దోహదదుఃఖశీలతాం  
యదేవ వప్రే తదపశ్యదాహృతమ్।  
న హీష్టమస్య త్రిదివేపి భూపతే -  
రభూదనాసాద్యమధిజ్యధన్వనః॥

- రఘువంశే 3-6

**సంజీవనీ:-** आस्वादवद्विरिति, सम्राट् मण्डलेश्वरः -

**येनेष्टं राजसूयेन मण्डलस्येश्वरश्च यः।**शास्ति यश्चाज्ञया राज्ञः स सम्राट्  
इत्यमरः, स राजा आस्वादवद्विः, रसवद्विः, तृणानां, कवलैः, ग्रासैः, कण्डूयनैः दंशानां  
वनमक्षिकाणां, \*निवारणैश्च **दंशस्तु वनमक्षिके** त्यमरः, अव्याहतैरप्रतिहतैः स्वैरगतैः  
स्वच्छन्दगमनैश्च तस्याः धेन्वाः, समाराधनतत्परः शुश्रूषासक्तः, अभूत् - तदेव परं  
प्रधानं यस्य स तत्परः \* **तत्परे प्रसितासक्ता**वित्यमरः।

---

**అవతారిక :-** భూపతిః ఛాయేవ ధేనుమన్వగచ్ఛత్

శ్లో॥ స్థితః స్థితాముచ్చలితః ప్రయాతాం  
నిషేదుషీమాసనబంధధీరః ।

జలాభిలాషీ జలమాదదానాం

ఛాయేవ తాం భూపతిరన్వగచ్ఛత్ ॥

6

**శ్లో॥** స్థితః స్థితాముచ్చలితః ప్రయాతాం

నిషేదుషీమాసనబంధధీరః।

జలాభిలాషీ జలమాదదానాం

ఛాయేవ తాం భూపతిరన్వగచ్ఛత్ ॥

6

**పదవిభాగము :-** స్థితః, స్థితామ్, ఉచ్చలితః, ప్రయాతామ్, నిషేదుషీమ్, ఆసనబంధధీరః  
, జలాభిలాషీ, జలమ్, ఆదదానామ్, ఛాయా, ఇవ, తామ్, భూపతిః, అన్వగచ్ఛత్।  
**అన్వయక్రమము :-** (సః) భూపతిః తాం స్థితాం స్థితః (సన్) ప్రయాతామ్ ఉచ్చలితః  
(సన్) నిషేదుషీమ్ ఆసనబంధధీరః (సన్) జలమ్ ఆదదానాం జలాభిలాషీ (సన్) ఛాయా  
ఇవ తామ్ అన్వగచ్ఛత్।

**ప్రతిపదార్థము :-** (సః) భూపతిః = ఆ దిలీపమహారాజు, తామ్ = ఆ ధేనువును,  
స్థితామ్ = నిలిచియున్న దానిని, స్థితః(సన్) = నిలుచున్నవాడగుచు, ప్రయాతామ్ =  
నడచుదానిని, ఉచ్చలితః (సన్) = నడుచువాడగుచును, నిషేదుషీమ్ = పడుకొన్నదానిని,  
ఆసనబంధధీరః (సన్) = స్థిరముగ కూర్చొనువాడగుచును, జలమ్ ఆదదానామ్ =

నీటిని త్రాగుచున్నదానిని, జలాభిలాషీ (సన్) = నీటిని త్రాగగోరుచును, ఛాయా +  
ఇవ = నీడవలె, అన్వగచ్ఛత్ = అనుసరించుచుండెను.

**తాత్పర్యము :-** ఆ దిలీపమహారాజు ఆ 'సందినీ' ధేనువును ఛాయవలె అనుసరించెను.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. నిషేదుషీమ్ - నిషీదుషీమ్, నిషీధ్యషీమ్। 2. ...బంధ - ...బద్ధ,...

3. జలమాదదానామ్ - జలమాదధానామ్, జలమాదధానమ్।

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. స్థితః - స్థితః, స్థితౌ, స్థితాః; స్థితశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః,  
ప్రథమైకవచనాంతః। 2. స్థితామ్ - స్థితామ్, స్థితే, స్థితాః; స్థితాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః,  
ద్వితీయైకవచనాంతః। 3. ఉచ్చలితః - ఉచ్చలితః, ఉచ్చలితౌ, ఉచ్చలితాః; ఉచ్చలితశబ్దః  
అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః। 4. ప్రయాతామ్ - ప్రయాతామ్, ప్రయాతే,  
ప్రయాతాః; ప్రయాతాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 5. నిషేదుషీమ్  
- నిషేదుషీమ్, నిషేదుషౌ, నిషేదుషీః; నిషేదుషీశబ్దః, ఈకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః,  
ద్వితీయైకవచనాంతః। 6. ఆసనబంధధీరః - ...ధీరః, ...ధీరౌ, ...ధీరాః; ...ధీరశబ్దః,  
అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః। 7. జలాభిలాషీ - జలాభిలాషీ, జలాభిలాషిణౌ,  
జలాభిలాషిణః; జలాభిలాషిణశబ్దః, నకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః। 8. జలమ్  
- జలం, జలే, జలాని; జలశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 9.  
ఆదదానామ్ - ఆదదానామ్, ఆదదానే, ఆదదానాః; ఆదదానాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః,  
ద్వితీయైకవచనాంతః। 10. ఛాయా - ఛాయా, ఛాయే, ఛాయాః; ఛాయాశబ్దః, అకారాంతః  
స్త్రీలిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః। 11. ఇవ - అవ్యయమ్। 12. తామ్ - తాం, తే, తాః;  
తచ్చబ్దః, దకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 13. భూపతిః - భూపతిః, భూపతీ,  
భూపతయః; భూపతిశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః। 14. అన్వగచ్ఛత్ -  
క్రియాపదమ్। భూతే లజీ - ప్రథమపురుషైకవచనాంతః।

**సంధులు :-**

1. స్థితః + స్థితామ్ - స్థితస్థితామ్ - విసర్గసంధిః (సకారాదేశః)।
2. ఛాయా + ఇవ - ఛాయేవ - గుణసంధిః, ఆద్యుణః (సూ. 6-1-84)
3. భూపతిః + అన్వగచ్ఛత్ - భూపతిరన్వగచ్ఛత్ - విసర్గసంధిః (రుత్వమ్)।

**సమాసాలు :-**

1. ఆసనబంధధీరః - ఆసనస్య బంధః ఆసనబంధః (ష.త.)। ఆసనబంధే ధీరః  
ఆసనబంధధీరః (స.త.)।
2. భూపతిః - భూపః పతిః భూపతిః (ష.త.)।
3. జలాభిలాషీ - జలమ్ అభిలాషితుం శీలమ్ అస్య అసౌ జలాభిలాషీ।

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. ఛాయా - (స్త్రీ.)

ఎ) మాఛాససిభ్యో యః - ఉణాది 4.109 ఇతి యః

బి) ఛో ఛేదనే ది./ప./అ. + యః

సి) ఛయతి చింతి సూర్యాదేః ప్రకాశం నాశయతీతి ఛాయా

డి) ఛాయా సూర్యప్రియా కాన్తిః ప్రతిబింబమనాతపః - ఇతి 'అమరః' - 3-3-157

ఇ) 'ఛాయా' స్వాదాతపాభావే ప్రతిబింబార్కయోషితోః - ఇతి మేదినీ

ఎఫ్) 1. శ్లో॥ ఇక్షుచ్ఛాయనిపాదిన్యః తస్య గోప్తుర్గుణోదయమ్।

అకుమారకథోద్ఘాతం శాలిగోప్యో జగుర్యశః॥ - ర.వం. 4-20

“...చెఱుకులయొక్క నీడయందు ఉండెడి పరిపైరులను...”

జి) శ్లో॥ ఛాయామపాస్య మహతీమపి వర్తమానా-

మాగామినీం జగృహిరే జనతాస్తరూణామ్।

సర్వో హి నోపగతమప్యపచీయమానం

వర్ధిష్టుమాశ్రయమనాగతమభ్యుపైతి॥ - ఇతి మాఘే 5-14

అలంకారాలు :- అత్రోపమాలంకారః, తల్లక్షణం యథా -

‘ఉపమా యత్ర సాదృశ్యలక్ష్యచిహ్నసతి ద్వయోః’

‘ఉపమానమునకు ఉపమేయమునకు - ఈ రెండింటికి సామ్యరూపమైన సౌందర్యము సహృదయరంజకముగా నెచటనుండునో, అచట నది ‘ఉపమాలంకార’ మగునని లక్షణము.

ఉపమానము - ఛాయ; ఉపమేయము - భూపతి; సా.ధ. - అనుగమించుట, వాచకము - ఇవ.

ఇట ఉపమానము ‘ఛాయా’ స్త్రీలింగము. ఉపమేయము ‘భూపతిః’ పుల్లిలింగము. ఉపమానోపమేయములు ఏకలింగములుగా నుండవలె నను అలంకారిక నియమమునకు ఇది విరుద్ధము. ఐనను ఇట లింగభేదము సహృదయ హృదయోద్వేగకరము కాదు కావున ఇది దోషము కాదు.

సూ. ‘ఇష్టం పున్నపుంసకయోః ప్రాయేణ’ సూ (4-2-13)

క్రియాదర్శము :- అన్వగచ్ఛత్ - ఈ సర్గమున 2వ శ్లోక వ్యాఖ్యానభాగము చూడదగును.

సంజీవనీ:- స్థిత ఇతి। భూపతిః దిలీపః, తాం గాం , స్థితాం సతీం , స్థితః సన్ స్థితీర్ఘావస్థానం, ప్రయాతాం ప్రస్థితాం సతీం, ఉచ్చలితః ప్రస్థితః సన్, నిపేదుషీం నిపణ్ణాం సతీమ్ - ఉపవిష్టామిత్యర్థః। \*भाषायां सद वस श्रुव इति कसु प्रत्ययः।\*उगितश्चे ति

डीप्, आसनस्य - बन्धे उपवेशने - धीरः स्थिरः - उपविष्टः सन्नित्यर्थः, जलम् आददानां पिबन्तीं सतीं, जलाभिलाषी सन् पिबन्नित्यर्थः, इत्थं छायेव, अन्वगच्छत्, अनुसृतवान्।

---

అవతారిక :- సన్వస్తచిహ్నోఽపి దిలీపః రాజలక్ష్మీం దధౌ।

శ్లో॥ సంస్వస్తచిహ్నమపి రాజ్యలక్ష్మీం

తేజోవిశేషానుమితాం దధానః ।

అసీదనావిష్కృతదానరాజి -

రస్తర్మదావస్థ ఇవ ద్విపేష్టః ॥

7

శ్లో॥ संन्यस्तचिह्नमपि राज्यलक्ष्मीं

तेजोविशेषानुमितां दधानः।

आसीदनाविष्कृतदानराजि -

रस्तर्मावस्थ इव द्विपेन्द्रः॥

9

పదవిభాగము :- సన్వస్తచిహ్నోఽపి, అపి, రాజ్యలక్ష్మీమ్, తేజోవిశేషానుమితామ్, దధానః

, అసీత్, అనావిష్కృతదానరాజిః, అస్తర్మదావస్థః, ఇవ, ద్విపేష్టః

అన్వయక్రమము :- సన్వస్తచిహ్నోఽపి అపి తేజోవిశేషానుమితాం రాజ్యలక్ష్మీం దధానః

అనావిష్కృతదానరాజిః అస్తర్మదావస్థః ద్విపేష్టః ఇవ అసీత్

ప్రతిపదార్థము :- సన్వస్తచిహ్నోఽపి అపి = తీసి యుంచబడిన ఛత్రచామరాది

లాంఛనములు కలదియైనను, తేజోవిశేష + అనుమితామ్ = ప్రాభవాతిశయముచేత

ఊహింపబడినదగు, రాజ్యలక్ష్మీమ్ = రాజశోభను, దధానః = ధరించియుండు దిలీపుడు,

అనావిష్కృతదానరాజిః = బయటికి కనబడని మదోదక స్రావముకలదియు, అస్తర్మదావస్థః

= లోననేయున్న మదస్థితిగలదగు, ద్విపేష్టః + ఇవ = గజరాజువలె, అసీత్ = ఆయెను.

తాత్పర్యము :- ఛత్రచామరాది రాజలాంఛనములను ధరింపకయున్నను ప్రాభవముచేత

ఊహింపబడినదగు రాజశోభనగల దిలీపుడు, మదజలరేఖపై కగపడకలోనున్న మదముతో

గల గజరాజువలె ఆయెను.

పాఠాన్తరాలు :-

1. సన్వస్తచిహ్నోఽపి - సన్వస్తచిహ్నోఽపి; 2. రాజలక్ష్మీం - రాజలక్ష్మీమ్

విభక్తులు/క్రియాలు :- 1. సన్వస్తచిహ్నోఽపి - సన్వస్తచిహ్నోఽపి, సన్వస్తచిహ్నోఽపి, సన్వస్తచిహ్నోఽపి

సన్వస్తచిహ్నోఽపి, ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 2. అపి - అవ్యయమ్

3. రాజ్యలక్ష్మీమ్ - రాజ్యలక్ష్మీమ్, రాజ్యలక్ష్మ్యై, రాజ్యలక్ష్మీః; రాజ్యలక్ష్మీశబ్దః, ఈకారాంతః  
స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః 4. తేజోవిశేషానుమితామ్ - ...అనుమితామ్, ...అనుమితే,  
...అనుమితాః; ...అనుమితాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః 5. దధానః  
- దధానః, దధానౌ, దధానాః; దధానశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 6.  
ఆసీత్ - క్రియాపదమ్ 7. అనావిష్కృతదానరాజిః - ...రాజిః, ...రాజీ, ...రాజయః  
; ...రాజిశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లిలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 8. అన్తర్మదావస్థః - అన్తర్మదావస్థః  
, అన్తర్మదావస్థా, అన్తర్మదావస్థాః; అన్తర్మదావస్థశబ్దః అకారాంతః, పుల్లిలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః  
9. ఇవ - అవ్యయమ్ 10. ద్విపేద్రః - ద్విపేద్రః, ద్విపేద్రా, ద్విపేద్రాః; ద్విపేద్రశబ్దః  
, అకారాంతః, పుల్లిలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః.

సంఘటన :-

1. అన్తర్మదావస్థః + ఇవ - అన్తర్మదావస్థ ఇవ - విసర్గలోపః
2. ఆసీత్ + అనావిష్కృత... - ఆసీదనావిష్కృత... - జశ్త్వమ్

రూపాం జశోఽన్తే - (సూ.8-2-39) అనునాసికాంతస్థవర్ణములు తప్ప మిగిలిన  
పదాంతగత హల్లులకు సవర్ణమైన వర్ణతృతీయవర్ణము (జశ్త్వము) ఆదేశముగ వచ్చును.  
(జశ్ - జబగదద)

సమాసాలు :-

1. సన్న్యస్తచిహ్నమ్ - సన్న్యస్తాని చిహ్నాని యస్యాః సా సన్న్యస్తచిహ్నా. (బ.) తామ్
2. రాజ్యలక్ష్మీమ్ - రాజ్యః కర్మభావో వా రాజ్యం, రాజ్యస్య లక్ష్మీః రాజ్యలక్ష్మీః, (ష.త.) తామ్
3. తేజోవిశేషానుమితామ్ - తేజసః విశేషః తేజోవిశేషః, తేజోవిశేషేణ అనుమితా  
తేజోవిశేషానుమితా, (తృ.త.) తామ్
4. అనావిష్కృతదానరాజిః - దానస్య రాజిః దానరాజిః, అనావిష్కృతా దానరాజిః  
యేన సః, అనావిష్కృతదానరాజిః, (బ.)
5. అన్తర్మదావస్థః - మదస్య అవస్థా మదావస్థాః; అంతర్గతా మదావస్థా యస్య సః,  
అంతర్మదావస్థః, (బ.)
6. ద్విపేద్రః - ద్వాభ్యాం పిబన్తీతి ద్విపాః, ద్విపానాం ఇంద్రః ద్విపేద్రః, (ష.త.)

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. రాజిః - (స్త్రీ.) రాజతే ఇతి, రాజ్ +

ఎ) వసివపియజిరాజిప్రజిసదిహనివాశివాదివారిభ్య ఇత్ (ఉణాది 4-136)

వాసిశ్చేదనవస్తుని వాపిః వాపీ యాజిర్యప్యా రాజిః రాజీ

వ్రాజిర్వాతాలిః సాదిః సారథిః..... అని పా.సూ.వ్యా.

బి) శ్లో॥ శ్రీహర్షం కవిరాజరాజిమకుటాలంకారహీరస్సుతం  
శ్రీహీరస్సుపువే జితేంద్రియచయం మామల్లదేవీ చ యమ్...

- ఇతి నైషధీయే 4-123

సి) శ్లో॥ భుజగరాజసితేన సభఃశ్రితా

కనకరాజివిరాజితసానునా

సముదితం నిచయేన తడిత్వతీం

లంఘయతా శరదంబుదసంహతిమ్॥

- ఇతి కిరాతే 5-4

“...బంగారురేఖలతో ప్రకాశిస్తున్న సానువులున్న కారణంగా...”

డి) శ్లో॥ కలాయపుష్పవర్ణాస్తు శ్వేతలోహితరాజయః

రథసేనం హయశ్రేష్ఠాః సమూహుర్యుద్ధదుర్మదమ్॥

- ఇతి మహాభారతే 8/22/62

అలంకారాలు :- అత్రోపమాలంకారః

క్రియాదర్శము :- ఆసీత్ - ‘అస భువి’ (అదాది), ఇత్యస్మాద్ధాతోరకర్మకాత్పరం భూతే  
లజీ పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

ఆసీత్ - ఆస్తాం - ఆసన్

సంజీవనీ:- सञ्ज्यस्तेति। सञ्ज्यस्तानि परिहतानि चिह्नानि छत्रचामरादीनि यस्यास्तां तथाभूता  
मपि, तेजोविशेषेण प्रभातिशयेन - अनुमितां सर्वथा राजैवायं भवेदित्यभ्यूहितां, राज्यलक्ष्मीं,  
दधानः, स राजा, अनाविष्कृतदानराजिः बहिरप्रकटितमदरेखः, अन्तर्मदावस्था यस्य स  
तथाभूतः, द्विपेन्द्र इव, आसीत्।

---

అవతారిక :- అధిజ్యధన్వా సః దుష్టసత్త్వానాం వినయనం కరిష్యన్మివ దదృశే

శ్లో॥ లతాప్రతానోద్గధితైః స కేశై -

రధిజ్యధన్వా విచచార దావమ్ ।

రక్షాపదేశాన్మునిహోమధేనో -

ర్వన్యాన్ వినేష్యన్మివ దుష్టసత్త్వాన్ ॥

8

శ్లో॥ लताप्रतानोद्गथितैः स केशै -

रथिज्यधन्वा विचचार दावम्।

रक्षापदेशान्मुनिहोमधेनो -

र्वन्यान्विनेष्यन्निव दुष्टसत्त्वान् ॥

८



**పదవిభాగము :-** లతాప్రతానోద్గ్రధితైః, సః, కేశైః, అధిజ్యధన్వా, విచచార, దావమ్, రక్షాపదేశాత్, మునిహోమధేనోః, వన్యాన్, వినేష్యన్, ఇవ, దుష్టసత్త్వాన్।

**అన్వయక్రమము :-** లతా...గ్రధితైః కేశైః సః అధిజ్యధన్వా (సన్) మునిహోమధేనోః రక్షాపదేశాత్ వన్యాన్ దుష్టసత్త్వాన్ వినేష్యన్ ఇవ దావం విచచార।

**ప్రతిపదార్థము :-** లతాప్రతానోద్గ్రధితైః = వంకరలు తీరిన తీగలచేత ఎత్తికట్టబడినవగు, కేశైః = శిరోజములతో, సః = ఆ దిలీపుడు, అధిజ్యధన్వా (సన్) = ఎక్కు పెట్టబడిన ధనుస్సుకలవాడగుచు, మునిహోమధేనోః = వసిష్ఠమహర్షియొక్క హోమార్థమున్న నందినీ ధేనువుయొక్క రక్షాపదేశాత్ = రక్షించుటయను నెపమువలన, వన్యాన్ = అరణ్యము నందున్న, దుష్టసత్త్వాన్ = క్రూరవృగములను, వినేష్యన్ + ఇవ = శిక్షించుచున్నవానివలె, దావమ్ = అరణ్యమునుగూర్చి, విచచార = సంచరించెను.

**తాత్పర్యము :-** వంకరలు తీరిన తీగలచేత ఎత్తికట్టబడినవగు శిరోజములతో ఆ దిలీపుడు ఎక్కుపెట్టబడిన ధనుస్సు కలవాడగుచు గురుని యావుని రక్షించు నెపమున అటవిక క్రూరవృగములను శిక్షించుచున్నవానివలె అరణ్యమును గూర్చి సంచరించెను.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. రక్షాపదేశాత్ ముని... - రక్షాపదేశాద్గురు... - రక్షోపదేశాద్గురు...।

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. లతాప్రతానోద్గ్రధితైః - ...ఉద్గ్రధితేన, ...ఉద్గ్రధితాభ్యాం, ...ఉద్గ్రధితైః; ...ఉద్గ్రధితశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, తృతీయాబహువచనాంతః। 2. సః - సః, తో, తే; తచ్చబ్దః, దకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః। 3. కేశైః - కేశేన, కేశాభ్యాం, కేశైః; కేశశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, తృతీయాబహువచనాంతః। 4. అధిజ్యధన్వా - అధిజ్యధన్వానో, అధిజ్యధన్వానః; అధిజ్యధన్వన్శబ్దః, నకారాంతః, పుల్లిఙ్గః ప్రథమైకవచనాంతః। 5. విచచార - క్రియాపదమ్ భూతేలిటి - ప్రథమపురుషైకవచనాంతః। 6. దావమ్ - దావం, దావౌ, దావాన్; దావశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 7. రక్షాపదేశాత్ - రక్షాపదేశాత్, రక్షాపదేశాభ్యాం, రక్షాపదేశేభ్యః; రక్షాపదేశశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, పఞ్చమ్యైకవచనాంతః। 8. మునిహోమధేనోః - మునిహోమధేనోః, మునిహోమధేన్వోః, మునిహోమధేనూనామ్; మునిహోమధేనుశబ్దః, ఉకారాంతః, స్త్రీలిఙ్గః షష్ఠ్యైకవచనాంతః। 9. వన్యాన్ - వన్యం, వన్యౌ, వన్యాన్; వన్యశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః ద్వితీయాబహువచనాంతః। 10. వినేష్యన్ - వినేష్యన్, వినేష్యన్తై, వినేష్యన్తః; వినేష్యచ్ఛబ్దః తకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః। 11. ఇవ - అవ్యయమ్। 12. దుష్టసత్త్వాన్ - దుష్టసత్త్వం, దుష్టసత్త్వాన్, దుష్టసత్త్వశబ్దః, పుల్లిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః।

**సంధులు :-**

1. సః + కేశైః - స కేశైః - సులోపః।

2. కేశైః + అధిజ్యధన్వా - కేశైరధిజ్యధన్వా - వినర్గసन्ధిః (రుత్వమ్)।

3. రక్షాపదేశాత్ + ముని... - రక్షాపదేశాన్ముని... - అనునాసికసన్ధిః।

**యరొనునాసికే అనునాసికోవా** (సూ. 8-4-44) రహలు తప్ప తక్కిన పదాంతమందలి హల్లులకు (యర్రులకు) అనునాసిక వర్ణము పరముగానున్నచో ఆయా వర్ణలకు సంబంధించిన (ఇమజణన) వర్ణమదేశముగ వికల్పముగ వచ్చును.

4. వినేష్యన్ + ఇవ - వినేష్యన్నివ - జముడాగమః।

**జమో హ్రస్వాదచి జముణ్ణిత్వమ్।** (సూ. 8-3-32)।

హ్రస్వమునకు పరముగానున్న 'జణన' లకు పరముగానున్న అచ్చునకు క్రమముగ 'జణన'లు ఆగమముగ వచ్చును. ('జణన'లకు ద్విత్వమువచ్చును.)

**సమాసాలు :-**

1. లతాప్రతానోద్గ్రధితైః - లతానాం ప్రతానః లతాప్రతానః, (ష.త.), లతాప్రతానేన ఉద్గ్రధితాః లతాప్రతానోద్గ్రధితాః (తృ.త.) తైః।

2. అధిజ్యధన్వా - అధిజ్యం ధనుః యస్య సః, (బ.)।

3. రక్షాపదేశాత్ - రక్షాయాః అపదేశః రక్షాపదేశః తస్మాత్ (ష.త.)।

4. మునిహోమధేనోః - హోమన్య ధేనుః - హోమధేనుః, మునేః హోమధేనుః మునిహోమధేనుః, తస్యాః (ష.త.)।

5. దుష్టసత్త్వాన్ - దుష్టాశ్చ తే సత్త్వాశ్చ దుష్టసత్త్వాః, తాన్ (కర్మధా.)।

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

**1. దావః :-**

ఎ) దునోతీతి దావః।

బి) దు + 'దున్యోరనుపసర్గే' ఇతి ణః కర్తరి వనవహ్నిః; వనమ్; అగ్నిః।

సి) ...కాననేపి దవదావౌ।

- అని హలాయుధకోశము.

డి) 1. శ్లో॥ ఇదమిద్రుః సదా దావం ఖణ్డవం పరిరక్షతి।

- ఇతి మహాభారతే 1-224/6

2. శ్లో॥ కౌరవవంశదావోఽస్మిన్ క ఏష శలభాయతే।

- ఇతి వేణీసంహరే 1-19

శ్లో॥ దహ్యేహం మధునో లేహైర్దావైరుగైర్యధా గిరిః।

నాయః కోఽత్ర స యేన స్యాం బతాహం విగతజ్వరః॥

- ఇతి భట్టికావ్యే 6-82

అలంకారాలు :- అత్రోత్తేక్షాలంకారః తల్లక్షణం యథా -

‘అధ్యవసాయే వ్యాపారప్రాధాన్యే ఉత్తేక్షా’

‘తీగలతో జుట్టును కిరీటమువలె కట్టుకొని ధనుర్ధారియై ‘నందిని’ వెంటనున్న యతడు దుష్టమృగవధార్థమట్లున్నాడా?’ ఏమి? యనునది ఉత్తేక్షావ్యంజకము.

క్రియాదర్శము :- వివచార - వీత్యుపసర్గపూర్వకాత్, ‘చర-గత’ (భావి) ఇత్యస్మాద్ధాతో రకర్మకాత్పర్తి భూతే లిటి, పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

వివచార - విచేరతుః - విచేరుః

సంజీవనీ:- లతేతి। లతానాం వల్లీనాం \*వల్లీ తు వ్రతతిల్లతే త్యమరః। తాసాం ప్రతానైః కుటిలతనుభిః ఉత్త ఉగ్రమయ్య గ్రథితాః బద్ధాః యే కేశాః తేరుపలక్షితః \*ఇత్థం భూతలక్షణ ఇతితృతీయా, స రాజా, అధిజ్యమారోపితమౌరీకం ధన్యస్య సోఽధిజ్యధన్వా సన్ \*ధనుషశ్చే త్యనడాదేశః, మునిహోమధేనోః, రక్షాపదేశాత్ సంరక్షణవ్యాజాత్ వన్యాన్ వనై భవాన్, దుష్టసత్త్వాన్ దుష్టజన్తూన్ \*ద్రవ్యాసు వ్యవసాయేషు సత్త్వమల్లీ తు జన్తుష్వి త్యమరః, విన్యేష్యన్ శిక్షయన్నివ, దావం వనం విచచార। \*వనై చ వనవహ్నీ చ దవో దావ ఇహేష్యత ఇతి యాదవః। వనై సంచచారేత్యర్థః। \*దేశ కాలాధ్వగంతవ్యాః కర్మసంజ్ఞా హ్యకర్మణామి తి దావస్య కర్మత్వమ్।

---

అవతారిక :- పార్శ్వద్రుమాః పక్షిణాం విరావైస్తస్య జయశబ్దముదీరయామాసురివ।

శ్లో॥ విస్ఫుష్టపార్శ్వానుచరస్య తస్య

పార్శ్వద్రుమాః పాశభృతా సమస్య ।

ఉదీరయామాసురివోన్మదానా -

మాలోకశబ్దం వయసాం విరావైః ॥

9

శ్లో॥ విసృష్టపార్శ్వానుచరస్య తస్య

పార్శ్వద్రుమాః పాశభృతా సమస్య ।

ఉదీరయామాసురివోన్మదానా -

మాలోకశబ్దం వయసాం విరావైః ॥

9

పదవిభాగము :- విస్ఫుష్టపార్శ్వానుచరస్య, తస్య, పార్శ్వద్రుమా, పాశభృతా, సమస్య, ఉదీరయామాసుః, ఇవ, ఉన్మదానామ్, ఆలోకశబ్దమ్, వయసామ్, విరావైః।

అన్వయక్రమము :- విస్ఫుష్ట... చరస్య పాశభృతా సమస్య తస్య పార్శ్వద్రుమాః ఉన్మదానాం వయసాం విరావైః ఆలోకశబ్దం ఉదీరయామాసుః ఇవ।

ప్రతిపదార్థము :- విస్ఫుష్టపార్శ్వు + అనుచరస్య = విడిచిపెట్టబడిన పార్శ్వానుచరులు గలవాడును, పాశభృతా = వరుణునితో, సమస్య = సమానుడగు, తస్య = ఆ దిలీపునకు,

పార్శ్వద్రుమాః = దారిప్రక్కలనున్న వృక్షములు, ఉన్మదానామ్ = మిగులమదించిన, వయసామ్ = పక్షులయొక్క, విరావై = కిలకిలారావములచే, ఆలోకశబ్దమ్ = ‘చూడు’ మను మాటను, ఉదీరయామాసుః + ఇవ = పలికినవా యనినట్లుండినవి.

తాత్పర్యము :- తన కిరుప్రక్కలనుండెడు సేవకగణమును వదలినను, వరుణుడేవునితో సమానుడగు ఆ దిలీపునకు దారి ప్రక్కలనున్న వృక్షములు వాటిపై నున్న పక్షుల కిలకిలారావములచే ‘చూడుడు’ అను జయశబ్దమును పలికినవా యనినట్లుండినవి.

విభక్తులు/క్రియలు :- 1. విస్ఫుష్టపార్శ్వానుచరస్య -...అనుచరస్య, ...అనుచరయోః, ...అనుచరాణామ్; ...అనుచరశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, షష్ట్యేకవచనాంతః। 2. తస్య - తస్య, తయోః, తేషామ్; తచ్చబ్దః, దకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, షష్ట్యేకవచనాంతః। 3. పార్శ్వద్రుమాః - పార్శ్వద్రుమాః, పార్శ్వద్రుమౌ, పార్శ్వద్రుమాః; పార్శ్వద్రుమశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమాబహువచనాంతః। 4. పాశభృతా - పాశభృతా, పాశభృద్భ్యాం, పాశభృద్భిః; పాశభృచ్చబ్దః, తకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, తృతీయైకవచనాంతః। 5. సమస్య - సమస్య, సమయోః, సమానామ్; సమశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, షష్ట్యేకవచనాంతః। 6. ఉదీరయామాసుః - క్రియాపదమ్। భూతేలిటి - ప్రథమ పురుషైకబహువచనాంతః। 7. ఇవ - అవ్యయమ్। 8. ఉన్మదానామ్ - ఉన్మదస్య, ఉన్మదయోః, ఉన్మదానామ్; ఉన్మదశబ్దః అకారాంతః, నపుంసకలిజ్ఞః, షష్ఠీబహు వచనాంతః। 9. ఆలోకశబ్దమ్ - ఆలోకశబ్దం, ఆలోకశబ్దౌ, ఆలోకశబ్దాన్; ఆలోకశబ్ద శబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 10. వయసామ్ - వయసః, వయసోః, వయసామ్; వయశబ్దః, సకారాంతః, నపుంసకలిజ్ఞః, షష్ఠీబహు వచనాంతః। 11. విరావైః - విరావేణ, విరావాభ్యాం, విరావైః విరావశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, తృతీయాబహువచనాంతః।

సంధులు :-

1. ఉదీరయామాసుః + ఇవ - ఉదీరయామాసురివ - విసర్గసన్నిః (రుత్వమ్)।
2. ఇవ + ఉన్మదానామ్ - ఇవోన్మదానామ్ - గుణసన్నిః।

సమాసాలు :-

1. విస్ఫుష్టపార్శ్వానుచరస్య - పార్శ్వయోః అనుచరాః పార్శ్వానుచరాః, విస్ఫుష్టాః పార్శ్వానుచరాః యేన సః విస్ఫుష్టపార్శ్వానుచరః, (బ.) తస్య।
2. పార్శ్వద్రుమాః - పార్శ్వయోః ద్రుమాః పార్శ్వద్రుమాః, (ష.త.)।
3. పాశభృతా - పాశం బిభర్తీతి పాశభృత్, తేన।
4. ఉన్మదానామ్ - ఉత్పటః మదో యేషాం తాని ఉన్మదాని, (బ.) తేషామ్।
5. ఆలోకశబ్దమ్ - ఆలోకస్య శబ్దః ఆలోకశబ్దః, (ష.త.) తమ్।

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. వయస్ - (నవుం.)- వయః - వయసీ - వయాంసి - ప్రథమావిభక్తి రూపాలు.

ఎ) అజ్ - అసున్ విభావః

బి) శ్లో॥ శ్వగణివాగురిక్తైః ప్రథమాస్థితం

వ్యపగతానలదస్య వివేశ సః

స్థిరతురజ్జమభూమినిపానవ-

స్మృగ వయో గవయోపచితం వనమ్॥

- ర.వం. 9-53

“లేళ్లు మొ॥ మృగములను, వివిధపక్షులును, గోవు ఆకారములోనుండు గవయము

మొ॥ మృగములతో నిండినదియు అగు వనమును గూర్చి దశరథుడు ప్రవేశించెను.”

సి) శ్లో॥ తవ వర్తని వర్తతాం శివం పునరస్తు త్వరితం సమాగమః

అయి! సాధయ సాధయేష్పితం స్మరణీయాః సమయే వయం వయః॥

1. ‘వయం’ అస్మదో ద్వయోశ్చ’ (పా. 1/2/59) ఇత్యేకత్వే బహువచనమ్

2. హే వయః పక్షిన్!...

- ఇతి నైషధీయే 2-62

డి) శ్లో॥ రతాంతరే యత్ర గృహాన్తరేషు

వితర్దినిర్యూహవిటంకనీడః

రుతాని శృణ్వన్వయసాం గణోంతే

వాసిత్వమాప స్ఫుటమంగనానామ్॥

- ఇతి మాఘే 3-55

“...పక్షుల గుంపు స్త్రీ సంభోగసమయమందలి ధ్వనులను వినుచు శిష్యత్వమును

పొందెను.”

అలంకారాలు :- అత్రోత్ప్రేక్షాలంకారః తల్లక్షణం యథా -

‘సంభావనా స్యాదుత్ప్రేక్షా వస్తుహేతుఫలాత్మనా’

‘అరణ్యమున వృక్షములు, వానిపైన పక్షుల కిలకిలరావములుండుట సహజము’.

వాటిని రాజు నడుచునప్పుడు ప్రక్కన నడుచు సేవకులు పలుకు ‘చూడుడు, తొలగుడు,

జయజయ’ అను శబ్దములుగా చెప్పుటచే నిది ఉత్ప్రేక్షాలంకారము.

క్రియాదర్శము :- ఉదీరయామాసుః - ఉత్సూర్వకాత్ ‘ఈర-ప్రేరణే’, (అదాది) ఇత్యస్మాజ్ఞి

జంతా దామంతాదనుప్రయుక్తాత్, ‘అస-భువి’ (అదాది) ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్పర్తి

భూతే లిటి - పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాన్తః

ఉదీరయమాస - ఉదీరయామాసతుః - ఉదీరయామాసుః

శ్లో॥ కుశేశయాతామ్రతలేన కశ్చిత్

కరేణ రేఖాధ్వజలాంఛనేన

రత్నాంగుళీయప్రభయానువిధా-

నుదీరయామాస సలీలమక్షాన్॥

- ర.వం. 6-18

కర్మణిప్రయోగః - పార్శ్వద్రుమైరాలోకశబ్దః ఉదీరయామాసే

సంజీవనీ:- వिसृष्टेत्यादिभिः षड्भिः श्लोकैस्तस्य महामहिमतया द्रुमादयोऽपि राजोपचारं

चक्रुरित्याह - विसृष्टेति। विसृष्टाः पार्श्वानुचराः पार्श्ववर्तिनो जनाः - येन तस्य,

पाशभृतावरुणेन - समस्य तुल्यस्य - अनेन अनुभावः सूचितः, तस्य राज्ञः, पार्श्वद्रुमाः,

उन्मदानामुत्कटमदानां, वयसां खगानां। \*खग बाल्यादिनोर्वय इत्यमरः, विरावैः,

आलोकशब्दं आलोकस्य वाचकं - आलोकयेति शब्दमित्यर्थः, उदीरयामासुरिव अवद

त्रिवेत्युत्प्रेक्षा।

---

అవతారిక :- బాలలతాః కుసుమైస్తమవాకిరన్

శ్లో॥ మరుత్ప్రయుక్తాశ్చ మరుత్సఖాభం

తమర్భమారాదభివర్తమానమ్ ।

అవాకిరన్ బాలలతాః ప్రసూనై -

రాచారలాజైరివ పౌరకన్యాః ॥

10

శ్లో॥ మరుత్ప్రయుక్తాశ్చ మరుత్సఖాభం

తమర్భమారాదభివర్తమానమ్ ।

అవాకిరన్ బాలలతాః ప్రసూనై -

రాచారలాజైరివ పౌరకన్యాః ॥

90

పదవిభాగము :- మరుత్ప్రయుక్తాః, చ, మరుత్సఖాభమ్, తమ్, అర్చ్యమ్, ఆరాత్,

అభివర్తమానమ్, అవాకిరన్, బాలలతాః, ప్రసూనైః, ఆచారలాజైః, ఇవ, పౌరకన్యాః

అన్వయక్రమము :- మరుత్ప్రయుక్తాః బాలలతాః ఆరాత్ అభివర్తమానం మరుత్సఖాభమ్

అర్చ్యం తం ప్రసూనైః ఆచారలాజైః అవాకిరన్ ఇవ

ప్రతిపదార్థము :- మరుత్ప్రయుక్తాః = వాయువుచేత ప్రేరేపింపబడిన, బాలలతాః చ =

లేతతీగలున్న, ఆరాత్ = సమీపమునందు, అభివర్తమానమ్ = నడిచి వెళ్ళుచున్నట్టియును,

మరుత్సఖాభమ్ = వాయువునకు మిత్రుడగు అగ్నివలె ప్రకాశించువాడును, అర్చ్యమ్ =

పూజనీయుడును అగు, తమ్ = ఆ దిలీపుని, ప్రసూనైః = పుష్పములతో, పౌరకన్యాః =

పురమందలి కన్యలు, ఆచారలాజైః = ఆచారార్థము చల్లు పేలాలువలె, అవాకిరన్ =

వెదలజల్లినవి.

**తాత్పర్యము :-** వాయువుచేత ప్రేరేపింపబడిన **లేత తీగలున్ను**, సమీపమునందు నడిచివెళ్లుచున్నట్టియును, వాయువునకు మిత్రుడగు అగ్నివలె ప్రకాశించువాడును, పూజనీయుడును అగు ఆ **దిలీపుని** పుష్పములతో పురకన్యలు ఆచారార్థము చల్లు పేలాలువలె ముంచెత్తినవి.

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. మరుత్రప్రయుక్తాః - మరుత్రప్రయుక్తా, మరుత్రప్రయుక్తే, మరుత్రప్రయుక్తాః; మరుత్రప్రయుక్తాశ్చ, ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమాబహువచనాంతః। 2. చ - అవ్యయమ్। 3. మరుత్సఖాభమ్ - మరుత్సఖాభమ్, మరుత్సఖాభౌ, మరుత్సఖాభాన్; మరుత్సఖాభశబ్దః, ఆకారాంతః పుల్లింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 4. తమ్ - తమ్, తౌ, తాన్; తచ్చబ్దః, దకారాంతః, పుల్లింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 5. అర్చ్యమ్ - అర్చ్యమ్, అర్చ్యౌ, అర్చ్యాన్; అర్చ్యశబ్దః, ఆకారాంతః, పుల్లింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 6. ఆరాత్ - అవ్యయమ్। 7. అభివర్తమానమ్ - అభివర్తమానమ్, అభివర్తమానౌ, అభివర్తమానాన్; అభివర్తమానశబ్దః, ఆకారాంతః, పుల్లింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 8. అవాకిరన్ - (అవాకిరత్ - అవాకిరతామ్ - అవాకిరన్) - క్రియాపదమ్। 9. బాలలతాః - బాలలతా, బాలలతే, బాలలతాః; బాలలతాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమాబహువచనాంతః। 10. ప్రసూనైః - ప్రసూనేన, ప్రసూనాభ్యాం, ప్రసూనైః; ప్రసూనశబ్దః, ఆకారాంతః, సప్తంసకలింగః, తృతీయాబహువచనాంతః। 11. ఆచారలాజైః - ఆకారాంతః, పుల్లింగో నిత్యం బహువచనే తృతీయాబహువచనాంతః। 12. ఇవ - అవ్యయమ్। 13. పౌరకన్యాః - పౌరకన్యా, పౌరకన్యే, పౌరకన్యాః; పౌరకన్యాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమాబహువచనాంతః।

**సంధులు :-**

1. మరుత్రప్రయుక్తాః + చ - మరుత్రప్రయుక్తాశ్చ - శ్చుత్వసంధిః।
2. ప్రసూనైః + ఆచారలాజైః - ప్రసూనైరాచారలాజైః - విసర్గసంధిః (రుత్వమ్)।
3. ఆచారలాజై + ఇవ - ఆచారలాజైరివ - విసర్గసంధిః (రుత్వమ్)।

**సమాసాలు :-**

1. మరుత్రప్రయుక్తాః - మరుతా ప్రయుక్తాః మరుత్రప్రయుక్తాః (తృ.త.)।
2. మరుత్సఖాభమ్ - మరుతస్సఖా మరుత్సఖః, మరుత్సఖ ఇవ ఆభాతీతి మరుత్సఖాభః, తమ్।
3. అభివర్తమానమ్ - అభివర్తతే ఇతి అభివర్తమానః, తమ్।
4. బాలలతాః - బాలాశ్చ లతాశ్చ బాలలతాః (కర్మధా.)।
5. ఆచారలాజైః - ఆచారస్య లాజాః ఆచారలాజాః (ష.త.) తైః।

28

6. పౌరకన్యాః - పురే భవాః పౌరాః, పౌరాశ్చ తాః కన్యాః పౌరకన్యాః। (కర్మధా.)।

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

1. ఆరాత్ - అవ్యయకోశః (177)

ఎ) దూరే - ఆరాదుపకారకమ్।

బి) సమీపే - 'విచిత్రముచ్యైః ప్లవమానమ్ ఆరాత్' - ఇతి భట్టికావ్యే 2-17

సి) పరస్పరవిరుద్ధార్థకత్వమస్య శబ్దశక్తి స్వభావాద్విదితి బోధ్యమ్। ఆరాతీయః।

2. ఎ) శ్లో॥ తమర్చయిత్వా విధివద్విధిజ్ఞ- స్తపోధనం మానధనాగ్రయాయా।

విశామృతిర్విష్టరభాజమారాత్ కృతాజ్ఞులిః కృత్యవిదిత్యువాచ॥

- ర.వం. 5-3

“...ఆ కౌత్సుని శాస్త్రానుసారమున పూజించి, ఆతనికి సమీపములోనుండి అంజలి ఘటించి, ఇట్లు పలికెను.”

బి) 1. ఆ రాతి, రా దానే, బాహులకాదాతిప్రత్యయః। సమీపం; నికటమ్; దూరమ్।

2. శ్లో॥ సమీపం సనీడం సమర్థాదమారాత్

సదేశం సవేశం ససీమోపకణమ్।

తథాభ్యర్థమభ్యగ్రమభ్యాశమాహు-

ర్బుధాః సన్నిధానాన్తికే సన్నికష్టమ్॥ - 692

శ్లో॥ ఆసన్నం సవిధం పార్శ్వముపాస్తమపదాన్తరమ్।

విప్రకృష్టం పరం దూరమారాత్ వ్యవహితం స్మృతమ్॥ - 693

సమీపమును అర్థమున - 19 నామములను; దూరమును అర్థమున - 6

నామములను 'హాలాయుధకోశము' పేర్కొన్నది.

3. శ్లో॥ మేఘమాలేప యచ్ఛాయమారాదపి విభావ్యతే।

గిరిః ప్రప్రవణః సోఽయం యత్ర గోదావరీనదీ।

- ఇతి ఉత్తరరామచరితే - 2-24

3. ప్రస్తుత శ్లోకమునకు తుల్యభావమున్న దిగువ శ్లోకమును గాంచుడు.

శ్లో॥ అవాకిరస్వయోవృద్ధాః తం లాజైః పౌరయోషితః।

పృషతైర్మందరోద్ధూతైః క్షీరోర్మయ ఇవాచ్యుతమ్॥

- ర.వం. 4-27

'పాల సముద్రమును మందర పర్వతము చిలుకునపుడు అందలి అలలు తమ పాలతుంపురులను విష్ణువుపైకి చిలకరించినట్లు పురవృద్ధాంగనలు ఆచారమునకై చల్లు పేలములను జైత్రయాత్రకై బయలుదేరిన 'రఘువు'పై చల్లిరి.

**అలంకారాలు :-** 1. అత్ర అతీవరమణీయోత్సేక్షాలంకారః।

‘దిక్పాలాంశగల రాజు అగ్నితుల్యుడు. అగ్ని మరుత్తులు గనుక మిత్రుని గౌరవింపుడని మరుత్తులతా కన్యలను ప్రేరేపించెననుట కడు రమణీయమైన ఉత్పేక్షాలంకారము’.

2. పూర్ణోపమ, లుప్తోమయును గలవని చెప్పడగును.

**క్రియాదర్శము :-** అవాకిరన్ - అవేత్యుపసర్గపూర్వకాత్, ‘కృ - విక్షేపే’, (తుదాది) ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్పర్తి భూతే లఙీ, పరస్మైపదే ప్రథమపురుషబహువచనాంతః

అవాకిరత్ - అవాకిరతాం - అవాకిరన్

**కర్మణీప్రయోగః -** సః బాలలతాభిః ప్రసూనైః అవాకిర్యత

**సంజీవనీ:-** మరుదिति। మరుప్రయుక్తాః వాయునా ప్రేరితాః, బాలలతాః, ఆరాత్ సమీపే, అభివర్తమానమ్ \***आराद्रसमीपयो** रित्यमरः, मरुतः वायोस्सखा मरुत्सखः अग्निः - स इव आभातीति मरुत्सखाभिः। \***आतश्चोपसर्ग** इति कप्रत्ययः। तम्, अर्च्यं पूज्यं, तं दिलीपं, प्रसूनैः पुष्पैः, पौरकन्याः पौर्यश्च ताः कन्याश्च पौरकन्याः, आचारार्थैः लाजैः आचारलाजैरिव, अवाकिरन् तस्योपरि विक्षिप्तवत्य इत्यर्थः; सखा हि सखायमागत - मुपचरतीति भावः।

---

**అవతారిక :-** హరిణ్యః విశ్వస్తాః రాజానమాలోకయన్త్యః తస్యః

శ్లో॥ ధనుర్భుతోఽపి వ్యసృజయాద్రభావ -

మాఖ్యాతమన్తఃకరణైర్విశణ్డైః ।

విలోకయన్త్యో వపురాపురక్షాం

ప్రకామవిస్తారఫలం హరిణ్యః ॥

11

శ్లో॥ ధనుర్భుతోఽపి వ్యసృజయాద్రభావ -

మాఖ్యాతమన్తఃకరణైర్విశణ్డైః ।

వలింకయన్త్యో వపురాపురక్షాం

ప్రకామవిస్తారఫలం హరిణ్యః ॥

99

**పదవిభాగము :-** ధనుర్భుతః, అపి, అస్య, దయాద్రభావమ్, అఖ్యాతమ్, అన్తఃకరణైః విశంకైః, విలోకయన్త్యః, వపుః, అపుః, అక్షామ్, ప్రకామవిస్తారఫలమ్, హరిణ్యః

**అన్వయక్రమము :-** ధనుర్భుతః అపి విశణ్డైః అన్తఃకరణైః అఖ్యాతం దయాద్రభావమ్ అస్య వపుః విలోకయన్త్యః హరిణ్యః అక్షాం ప్రకామవిస్తారఫలమ్ అపుః

**ప్రతిపదార్థము :-** ధనుర్భుతః + అపి = ధనుర్ధరుడైనను, విశంకైః = సందేహములేని, అన్తఃకరణైః = మనస్సులచేత, అఖ్యాతమ్ = చెప్పబడిన, దయా+అద్రభావమ్ = దయాస్వభావముగల, అస్య = ఆ దిలీపునియొక్క, వపుః = శరీరమును, విలోకయన్త్యః

= చూచుచున్న, హరిణ్యః = ఆడులేళ్లు, అక్షామ్ = తమ కన్నులయొక్క, ప్రకామవిస్తారఫలమ్ = మిక్కిలివిశాలములై యుండుటకు తగిన ఫలమును, అపుః = పొందినవి.

**తాత్పర్యము :-** ధనుర్ధరుడైనను ఆ దిలీపుని యందు గోచరించు దయాస్వభావమును గమనించి లేళ్లు భయరహితముగ చూచుచు తమ విశాలనేత్రములకు తగిన సాఫల్యమును పొందినవి.

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. ధనుర్భుతః - ధనుర్భుతః, ధనుర్భుతోః, ధనుర్భుతామ్; ధనుర్భుత్తశబ్దః, పుల్లిణః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః 2. అపి - అప్యయమ్ 3. అస్య - అస్య, అనయో/వినయో, ఏషామ్; ఇదంశబ్దః, మకారాంతః, పుల్లిణః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః 4. దయాద్రభావమ్ - దయాద్రభావమ్, దయాద్రభావే, దయాద్రభావాని; అకారాంతః, నపుంసకలిణః, దయాద్రభావశబ్దః, ద్వితీయైకవచనాంతః 5. అన్తఃకరణైః - అన్తఃకరణేన, అన్తఃకరణాభ్యాం, అన్తఃకరణైః; అన్తఃకరణశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిణః, తృతీయా బహువచనాంతః 6. విశంకైః - విశంకేన, విశంకాభ్యాం, విశంకైః; విశంకశబ్దః అకారాంతః, నపుంసకలిణః, తృతీయాబహువచనాంతః 7. విలోకయన్త్యః - విలోకయన్తీ, విలోకయన్త్యై, విలోకయన్త్యై; విలోకయన్తీశబ్దః, ఈకారాంతః, స్త్రీలిణః, ప్రథమాబహువచనాంతః 8. వపుః - వపుః, వపుషీ, వపూంషి; వపుశ్యబ్దః, సకారాంతః నపుంసకలిణః, ద్వితీయైకవచనాంతః 9. అపుః - (అప, అపతుః, అపుః) - క్రియాపదమ్ - ప్ర.బ. - భూతే లిటి 10. అక్షామ్ - అక్షః, అక్ష్యో, అక్షామ్; అక్షశబ్దః, ఇకారాంతః, నపుంసకలిణః షష్ఠీబహువచనాంతః 11. ప్రకామవిస్తారఫలమ్ - ...ఫలమ్, ...ఫలే, ...ఫలాని; ...ఫలశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిణః, ద్వితీయైకవచనాంతః 12. హరిణ్యః - హరిణీ, హరిణ్యో, హరిణ్యః; హరిణీశబ్దః, ఈకారాంతః, స్త్రీలిణః, ప్రథమాబహువచనాంతః

**సంధులు :-**

1. ధనుర్భుతః + అపి - ధనుర్భుతోఽపి - ఉత్వాదేశః, పూర్వరూపసन्ధిః
2. అపి + అస్య - అప్యస్య - యణాదేశసన్ధిః
3. అన్తఃకరణైః + విశంకైః - అన్తఃకరణైర్విశంకైః - వినర్గసన్ధిః (రుత్వమ్)
4. విలోకయన్త్యః + వపుః - విలోకయన్త్యో వపుః - ఉత్వాదేశః
5. వపుః + అపుః - వపురాపుః - వినర్గసన్ధిః (రుత్వమ్)
6. అపుః + అక్షామ్ - అపురక్షామ్ - వినర్గసన్ధిః (రుత్వమ్)

**సమాసాలు :-**

1. ధనుర్భుతః - ధనుః బిభర్షీతి ధనుర్భుత్ తస్య

2. దయాద్రభావమ్ - దయయా ఆర్తః దయార్తః, దయార్తః భావః యస్య తత్ దయాద్రభావమ్ (బ.) తత్
3. అన్తఃకరణైః - అన్తః కరణాని అన్తఃకరణాని, తైః
4. విశంకైః - విగతా శంకా యేషాం తాని విశంకాని (బ.) తైః
5. ప్రకామవిస్తారఫలమ్ - ప్రకామం విస్తారః ప్రకామవిస్తారః ప్రకామవిస్తారస్య ఫలమ్ ప్రకామవిస్తారఫలమ్, (ష.త.), తత్

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. హరిణీ - (స్త్రీ.)

ఎ) హరిణ + జీష్ మృగీ

బి) శ్లో॥ తస్య స్తనప్రణయిభిర్ముహురేణుశాబై  
ర్వాహస్యమాన హరిణీ గమనం పురస్తాత్  
ఆవిర్భూతా కుశగర్భముఖం మృగాణాం  
యూథం తదగ్రసరగర్వితకృష్ణసారమ్॥ - ర.వం. 9-55

“తల్లివద్ద పాలను త్రాగుకోరికగల లేడిపిల్ల చేత మాటిమాటికి ఆపబడుచున్న తల్లులు కలదియును...” ఇది వసంతతిలకా వృత్తమున నిబంధింపబడినది.

సి) వృత్తవిశేషః

1. ‘ససమరలా గః షడ్వేదైర్వయైర్హరిణీ మతా’

అలంకారాలు :- ఇట ‘ఉత్పేక్షాలంకార’మున్నదని చెప్పదగును.

ధనుర్ధరుడైనను దిలీపుడు దయాద్రహృదయుడని తెలుపుటకాయనునట్లు భయ రహితముగా లేళ్లు చూచుట - ఉత్పేక్షార్థము.

క్రియాదర్శము :- అప్యః - ‘అప్ - వ్యాప్తై’, (స్వాది) ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్ కర్తరి, భూతే లిటి - పరస్మైపదే ప్రథమపురుషబహువచనాన్తః

అప - ఆపతుః - అప్యః

**సంజీవనీ:-** ధన్యుభృత ఇతి। ధన్యుభృతోఽప్యస्य రాజః - एतेन भयसंभावना दर्शिता, तथापि विशङ्कैः निर्भीकैः अन्तःकरणैः कर्तृभिः दयया कृपारसेन - आर्द्रः सिक्तः - भावोऽभिप्रायो यस्य तत् दयार्द्रभावं - तत्, आख्यातं दयार्द्रभावमेतदित्याख्यातमित्यर्थः। \*भावः सत्ता स्वभावाभिप्राय चेष्टात्मजन्मस्वि त्यमरः। तथाविधं, वपुः, विलोकयन्त्यः हरिण्यः, अक्षणां, प्रकामविस्तारस्यात्यन्तविशालतायाः - फलं हेतुकृतं \* सस्ये हेतुकृते फलमि त्यमरः, आपुः \*विमलं कलुषीभवच्च चेतः कथयत्येव हितैषिणं रिपुं वा इति न्यायेन स्वान्तः करणवृत्तिप्रामाण्यादेव विस्रब्धं ददृशुरित्यर्थः ।

30

అవతారిక :- వనదేవతాభిర్గీయమానమాత్మనో యశః శృణ్వన్నగచ్ఛత్

శ్లో॥ స కీచక్రైర్మారుతపూర్ణరంధ్రైః

కూజద్భిరాపాదితవంశకృత్యమ్ ।

శుశ్రావ కుంజేషు యశః స్వముచ్చై -

రుద్ధీయమానం వనదేవతాభిః

12

శ్లో॥ स कीचकैर्मरुतपूर्णरन्ध्रैः

कूजद्विरापादितवंशकृत्यम्।

शुश्राव कुंजेषु यशः स्वमुच्चै -

रुद्रीयमानं वनदेवताभिः ॥

92

పదవిభాగము :- సః, కీచక్రైః, మారుతపూర్ణరంధ్రైః, కూజద్భిః, ఆపాదితవంశకృత్యమ్, శుశ్రావ, కుంజేషు, యశః, స్వమ్, ఉచ్చైః, ఉద్ధీయమానమ్, వనదేవతాభిః

అన్వయక్రమము :- సః మారుతపూర్ణరంధ్రైః కూజద్భిః కీచక్రైః ఆపాదితవంశకృత్యం కుంజేషు వనదేవతాభిః ఉచ్చైః ఉద్ధీయమానం స్వం యశః శుశ్రావ

ప్రతిపదార్థము:- సః=ఆ దిలీపమహారాజు, మారుత-పూర్ణ-రంధ్రైః = వాయువుచేత పూరించబడిన రంధ్రములకలవి (కనుకనే), కూజద్భిః = ధ్వనించుచున్న, కీచక్రైః = వెదురు గొట్టములచేత, ఉచ్చైః = బిగ్గరగా, ఆపాదితవంశ - కృత్యమ్ (యథా తథా) = కూర్చబడిన వేణువాద్యముల కర్తవ్యము కలుగునట్లుగా, కుంజేషు = పొదరిండ్లయందు, వనదేవతాభిః = వనదేవతలచేత, ఉద్ధీయమానమ్ = బిగ్గరగా గానము చేయబడుచున్న, స్వమ్ = తనదగు, యశః = కీర్తినిగా, శుశ్రావ = వినెను.

తాత్పర్యము :- ఆ దిలీపమహారాజు, వాయువుచే పూరింపబడిన రంధ్రములవల్ల ధ్వనించుచున్న వెదురుగొట్టములచే వేణువాద్యమేర్పడగా, వనదేవతలు పొదరిండ్లయందు బిగ్గరగా పాడుచున్న తన కీర్తినిగా వినెను.

విభక్తులు/క్రియలు :- 1. సః - సః, తౌ, తే; తచ్ఛబ్దః, దకారాన్తః, పుల్లిబ్ధః, ప్రథమైకవచనాన్తః 2. కీచక్రైః - కీచకేన, కీచకాభ్యాం, కీచక్రైః, కీచకశబ్దః, అకారాన్తః, పుల్లిబ్ధః, తృ.బ. 3. మారుతపూర్ణరంధ్రైః - ...రంధ్రేణ, ...రంధ్రాభ్యాం, ...రంధ్రైః; ...రంధ్రశబ్దః, అకారాన్తః, పుల్లిబ్ధః, తృ.బ. 4. కూజద్భిః - కూజతా, కూజద్భ్యాం, కూజద్భిః; కూజచ్ఛబ్దః తకారాన్తః, పుల్లిబ్ధః, తృ.బ. 5. ఆపాదితవంశకృత్యమ్ - క్రియావిశేషణమవ్యయమ్ 6. శుశ్రావ - క్రియాపదమ్ భూతేలిటి - ప్రథమపురుషైకవచనాన్తః 7. కుంజేషు - కుంజే, కుంజయోః, కుంజేషు; కుంజశబ్దః, అకారాన్తః, పుల్లిబ్ధః, సప్తమీబహువచనాన్తః 8. యశః - యశః, యశసీ, యశాంసి; యశశ్చబ్దః, అకారాన్తః, నపుంసకలిబ్ధః,

ద్వితీయైకవచనాంతః 9. స్వమ్ - స్వం, స్వే, స్వాని; స్వశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిఙః , ద్వితీయైకవచనాంతః 10. ఉచ్చైః - అవ్యయమ్ 11. ఉద్గీయమానమ్ - ఉద్గీయమానం, ఉద్గీయమానే, ఉద్గీయమానాని; ఉద్గీయమానశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిఙః, ద్వితీయైకవచనాంతః 12. వనదేవతాభిః - వనదేవతయా, వనదేవతాభ్యాం, వనదేవతాభిః వనదేవతాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలిఙః, తృ.బ.।

సంధులు :-

1. సః + కీచక్తైః - స కీచక్తైః - సులోపః।
2. కీచక్తైః + మారుత... - కీచక్తైర్మారుత... - విసర్గసన్నిః (రుత్వమ్)।
3. కూజద్భిః + అపాదిత... - కూజద్భిరాపాదిత... - విసర్గసన్నిః।
4. ఉచ్చైః + ఉద్గీయమానమ్ - ఉచ్చైరుద్గీయమానమ్ - విసర్గసన్నిః।

సులోపః - ఏతత్తదోః సులోపోఽకోరసజ్ సమాసే హలి (సూ 6-1-128) కకారములేని ఏతద్, తద్ శబ్దములమీది సుప్రత్యయము హల్లుపరముగా నున్నప్పుడు లోపించును. సజ్ సమాసమున ఈ లోపము రాదు.

సమాసాలు :-

1. మారుతపూర్ణరంధ్రైః - మారుతేన పూర్ణాని, మారుతపూర్ణాని రంధ్రాణి యేషాం తే మారుతపూర్ణరంధ్రాః, (బ.)త్తైః।
2. అపాదితవంశకృత్యమ్ - వంశస్య కృత్యమ్ వంశకృత్యమ్ (ష.త.)। అపాదితం వంశకృత్యమ్ యస్మిన్ కర్మణి తద్యథా భవతి తథా అపాదితవంశకృత్యమ్ (కర్మధా.)।
3. వనదేవతాభిః - వనే దేవతాః వనదేవతాః (స.త.), తాభిః।

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. కుంజః -(పుం.క్రీ.)

ఎ) కౌ జాతః, జన్ + డ, పుషోదరాదిత్వాన్ముమి సాధుః।

పర్వతాదేర్లతాపల్లవాదిభిః సమన్తాదాచ్ఛాదితగర్భో గహ్వరాదిదేశః, ఉపరి చతుర్దిక్షు చ లతాదిభిరాచ్ఛాదితస్య స్థానస్య మధ్యే శూన్యదేశః, నికుంజః;

శ్లో॥ 'గోపీభూర్ద్విరహవిధురా కాచిదిన్దీవరాక్షీ

ఉన్మత్తవ స్థలితకవరీ నిఃశ్వసన్తీ విశాలమ్।

అత్తైవాస్తే మురరిపురితి బ్రాన్నిదూతీసహాయా

త్యక్త్వా గేహం ఝటితి యమునామఞ్జుకుంజం జగమ'।

- ఇతి పదాబ్జదూతే (1) అని హలాయుధకోశవ్యాఖ్యానము పేర్కొన్నది.

బి) శ్లో॥ నిర్ఘాతోగ్రైః కుంజలీనాన్ జిహంసు-

ర్జ్వానిర్ఘోషైః క్షోభయామాస సింహాన్।

నూనం తేషామభ్యసూయా పరోఽభూ-

ద్వీర్మోదగ్రే రాజశబ్దే మృగేషు॥

- ర.వం. 9-64

“పొదరిండ్లలో దాగికొనియున్న సింహములను చంపగోరినవాడై, పిడుగువలె తన వింటినారి శబ్దములతో ఆ సింహములను క్షోభింపచేసెను...”

2. తుల్యభావమున్న ఈ దిగువ శ్లోకమును గాంచుడు.

శ్లో॥ యః పూరయన్ కీచకరస్థభాగాన్ - దరీముఖోత్థేన సమీరణేన।

ఉద్గాసృతామిచ్ఛతి కిన్నరాణాం - తానప్రదాయిత్యమివోపగన్తుమ్॥

- కు.సం. 1-8

“...పాడగోరుచున్న కిన్నరులకు హిమవంతుడు తన గుహలనుండి వెలువడు గాలిని వెదురు బొంగులలోనికి దూర్చి/పూరించి, కిన్నరుల పాటలకు తానమును సమకూర్చు చున్నాడో అన్నట్లున్నాడు.”

**సంజీవనీః**- स इति। स दिलीपः, मारुतेन वायुना - पूर्णानि पूरितानि - रन्ध्राणि येषां तैस्तथोक्तैः, अत एव कूजद्भिः स्वनद्भिः कीचकैः वेणुविशेषैः \* **वेणवः कीचकान्ते स्युर्ये स्वनन्त्यनिलोद्धता** इत्यमरः, उच्चैः आपादितं संपादितं वंशः सुषिरवाद्यविशेषः।

\***वंशादिकं तु सुषिरमि** त्यमरः। वंशस्य कृत्यं कार्यं यस्मिन् कर्मणि तद्यथा भवति तथा, कुञ्जेषु लतागृहेषु \***निकुञ्ज कुञ्जौ वा क्लीबे लतादिपिहितोदर** इत्यमरः, वनदेवताभिः, उद्गीयमानम् उच्चैर्गीयमानं, स्वं स्वकीयं; यशः कीर्ति, शुश्राव श्रुतवान्।

---

31

అవతారిక :- పవనోఽపి క్లాన్తం రాజానం సిషేవే॥

శ్లో॥ పృక్తస్తుషారైర్గిరినిర్జరాణా

మనోకహకమ్మితపుష్పగన్ధీ ।

తమాతపక్లాన్తమనాతపత్ర -

మాచారపూతం పవనః సిషేవే ॥

13

శ్లో॥ పృక్తస్తుషారైర్గిరినిర్జరాణా

మనోకహకమ్మితనపుష్పగన్ధీ ।

తమాతపక్లాన్తమనాతపత్ర -

మాచారపూతం పవనః సిషేవే ॥

93

పదవిభాగము :- పృక్తః, తుషారైః, గిరినిర్జరాణామ్, అనోకహకంపితపుష్పగన్ధీ, తమ్, అతపక్లాన్తమ్, అనాతపత్రమ్, అచారపూతమ్, పవనః, సిషేవే

**అన్వయక్రమము :-** గిరి నిర్ఝరాణాం తుషారైః అనోకహాకమ్పితపుష్పగన్ధీ పవనః అనాతపత్రమ్ (అత ఏవ) ఆతపక్లాంతమ్ ఆచారపూతం తం సిషేవే

**ప్రతిపదార్థము :-** గిరినిర్ఝరాణామ్ = సెలయేళ్ళయొక్క, తుషారైః = నీటి తుంపురులచేత, పుక్తః = తడిసినదియు, అనోకహాకమ్పితపుష్పగన్ధీ = కించిత్ కదులుచున్న చెట్లయందలి పుష్పములయొక్క సుగంధము కలదియు అగు, పవనః = వాయువు, అనాతపత్రమ్ = ఛత్రములేనివాడును, ఆతపక్లాంతమ్ = ఎండచే బడలికనొందినవాడును, ఆచారపూతమ్ = నడవడిచేత పవిత్రుడైన వాడునగు, తమ్ = ఆ దిలీపుని, సిషేవే = సేవించెను.

**తాత్పర్యము :-** సెలయేళ్ల నీటితుంపురుల చేత తడిసినదియు, కించిత్ కదులుచున్న చెట్లయందలి పుష్పసుగంధము కలదియునగు వాయువు, ఎండచే బడలికనొందినవాడును, నడవడిచేత పవిత్రుడైన వాడును అగు ఆ దిలీపుని సేవించెను.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. గిరినిర్ఝరాణామ్ - వననిర్ఝరాణామ్, వననిర్ఝరాణామ్

2. అనోకహా... - అనోకహా... 3. ...కతంపి... - ...కంపన...

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. పుక్తః - పుక్తః, పుక్తౌ, పుక్తాః; పుక్తశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః. 2. తుషారైః - తుషారేణ, తుషారాభ్యాం, తుషారైః; తుషారశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, తృతీయాబహువచనాంతః. 3. గిరినిర్ఝరాణామ్ - గిరినిర్ఝరస్య, గిరినిర్ఝరయోః, గిరినిర్ఝరాణామ్; గిరినిర్ఝరశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, షష్ఠీబహువచనాంతః. 4. అనోకహాకంపితపుష్పగన్ధీ - ...గన్ధీ, ...గన్ధినౌ, ...గన్ధినః; ...గన్ధిన్శబ్దః, నకారాంతః, పుంలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః. 5. తమ్ - తం, తౌ, తాన్; తచ్చబ్దః, దకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః. 6. ఆతపక్లాంతమ్ - ఆతపక్లాంతమ్, ఆతపక్లాంతాన్; ఆతపక్లాంతశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 7. అనాతపత్రమ్ - అనాతపత్రమ్, అనాతపత్రౌ, అనాతపత్రాన్; అనాతపత్రశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 8. ఆచారపూతమ్ - ఆచారపూతమ్, ఆచారపూతౌ, ఆచారపూతాన్; ఆచారపూతశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 9. పవనః - పవనః, పవనౌ, పవనాః; పవనశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః. 10. సిషేవే - క్రియాపదమ్.

**సంధులు :-**

1. పుక్తః + తుషారైః - పుక్తస్తుషారైః - విసర్గసन्ధిః (సకారాదేశః)

2. తుషారైః + గిరి... - తుషారైర్గిరి... - విసర్గసन्ధిః (రేఫాదేశః)

3. పవనః + సిషేవే - పవనస్సిషేవే - విసర్గసन्ధిః (సకారాదేశః)

**సమాసాలు :-**

1. గిరినిర్ఝరాణామ్ - గిరౌ నిర్ఝరాః గిరినిర్ఝరాః, (స.త.), తేషామ్

2. అనోకహాకంపితపుష్పగన్ధీ - ఆకంపితాని చ తాని పుష్పాణి చ ఆకంపితపుష్పాణి; ఆకంపితపుష్పాణాం గంధః అనోకహాకంపితపుష్పగంధః (ష.త.), అనోకహాకంపితపుష్పగంధః అస్యాస్తీతి అనోకహాకంపితపుష్పగన్ధీ

3. ఆతపక్లాంతమ్ - ఆతపేన క్లాంతః ఆతపక్లాంతః, (తృ.త.), తమ్

4. అనాతపత్రమ్ - అతపాత్ త్రాయత ఇత్యాతపత్రం; న విద్యతే - అతపత్రమ్ యస్య సః అనాతపత్రః (బ.), తమ్

5. ఆచారపూతమ్ - ఆచారేణ పూతః ఆచారపూతః (తృ.త.), తమ్

6. పవనః - పునాతీతి పవనః

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

**1. తుషారః - (పుం.)**

ఎ) తుష్యత్యనేన సస్యాదిరితి. తుష్ తుష్టౌ + 'తుషారాదయశ్చ' ఇతి ఆరన్ స చ కిత్ హిమమ్ శీకరః

బి) 'తుషారాదయశ్చ' (ఉణాది 3.139) తుషారః కాసారః సహార ఆమ్రభేదః

- అని పా.సూ.వ్యా.

సి) 1. శ్లో|| దృతతుషారగణస్య నభస్సవ-

స్తరులతాజ్ఞలితర్జనవిభ్రమాః

పుథునిరన్తరమిష్టభుజాన్తరం

వనితయా నితయా న విషేహిరే||

- ఇతి మాఘే 6-60

2. శ్లో|| తస్య కర్మశవిహారసమ్భవం స్వేదమాననవిలగ్నజాలకమ్

ఆచరామ సతుషారశీకరోభిన్నపల్లవపుటో వనానిలః|| - ర.వం. 9-68

"మంచు తుంపురులచే చల్లనైనదియును..."

3. శ్లో|| అపి నదాః సముద్రాన్తే...

- ఇతి భావ ప్రకాశస్య పూర్వఖణ్డే ద్వితీయభాగే 'తుషార' లక్షణముకై చూడగలరు.

డి) ఇట కు.సం. 1-15, మేఘదూతం 1-31, శాకుంతలము 3-1ను అనుసన్ధానము చేసికొనదగును.

ఇ) 'తుషారౌ హిమసీకరౌ' - అని శాశ్వతనిఘంటువు.

**క్రియాదర్శము :-** సిషేవే - 'షేవ-సేవనే', (భావి) ఇత్యస్తాద్ధాతోస్సకర్మకాత్పర్దరి భూతే లిటి, ఆత్మనేపదే ప్రథమపురుషైకవచనాంతః



సిషేవే - సిషేవాతే - సిషేవిరే

కర్మణిప్రయోగః :- సః పవనేన సిషేవే

**సంజీవనీ:-** పృత ఇతి। గిరిపు నిర్జరాణాం శీలనదీప్రవాహాణాం \*ప్రవాహో నిర్జరో జగ్ర  
ఇత్యమరః, తుషారైః శీకరైః। \*తుషారో హిమశీకరావి తి శాశ్వతః। పృతః సంపృతః, అనోకహానాం  
వృక్షాణామ్ ఆకాంక్షితాని ఐప్రకాంక్షితాని యాని పుష్పాణి తేషాం యో గంధః సోఽస్యాస్తితి  
తథోక్తః ఐప్రకాంక్షితపుష్పగంధవాన్, ఐవ శీతమందసూరభిః, పవనః వాయుః, అనాతపత్రం వ్రతార్థ  
పరిహతచ్ఛత్రమ్ అత ఏవ, ఆతపక్లన్తమ్ ఆతపేన సూర్యతేజసా క్లన్తం ఖిన్నమ్, ఆచారపూతమ్  
ఆచారశుద్ధం, తం దిలీపం, సిఫేవే; ఆచారపూతత్వాత్ స రాజా జగత్పవనస్యాపి పవనస్య  
సేవ్య ఆసీదिति భావః।

---

**అవతారిక :-** గోప్తరి తస్మిన్ వనం గాహమానే సర్వం శాస్తమభూత్

శ్లో॥ శశామ వృష్ట్యాపి వినా దవాగ్ని -

రాసీత్ విశేషా ఫలపుష్పవృద్ధిః ।

ఊనం న సత్త్వేష్యధికో బబాధే

తస్మిన్ వనం గోప్తరి గాహమానే॥

14

శ్లో॥ శశామ వృష్ట్యాపి వినా దవాగ్ని -

రాసీద్విశేషా ఫలపుష్పవృద్ధిః ।

ऊनं न सत्त्वेष्यधिको बबाधे

तस्मिन्वनं गोप्तरि गाहमाने ॥

94

**పదవిభాగము :-** శశామ, వృష్ట్యా, అపి, వినా, దవాగ్నిః, ఆసీత్, విశేషా, ఫలపుష్పవృద్ధిః  
, ఊనమ్, న, సత్త్వేష్య, అధికః, బబాధే, తస్మిన్, వనమ్, గోప్తరి, గాహమానే

**అన్వయక్రమము :-** గోప్తరి తస్మిన్ వనం గాహమానే (సతి) వృష్ట్యా వినా అపి దవాగ్నిః  
శశామ। ఫలపుష్పవృద్ధిః విశేషా ఆసీత్। సత్త్వేష్య అధికః ఊనం న బబాధే

**ప్రతిపదార్థము :-** గోప్తరి = రక్షకుడగు, తస్మిన్ = ఆ దిలీపమహారాజు, వనమ్ =  
అడవిని, గాహమానే (సతి) = ప్రవేశించినవాడగుచుండగా, వృష్ట్యా వినా+అపి =  
వర్షము లేకుండగానే, దవాగ్నిః = కార్చిచ్చు, శశామ = శాంతించెను. ఫలపుష్పవృద్ధిః  
= ఫలపుష్పములవృద్ధి, విశేషా ఆసీత్ = అధికమాయెను. సత్త్వేష్య = జంతువులలోపల,  
అధికః = బలోపేతమైన వ్యాఘ్రాదిజంతువు, ఊనమ్ = దుర్బలమైన హరిణ్యాది  
జంతువును, న బబాధే = బాధింపదయ్యె.

**తాత్పర్యము :-** రక్షకుడగు ఆ దిలీపమహారాజు అడవిని ప్రవేశించగనే దవాగ్ని వర్షము  
లేకుండగానే శాంతించెను. ఫలపుష్పముల వృద్ధి అధికమాయెను.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. విశేషాఫల... - విశేషాత్ఫల... - విశేషాత్ఫల... - విశేషాత్ఫల...।

2. ...పుష్పవృద్ధిః - ...పుష్పవృష్టిః 3. ఊనం - తనుమ్

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. శశామ - క్రియాపదమ్ 2. వృష్ట్యా - వృష్ట్యా, వృష్టిభ్యాం,

వృష్టిభిః; వృష్టిశబ్దః, ఇకారాంతః, స్త్రీలింగః, తృతీయైకవచనాంతః 3. అపి - అవ్యయమ్

4. దవాగ్నిః - దవాగ్నిః, దవాగ్ని, దవాగ్నియః; దవాగ్నిశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లిభిః,

ప్రథమైకవచనాంతః 5. ఆసీత్ - క్రియాపదమ్ 6. విశేషా - విశేషా, విశేషే, విశేషాః

విశేషాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 7. ఫలపుష్పవృద్ధిః - ...వృద్ధిః

...వృద్ధీ, ...వృద్ధయః; ...వృద్ధిశబ్దః, ఇకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 8. ఊనమ్

- ఊనమ్, ఊనా, ఊనాన్; ఊనశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిభిః, ద్వితీయైకవచనాంతః, 9. న

- అవ్యయమ్ 10. సత్త్వేష్య - సత్త్వే, సత్త్వయోః, సత్త్వేష్య; సత్త్వశబ్దః, అకారాంతః

పుల్లిభిః, సప్తమీబహువచనాంతః 11. అధికః - అధికః, అధికౌ, అధికాః; అధికశబ్దః,

అకారాంతః, పుల్లిభిః, ప్రథమైకవచనాంతః 12. బబాధే - క్రియాపదమ్ 13. తస్మిన్ -

తస్మిన్, తయోః, తేషు; తచ్చబ్దః, దకారాంతః, పుల్లిభిః, సప్తమ్యైకవచనాంతః 14. వనమ్ -

వనమ్, వనే, వనాని; వనశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిభిః, ద్వితీయైకవచనాంతః 15.

గోప్తరి - గోప్తరి, గోప్తో, గోప్తృషు; గోప్తృశబ్దః, ఋకారాంతః, పుల్లిభిః, సప్తమ్యైకవచనాంతః

। 16. గాహమానే - గాహమానే, గాహమానయోః, గాహమానేషు; గాహమానశబ్దః,

అకారాంతః, పుల్లిభిః, సప్తమ్యైకవచనాంతః

**సంధులు :-**

1. వృష్ట్యా + అపి - వృష్ట్యాపి - సవర్ణదీర్ఘసంధిః

2. సత్త్వేష్య + అధికః - సత్త్వేష్యధికః - యణాదేశసంధిః

3. అధికః + బబాధే - అధికో బబాధే - ఉత్పాదేశః

**ఉత్పాదేశః -** అతోరోరపుతాదపుతే (సూ 6-1-109) - అప్లుతమగు హ్రస్వ -

అకారమునకు పరముగానున్న రుత్వమునకు అప్లుతమైన హ్రస్వ అకారము పరముగా

నున్నప్పుడు ఉకారము వచ్చును.

**సమాసాలు :-**

1. దవాగ్ని - దవే అగ్ని దవాగ్నిః (స.త.)

2. ఫలపుష్పవృద్ధిః - ఫలాని చ పుష్పాణి చ ఫలపుష్పాణి, ఫలపుష్పాణాం వృద్ధిః

ఫలపుష్పవృద్ధిః (ష.త.)

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. ఊనమ్ (త్రి.) - ఎ) ఊన్ - హానౌ అచ్ ఉణాది 3.2.

- అని ఆప్టే మహాశయుడు పేర్కొనినాడు.

బి) అవతీతి అవ + ఇణ్పిజ్జీదీదుప్యవిభ్యో నక్ (ఉణాది)

- అని 'శబ్దకల్పద్రుమ'ము పేర్కొనినది.

సి) శ్లో|| "పుథివీం శానతస్తస్య పాకశాసనతేజసః|

కిజ్జీదూనమనూనర్థేః శరదామయుతం యయో||" - ర.వం. 10-1

డి) శ్లో|| పదోనం క్రియోనం ధియోనం స్వరోనం

మదోనం హి మాతః క్షమస్వ హ్రియోనమ్|

దయోనా న హి త్వం ద్రువం వత్సలా త్వం

సుతం విశ్వనాథం క్రియా విశ్వనాథే||

- మేక్షచెఱ్ఱు

క్రియాదర్శము :- 1. శశామ - 'శము - ఉపశమే', (దివాది) ఇత్యస్మాద్ధాతోరకర్మకాత్పర్తి భూతే లిటి పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాంతః|

శశామ - శేమతుః - శేముః|

2. ఆసీత్ - ఈ సర్గమున 8వ శ్లోకవ్యాఖ్యానభాగము చూడుడు.

3. బబాధే - 'బాధృ - విలోదనే' (భావి) ఇత్యస్మాద్ధాతోరకర్మకాత్పర్తి భూతేలిటి - ఆత్మనేపదే ప్రథమపురుషైకవచనాంతః|

బబాధే - బబాధాతే - బబాధిరే

**సంజీవనీ:-** శశామేతి| గోప్తరీ రక్షకే, తస్మిన్ రాజ్ఞి, వనం గాహమానే ప్రవిశతి సతి, వృష్ట్యా వినాపి, దవాగ్నిః, శశామ శాంతిం ప్రాప్, ఫలనాం పుష్పాణాం చ వృద్ధిః, విశిష్యత ఇతి విశేషా అతిశయితా ఆసీత్ \*కర్మార్థే ధృక్ ప్రత్యయః, సత్త్వేషు జన్తుషు మध्ये, \*యతశ్చ నిర్ధారణమితి సప్తమీ, అధికః ప్రబలం వ్యాగ్రాదిః, ఉనః దుర్బలం హరిణాదికం, న బవాధే న హిన్వతిస్మా|

---

**అవతారిక :-** దినాన్తే ధేనుః నిలయాయ గన్తుం ప్రచక్రమే|

శ్లో|| సంచారపూతాని దిగంతరాణి

కృత్వా దినాన్తే నిలయాయ గన్తుమ్ |

ప్రచక్రమే పల్లవరాగతామ్రా

ప్రభా పతన్జస్య మునేశ్వ ధేనుః ||

15

శ్లో|| సంచారపూతాని దిగంతరాణి

కృత్వా దినాన్తే నిలయాయ గన్తుమ్ |

ప్రచక్రమే పల్లవరాగతామ్రా

ప్రభా పతన్జస్య మునేశ్వ ధేనుః ||

94

**పదవిభాగము :-** సంచారపూతాని, దిగంతరాణి, కృత్వా, దినాన్తే, నిలయాయ, గన్తుమ్, ప్రచక్రమే, పల్లవరాగతామ్రా, ప్రభా, పతన్జస్య, మునేశ్వ, ధేనుః, చ, ధేనుః|

**అన్వయక్రమము :-** పల్లవరాగతామ్రా పతన్జస్య ప్రభా మునేశ్వ ధేనుః చ దిగంతరాణి సంచారపూతాని కృత్వా దినాన్తే నిలయాయ గన్తుం ప్రచక్రమే|

**ప్రతిపదార్థము :-** పల్లవరాగతామ్రా = చిగురాకుల కాంతివలె ఎఱ్ఱనైన, పతన్జస్య = సూర్యునియొక్క, ప్రభా = కాంతియు, మునేశ్వ + ధేనుః + చ = వసిష్ఠుని ఆవున్ను, దిగంతరాణి = దిక్కుల నడిమి భాగములను, సంచారపూతాని = తమ సంచారముచేత పవిత్రమైన వానినిగా, కృత్వా = చేసి, దినాన్తే = సాయం సమయమునందు, నిలయాయ = (తమతమ) నెలవులకు (సూర్యపక్షమున అస్తాదికి, ఆవుపక్షమున వసిష్ఠాశ్రమానికి) , గన్తుమ్ = పోవుటకు, ప్రచక్రమే = ఉపక్రమించిరి.

**తాత్పర్యము :-** చిగురాకుల కాంతివలె ఎఱ్ఱనైన 1. సూర్యునియొక్క కాంతియు, 2. వసిష్ఠుని ఆవున్ను దిక్కుల నడిమిభాగములను తమ సంచారముచేత పవిత్రమైన వానినిగా చేసి సాయం సమయమందు తమ తమ నెలవులకు పోవుటకు ఉపక్రమించిరి.

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. సంచారపూతాని - సంచారపూతం, సంచారపూతే, సంచార పూతాని; సంచారపూతశబ్దం, అకారాంతః, నపుంసకలింగః, ద్వితీయా బహువచనాంతః 2. దిగంతరాణి - దిగంతరం, దిగంతరే, దిగంతరాణి; దిగంతరశబ్దం, అకారాంతః, నపుంసకలింగః, ద్వితీయాబహువచనాంతః 3. కృత్వా - క్త్వాప్రత్యయాన్తమవ్యయమ్ 4. దినాన్తే - దినాన్తే, దినాంతయోః, దినాంతేషు; దినాంతశబ్దం, అకారాంతః, పుల్లింగః, సప్తమ్యేకవచనాంతః 5. నిలయాయ - నిలయాం, నిలయాభ్యాం, నిలయేభ్యః; నిలయ శబ్దం, అకారాంతః, పుల్లింగః, చతుర్థ్యేకవచనాంతః 6. గన్తుమ్ - తుమున్నంతమవ్యయమ్ 7. ప్రచక్రమే - క్రియాపదమ్ 8. పల్లవరాగతామ్రా - పల్లవతామ్రా, పల్లవతామ్రే, పల్లవతామ్రాః; పల్లవరాగతామ్రాశబ్దం, అకారాంతః, స్త్రీలింగః ప్రథమైకవచనాంతః 9. ప్రభా - ప్రభా, ప్రభే, ప్రభాః; ప్రభాశబ్దం, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 10. పతన్జస్య - పతన్జస్య, పతన్జయోః, పతన్జానామ్; పతన్జశబ్దం, అకారాంతః, పుల్లింగః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః 11. చ - అవ్యయమ్ 12. ధేనుః - ధేనుః, ధేనూ, ధేనవః; ధేనుశబ్దం, ఉకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః|

సంధులు :-

1. మునేః + చ - మునేశ్చ - శ్చుత్వసన్ధిః

సమాసాలు :-

1. సంచారపూతాని - సంచారేణ పూతాని (తృ.త.) తాని
2. దిగంతరాణి - దిశాం అంతరాణి దిగంతరాణి (ష.త.) తాని
3. దినాన్తే - దినస్య అన్తః దినాంతః (ష.త.), తస్మిన్
4. పల్లవరాగతామ్రా - పల్లవస్య రాగః పల్లవరాగః (ష.త.) పల్లవరాగ ఇవ తామ్రా, పల్లవరాగతామ్రా

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. పతంగః - (పుం.)

ఎ) పతతి ఆకాశే గచ్ఛతి, పత్న్యే గతౌ, 'పతేరజ్ఞచ్ పక్షిణి' ఇత్యజ్ఞచ్ సూర్యః, విహంగః (ఉణాది)

బి) శ్లో॥ ఆదిత్యః సవితా సహస్రకిరణః ప్రద్యోతనో భాస్కర-

స్త్రిగ్మాంశుస్తరణిస్తథా దినమణిర్భాస్వాన్వివస్వాన్తరిః

మార్తణ్డస్తపనో వికర్తన ఇనః పూషా పతజ్ఞో భగః

సూర్యో గోపతిరర్చమా దినకరః సూరోంశుమాలీ రవిః॥ 35

శ్లో॥ మిహిరో విరోచనోఽర్చస్తిమిరరిపుర్వమణిరంశుమానంశుః

హరిదశ్వః సప్తాశ్వః ప్రభాకరో భానుమాన్బానుః॥ 36

శ్లో॥ బ్రథ్నో హంసః ఖగో మిత్రశ్చిత్రభానురహర్పతిః

కర్మసాక్షీ జగచ్ఛక్తుర్ద్వాదశాత్మా త్రయీతనుః॥ 37

- అని హలాయుధకోశము - 47 నామములను పేర్కొన్నది.

సి) 1. శ్లో॥ పతత్పతజ్ఞ ప్రతిమస్తపోనిధిః పురోఽస్య యావన్నభువి వ్యలీయత

గిరేస్తటిత్వానివ తావదుచ్చై ర్జ్వేన పీఠాదుదతిష్ఠదమృతః॥

- ఇతి మాఘే 1-11

'ఆకసమునుండి దిగుచున్న సూర్యుడే పోలికగాగల నారదమహాముని...'

2. పండితజగన్నాథరాయలవారి 'సూధాలహరీ', మయూరమహాకవివరచిత 'సూర్యశతకమ్', సాంబవిరచిత 'సాంబపంచాశికా' ఇట అనుసంధానము చేసికొందురు గాక.

3. శ్లో॥ వృతిషజతి పదార్థానాస్తరః కోఽపి హేతు-

ర్న ఖలు బహిరూపాధీన్ప్రీతయః సంశ్రయన్తే

వికసతి హి పతజ్ఞస్యోదయే పుణ్డరీకం

ద్రవతి చ హిమరశ్మావృద్ధతే చంద్రకాన్తః॥ - ఇతి 'ఉత్తరరామచరితే' 6-12

అలంకారాలు :- అత్ర తుల్యయోగితాలంకారః తల్లక్షణం యథా -

'పర్జ్ఞానామితరేషాం వా ధర్మైశ్చ తుల్యయోగితా'

వర్ణ్యములకుగాని అవర్ణ్యములకు గాని ధర్మైశ్చమును చెప్పిన యెడల 'తుల్యయోగిత' యగును.

ఇట సూర్యకాన్తియు, నందినీధేనువును ప్రస్తుతములు. 'గన్తుం ప్రచక్రమే' వెళ్లుట కారంభించుట ఉభయమునకు సాధారణ ధర్మము. కనుక ఇది 'తుల్యయోగితాలంకారము' అని చెప్పదగును.

క్రియాదర్శము :- ప్రచక్రమే - 'ప్ర' ఇత్యుపసర్గపూర్వకాత్, క్రము - పాదవిక్షేపే, (భ్యాది)ఇత్యస్మాద్ధాతోరకర్మకాత్పర్ధరి భూతే లిటి - ఆత్మనేపదే ప్రథమపురుషైకవచనాన్తః

ప్రచక్రమే - ప్రచక్రమాతే - ప్రచక్రమిరే

శ్లో॥ ఇతి ప్రగల్భం రఘూణా సమీరితం

వచో నిశమ్యాధిపతిర్దివౌకసామ్

నివర్తయామాస రథం సవిస్మయః

ప్రచక్రమే చ ప్రతివక్తుముత్తరమ్॥ - ర.వం. 3-47

సంజీవనీ:- సంచారేతి। పల్లవస్య రాగో वर्णः पल्लवरागः \*रागोऽनुरागे

मात्सर्येक्लेशादौ लोहितादिष्वि ति शाश्वतः। स इव ताम्रा पल्लवरागताम्रा पतङ्गस्य

सूर्यस्य, प्रभा कान्तिः \*पतङ्गः पक्षि सूर्ययो रि ति शाश्वतः। मुनेः धेनुश्च, दिगन्तराणि

दिशामवकाशान् \*अन्तरमवकाशावधि परिधानान्तर्धि भेदतादर्थ्य इत्यमरः। संचारेण

पूतानि शुद्धानि, कृत्वा, दिनान्ते सायंकाले, निलयाय अस्तमयाय धेनुपक्षे आलयाय च,

गन्तुं प्रचक्रमे।

---

అవతారిక :- రాజా తామనుయయౌ

శ్లో॥ తాం దేవతాపిత్రతిథిక్రియార్థా -

మన్వగ్యయౌ మధ్యమలోకపాలః ।

బభౌ చ సా తేన సతాం మతేన

శ్రద్ధేన సాక్షాద్విధినోపపన్నా ॥

16

శ్లో॥ तां देवतापित्रतिथिक्रियायां -

मन्वग्ययौ मध्यमलोकपालः ।

बबौच सा तेन सतां मतेन

श्रद्धेव साक्षाद्विधिनोपपन्ना॥

96

**పదవిభాగము :-** తామ్, దేవతాపిత్రతిథిక్రియార్థమ్, అన్వక్, యయౌ, మధ్యమలోకపాలః, బభౌ, చ, సా, తేన, సతామ్, మతేన, శ్రద్ధా, ఇవ, సాక్షాత్, విధినా, ఉపపన్నా

**అన్వయక్రమము :-** మధ్యమలోకపాలః దేవతాపిత్రతిథిక్రియార్థమ్ తామ్ అన్వక్ యయౌ సతాం మతేన తేన ఉపపన్నా సా (సతాం మతేన) విధినా (యుక్తా) సాక్షాత్ శ్రద్ధా ఇవ బభౌ చ

**ప్రతిపదార్థము :-** మధ్యమలోకపాలః = భూలోకపాలకుడగు దిలీపమహారాజు, దేవతాపితృ + అతిథిక్రియా + అర్థమ్ = 1. దేవతల, 2. పితృదేవతల 3. అతిథులయొక్క పనులే ప్రయోజనముగాగల, తామ్ = ఆ నందినీ ధేనువును, అన్వక్ = అనుసరించి, యయౌ = వెళ్లెను, సతామ్ = సత్పురుషులకు, మతేన = సమ్మతుడగు, తేన = ఆ దిలీపునితో, ఉపపన్నా = కూడిన, సా చ = ఆ 'నందినీ' యావున్న, సతాం మతేన = సత్పురుషులకు సమ్మతమైన, విధినా = అనుష్ఠానముతో, ఉపపన్నా = కూడిన, సాక్షాత్ = ప్రత్యక్షముగనున్న, శ్రద్ధేవ = ఆస్తికృబుద్ధివలె, బభౌ = ప్రకాశించెను.

**తాత్పర్యము :-** భూలోకపాలకుడగు దిలీపమహారాజు 1. దేవతల 2. పితృదేవతల 3. అతిథులయొక్క పనులే ప్రయోజనముగాకల ఆ 'నందినీ' యావుననుసరించెను. సత్పురుషులకు సమ్మతుడగు ఆ దిలీపునితో కూడిన ఆ నందినీ ధేనువును సత్పురుషులకు సమ్మతమైన అనుష్ఠానముతో కూడిన ఆస్తికృబుద్ధివలె ప్రకాశించెను.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. ...క్రియార్థమ్ - ...క్రియార్థమ్ 2. బభౌ చ - బభూవ 3. శ్రద్ధేవ - శుద్ధేవ

**విభక్తులు/క్రియలు:-** 1. తామ్ - తామ్, తే, తాః; తచ్చబ్జః, దకారాంతః, స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః 2. దేవతా...క్రియార్థమ్ - ...అర్థమ్, ...అర్థే ...అర్థాః; ...అర్థాశబ్దః, స్త్రీలింగః, ఆకారాంతః, ద్వితీయైకవచనాంతః 3. అన్వక్ - అవ్యయమ్ 4. మధ్యమలోకపాలః - మధ్యమలోకపాలః, మధ్యమలోకపాలౌ, మధ్యమలోకపాలాః; మధ్యమలోకపాలశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిబ్జః, ప్రథమైకవచనాంతః 5. బభౌ - క్రియాపదమ్ 6. సా - సా, తే, తాః; తచ్చబ్జః, దకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 7. తేన - తేన, తాభ్యాం, త్రైః; తచ్చబ్జః, దకారాంతః, పుల్లిబ్జః, తృతీయైకవచనాంతః 8. సతామ్ - సతః, సతోః, సతామ్; సచ్చబ్జః, తకారాంతః, పుల్లిబ్జః, షష్ఠీబహువచనాంతః 9. మతేన - మతేన, మతాభ్యాం, మత్రైః; మతశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిబ్జః, తృతీయైకవచనాంతః 10. శ్రద్ధా - శ్రద్ధా, శ్రద్ధే, శ్రద్ధాః; శ్రద్ధాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 11. ఇవ - అవ్యయమ్

36

12. సాక్షాత్ - అవ్యయమ్ 13. విధినా - విధినా, విధిభ్యాం, విధిభిః; విధిశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లిబ్జః, తృతీయైకవచనాంతః 14. ఉపపన్నా - ఉపపన్నా, ఉపపన్నే, ఉపపన్నాః; ఉపపన్నాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః

**సంధులు :-**

1. అన్వక్ + యయౌ - అన్వగ్యయౌ - జశ్త్వసन्धिః  
ఝలాం జశోఽన్తే (సూ 8-2-39)
2. శ్రద్ధా + ఇవ - శ్రద్ధేవ - గుణసन्धिః (ఆద్యుణః సూ 6-1-84)
3. విధినా + ఉపపన్నా - విధినోపపన్నా - గుణసन्धिః

**సమాసాలు :-**

1. దేవతాపిత్రతిథిక్రియార్థమ్ - దేవతాశ్చ పితరశ్చ అతిథయశ్చ దేవతాపిత్రతిథయః దేవతాపిత్రతిథీనాం క్రియాః దేవతాపిత్రతిథిక్రియాః (ష.త.), దేవతాపిత్రతిథిక్రియా ఏవ అర్థః యస్యాస్మా దేవతాపిత్రతిథిక్రియార్థాః; (బ.) తామ్
2. మధ్యమలోకపాలః - మధ్యమశ్చాసౌ లోకశ్చ మధ్యమలోకః (కర్మధా.) మధ్యమలోకం పాలయతీతి మధ్యమలోకపాలః ఉపపదసమాసః

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

1. అన్వక్ (చ్) (త్రి.) / అవ్యయమున్ను.

ఎ) అను పశ్చాద్ అచ్చతి గచ్ఛతి అను + అఇచ్ + క్విన్ /పశ్చాద్దామీ; అనుపదమ్; పశ్చాత్

బి) '...స్వాదనుపదమన్వగన్వక్షమ్' 731 - అని హలాయుధకోశము '3' నామములను పేర్కొన్నది.

సి) శ్లో॥ తమన్వగిన్ద్రప్రముఖాశ్చ దేవాః

సప్తర్షిపూర్వాః పరమర్షయశ్చ

గణాశ్చ గిర్యాలయమభ్యగచ్ఛన్

ప్రశస్తమారమ్భమివోత్తమార్థాః॥

- కు.సం. 7-71

'ఆ శివభగవానుని అనుసరించుచు ఇంద్రాదిదేవతలు, సప్తర్షి ప్రభృతులు సనకాది మహర్షులు, ప్రమథగణములున్న ... హిమవంతుని మందిరమునకు వచ్చెను.'

డి) 'అన్వగన్వక్షమనుగేఽనుపదం క్షీబమవ్యయమ్' - అని యమరము.

**అలంకారాలు :-** అత్రోత్పేక్షాలంకారః

దిలీపుడు విధితోను; ధేనువు శ్రద్ధతోను పోల్చబడుటచే వారి పవిత్రత్వము వ్యక్తమగుచున్నది. 'సాక్షాత్' శబ్దప్రయోగముచే 'ఉత్పేక్ష'గా చెప్పదగును.

**క్రియాదర్శము :-** 1. బభౌ - 'భా - దీప్తౌ', (భావి) ఇత్యస్మాద్ధాతోరకర్మకాత్పర్తి  
భూతేలిటి పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాంతః।

బభౌ - బభతుః - బభుః।

శ్లో॥ స రాజ్యం గురుణా దత్తం ప్రతిపద్యాధికం బభౌ।

దినాన్తే నిహితం తేజః సవిత్రివ హుతాశనః॥

2. యయౌ - 'యా - ప్రాపణే', (అదాది) ఇత్యస్మాద్ధాతోరకర్మకాత్పర్తి భూతే లిటి -  
పరస్మైపదే - ప్రథమపురుషైకవచనాంతః।

యయౌ - యయతుః - యయుః।

శ్లో॥ ఏవం తయోరధ్వని దైవయోగా-

దాసేదుషోః సఖ్యమచిన్త్యహేతు।

ఏకో యయౌ చైత్రరథప్రదేశాన్

సౌరాజ్యరమ్యానపరో విదర్శాన్॥

- ర.వం. 5-60

**సంజీవనీ:-** తామితి। మధ్యమలोकపాలః భూపాలో దిలీపః దేవతా పితృతిథీనాం క్రియాః  
యాగశ్రాద్ధదానాని, తా ఏవ అర్థః ప్రయోజనం యస్యాస్తాం ధేనుమ్ అన్వక్ అనుపదం, యయౌ, సతాం  
మతేన సద్భిః సమ్మాన్యమానేన \*గతిబుద్ధి త్యాదినా వర్తమానే క్తః \*క్తస్య చ వర్తమాన్ ఇతి  
షష్ఠీ - తేన రాజా, ఉపపన్నా యుక్తా, సా ధేనుః, సతాం మతేన, అనుష్ఠానేన, ఉపపన్నా, శ్రద్ధా  
ఆస్తిక్యబుద్ధిరివ బభౌ।

---

**అవతారిక :-** దిలీపః శ్యామాయమానాని వనాని పశ్యన్ యయౌ।

శ్లో॥ స పల్వలోత్తీర్ణవరాహాయూథా -

న్యావాసవృక్షోన్ముఖబర్హిణాని।

యయౌ మృగాధ్యాసితశాద్వలాని

శ్యామాయమానాని వనాని పశ్యన్॥

17

**శ్లో॥ స పల్వలోత్తీర్ణవరాహయూథా -**

న్యావాసవృక్షోన్ముఖబర్హిణాని ।

యయౌ మృగాధ్యాసితశాద్వలాని

శ్యామాయమానాని వనాని పశ్యన్॥

99

**పదవిభాగము :-** సః, పల్వ..., యూథాని, అవాస...బర్హిణాని, యయౌ, మృగా...

శాద్వలాని, శ్యామాయమానాని, వనాని, పశ్యన్।

**అన్వయక్రమము :-** సః పల్వ... యూథాని అవాస... బర్హిణాని మృగా...శాద్వలాని  
(అత ఏవ) శ్యామాయమానాని వనాని పశ్యన్ యయౌ।

**ప్రతిపదార్థము :-** సః = ఆ దిలీపమహారాజు, పల్వలోత్తీర్ణవరాహాయూథాని = నీటి  
గుంటలనుండి వెలుపలకి వచ్చిన పండుల గుంపుకలవియు, అవాస - వృక్ష - ఉన్ముఖ  
- బర్హిణాని - నివాసవృక్షముల వైపునకు మరలిన నెమళ్లు గలవియు, మృగ + అధ్యాసిత  
- శాద్వలాని = లేళ్లచేత అధివసించబడిన పచ్చికబయళ్లు గలవియు నగుటచేత,  
శ్యామాయమానాని = నల్లనైన; వనాని = అరణ్యములను, పశ్యన్(సన్)= చూచుచున్న  
వాడగుచు, యయౌ = తరలెను.

**తాత్పర్యము :-** నీటిగుంటలనుండి వెలుపలకి వచ్చిన పండుల గుంపు కలవియు,  
నివాసవృక్షముల వైపునకు మరలిన నెమళ్లు కలవియు లేళ్లచేత అధివసించబడిన పచ్చిక  
బయళ్లు కలవియునగుటచేత నల్లనైన అరణ్యములను చూచుచున్న వాడగుచు తరలెను.

**విభక్తులు / క్రియలు :-** 1. సః - సః, తౌ, తే; తచ్చబ్జః, దకారాంతః, పుల్లిబ్జః, ప్రథమైక  
వచనాంతః। 2. పల్వలో...యూథాని - ...యూథం, ...యూథే, ...యూథాని;  
...యూథశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిబ్జః, ద్వితీయాబహువచనాంతః। 3. అవాస...  
బర్హిణాని - ...బర్హిణమ్, ...బర్హిణే, ...బర్హిణాని; ... బర్హిణశబ్దః, అకారాంతః నపుంసకలిబ్జః  
, ద్వితీయాబహువచనాంతః। 4. యయౌ - క్రియాపదమ్। 5. మృగా...శాద్వలాని -  
...శాద్వలమ్, ...శాద్వలే, ...శాద్వలాని; ...శాద్వలశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిబ్జః,  
ద్వితీయాబహువచనాంతః। 6. వనాని - వనం, వనే, వనాని; వనశబ్దః, అకారాంతః,  
నపుంసకలిబ్జః, ద్వితీయాబహువచనాంతః। 7. పశ్యన్ - పశ్యన్, పశ్యన్తే, పశ్యంతః; పశ్యచ్ఛబ్దః  
, తకారాంతః, పుల్లిబ్జః, ప్రథమైకవచనాంతః।

**సంధులు :-**

1. సః + పల్వల... - స పల్వల... - సులోపః।

2. ...యూథాని + అవాస... - ...యూథాన్యావాస... - యణాదేశసంధిః।

**సమాసాలు :-**

1. పల్వలోత్తీర్ణవరాహాయూథాని - పల్వలేభ్యః ఉత్తీర్ణాని పల్వలోత్తీర్ణాని, వరాహాణాం  
యూథాని వరాహాయూథాని (ష.త.), వరాహాయూథాని, యేష తాని పల్వలోత్తీర్ణ  
వరాహాయూథాని (బ.), తాని।

2. అవాసవృక్షోన్ముఖబర్హిణాని - అవాసవృక్షాణాం ఉన్ముఖాః అవాసవృక్షోన్ముఖాః,  
బర్హిణ్యేషాం సన్వీతి బర్హిణాః. అవాసవృక్షోన్ముఖాః బర్హిణాః యేష తాని అవాస  
వృక్షోన్ముఖబర్హిణాని (బ.), తాని అవాసవృక్షోన్ముఖబర్హిణాని।

3. మృగాధ్యాసితశాద్వలాని - మృగైః అధ్యాసితాః మృగాధ్యాసితాః (తృ.త.)  
మృగాధ్యాసితాః శాద్వలాః యేషు తాని మృగాధ్యాసితశాద్వలాని, (బ.) తాని

4. శ్యామాయమానాని - శ్యామాని భవంతీతి శ్యామాయమానాని తాని

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. శాద్వలాః - (త్రి.)

ఎ) శాద+ 'నజనాదాద్ డ్వలచ్' ఇతి డ్వలచ్. నవతృణబహులదేశః (సూ. 4-2-88)

బి) శాదో నవతృణం విద్యతేత్తత్ర హరితః

సి) శాద్వలం హరితం ప్రోక్తం... అని హలాయుధకోశము.

డి) శ్లో॥ శాద్వలేషు యథా శిశ్యే వనాన్తే వనగోచరా

కుథాస్తరణతల్పేషు కిం స్యాత్పుణకరం తతః॥

- శ్రీమద్రామాయణే 2-30-14

‘వనములో నివసించుచు, నేను, వనమధ్యములందు, పచ్చికబయళ్లుపై శయించునపుడు కలుగు సుఖము...”

ఇ) శాదాః శప్సాణ్యేషు దేశేషు సన్తీతి శాద్వలాః డ్వలచ్

శ్లో॥ సంభోగక్షమగహనామథోపగంగం

బిభ్రాణాం జ్వలితమణీని సైకతాని

అధూషుశ్చుతకుసుమాచి తాం సహాయా

వృత్రారవిరలశాద్వలాం ధరిత్రీమ్॥

శాద్వలాః శాదప్రాయప్రదేశాః ‘నడప్రాయే నద్వాన్ నద్వల ఇత్యపి. కుముద్వాన్ కుముదప్రాయే వేతస్వాన్ బహువేతసే. శాద్వలశ్శాదహరితే

- 2-1-10-11 ఇత్యమరః - పాణినీయసూత్రవ్యాఖ్య

ఎఫ్) పచ్చికబయళ్లు.

క్రియాదర్శము :- యయో - ‘యా - ప్రాపణే’, (అదాది) ఇత్యస్మాద్ధాతోరకర్మకాత్పర్తి భూతే లిటి - పరస్మైపదే - ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

యయో - యయతుః - యయుః

శ్లో॥ ఏవం తయోరధ్వని దైవయోగా-

దాసేదుషోః సఖ్యమచిన్తహేతు

ఏకో యయో చైత్రరథప్రదేశాన్

సౌరాజ్యరమ్యానపరో విదర్భాన్॥

- ర.వం. 5-60

సంజీవనీ:- స ఇతి। స రాజా, పల్వలేభ్యః అల్పజలాశయేభ్యః - उत्तीर्णानि निर्गतानि -  
వరాహాणां यूथాని కులాని యేషు తాని బర్హణ్యేషాం సంతీతి బర్హిణాః మయూరః \*మయూరో  
బర్హిణో బర్హీ త్యమరః। \*ఫల బర్హిభ్యామినజ్వక్తవ్య ఇతి మత్వర్థీయ ఇనచ్రత్యయః,  
ఆవాసవృక్షోన్ముఖాః బర్హిణాః యేషు తాని, శాదాః బాలతృణాని యేషు సంతీతి శాద్వలాః  
శాప్షశ్యామా దేశాః \*శాద్వలః శాదహరిత ఇత్యమరః। \*శాదః కర్దమశాప్షయోరి తి విశ్వః  
\*నడశాదాడృవల జి తి డ్వలచ్రత్యయః। మృగైరధ్యాసితా అధిష్ఠితాః - శాద్వలా యేషు  
తాని, శ్యామాయమానాని వరాహ బర్హిణాధిక్య మహిమ్రా శ్యామాని భవంతి \*లోहिताదిత్వాత్  
క్యష్ ప్రత్యయః। తాని, వనాని పశ్యన్, యయౌ

---

అవతారిక :- ఉభౌ గతాభ్యాం తపోవనావృత్తిపథమలం చక్రతుః

శ్లో॥ ఆపీనభారోద్వహనప్రయత్నా -

ధృష్టిర్గురుత్వాద్వపుషో నరేంద్రః ।

ఉభావలంఛకరతురజ్ఞితాభ్యాం

తపోవనావృత్తిపథం గతాభ్యామ్ ॥

18

శ్లో॥ आपीनभारोद्धहनप्रयत्ना -

दृष्टिर्गुरुत्वाद्गुणो नरेन्द्रः ।

उभावलं चक्रतुरञ्जिताभ्यां

तपोवनावृत्तिपथं गताभ्याम् ॥

96

పదవిభాగము :- ఆపీన...ప్రయత్నాత్, గృష్టిః, గురుత్వాత్, వపుషః, నరేంద్రః, ఉభౌ, అలంఛకరతుః, అంచితాభ్యామ్, తపోవనావృత్తిపథమ్, గతాభ్యామ్

అన్వయక్రమము :- గృష్టిః నరేంద్రః (చ) ఉభౌ ఆపీన...ప్రయత్నాత్ వపుషః గురుత్వాత్ అజ్ఞితాభ్యాం గతాభ్యామ్ తపోవనావృత్తిపథమ్ అలంచక్రతుః

ప్రతిపదార్థము :- గృష్టిః = సకృత్ప్రసూతురాలైన నందినీ ధేనువు, నరేంద్రః = దిలీపమహారాజు, ఉభౌ = ఇద్దరు, ఆపీన-భార-ఉద్వహన-ప్రయత్నాత్ - పొదుగు బరువును మోయుటయందలి ప్రయాసమువల్లను, వపుషః = దేహముయొక్క, గురుత్వాత్ = గొప్పతనమువలనను, అజ్ఞితాభ్యామ్ = అందమొలుకుచున్న, గతాభ్యామ్ = నడకలచేత, అలంచక్రతుః = అలంకరించిరి.

తాత్పర్యము :- పెద్ద పొదుగుగల నందినీ ధేనువు, సర్వాంగపుష్టమైన దేహముగల దిలీపుడు, ఇద్దరున్నా తమ నడకచేత అడవినుండి ఆశ్రమమునకు తిరిగివచ్చు మార్గమునకు అందమును చేకూర్చిరి.

పాఠాంతరాలు :- 1. గృష్టిర్ - ఘృష్టిర్ 2. ...ద్వపుషో - ...దురసో - ...ద్వపుసో  
విభక్తులు/క్రియాలు :- 1. ఆపీన...ప్రయత్నాత్ - ...ప్రయత్నాత్, ...ప్రయత్నాభ్యాం,  
...ప్రయత్నేభ్యః; ...ప్రయత్నశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిః, పఞ్చమ్యేకవచనాంతః 2. గృష్టిః  
- గృష్టిః, గృష్టి, గృష్టయః; గృష్టిశబ్దః, ఇకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 3.  
గురుత్వాత్ - గురుత్వాత్, గురుత్వాభ్యాం, గురుత్వేభ్యః; గురుత్వశబ్దః, అకారాంతః,  
నపుంసకలింగః, పఞ్చమ్యేకవచనాంతః 4. వపుషః - వపుషః, వపుషోః, వపుషామ్;  
వపుశ్యశబ్దః, సకారాంతః, నపుంసకలింగః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః 5. నరేంద్రః - నరేంద్రః, నరేంద్రా,  
నరేంద్రాః; నరేంద్రశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిః, ప్రథమైకవచనాంతః 6. ఉభౌ - ఉభశబ్దః,  
అకారాంతః, పుల్లిః, నిత్యం ద్వివచనే, ప్రథమాద్వివచనాంతః 7. అలంచక్రతుః -  
క్రియాపదమ్ 8. అంచితాభ్యామ్ - అంచితేన, అంచితాభ్యాం, అంచితేషు, అంచితశబ్దః  
అకారాంతః, నపుంసకలింగః, తృతీయాద్వివచనాంతః 9. తపోవనావృత్తిపథమ్ - ...పథమ్,  
...పథౌ, ...పథాన్; ...పథశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిః, ద్వితీయైకవచనాంతః 10. గతాభ్యామ్  
- గతేన, గతాభ్యాం, గతైః; గతశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలింగః, తృతీయాద్వివచనాంతః  
సంధులు :-

1. గృష్టిః + గురుత్వాత్ - గృష్టిర్గురుత్వాత్ - విసర్గసంధిః (రుత్వమ్)
2. వపుషః + నరేంద్రః - వపుషో నరేంద్రః - ఉత్వాదేశః
3. ఉభౌ + అలంచక్రతుః - ఉభావలంచక్రతుః - ఏచోఽయవాయావః సూ.  
(6-1-78) - ఏ ఓ ఐ ఔ లకు అచ్చుపరముగా నున్నప్పుడు క్రమముగ అయ్ అవ్  
ఆయ్ అవ్ అనునవి ఆదేశముగ వచ్చును.

4. అలంచక్రతుః + అఞ్చితాభ్యామ్ - అలంచక్రతురఞ్చితాభ్యామ్ - విసర్గసంధిః (రుత్వమ్)  
సమాసాలు :-

1. ఆపీనభారోద్వహనప్రయత్నాత్ - ఆపీనస్య భారః ఆపీనభారః (ష.త.) ఆపీనభారస్య  
ఉద్వహనమ్ ఆపీనభారోద్వహనమ్ (ష.త.) ఆపీనభారోద్వహనే ప్రయత్నః  
ఆపీనభారోద్వహనప్రయత్నః (స.త.) తస్మాత్
2. గురుత్వాత్ - గురోర్భావః గురుత్వమ్; తస్మాత్
3. నరేంద్రః - నరాణాం ఇంద్రః నరేంద్రః (ష.త.)
4. తపోవనావృత్తిపథమ్ - తపసః వనం తపోవనమ్, తపోవనాత్ ఆవృత్తిః తపోవనావృత్తిః  
(పం.త.) తపోవనావృత్తేః పంథాః, తపోవనావృత్తిపథః, (ష.త.) తమ్

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. గృష్టిః - (స్త్రీ.)

ఎ) గృహ్లాతి సక్రద్ గర్భమితి 'గ్రహ్ ఉపాదానే' + కర్తరి క్రిచ్, పృషోదరాదిత్వాత్ సాధుః  
బి) 'గృష్టిః సక్రత్ప్రసూతా'... అని హలాయుధకోశము.

సి) శ్లో॥ 'ప్రప్యోహీనాం పీవరాణాం చ తావత్ అగ్ర్యా గృష్ట్వో ధేనవః సువ్రతాశ్చ'  
- ఇతి మహాభారతే (13/93/33)

డి) 'స్త్రీ తావత్సంస్కృతం పఠన్తీ దత్తనవనస్యా ఇవ గృష్టిః సూసూశబ్దం కరోతి'  
- మృచ్ఛకటికే - 3

ఇ) 'సందినీ ధేనువు' ఇట గృష్టిః అని చెప్పబడినందున దిలీపుడును సంతాన వంతుడగునని  
సూచించినట్లులునది.

అలంకారాలు :- అత్ర తుల్యయోగితాలంకారః

క్రియాదర్శము :- అలంచక్రతుః - అలం పూర్వకాత్, 'దుకృజ్ - కరణే', (తనాది)  
ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్పర్ధి భూతే లిటి పఠస్మైపదే ప్రథమపురుషద్వివచనాంతః

అలంచకార - అలంచక్రతుః - అలంచక్రతుః

సంజీవనీ:- आपीनेति। गृष्टिः सकृत्प्रसूता गौः इति हलायुधः, नरेन्द्रश्च, उभौ,  
यथाक्रमम्, आपीनमूधः \*ऊधस्तु क्लीबमापीनम् इत्यमरः। आपीनस्य भारोद्धहने  
प्रयत्नात् प्रयासात्, वपुषो, गुरुत्वादाधिकाच्च, अञ्जताभ्यां चारुभ्यां, गताभ्यां गमनाभ्यां,  
तपोवनावृत्तेः पन्थास्तं तपोवनावृत्तिपथं। \*ऋ क्पूरब्धूरि त्यादिना समासान्तोऽप्रत्ययः,  
अलञ्चक्रतु भूषितवन्तौ ।

---

అవతారిక :- వనాంతాత్ ఆవర్తమానం తం సుదక్షిణా అతితృప్తయా వ్యలోకయత్

శ్లో॥ వసిష్ఠధేనోరనుయాయినం త -  
మావర్తమానం వనితా వనాంతాత్ ।

పపౌ నిమేషాలసపక్షపక్షి -

రుపోషితాభ్యామివ లోచనాభ్యామ్ ॥

19

శ్లో॥ वसिष्ठधेनोरनुयायिनं त -

मावर्तमानं वनिता वनान्तात् ।

पपौ निमेषालसपक्षपङ्क्ति -

रूपोषिताभ्यामिव लोचनाभ्याम्॥

१९

పదవిభాగము :- వసిష్ఠధేనోః, అనుయాయినమ్, తమ్, ఆవర్తమానమ్, వనితా, వనాంతాత్,  
పపౌ, నిమేషాలసపక్షపంక్తిః, ఉపోషితాభ్యామ్, ఇవ, లోచనాభ్యామ్

**అన్యాయక్రమము :-** వసిష్ఠధేనోః అనుయాయినం వనాన్తాత్ ఆవర్తమానం తం వనితా నిమేషాలసపక్షపంక్తిః (సతీ) ఉపోషితాభ్యామ్ ఇవ లోచనాభ్యాం పపౌ|

**ప్రతిపదార్థము :-** వసిష్ఠధేనోః = వసిష్ఠుని నందినీ ధేనువుయొక్క అనుయాయినమ్ = అనుచరుడైనవాడును, వనాన్తాత్ = అడవినుండి, ఆవర్తమానమ్ = తిరిగివచ్చుచున్న వాడును అగు, తమ్ = ఆ దిలీపుని, వనితా = సుదక్షిణాదేవి, నిమేషాలసపక్షపంక్తిః (సతీ) = తెప్పపాటు లేనిదగుచు, ఉపోషితాభ్యామ్ + ఇవ = ఉపవాసమున్నవనిచేత వలె, లోచనాభ్యామ్ = రెండు కన్నులతోను, పపౌ = పానము చేసెను.

**తాత్పర్యము :-** వసిష్ఠుని 'నందినీ' ధేనువుయొక్క అనుచరుడైనవాడును, అడవి నుండి తిరిగివచ్చుచున్నవాడును అగు ఆ దిలీపుని సుదక్షిణాదేవి తెప్పపాటులేని దగుచు ఉపవాసమున్న వనిచేతవలె రెండు కన్నులతోను పానము చేసెను.

**విభక్తులు/క్రియాలు :-** 1. వసిష్ఠధేనోః - వసిష్ఠధేనోః, వసిష్ఠధేన్వోః, వసిష్ఠధేనూనామ్, వసిష్ఠధేనుశబ్దః, స్త్రీలింగః, ఉకారాంతః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః. 2. అనుయాయినమ్ - అనుయాయినో, అనుయాయినాః, అనుయాయినశబ్దః, నకారాంతః, పులింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 3. ఆవర్తమానమ్ - ఆవర్తమానో, ఆవర్తమానాః, ఆవర్తమానశబ్దః, అకారాంతః, పులింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 4. వనితా - వనితా, వనితే, వనితాః, వనితాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః. 5. వనానాత్ - వనాన్తాత్, వనాన్తాభ్యామ్, వనాన్తేభ్యః, వనాన్తశబ్దః, అకారాంతః, పులింగః, పంచమైకవచనాంతః. 6. పపౌ - క్రియాపదమ్. 7. నిమేషాలసపక్షపంక్తిః - ...పంక్తిః, ...పంక్తీ, ...పంక్తయః, ...పక్షిశబ్దః, ఇకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః. 8. ఉపోషితాభ్యామ్ - ఉపోషితేన, ఉపోషితాభ్యామ్, ఉపోషితైః, ఉపోషితశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలింగః, తృతీయాద్వివచనాంతః. 9. ఇవ - అవ్యయమ్. 10. లోచనాభ్యామ్ - లోచనేన, లోచనాభ్యామ్, లోచనైః, లోచనశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలింగః, తృతీయాద్వివచనాంతః.

**సంఘటన :-**

1. వసిష్ఠధేనోః + అనుయాయినమ్ - వసిష్ఠధేనోరనుయాయినమ్ - విసర్గసంధిః (రుత్వమ్)|

2. ...పంక్తిః + ఉపోషితాభ్యామ్ - ...పంక్తిరుపోషితాభ్యామ్ - విసర్గసంధిః

**సమాసాలు :-**

1. వసిష్ఠధేనోః - వసిష్ఠస్య ధేనుః వసిష్ఠధేనుః (ష.త.), తస్మాత్|

2. వనాన్తాత్ - వనస్య అంతః వనాంతః (ష.త.), తస్మాత్|

3. నిమేషాలసపక్షపంక్తిః - నిమేషేణ అలసా నిమేషాలసా, (తృ.త.) పక్షాణాం పక్ష్యైః, పక్షపక్ష్యైః (ష.త.)| నిమేషాలసా పక్షపక్ష్యైః యస్యాః సా నిమేషాలస పక్షపంక్తిః (బ.)|

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

1. వనితా - (స్త్రీ.)

ఎ) వన్ + క్త + టాప్| స్త్రీసామాన్యమ్|

బి) శ్లో|| రామా వామా వామనేత్రా పురర్థి

నారీ భీరుర్భామినీ కామినీ చ|

యోషా యోషిద్వాసితా వర్ణినీ స్త్రీ

స్సాత్తీమన్యజ్ఞనా సుందరీ చ|| 481

శ్లో|| అబలా మహిళాలలనా ప్రమదా రమణీ నితమ్బినీ వనితా|

దయితా ప్రతీపదర్శిన్యక్తా కాన్తా వధూర్వతా యువతిః|| 482

- అని హలాయుధకోశము 'వనితా' శబ్దమునకు '29' నామములను పేర్కొన్నది.

సి)1. శ్లో|| వనితేతి పదవ్యేతాం లోకాః సర్వే వదన్తు తే|

యూనాం పరిణతా సేయం తపస్యేతి మతం మమ||

- భామినీవిలాసః 2-139

అత్ర స్త్రీ సామాన్యమ్|

2. శ్లో|| వనేచరాణాం వనితాసఖానాం

దరీగృహోత్పజ్జనిపక్షభాసః|

భవన్తి యత్రోషధయోరజన్యా-

మతైలపూరాస్సురతప్రదీపాః||

- కు.సం. 1-10

అత్ర 'భార్యా'

డి) 'వనితా' శబ్దప్రయోగమిచట 'సుదక్షిణాదేవి దిలీపుని యెడ 'అత్యంత అనురాగవతి' యని సూచించుచున్నది.

**అలంకారాలు :-** అత్రోత్పేక్షాలంకారః|

సుదక్షిణాదేవి దిలీపునికొఱకై అత్యంతాసక్తితో తెప్పపాటువేయక ఎదురు చూచు చున్నట్లు, పానముచేసినటుల ఇట వర్ణింపబడుటచే నిది 'ఉత్పేక్షాలంకార'మని చెప్పదగును  
**క్రియాదర్శము :-** పపౌ - 'పా - పానే', (భావిది) ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సుకర్మకాత్పరీ భూతే లిటి - పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాంతః|

పపౌ - పపతుః - పపుః|



శ్లో॥ దిలీపసూనో స్స బృహత్ భుజాంతరం

ప్రవిశ్య భీమాసురశోణితోచితః

పపావనాస్వాదితపూర్వమాశుగః

కుతూహలేనేవ మనుష్య శోణితమ్॥

- ర.వం. 3-54

(పపౌ + అనాస్వాదితపూర్వమ్)

**సంజీవనీ:-** వసిశ్ఠేతి। వసిష్ఠధేనోః నన్దిన్యాః, అనుయాయినమనుచరం, వనాంతాత్, ఆవర్తమానం ప్రత్యాగచ్ఛంతం, తం దిలీపం, వనితా జనితాత్యంతానూరాగా సుదక్షిణా \* వనితా జనితాత్యంతానూరాగాయం చ యోషితి త్యమః। నిమేషేణ - అలసా మందా - పక్షమణాం పక్షిర్యస్యాస్సా - నిమేషరహితా సతీత్యర్థః, లోచనాభ్యామ్, ఉపోషితాభ్యామివ - ఉపవాసో భోజననివృత్తిః - తం కృతవద్భయామివ \* వసతేః కర్తరీ కః, పపౌ; యథా ఉపోషితోఽతితృణయా జలాదికమధికం పిబతి తద్దదతితృణయా సా సుదక్షిణా దిలీపమధికం వ్యలొకయదిత్యర్థః।

---

**అవతారిక :-** సుదక్షిణా ధేనుం ప్రత్యుద్యయౌ।

శ్లో॥ పురస్కృతా వర్తని పార్థివేన

ప్రత్యుద్యతా పార్థివధర్మపత్న్యా ।

తదస్తరే సా విరరాజ ధేను -

ర్థినక్షపామధ్యగతేవ సన్న్యా ॥

20

శ్లో॥ పురస్కృతా వర్తని పార్థివేన

ప్రత్యుద్యతా పార్థివధర్మపత్న్యా ।

తదస్తరే సా విరరాజ ధేను -

ర్థినక్షపామధ్యగతేవ సన్న్యా ॥

20

**పదవిభాగము :-** పురస్కృతా, వర్తని, పార్థివేన, ప్రత్యుద్యతా, పార్థివధర్మపత్న్యా, తదస్తరే, సా, విరరాజ, ధేనుః, దినక్షపామధ్యగతా, ఇవ, సన్న్యా

**అన్వయక్రమము :-** వర్తని పార్థివేన పురస్కృతా పార్థివధర్మపత్న్యా ప్రత్యుద్యతా సా ధేనుః తదస్తరే దినక్షపామధ్యగతా సన్న్యా ఇవ రరాజ

**ప్రతిపదార్థము :-** వర్తని = మార్గమునందు, పార్థివేన = పృథివీశ్వరుడైన దిలీపునిచేత, పురస్కృతా = ముందుంచుకొనబడినదియు, పార్థివధర్మపత్న్యా = రాజధర్మపత్ని సుదక్షిణచేత, ప్రత్యుద్యతా = ఎదురుకొనబడినదియు నగు, సా ధేనుః = ఆ నందినీ ధేనువు, తదస్తరే = వారిద్దరి నడుమ, దినక్షపామధ్యగతా = దినమునకును రాత్రికిని నడుమనున్న, సన్న్యా + ఇవ = సంధ్యవోలె, రరాజ = ప్రకాశించెను.

**తాత్పర్యము:-** వెంబడి నడుచుచున్న దిలీపునకును - ఎదురుగా వచ్చుచున్న సుదక్షిణకును, నడుమనున్న నందినీ ధేనువు-దినమునకును రాత్రికిని నడుమనున్న సంధ్యవోలె ప్రకాశించెను.

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. పురస్కృతా - పురస్కృతా, పురస్కృతే, పురస్కృతాః; పురస్కృతాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 2. వర్తని - వర్తని, వర్తనోః; వర్తనుః; వర్తన్శబ్దః, నకారాంతః, నపుంసకలింగః, సప్తమ్యైకవచనాంతః 3. పార్థివేన - పార్థివేన, పార్థివాభ్యాం, పార్థివైః; పార్థివశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిలింగః, తృతీయైకవచనాంతః 4. పార్థివధర్మపత్న్యా - ...పత్న్యా, ...పత్నీభ్యాం, ...పత్నీభిః; ...పత్నీశబ్దః, ఈకారాంతః; స్త్రీలింగః, తృతీయైకవచనాంతః 5. తదస్తరే - తదస్తరే, తదస్తరయోః, తదస్తరేషు; తదస్తరశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలింగః, సప్తమ్యైకవచనాంతః 6. సా - సా, తే, తాః; తచ్చబ్దః, దకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 7. విరరాజ - క్రియాపదమ్ 8. ధేనుః - ధేనుః, ధేనూ, ధేనవః; ధేనుశబ్దః, ఉకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 9. దినక్షపామధ్యగతా - దినక్షపామధ్యగతా, ...గతే, ...గతాః; ...గతాశబ్దః, ఆకారాంతః; స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 10. ఇవ - అవ్యయమ్ 11. సన్న్యా - సన్న్యా, సన్న్యే, సన్న్యాః; సన్న్యాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః

**సంధులు :-**

1. ...గతా + ఇవ - ...గతేవ - గుణసన్నిః

**సమాసాలు :-**

1. పార్థివధర్మపత్న్యా - ధర్మస్య పత్నీ ధర్మపత్నీ (ష.త.), పార్థివస్య ధర్మపత్నీ పార్థివధర్మపత్నీ (ష.త.) తయా  
2. దినక్షపామధ్యగతా - దినం చ క్షపా చ దినక్షపే; దినక్షపయోః మధ్యః దినక్షపామధ్యః, దినక్షపామధ్యం గతా దినక్షపామధ్యగతా (ద్వి.త.)

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

1. పార్థివః - (పుం.)

ఎ) పృథివ్యా ఈశ్వరః; పృథివీ + 'తస్యేశ్వరః' ఇతి అణ్ రాజా

బి) శ్లో॥ రాజా రాజన్యో రాట్ ప్రజాపతిః క్షత్రియో నృపః క్షత్రమ్

మూర్ధాభిషిక్త భూపతిపార్థివనరదేవలోకపాలాః స్యుః॥

- 421

- అని హలాయుధకోశము '12' నామములను పేర్కొన్నది.

సి)1. శ్లో॥తేషాం తు సమవేతానాం మాన్యో స్నాతకపార్థివౌ

రాజస్నాతకయోశ్చైవ స్నాతకో నృపమానభాక్॥ - అని మనుస్మృతి 2-139

2. శ్లో॥ అథ తస్య వివాహకౌతుకం  
లలితం బిభ్రత ఏవ పార్థివః।  
వసుధామపి హస్తగామినీం  
అకరోదిన్దుమతీమివాపరామ్॥ - ర.వం. 8-1

‘అనంతరము రాజైన రఘువు...’

డి) తత్ర విదిత ఇతి చ (5-1-43), సర్వభూమేరీశ్వరః సర్వభూమౌ విదితో వా సార్వభౌమః  
పార్థివః - పా.సూ.వ్యాఖ్యా

శ్లో॥ జనపదే న గదః పదమాదధౌ  
అభిభవః కుత ఏవ సపత్యజః।  
క్షీతిరభూత్ ఫలవత్యజనన్దనే  
శమరతేఽమరతేజసి పార్థివే॥ - ర.వం. 9-4

పృథివ్యా ఈశ్వరే పార్థివే। అట్

శ్లో॥ కాచిత్కర్ణా రజోభిర్దివమనువిదధే భిన్నవక్త్రేన్దులక్ష్మీ-

రశ్రీకాః కాశ్చిదన్తర్దిశ ఇవ దధిరే దాహముద్రాన్తసత్త్వాః।

భ్రేముర్యాత్యా ఇవాన్యాః ప్రతిదిశమపరా భూమివత్సమ్మమాపుః

ప్రస్థానే పార్థివానామశుభమితి పురో భావి నార్యః శశంసుః॥

- ఇతి మాఘే 15-96

**అలంకారాలు :-** అత్రోపమాలంకారః

దినశబ్దము దిలీపునికి, క్షపాశబ్దము సుదక్షిణాదేవికి, సంధ్యాశబ్దము నందినీ ధేనువునకును ఉపమానములు. ఉపమేయోపమానములు వరుసగా నుండుట - అనగా దిలీప - నందినీ - సుదక్షిణలు; దినము - సంధ్య - రాత్రి; వరుసగా నుండుట మాత్రమే ఇందు సాధారణ ధర్మము. ఇవ - వాచకము.

**క్రియాదర్శము :-** ‘వి’ ఇత్యుపసర్గపూర్వకాత్, ‘రాజ్య-దీప్తా’, (భావి) ఇత్యస్తాధాతో రకర్మకాత్పరై భూతే లిటి - పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాన్తః।

విరరాజ - విరేజతుః - విరేజుః।

**సంజీవనీ:-** పురస్కృతేతి। వర్తమానా మార్గే, పార్థివేన పృథివ్యా ఈశ్వరేణ దిలీపేన \*తస్వేశ్వర ఇత్యణ్ ప్రత్యయః, పురస్కృతా అగ్రతః కృతా, ధర్మస్య పత్నీ ధర్మపత్నీ ధర్మార్థాపత్నీత్యర్థః।  
**అశ్రవాసాదివత్తాదర్థ్యే షష్ఠీసమాసః।** తయా పార్థివస్య ధర్మపత్నయా, ప్రత్యుద్రతా అభిముఖీకృతా, సా ధేనుః - తదంతరే - తయోర్దంపత్యో - ర్మధ్యే, దినక్షపయో దినరాత్రయోః - మధ్యగతా, సంధ్యేవ, విరరాజ; పూర్వార్థేనైవ తదంతరవర్తిత్యే సిద్ధే పునః తదంతర ఇతి గ్రహణమత్రోపమేయేపమానయోః

క్రమావस्थానమాత్రసాదృశ్యవివక్షార్థమితి మన్తవ్యమ్ ।

---

**అవతారిక :-** రాజ్ఞీ ధేనుం నమస్కృత్యార్చయామాసుః

శ్లో॥ ప్రదక్షిణీకృత్య పయస్వినీం తాం  
సుదక్షిణా సాక్షతపాత్రహస్తాః।  
ప్రణమ్య చానర్చ విశాలమస్యాః  
శృజ్ఞాన్తరం ద్వారమివార్థసిద్ధేః ॥

21

శ్లో॥ ప్రదక్షిణీకృత్య పయస్వినీం తాం  
సుదక్షిణా సాక్షతపాత్రహస్తాః ।  
ప్రణమ్య చానర్చ విశాలమస్యాః  
శృజ్ఞాన్తరం ద్వారమివార్థసిద్ధేః॥

౨౧

**పదవిభాగము :-** ప్రదక్షిణీకృత్య, పయస్వినీమ్, తామ్, సుదక్షిణా, సాక్షతపాత్రహస్తా, ప్రణమ్య, చ, ఆనర్చ, విశాలమస్యాః, శృజ్ఞాన్తరమ్, ద్వారమ్, ఇవ, అర్థసిద్ధేః।

**అన్వయక్రమము :-** సాక్షతపాత్రహస్తా సుదక్షిణా పయస్వినీం తాం ప్రదక్షిణీకృత్య ప్రణమ్య చ అస్యాః విశాలం శృజ్ఞాన్తరమ్ అర్థసిద్ధేః ద్వారమ్ ఇవ ఆనర్చ।

**ప్రతిపదార్థము :-** సాక్షతపాత్రహస్తా = అక్షతలతో కూడిన గిన్నె చేతియందుగల, సుదక్షిణా = సుదక్షిణాదేవి, పయస్వినీమ్ = సమృద్ధిగా పాలిచ్చునట్టి, తామ్ = ఆ నందినీ ధేనువును గూర్చి, ప్రదక్షిణీకృత్య = ప్రదక్షిణమొనర్చి, ప్రణమ్య చ = నమస్కరించియు, అస్యాః = దానియొక్క, విశాలమ్ = వెడల్పుగానున్న, శృజ్ఞాన్తరమ్ = కొమ్ముల నడిమిభాగమును, అర్థసిద్ధేః = తమ కార్యసిద్ధికి, ద్వారమివ = ద్వారమువలె నున్న దానిని, ఆనర్చ = పూజించెను.

**తాత్పర్యము :-** అక్షతలతోకూడిన గిన్నె చేతియందుగల సుదక్షిణాదేవి సమృద్ధిగా పాలిచ్చునట్టి ఆ నందినీ ధేనువును గూర్చి ప్రదక్షిణమొనర్చి నమస్కరించియు దానియొక్క వెడల్పుగానున్న కొమ్ములనడిమి భాగమును తమ కార్యసిద్ధికి ద్వారమువలెనున్న దానిని పూజించెను.

**పాఠాన్తరాలు :-** 1. అర్థసిద్ధేః - అత్యసిద్ధేః।

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. ప్రదక్షిణీకృత్య - ల్యబన్తమవ్యయమ్। 2. పయస్వినీమ్ - పయస్వినీం, పయస్విన్యా, పయస్వినీః; పయస్వినీశబ్దః, ఈకారాన్తః, స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాన్తః। 3. తామ్ - తాం, తే, తాః; తచ్చబ్దః, దకారాన్తః, స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాన్తః। 4. సుదక్షిణా - సుదక్షిణా, సుదక్షిణే, సుదక్షిణాః; సుదక్షిణాశబ్దః

అకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 5. సాక్షతపాత్రహస్తా - ...హస్తా, ...హస్తే ...హస్తాః, ...హస్తాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 6. ప్రణమ్య - ల్యబంతమవ్యయమ్ 7. చ - అవ్యయమ్ 8. ఆనర్చ - క్రియాపదమ్ 9. విశాలమ్ - విశాలం, విశాలే, విశాలాని; విశాలశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలింగః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః 10. అస్యాః - అస్యాః, అనయోః/దనయోః, అసామ్; ఇదమ్శబ్దః, మకారాంతః, స్త్రీలింగః షష్ఠ్యేకవచనాంతః 11. శృణ్వాన్తరమ్ - శృణ్వాన్తరం, శృణ్వాన్తరే, శృణ్వాన్తరాణి; శృణ్వాన్తరశబ్దః అకారాంతః, నపుంసకలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః 12. ద్వానరమ్ - ద్వానరం, ద్వానరే, ద్వానరాణి; ద్వానరశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః 13. ఇవ - అవ్యయమ్ 14. అర్థసిద్ధేః - అర్థసిద్ధేః, అర్థసిద్ధ్యోః, అర్థసిద్ధీనామ్; అర్థసిద్ధిశబ్దః, ఇకారాంతః, స్త్రీలింగః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః

సంధులు :-

1. చ + ఆనర్చ - చానర్చ - సవర్ణదీర్ఘసन्ధిః
2. ఇవ + అర్థసిద్ధేః - ఇవార్థసిద్ధేః - సవర్ణదీర్ఘసన్ధిః

సమాసాలు :-

1. ప్రదక్షిణీకృత్య - ప్రగతో దక్షిణం ప్రదక్షిణమ్, అప్రదక్షిణం సమృద్ధ్యమానం కృత్యేతి ప్రదక్షిణీకృత్య
2. శృణ్వాన్తరమ్ - శృణ్వయోః అన్తరం శృణ్వాన్తరమ్ (ష.త.) తత్
3. అర్థసిద్ధేః - అర్థస్య సిద్ధిః (ష.త.), అర్థసిద్ధిః తస్యాః
4. సాక్షతపాత్రహస్తా - అక్షతానాం పాత్రమ్ అక్షతపాత్రమ్ (ష.త.), అక్షతపాత్రేణ సహ వర్తతే ఇతి సాక్షతపాత్రో, సాక్షతపాత్రో హస్తా యస్యాః సా సాక్షతపాత్రహస్తా (బ.)

5. పయస్వినీమ్ - ప్రశస్త పయః అస్త్వస్యాః ఇతి పయస్వినీ, తామ్

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. ప్రదక్షిణీకృత్య -

ఎ) ప్రగతో దక్షిణం ప్రదక్షిణమ్; అప్రదక్షిణం ప్రదక్షిణం, సమృద్ధ్యమానం కృత్యేతి ప్రదక్షిణీకృత్య

బి) కృభస్సయోగే సమృద్ధ్య కర్తరి చ్విః (5-4-50)

వా॥ అభూతతద్భావ ఇతి వక్తవ్యమ్

వికారాత్మతాం ప్రాప్నువత్త్వాం ప్రకృతౌ వర్తమానాద్వికారశబ్దాత్ స్వాగ్ధే చ్విర్వా స్వాత్ కరోత్వాదిభిర్యోగే

43

సి) శ్లో॥ ఉత్పశ్యామి ద్రుతమపి సఖే! మత్ప్రియార్థం యియాసోః  
కాలక్షేపం కకుభసురభౌ పర్వతే పర్వతే తే  
శుక్లాపాజ్ఞైః సజలనయనైః స్వాగతీకృత్య కేకాః  
ప్రత్యుద్ఘాతః కథమపి భవాన్గన్తుమాశు వ్యవస్యేత్॥

- ఇతి మేఘదూతే (1) 22

డి) శ్లో॥ ప్రదక్షిణీకృత్య హుతం హుతాశం -

అనన్తరం భర్తురరున్ధతీం చ

ధేనుం సవత్సాం చ నృపః ప్రతస్థే -

సన్మంగలోదగ్రతరప్రభావః॥

- ర.వం.2-71

అలంకారాలు :- అత్రోత్పేక్షాలంకారః తమకార్యసిద్ధికి ద్వానరమాయనునట్లున్న నందినీ ధేనువు కొమ్ములనడిమి ప్రదేశము చెప్పబడుటచే ఇట ఉత్పేక్షాలంకారమున్నదని చెప్పదగును.

క్రియాదర్శము :- ఆనర్చ - 'అర్చ- పూజాయామ్(భ్యాది) ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్ కర్తరి భూతే లిటి - పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

ఆనర్చ - ఆనర్చతుః - ఆనర్చుః

శ్లో॥ కామరూపేశ్వరస్తస్య హేమపీఠాధిదేవతామ్

రత్నపుష్పోపహరేణ ఛాయామానర్చ పాదయోః॥

- ర.వం.4-84

సంజీవనీ:- ప్రదక్షిణీకృత్యేతి అక్షతానాం పాత్రేణ సహ వర్తత ఇతి సాక్షతపాత్రః - తాదృశో హస్తో యస్యాః సా, సుదక్షిణా, పయస్వినిం ప్రభూతక్షిరాం, తాం ధేనుం, ప్రదక్షిణీకృత్య, ప్రణమ్య చ, అస్యాః ధేనోః, విశాలం శృఙ్గాంతరం శృఙ్గామధ్యమ్, అర్థసిద్ధేః కార్యసిద్ధేః, ద్వారం ప్రవేశమార్గమివ, ఆనర్చ అర్చయమాసా\*అర్చ పూజాయామ్ \*అర్చతేః భౌవాదికా ల్లిడ్ \*లిటి ధాతోరిత్యాదిना द्वित्वं \* तस्माच्छ्रुडित्यादिना नुडागमः।

---

అవతారిక :- ధేనుః వత్సోత్సుకాపి స్థిమితా పూజాం ప్రత్యగ్రహీత్

శ్లో॥ వత్సోత్సుకాపి స్థిమితా సపర్యాం

ప్రత్యగ్రహీత్సేతి ననన్దతుస్తా

భక్త్యోపపన్నేషు హి తద్విధానాం

ప్రసాదచిహ్నాని పురఃఫలాని॥

22

శ్లో॥

वत्सोत्सुकापि स्तिमिता सपर्यां

प्रत्यग्रहीत्सेति ननन्दतुस्तौ ।

**भक्त्योपपन्नेषु हि तद्विधानां  
प्रसादचिह्नानि पुरःफलानि॥**

२२

**పదవిభాగము :-** వత్సేత్సుకా, అపి, స్తిమితా, సపర్యామ్, ప్రత్యగ్రహీత్ సా, ఇతి, ననన్దతుః, తౌ, భక్త్యా, ఉపపన్నేషు, హి, తద్విధానాం, ప్రసాదచిహ్నాని, పురఃఫలాని॥

**అన్వయక్రమము :-** సా వత్సేత్సుకా అపి స్తిమితా (సతీ) సపర్యాం ప్రత్యగ్రహీత్ ఇతి తౌ ననన్దతుః భక్త్యా ఉపపన్నేషు తద్విధానాం ప్రసాదచిహ్నాని పురఃఫలాని హి॥

**ప్రతిపదార్థము :-** సా = ఆ నందినీ ధేనువు, వత్సేత్సుకా + అపి = దూడపై ఉత్కంఠ గలది అయ్యును, స్తిమితా (సతీ) = నిలిచినదగుచు, సపర్యామ్ = పూజను, ప్రత్యగ్రహీత్ + ఇతి = స్వీకరించినది అని, తౌ = ఆ దంపతులు, ననన్దతుః = ఆనందించిరి. భక్త్యా = భక్తితో, ఉపపన్నేషు = కూడినవారి విషయమున, తద్విధానామ్ = ఆ నందినీ ధేనువువంటి వారలయొక్క, ప్రసాదచిహ్నాని = ప్రసన్నతా లక్షణములు, పురఃఫలాని హి = సమీపించిన ఫలసిద్ధికలవి గదా!

**తాత్పర్యము :-** ఆ నందినీ ధేనువు దూడపై ఉత్కంఠ గలది అయ్యును నిలిచినదై పూజను స్వీకరించినదని ఆ దంపతులు ఆనందించిరి. భక్తితో కూడిన వారి విషయమున నందినీ ధేనువు వంటి వారలయొక్క ప్రసన్నతా లక్షణములు. ఫలము సమీపించినదిగా తెలియజేయుచుగదా!

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. వత్సేత్సుకా - వత్సేత్సుకా, వత్సేత్సుకే, వత్సేత్సుకాః; వత్సేత్సుకాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః॥ 2. అపి - అవ్యయమ్॥ 3. స్తిమితా - స్తిమితా, స్తిమితే, స్తిమితాః; స్తిమితాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైక వచనానంతః॥ 4. సపర్యామ్ - సపర్యామ్, సపర్యే, సపర్యాః; సపర్యాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః॥ 5. ప్రత్యగ్రహీత్ - క్రియాపదమ్॥ 6. సా- సా, తే, తాః ; తచ్చబ్దః, దకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః॥ 7. ఇతి - అవ్యయమ్॥ 8. ననన్దతుః - క్రియాపదమ్॥ 9. తౌ - సః, తౌ, తే; తచ్చబ్దః, దకారాంతః, పుల్లింగః, ప్రథమాద్వివచనాంతః॥ 10. భక్త్యా - భక్త్యా, భక్తిభ్యాం, భక్తిభిః; భక్తిశబ్దః, ఇకారాంతః, స్త్రీలింగః, తృతీయైకవచనాంతః॥ 11. ఉపపన్నేషు - ఉపపన్నే, ఉపపన్నయోః, ఉపపన్నేశబ్దః, అకారాంతః , పుల్లింగః, సప్తమీబహువచనాంతః॥ 12. హి - అవ్యయమ్॥ 13. తద్విధానామ్ - తద్విధస్య, తద్విధయోః, తద్విధానామ్; తద్విధశబ్దః, అకారాంతః పుల్లింగః, షష్ఠీబహువచనాంతః॥ 14. ప్రసాదచిహ్నాని - ప్రసాదచిహ్నాం, ప్రసాదచిహ్నా, ప్రసాదచిహ్నాని; ప్రసాదచిహ్నశబ్దః , అకారాంతః, నపుంసకలింగః, ప్రథమాబహువచనాంతః॥ 15. పురఃఫలాని - పురఃఫలమ్, పురఃఫలే, పురఃఫలాని; పురఃఫలశబ్దః, అకారాంతః నపుంసకలింగః, ప్రథమాబహువచనాంతః॥

44

**సంధులు :-**

1. వత్సేత్సుకా + అపి - వత్సేత్సుకాపి - సవర్ణదీర్ఘసంధిః॥
2. సా + ఇతి - సేతి - గుణసంధిః॥
3. ననన్దతుః + తౌ - ననన్దతుస్తౌ - వినసంధిః (సకారాదేశః)॥
4. భక్త్యా + ఉపపన్నేషు - భక్త్యోపపన్నేషు - గుణసంధిః॥

**సమాసాలు :-**

1. వత్సేత్సుకా - వత్సే ఉత్సుకా - వత్సేత్సుకా, (స.త.)॥
2. తద్విధానామ్ - తస్యాః విధేవ విధా యేషాం తే తద్విధాః, తేషామ్ (బ.)॥
3. ప్రసాదచిహ్నాని - ప్రసాదస్య చిహ్నాని ప్రసాదచిహ్నాని, (ష.త.)॥
4. పురఃఫలాని - పురోగతాని ఫలాని యేషాం తాని పురఃఫలాని, (బ.)॥

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

**1. వత్సః - (పుం.)**

ఎ) వృత్తావదిహనికమికపిభ్యః సః ఉణాది (3.62) ఇతి సః॥

బి) వద - వ్యక్తాయాం వాచి భ్వా/వ./సే. + సః॥ వదతీతి వత్సః॥

సి) శ్లో॥ యం సర్వశైలాః పరికల్ప్య వత్సం

మేరౌ స్థితే దోగ్ధరి దోహదక్షే

భాస్వన్తి రత్నాని మహాషధింశ్చ

పుథూపదిష్టాం దుదుహార్ధరిత్రీమ్॥

- కు.సం. 1-2

డి) శ్లో॥ ...తేనాద్య వత్సమివ లోకమముం పుషాణ...

- భర్తృహరి 2-46

**అలంకారాలు :-** అత్ర అర్థాంతరన్యాసాంలకారః' తల్లక్షణం యథా -

'ఉక్తిరర్థాంతరన్యాసస్యాత్సామాన్యవిశేషయోః'

'సామాన్య విశేషములను చెప్పుట యర్థాంతరన్యాసాలంకారము'

విశేషమును చెప్పి, దానిని సమర్థించుటకుగాను సామాన్యమును చెప్పిన యెడల అర్థాంతరన్యాసమందలి మొదటి భేదమేర్పడును. సామాన్యమును చెప్పి, దానిని సమర్థించుటకు గాను విశేషమును చెప్పిన యెడల అర్థాంతరన్యాసమందలి రెండవ భేదమేర్పడును. ఇట సామాన్యముచే విశేషము సమర్థింపబడినది.

**క్రియాదర్శము :-** 1. ప్రత్యగ్రహీత్ - 'ప్రతి' ఇత్యుపసర్గపూర్వకాత్ 'గ్రహ - ఉపాదానే' (క్యాది) ఇత్యస్యాధ్యాతోస్సకర్తృకాత్పర్వరి భూతే లుజి - పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

ప్రత్యగ్రహీత్ - ప్రత్యగ్రహీష్టాం - ప్రత్యగ్రహీషుః॥

శ్లో॥ తథేతి తస్యైవితథం ప్రతీతః  
ప్రత్యగ్రహీత్సంగరమగ్రజన్మా  
గామాత్తసారాం రఘురవ్యవేక్ష్య  
నిష్కర్షుమర్థం చకమే కుబేరాత్॥

- ర.వం. 5-26

2. ననన్దతుః - 'టునది - సమృద్ధౌ', (భావది) ఇత్యస్మాద్ధాతోరకర్మకాత్పరీ భూతే లిటి.  
పరస్మైపదే ప్రథమపురుషద్వివచనాన్తః॥

ననన్ద - ననన్దతుః - ననన్దః॥

శ్లో॥ ఉమా వృషాంకౌ శరజన్మనా యథా - యథా జయన్తేన శచీపురందరౌ  
తథా నృప స్సా చ సుతేన మాగధీ - ననన్దతు స్తత్సదృశేన తత్సమౌ॥

- ర.వం. 3-23

**సంజీవని:-** वत्सेति। धेनुः वत्सोत्सुकापि - वत्से उत्कण्ठिता अपि, स्तिमिता निश्चला सती सपर्या पूजा। \* पूजानमस्यापचितिः सपर्यार्चाहणाः समा इत्यमरः, प्रत्यग्रहीत् इति हेतोः, तौ दम्पती, ननन्दतुः, पूजास्वीकर'स्यानन्दहेतुत्वमाह भक्तयेति - पूज्येष्वनुरागो भक्तिः - तया उपपन्नेषु युक्तेषु विषये, तद्विधानां - तस्याः धेनोः - विधेव विधा प्रकारो येषां - तेषां - महतामित्यर्थः, प्रसादस्य - चिह्नानि लिङ्गानि पूजास्वीकारादीनि, पुरः फलानि- पुरोगतानि प्रत्यासन्नानि - फलानि येषां - तानि हि; अविलम्बितफलसूचकलिङ्ग दर्शनादानन्दो युज्यत इति भावः।

---

**అవతారిక :-** సాయస్తనవిధి సమాప్య రాజా పునరపి ధేనుం భేజే

శ్లో॥ గురోః సదారస్య నిపీడ్య పాదౌ  
సమాప్య సాన్ధ్యం చ విధిం దిలీపః ।  
దోహవసానే పునరేవ దోగ్రీం  
భేజే భుజోచ్చిన్నరిపుర్నిషణ్ణమ్ ॥  
శ్లో॥ గురోః సదారస్య నిపీడ్య పాదౌ  
సమాప్య సాన్ధ్యం చ విధిం దిలీపః ।  
దోహవసానే పునరేవ దోగ్రీం  
భేజే భుజోచ్చిన్నరిపుర్నిషణ్ణమ్ ॥

23

23

పదవిభాగము :- గురోః, సదారస్య, నిపీడ్య, పాదౌ, సమాప్య, సాన్ధ్యమ్, చ, విధిమ్, దిలీపః, దోహవసానే, పునః, ఏవ, దోగ్రీమ్, భేజే, భుజోచ్చిన్నరిపుః, నిషణ్ణమ్॥

**అన్వయక్రమము :-** భుజోచ్చిన్నరిపుః దిలీపః సదారస్య గురోః పాదౌ నిపీడ్య సాన్ధ్యం విధిం చ సమాప్య దోహవసానే నిషణ్ణం దోగ్రీం పునః ఏవ భేజే

**ప్రతిపదార్థము :-** భుజోచ్చిన్నరిపుః = బాహుబలముచే నాశమొనర్చబడిన శత్రువులుకల అనగా పరాక్రమవంతుడైన, దిలీపః = దిలీపుడు, సదారస్య = భార్యతోకూడియున్న, గురోః = గురువగు వసిష్ఠునియొక్క, పాదౌ నిపీడ్య = పాద సంవాహనముచేసి, సాన్ధ్యమ్ = (సాయం) సంద్యకు సంబంధించిన, విధిమ్ = అనుష్ఠానమును, సమాప్య చ = ముగించియు, దోహవసానే = పాలు పితికిన పిమ్మట, నిషణ్ణమ్ = ఆసీనయైనట్టి, దోగ్రీమ్ = పాడియావైన ఆ నందినిని, పునరేవ = మళ్ళిన్ని, భేజే = సేవించెను.

**తాత్పర్యము :-** పరాక్రమవంతుడైన దిలీపుడు భార్యతో కూడియున్న గురువగు వసిష్ఠుని పాదములను పట్టి (ఆ దంపతులకు నమస్కరించి) సంద్యానుష్ఠానమును ముగించియు పాలు పితికిన పిమ్మట నిషణ్ణయైన పాడియావగు ఆ నందినీ ధేనువు మళ్ళిన్ని సేవించెను.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. సాన్ధ్యం - సాధ్యం 2. భుజోచ్చిన్న - భుజోత్సన్న - భుజచ్చిన్న  
**విభక్తులు / క్రియలు :-** 1. గురోః - గురోః, గుర్వోః, గురూణామ్; గురుశబ్దః, ఉకారాన్తః , పుల్లిఙ్గః, షష్ఠ్యేకవచనాన్తః 2. సదారస్య - సదారస్య, సదారయోః, సదారాణామ్; సదారశబ్దః, అకారాన్తః, పుల్లిఙ్గః, షష్ఠ్యేకవచనాన్తః 3. నిపీడ్య - ల్యబన్తమవ్యయమ్ సమాప్య 4. పాదౌ - పాదం, పాదౌ, పాదాన్; పాదశబ్దః, అకారాన్తః పుల్లిఙ్గః, ద్వితీయైక వచనాన్తః 5. సాన్ధ్యమ్ - సాంధ్యం, సాంధ్యో, సాంధ్యాన్; సాన్ధ్యశబ్దః అకారాన్తః, పుల్లిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాన్తః 6. విధిమ్ - విధిం, విధీ, విధీన్; విధి శబ్దః, ఇకారాన్తః , పుల్లిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాన్తః 7. దిలీపః - దిలీపః, దిలీపౌ, దిలీపాః దిలీపశబ్దః, అకారాన్తః పుల్లిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాన్తః 8. దోహవసానే - ...అవసానే, ...అవసానయోః , ...అవసానేషు; ...అవసానశబ్దః, అకారాన్తః, నపుంసకలిఙ్గః, సప్తమ్యేకవచనాన్తః 9. పునః-అవ్యయమ్ - ఏవ 10. దోగ్రీమ్ - దోగ్రీం, దోగ్ర్యో, దోగ్రీః, దోగ్రీశబ్దః, ఈకారాన్తః , స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాన్తః 11. భేజే - క్రియాపదమ్ 12. భుజోచ్చిన్నరిపుః - ...రిపుః, ...రిపూ, ...రిపవః; రిపుశబ్ద, ఉకారాన్తః, పుల్లిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాన్తః 13. నిషణ్ణమ్ - నిషణ్ణమ్, నిషణ్ణే, నిషణ్ణాః నిషణ్ణాశబ్దః, అకారాన్తః స్త్రీలిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాన్తః

**సంధులు :-**

1. సదారస్య - దారౌః సహ వర్తత ఇతి సదారః, తస్య
2. దోహవసానే - దోహస్య అవసానం దోహవసానం (ష.త.) తస్మిన్

46

వ్యయమ్ 4. గోప్తా - గోప్తా, గోప్తారౌ, గోప్తారః; గోప్తృశబ్దః, ఋకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 5. గృహిణీసహాయః - గృహిణీసహాయః, గృహిణీసహాయౌ, గృహిణీసహాయాః; గృహిణీసహాయశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 6. క్రమేణ - క్రమేణ, క్రమాభ్యాం, క్రమైః; క్రమశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, తృతీయైకవచనాంతః 7. సుప్తామ్ - సుప్తాం, సుప్తే, సుప్తాః; సుప్తాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః 8. అను - అవ్యయమ్ 9. సంవివేశ - (సంవివేశ - సంవివేశతుః - సంవివిశుః) క్రియాపదమ్ 10. సుప్తోత్థితామ్ - సుప్తోత్థితాం, సుప్తోత్థితే, సుప్తోత్థితాః సుప్తోత్థితాశబ్దః ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః 11. ప్రాతః - అవ్యయమ్ - అను 12. ఉదతిష్ఠత్ - క్రియాపదమ్

సంధులు :-

1. ప్రాతః + అను - ప్రాతరను - విసర్గసంధిః (రుత్వమ్)
2. అను + ఉదతిష్ఠత్ - అనూదతిష్ఠత్ - సవర్ణదీర్ఘసంధిః

సమాసాలు :-

1. అన్వికన్యస్తబలిప్రదీపామ్ - అన్వికే న్యస్తాః అన్వికన్యస్తాః; బలయశ్చ ప్రదీపాశ్చ బలిప్రదీపాః; అన్వికన్యస్తాః బలిప్రదీపాః యస్యాః సా అన్వికన్యస్తబలిప్రదీపాః (బ.) తామ్
2. గృహిణీసహాయః - గృహిణీ సహాయో యస్య సః గృహిణీసహాయః, (బ.)
3. సుప్తోత్థితామ్ - సుప్తా చ సా ఉత్థితా చ సుప్తోత్థితా; తామ్

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. అను - అవ్యయకోశః (52)

శ్లో॥ అను పశ్చాత్ కృపాజ్ఞానసాన్వనే సేవనేచ్ఛయాః  
సాదృశ్యాచరణ ప్రశ్నాదేశాగ్గీకృతిమార్గణే  
ప్రోత్సాహనే చానుకూల్యే పశ్చాత్తాపానుపూర్వయోః  
ప్రసాధనే చోపకారే సాతత్వాలోచనాన్వయే॥

1. పశ్చాదర్థే - అనుసరతి అనురథమ్ తదను
2. కృపాయామ్ - అనుకంపా అనుక్రోశః అనుశోచతి
3. జ్ఞానే - అనుభవః అనుమానమ్
4. సాన్వనే - అనునయః
5. సేవనే - అనుజీవీ అన్వాన్వే
6. ఇచ్ఛాయామ్ - అనురోధః అనుకః

47

7. సాదృశ్యే - అనుకరోతి అనుహరతి అనుకల్పతే
8. ఆచరణే - అనుష్ఠానమ్
9. ప్రశ్నే - అనుయోగః అనుజిజ్ఞాసతే
10. ఆదేశే - అనుశాస్తి అనుజ్ఞా అగ్గీకృతా అనుమోదతే అనుజ్ఞాతః
11. మార్గణే - అన్వేషణా అన్విష్య
12. ప్రోత్సాహనే - 'హోత్రేఽనుగృణాతి'
13. అనుకూల్యే - అనుకూలః అనుగుణమ్
14. పశ్చాత్తాపే - అనుశయః
15. అనుపూర్వ్యే - అనుక్రమః అనుజ్యేష్ఠమ్ అనుదేశః
16. ప్రసాధనే - చన్దనేనానులిమ్పతి
17. ఉపకారే - అనుగృహ్యతి
18. సాతత్యే - అనుస్మృతిః
19. ఆలోచనే - అనుసంధానమ్ అన్వీక్షతే
20. అన్వయే - 'అనువ్రజతి పదార్థానాన్తరః కోఽపి హేతుః' అనూపమ్

- మరిన్ని వివరములకు అవ్యయకోశము చూడగలరు.

2. 'క్రమేణ' అనుపదము వరుసగా జరుగుచున్న నందినీ ధేనువు దినచర్యను, దానిననుసరించుచున్న సుదక్షిణా దిలీపుల వ్రతవిధానమును సూచించును.

ఇందలి 'అను' అనుపదము నందినీధేనువుయొక్కయు, సుదక్షిణా దిలీపులయొక్క దినచర్యయందలి పౌర్వాపర్యమును తెలుపును. అది నిద్రించిన పిమ్మటనే తాము నిద్రించుచుండిరని భావము.

క్రియాదర్శము :- సంవివేశ - 'సం' పూర్వకాత్, 'విశ - ప్రవేశనే,' (తుదాది) ఇత్యస్యాద్ధాతోస్సకర్మకాత్పర్వరి భూతే లిటి - పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

సంవివేశ - సంవివేశతుః - సంవివిశుః

సంజీవనీ:- తామితి। गोप्ता रक्षकः, सः, गृहिणीसहायः - पत्नीद्वितीयस्सन्- उभावपीत्यर्थः, अन्तिके न्यस्ताः बलयः प्रदीपाश्च यस्यास्तां - तथोक्तां \*करोपहारयोः पुंसि बलिः प्राण्यङ्गजे स्त्रियामित्यमरः। तां पूर्वोक्तां निषण्णां, धेनुम्, अन्वास्य अनूपविश्य, क्रमेण, सुप्तम् अन्वनन्तरं - संविवेश सुष्वाप, प्रातः, सुप्तोत्थितां - सुप्ता च सा उत्थिता च ताम् , अनु, उदतिष्ठत् उत्थितवान्, अत्र - अनुशब्देन धेनुराजव्यापारयोः पौर्वापर्यमुच्यते - क्रमशब्देन तु धेनुव्यापाराणामिति न पौनरुक्त्यम् ।\* कर्म प्रवचनीययुक्ते द्वितीया।

---

అవతారిక :- ఏవ వ్రతమనుతిష్ఠతః ఏకః వింశతిః దినాని వ్యతీయుః।

శ్లో॥ ఇత్థం వ్రతం ధారయతః ప్రజార్థం  
సమం మహిష్యా మహనీయకీర్తేః ।  
సప్త వ్యతీయుష్టిగుణాని తస్య  
దినాని దీనోద్ధరణోచితస్య ॥

25

శ్లో॥ इत्थं व्रतं धारयतः प्रजार्थं  
समं महिष्या महनीयकीर्तेः ।  
सप्त व्यतीयुस्त्रिगुणानि तस्य  
दिनानि दीनोद्धरणोचितस्य॥

२५

పదవిభాగము :- ఇత్థమ్, వ్రతమ్, ధారయతః, ప్రజార్థమ్, సమమ్, మహిష్యా, మహనీయకీర్తేః, సప్త వ్యతీయుః, త్రిగుణాని, తస్య, దినాని, దీనోద్ధరణోచితస్య

అన్వయక్రమము :- ఇత్థం ప్రజార్థం మహిష్యా సమం వ్రతం ధారయతః మహనీయకీర్తేః దీనోద్ధరణోచితస్య తస్య త్రిగుణాని సప్త దినాని వ్యతీయుః।

ప్రతిపదార్థము :- ఇత్థమ్ = ఇవ్విధముగా, ప్రజార్థమ్ = సంతతికొఱకు, మహిష్యా సమమ్ = పట్టపురాణియగు సుదక్షిణాదేవితో గూడ, వ్రతమ్ = వ్రతమును, ధారయతః = ఆచరించుచున్నవాడును, మహనీయకీర్తేః = కొనియాడదగిన కీర్తికలవాడును, దీనోద్ధరణోచితస్య = దీనుల దైన్యమును పోగొట్టుటకు అర్హుడును అగు, తస్య = ఆ దిలీపునకు, త్రిగుణాని = మూడురెట్లగు, సప్త దినాని = ఏడు దినములు, వ్యతీయుః = గడచెను.

తాత్పర్యము :- ఇవ్విధముగ సంతతి కొఱకు పట్టపురాణియగు సుదక్షిణాదేవితో కూడ వ్రతము ఆచరించుచున్నవాడును, కొనియాడదగిన కీర్తి కలవాడును, దీనుల దైన్యమును పోగొట్టుటకు అర్హుడును అగు ఆ దిలీపునకు 21 రోజులు గడచెను.

పాఠాంతరాలు :- 1. ధారయతః - పాలయతః 2. సప్త వ్యతీయుష్టిగుణాని తస్య - తస్య వ్యతీయుష్టిగుణాని సప్త 3. దినాని దీనోద్ధరణో... - దినాన్యమిత్రోద్ధరణో... - దినానిదీత్రోద్ధరణో...

విభక్తులు/క్రియాలు:- 1. ఇత్థమ్ - అవ్యయమ్ 2. వ్రతమ్ - వ్రతం, వ్రతే, వ్రతాని; వ్రతశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః 3. ధారయతః - ధారయతః ధారయతోః, ధారయతామ్; ధారయచ్ఛబ్దః, తకారాంతః, పుల్లింగః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః 4. ప్రజార్థమ్ - క్రియావిశేషణమవ్యయమ్ 5. సమమ్ - అవ్యయమ్ 6. మహిష్యా - మహిష్యా, మహిషీభ్యాం, మహిషీభిః; మహిషీశబ్దః, ఈకారాంతః, స్త్రీలింగః, తృతీయైక

వచనాంతః 7. మహనీయకీర్తేః - మహనీయకీర్తేః, మహనీయకీర్త్యోః, మహనీయకీర్తినామ్; మహనీయకీర్తిశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లింగః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః 8. సప్త - సప్తన్ శబ్ద, నకారాంతః, నపుంసకలింగః, నిత్యం బహువచనే - ప్రథమబహువచనాంతః 9. వ్యతీయుః - క్రియాపదమ్ 10. త్రిగుణాని - త్రిగుణం, త్రిగుణే, త్రిగుణాని; త్రిగుణశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలింగః, ప్రథమాబహువచనాంతః 11. తస్య - తస్య, తయోః, తేషామ్; తచ్ఛబ్దః, దకారాంతః, పుల్లింగః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః 12. దినాని - దినం, దినే, దినాని; దినశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలింగః, ప్రథమాబహువచనాంతః 13. దీనోద్ధరణోచితస్య - ...ఉచితస్య, ...ఉచితయోః, ...ఉచితానామ్; ...ఉచితశబ్దః అకారాంతః, పుల్లింగః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః

సంధులు :-

1. వ్యతీయుః + త్రిగుణాని - వ్యతీయుష్టిగుణాని - విసర్గసంధిః (సకారాదేశః)।

సమాసాలు :-

1. మహనీయకీర్తేః - మహనీయా కీర్తిః యస్య సః మహనీయకీర్తిః, (బ.) తస్య

2. త్రిగుణాని - త్రయః గుణాః యేషాం తాని త్రిగుణాని (బ.)

3. దీనోద్ధరణోచితస్య - దీనోద్ధరణే ఉచితః - దీనోద్ధరణోచితః (స.త.) తస్య

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. మహిషీ :- (స్త్రీ.)

ఎ) మహిషస్య కృతాభిషేకస్య నృపస్య పతీ

‘పుంయోగాదాఖ్యాయామ్’ ఇతి జీష్ మృతాభిషేకా రాజపతీ

బి) శ్లో॥ ...కృతాభిషేకా మహిషీ భట్టిన్య ఇతరాః స్మృతాః

- 480 అని హలాయుధకోశము

సి) శ్లో॥ నిధానగర్భామివ సాగరామ్బరాం

శమీమివాభ్యస్తరలీనపావకామ్

నదీమివాస్తస్సలిలాం సరస్వతీం

నృప స్ససత్త్వాం మహిషీ మమన్యత॥

- ర.వం. 3-9

‘గర్భపతియైన పట్టపురాణిని’... ఆ దిలీపమహారాజు తలచెను. ఇట ‘సాగరాంబర’

అను పదప్రయోగము చేత గర్భస్థ శిశువునకు కలుగబోవు సార్వభౌమత్వము సూచించినట్లయినదని ‘పల్లభదేవుడు’ పేర్కొనినాడు.

క్రియాదర్శము :- 1. వ్యతీయుః - ‘వి, అతి’ ఇత్యుపసర్గద్వయపూర్వకాత్ ‘ఇణ్-గతౌ’, (భావి) ఇత్యస్తాద్ధాతోరకర్మకాత్పర్ధరి భూతే లిటి పరస్మైపదే ప్రథమపురుషబహువచనాంతః



వృతీయాయ - వృతీయతుః - వృతీయుః।

శ్లో॥ రేఖామాత్రమపి క్షుణ్ణదామనోర్వర్తనః పరమ్।

న వృతీయుః ప్రజాస్తస్య నియన్తురేమివృత్తయః॥

- ర.వం. 1-17

**సంజీవనీ:-** ఇత్యమితి। ఇత్యమనేన ప్రకారేణ, ప్రజార్థ సంతానాయ, మహిష్యా సమమ్ అభిషిక్తపత్ర్యా సహ \***కృతాభిషేకా మహిషీ** త్యమః, వ్రతం, ధారయతః, మహనీయా పూజ్యా - కీర్తిర్యస్య తస్య, దీనానామృద్ధరణే దేన్య విమోచనే - ఉచితస్య పరిచితస్య, తస్యనృపస్య, త్రయో గుణాః ఆవృత్తయో యేషాం తాని త్రిగుణాని త్రిరావృత్తాని త్రిగుణితాని, సప్త దినాని ఒకవింశతిః దినానీత్యర్థః, వ్యతీయః ।

---

**అవతారిక :-** అన్యేద్యుః తస్య భావం జ్ఞాతుమిచ్ఛన్తీ ధేనుః హిమాలయస్య గహ్వరం వివేశ।

శ్లో॥ అన్యేద్యురాత్మానుచరస్య భావం  
జిజ్ఞాసమానా మునిహోమధేనుః ।

గంగాప్రపాతాన్తనిరూఢఘాసమ్

గౌరీగురోర్గహ్వరమావివేశ ॥

26

**శ్లో॥** అన్యేద్యురాత్మానుచరస్య భావం  
జిజ్ఞాసమానా మునిహోమధేనుః ।

గంగాప్రపాతాన్తనిరూఢఘాసమ్

గౌరీగురోర్గహ్వరమావివేశ ॥

౨౬

**పదవిభాగము :-** అన్యేద్యుః, అత్మానుచరస్య, భావమ్, జిజ్ఞాసమానా, మునిహోమధేనుః , గంగాప్రపాతాన్తనిరూఢఘాసమ్, గౌరీగురోః, గహ్వరమ్, అవివేశ।

**అన్వయక్రమము :-** అన్యేద్యుః మునిహోమధేనుః అత్మానుచరస్య భావం జిజ్ఞాసమానా గంగాప్రపాతాన్తనిరూఢఘాసమ్ గౌరీగురోః గహ్వరమ్ అవివేశ।

**ప్రతిపదార్థము :-** అన్యేద్యుః = మఱుచటిదినమందు (అనగా 22వ రోజున) (గత శ్లోకానుసారము), మునిహోమధేనుః = వసిష్ఠునియొక్క హోమార్హమైన నందినీధేనువు; అత్మానుచరస్య = తనను సేవించుతున్న దిలీపునియొక్క, భావమ్ = అభిప్రాయమును, జిజ్ఞాసమానా = తెలుసుకొననిచ్చగలదగుచు, గంగా-ప్రపాతాంత-నిరూఢ-ఘాసమ్ - గంగోదకము పడుచుండెడి స్థలమునకు సమీపమున లేత పచ్చిక కలిగిన, గౌరీగురోః = పార్వతికి తండ్రియైన హిమవత్పర్వతముయొక్క, గహ్వరమ్ = గుహను, అవివేశ = ప్రవేశించెను.

**తాత్పర్యము :-** మఱుచటి దినమందు, వసిష్ఠుని హోమధేనువు తనను సేవించుతున్న దిలీపుని అభిప్రాయమును తెలుసుకొన కోరికగలదగుచు, గంగోదకము పడుచుండెడి స్థలమునకు సమీపమున లేత పచ్చిక కలిగిన హిమవత్పర్వత గుహను ప్రవేశించును. **విభక్తులు/క్రియలు:-** 1. అన్యేద్యుః - అవ్యయమ్। 2. అత్మానుచరస్య - అత్మానుచరయోః, అత్మానుచరాణామ్; అత్మానుచరశబ్దః, అకారాన్తః, పుల్లిజ్ఞః, షష్ఠ్యేకవచనాన్తః। 3. భావమ్ - భావం, భావౌ, భావాన్; భావశబ్దః, అకారాన్తః, పుల్లిజ్ఞః , ద్వితీయైకవచనాన్తః। 4. జిజ్ఞాసమానా - జిజ్ఞాసమానా, జిజ్ఞాసమానే, జిజ్ఞాసమానాః ; జిజ్ఞాసమానాశబ్దః, అకారాన్తః, స్త్రీలిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాన్తః। 5. మునిహోమధేనుః - ...ధేనుః, ...ధేనూ, ...ధేనవః; ...ధేనుశబ్దః, ఉకారాన్తః, స్త్రీలింగః ప్రథమైకవచనాన్తః। 6. గంగాప్రపాతాన్తనిరూఢఘాసమ్ - ...ఘాసమ్, ...ఘాసే, ...ఘాసాని; ...ఘాసశబ్దః , అకారాన్తః, నపుంసకలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాన్తః। 7. గౌరీగురోః - గౌరీగురోః, గౌరీగురోః , గౌరీగురాణామ్; గౌరీగురుశబ్దః, ఉకారాన్తః, పుల్లిజ్ఞః, షష్ఠ్యేకవచనాన్తః। 8. గహ్వరమ్ - గహ్వరమ్, గహ్వరే, గహ్వరాణి; గహ్వరశబ్దః, అకారాన్తః, నపుంసకలిజ్ఞః, ద్వితీయైక వచనాన్తః। 9. అవివేశ - క్రియాపదమ్।

**సంధులు :-**

1. అన్యేద్యుః + అత్మానుచరస్య - అన్యేద్యురాత్మానుచరస్య - విసర్గసంధిః (రుత్వమ్)।
2. గౌరీగురోః + గహ్వరమ్ - గౌరీగురోర్గహ్వరమ్ - విసర్గసంధిః (రుత్వమ్)।

**సమాసాలు :-**

1. అత్మానుచరస్య - అత్మనః అనుచరః అత్మానుచరః (ష.త.), తస్య।
2. జిజ్ఞాసమానా - జ్ఞాతుమిచ్ఛన్తీ జిజ్ఞాసమానా।
3. మునిహోమధేనుః - హోమస్య ధేనుః హోమధేనుః, (ష.త.)। మునేః హోమధేనుః మునిహోమధేనుః (ష.త.)।
4. గంగాప్రపాతాన్తనిరూఢఘాసమ్ - ప్రపతత్యస్మిన్నితి ప్రపాతః, గంగాయాః ప్రపాతః గంగాప్రపాతః, గంగాప్రపాతస్య అంతః గంగాప్రపాతాన్తః (ష.త.)। గంగాప్రపాతాన్తే నిరూఢాః గంగాప్రపాతాన్తనిరూఢాః (స.త.)। గంగాప్రపాతాన్త నిరూఢాః ఘాసాః యస్మిన్ తత్ గంగాప్రపాతాన్తనిరూఢఘాసమ్, (బ.)।
5. గౌరీగురోః - గౌర్యాః గురుః గౌరీగురుః (ష.త.)। తస్య।

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

**1. హోమః -** (హు - మన్)

ఎ) అర్చిస్తునుహుస్సదృక్షిక్షుభాయావాపదియక్షిణీభ్యో మన్।

‘ఏభ్యశ్చతుర్దశభ్యో’ మన్ అర్మశ్చక్షూరోగః సోతస్సంఘాతః సోమః హోమః

- పాణినిసూత్రవ్యాఖ్యాయాం

బి) ఈ సర్గమున 8వ శ్లోకమును ఇట అనుసంధానము చేసికొందురుగాక!

సి) హవనమితి హు + అర్చిస్తు... ఉణాది (1-169) ఇతి మన్

డి) శ్లో॥ అధ్యాపనం బ్రహ్మయజ్ఞః, పితృయజ్ఞస్తు తర్పణమ్

హోమో దైవో, బలిర్భూతో, నృయజ్ఞోఽతిథిపూజనమ్॥ - మను. 3-60

‘హోమో వక్ష్యమాణాభ్యో దేవతాభ్యోఽగ్నే!

ఇ) మరిన్ని వివరములకు ‘శబ్దకల్పద్రుమము’ చూడగలరు.

క్రియాదర్శము :- ఆవివేశ - ఆజీహర్షకాత్ ‘విశ- ప్రవేశనే’, (తుదాది) ఇత్యస్మాద్ధాతో సృకర్మకాత్ కర్తరి భూతే లిటి - పరస్మైపదే - ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

ఆవివేశ - ఆవివిశతుః - ఆవివిశుః

కర్మణిప్రయోగః - ధేన్వా గహ్వరం ఆవివిశే

సంజీవనీ:- అచ్యేర్యురिति। అచ్యేర్యురన్యస్మిన్ దినే - ద్వావింశదిన ఇత్యర్థః \*సఘః పరుత్పరే త్యాదినా నిపాతనాదవ్యయత్వమ్-

అథాత్మాత్మకైవల్యే పూర్వోద్భూత్యాదౌ పూర్వోత్తరాపరాత్, తథాధరాన్యాన్యతరేతరాత్ పూర్వద్వారాదయః। ఇత్యమరః, మునిహోమధేనుః, ఆత్మానుచరస్య నృపస్య, భావమభిప్రాయం దృఢభక్తిత్వమ్ \*ఆకృతిర్మతమాకృతం భావోఽభిప్రాయ ఆశయః ఇతి యాదవః, జిజ్ఞాసమానా జ్ఞాతుమిచ్ఛంతీ \*జ్ఞాశ్రుస్మృతౌ సన ఇత్మాత్మనేపదం - తస్మాచ్ఛానచప్రత్యయః, ప్రపతయస్మిన్మిత్రి ప్రపాతః పతనప్రదేశః గంగాయాః ప్రపాతః - తస్య అంతే సమీపే - నిర్ఘాటాః జాతాః - ఘాసాః బాలతృణాని - యస్మిన్ తత్ \*శపః బాలతృణం ఘాసః ఇత్యమరః, గౌరీగురోః పార్వతీపితృః హిమవతః, గఢరం గుహమ్ ।

---

అవతారిక :- తాం నృపేణాదృష్టః సింహః ప్రసహ్య చకర్ష

శ్లో॥ సా దుష్ప్రధర్షా మనసాపి హింసై -

రిత్యద్రీశోభాప్రహితేక్షణేన ।

అలక్షితాభ్యుత్పత్తనో నృపేణ

ప్రసహ్య సింహః కిల తాం చకర్ష ॥

27

శ్లో॥ సా దుష్ప్రధర్షా మనసాపి హింసై -

రిత్యద్రీశోభాప్రహితేక్షణేన ।

అలక్షితాభ్యుత్పత్తనో నృపేణ

ప్రసహ్య సింహః కిల తాం చకర్ష॥

౨౮

పదవిభాగము :- సా, దుష్ప్రధర్షా, మనసా, అపి, ఇతి, అద్రీశోభాప్రహితేక్షణేన, అలక్షితాభ్యుత్పత్తనః, నృపేణ, ప్రసహ్య, సింహః, కిల, తామ్, చకర్ష

అన్వయక్రమము :- సా హింసైః మనసాపి దుష్ప్రధర్షా ఇతి అద్రీశోభాప్రహితేక్షణేన నృపేణ అలక్షితాభ్యుత్పత్తనః సింహః తాం ప్రసహ్య చకర్ష కిల

ప్రతిపదార్థము :- సా = ఆ నందినీ ధేనువు; హింసైః = ఘాతుక జంతువులచేత, మనసాపి = మనస్సుచేతనైనను, దుష్ప్రధర్షా = చెనకుటకు అశక్యమైనది. ఇతి = అని, అద్రీశోభాప్రహితేక్షణేన = హిమవత్పర్వతశోభయందు ప్రసరింపచేయబడిన కన్నులు కలిగిన, నృపేణ = దిలీపమహారాజుచేత, అలక్షితాభ్యుత్పత్తనః = చూడబడని లంఘనము గల, సింహః = సింహము, తామ్ = ఆ నందినీధేనువును, ప్రసహ్య = హఠాత్తుగా, చకర్ష కిల = ఈడ్చుకొని పోయెను కదా!

తాత్పర్యము :- ఆ నందినీ ధేనువును ఏ క్రూరమృగములున్న హింసింపజాలవన్న ధైర్యముకలవాడై, హిమాచల శోభను గాంచుతూ క్షణకాలము ధేనువును చూచుటను దిలీపుడు ఏమరిసప్పుడు సింహము ఆ నందినీ ధేనువును (గుహలోనికి) హఠాత్తుగా ఈడ్చుకొనిపోయెను కదా!

పాఠాంతరాలు :- 1. దుష్ప్రధర్షా - దుష్ప్రధర్షా

విభక్తులు/క్రియలు :- సా - సా, తే, తాః, తచ్చబ్జః, దకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః

2. దుష్ప్రధర్షా - దుష్ప్రధర్షా, దుష్ప్రధర్షే, దుష్ప్రధర్షాః, దుష్ప్రధర్షాశబ్దః, అకారాంతః

స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 3. మనసా - మనసా, మనోభ్యాం, మనోభిః, మనశ్చబ్దః

సకారాంతః, నపుంసకలింగః, తృతీయైకవచనాంతః 4. అపి - అవ్యయమ్ 5. హింసైః -

హింసైః, హింసాభ్యాం, హింసైః; హింసశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, తృతీయా

బహువచనాంతః 6. అద్రీశోభాప్రహితేక్షణేన - ...ఈక్షణేన, ...ఈక్షణాభ్యాం, ...ఈక్షణైః

...ఈక్షణశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, తృతీయైకవచనాంతః 7. అలక్షితాభ్యుత్పత్తనః -

...పతనః, ...పతనౌ, ...పతనాః; ...పతనశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, ప్రథమైకవచనాంతః

8. నృపేణ - నృపేణ, నృపాభ్యాం, నృపైః; నృపశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, తృతీయైకవచనాంతః

9. ప్రసహ్య - అవ్యయమ్ 10. సింహః - సింహః, సింహౌ, సింహాః; సింహశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, ప్రథమైకవచనాంతః

11. కిల - అవ్యయమ్

12. తామ్ - తామ్, తే, తాః; తచ్చబ్జః, దకారాంతః, స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః 13.

చకర్ష - క్రియాపదమ్

సంధులు :-

1. మనసా + అపి - మనసాపి - సవర్ణదీర్ఘసంధిః

2. ఇతి + అద్రిశోభా... - ఇత్యద్రిశోభా... - యణాదేశసన్ధిః

3. ...పతనః + నృపేణ - ...పతనో నృపేణ - ఉత్సాదేశః

సమాసాలు :-

1. దుష్ప్రధర్షా - దుఃఖేన ప్రధర్షితం శక్యా దుష్ప్రధర్షా । (తృ.త.)

2. అద్రిశోభాప్రహితక్షణేన - అద్రేః శోభా అద్రిశోభా; అద్రిశోభాయాం ప్రహితే  
అద్రిశోభాప్రహితే; అద్రిశోభాప్రహితే ఈక్షణే యేన సః అద్రిశోభాప్రహితేక్షణః, (బ.)

3. అలక్ష్మితాభ్యుత్పతనః - అలక్ష్మితం అభ్యుత్పతనం యస్య సః అలక్ష్మితాభ్యుత్పతనః,  
(బ.)

4. నృపేణ - నృపాణ్ పాతీతి నృపః తేన

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. నృపః - (పుం.)

ఎ) నృపాన్ నరాన్ పాతి రక్షతీతి నృ + పా - రక్షణే + 'అతోఽనుపసర్గే కః' ఇతి కః  
నరపతిః

బి) శ్లో॥ రాజా రాజన్యో రాట్ ప్రజాపతిః క్షత్రియో నృపః...

... అని హలాయుధకోశము '12' నామములను పేర్కొన్నది.

సి) శ్లో॥ అపుత్రస్య నృపః పుత్రో నిర్ధనస్య ధనం నృపః

అమాతుర్జననీ రాజా అతాతస్య పితా నృపః

అభ్యుత్పస్య నృపో భృత్యో నృప ఏవ నృణాం సఖా

సర్వదేవమయో రాజా తస్మాత్త్వామర్థయే నృపః॥

- ఇతి కాళికాపురాణే

డి) శ్లో॥ అభూన్మృపో విబుధసఖః పరస్తపః

శ్రుతాన్వితో దశరథ ఇత్యుదాహృతః

గుణైర్వరం భువనహితచ్చలేన యం

సనాతనః పితరముపాగమత్స్వయమ్॥

- ఇతి భట్టికావ్యే 1-1

క్రియాదర్శము :- చకర్ష - 'కృష - విలేఖనే'; (తుదాది) ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్

కర్తరి భూతే లిటి - పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

చకర్ష - చకృపతుః - చకృషుః

కర్మణిప్రయోగః - సింహేన సా చకృషే

**సంజీవనీ:-** सेति। सा धेनुः, हिंस्रैः व्याघ्रादिभिर्घातुकजन्तुभिः, मनसापि, दुष्प्रधर्षा  
दुर्धर्षेति हेतोः, अद्रिशोभायां - प्रहितेक्षणेन दत्तदृष्टिना, नृपेण, अलक्षितम् - अभ्युत्पतनम्  
आभिमुख्येनोत्प्लुत्य पतनम् - यस्य सः, सिंहः, तां, धेनुं, प्रसह्य हठात् \* प्रसह्य तु  
हठार्थकमि त्यमरः, चकर्ष किल - किलेत्यलीके।

---

**అవతారిక :-** ధేనోః ఆక్రస్తనం రాజ్ఞః దృష్టిమాచకర్షః

శ్లో॥ తదీయమాక్రన్ధితమార్తసాధో -

ర్గుహానిబద్ధప్రతిశబ్దదీర్ఘమ్ ।

రశ్మిష్టివాదాయ నగేంద్రసక్తాం

నివర్తయామాస నృపస్య దృష్టిమ్ ॥

28

శ్లో॥ తదీయమాక్రన్ధితమార్తసాధో -

గుహానిబద్ధప్రతిశబ్దదీర్ఘమ్ ।

రశ్మిష్టివాదాయ నగేంద్రసక్తాం

నివర్తయామాస నృపస్య దృష్టిమ్॥

౨౯

**పదవిభాగము :-** తదీయమ్, ఆక్రన్ధితమ్, ఆర్తసాధోః, గుహా...దీర్ఘమ్, రశ్మిషు, ఇవ,  
ఆదాయ, నగేంద్రసక్తామ్, నివర్తయామాస, నృపస్య, దృష్టిమ్

**అన్వయక్రమము :-** గుహా...దీర్ఘం తదీయమ్ ఆక్రన్ధితమ్ ఆర్తసాధోః నృపస్య  
నగేంద్రసక్తాం దృష్టిం రశ్మిషు ఆదాయ + ఇవ నివర్తయామాస

**ప్రతిపదార్థము :-** గుహానిబద్ధ-ప్రతిశబ్ద-దీర్ఘమ్ = గుహాలయందు నిండిన ప్రతిధ్వనులచే  
సుదీర్ఘమైన, తదీయమ్ = ఆ నందినీ ధేనువు సంబంధియగు, ఆక్రన్ధితమ్ = ఆర్తధ్వని,  
ఆర్తసాధోః = ఆపన్నులయందు దయకలవాడగు, నృపస్య = దిలీపమహారాజుయొక్క,  
నగేంద్ర-సక్తామ్ = హిమవత్పర్వతమందు లగ్నమైన, దృష్టిమ్ = చూపును, రశ్మిషు =  
పగ్గములయందు (కట్టి), ఆదాయేవ = లాగబడినట్లు, నివర్తయమాస = మరలించెను.

**తాత్పర్యము :-** గుహాలయందు ప్రతిధ్వనించిన సుదీర్ఘమైన ఆ నందినీ ధేనువు  
ఆర్తనాదము, పర్వత సౌందర్యమును గాంచుచున్న దయాస్వరూపుడగు దిలీపుని దృష్టిని  
పగ్గములయందు (కట్టి) లాగబడినట్లు మరలించెను.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. నివర్తయామాస - నిర్వర్తయామాస

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. తదీయమ్ - తదీయం, తదీయే, తదీయాని; తదీయశబ్దః,  
అకారాంతః, నపుంసకలిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః 2. ఆక్రన్ధితమ్ - ఆక్రన్ధితం, ఆక్రన్ధితే,  
ఆక్రన్ధితాని; ఆక్రన్ధితశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః 3. ఆర్తసాధోః

- అర్తసాధోః, అర్తసాధోః, అర్తసాధూనామ్; అర్తసాధుశబ్దః, ఉకారాంతః పుల్లిజః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః 4. గుహా...దీర్ఘమ్ - ...దీర్ఘమ్, ...దీర్ఘే ...దీర్ఘాణి; ...దీర్ఘశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిజః, ప్రథమైకవచనాంతః 5. రశ్మిషు - రశ్మౌ, రశ్మో, రశ్మిషు; రశ్మిశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లిజః, సప్తమీబహువచనాంతః 6. ఇవ - అవ్యయమ్ 7. ఆదాయ - ల్యబన్తమవ్యయమ్ 8. నగేంద్రసక్తామ్ - నగేంద్రసక్తాం, నగేంద్రసక్తే, నగేంద్రసక్తాః; నగేంద్రసక్తాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలిజః, ద్వితీయైకవచనాంతః 9. నివర్తయామాస - క్రియాపదమ్ 10. నృపస్య - నృపస్య, నృపయోః, నృపాణామ్; నృపశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః 11. దృష్టిమ్ - దృష్టిం, దృష్టి, దృష్టిః; దృష్టిశబ్దః, ఇకారాంతః, స్త్రీలిజః, ద్వితీయైకవచనాంతః

సంధులు :-

1. రశ్మిషు + ఇవ - రశ్మిష్వివ - యణాదేశసన్నిః
2. ఇవ + ఆదాయ - ఇవాదాయ - సవర్ణదీర్ఘసన్నిః

సమాసాలు :-

1. తదీయమ్ - తస్యా; ఇదం తదీయమ్ (ష.త.)
2. అర్తసాధోః - అర్తేషు సాధుః అర్తసాధుః (స.త.) తస్య
3. గుహానిబద్ధప్రతిశబ్దదీర్ఘమ్ - గుహాసు నిబద్ధః గుహానిబద్ధః, గుహానిబద్ధశ్చాసౌ ప్రతిశబ్దశ్చ గుహానిబద్ధప్రతిశబ్దః (కర్మధా.) గుహానిబద్ధప్రతిశబ్దేన దీర్ఘమ్ గుహానిబద్ధప్రతిశబ్దదీర్ఘమ్ (తృ.త.)
4. నగేంద్రసక్తామ్ - నగానాం ఇంద్రః నగేంద్రః (ష.త.) నగేంద్రే సక్తా నగేంద్రసక్తా (స.త.) తామ్

5. నృపస్య - నృపాన్ పాతీతి నృపః, తస్య

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. రశ్మిః - (పుం.)

ఎ) అశ్చుతే వ్యాప్నోతీతి అశూ వ్యాప్నో + 'అశ్నోతేరశ్చ' ఇతి మి, ధాతోరశాదేశశ్చ। కిరణః, ప్రభాః, వల్గః, కుశాః, యోక్తమ్ ఆబంధః, పక్ష్యః, అశ్వరజ్జుః;

- ఇతి హలాయుధకోశవ్యాఖ్యానము.

బి) 'యత్ర మన్థాం విబద్ధతే రశ్మీన్ యమిత వా ఇవ' -ఇతి ఋగ్వేదే (1/281/4)

'రశ్మీన్ అశ్వబంధనార్థాన్ ప్రగ్రహాన్'

- ఇతి తద్భాష్యే - సాయణం

సి) అశ్నోతే రశ్చ। ఉణాది.

రశ్మిః కిరణో రజ్జుశ్చ - పాణిని సూత్రవ్యాఖ్యా. 342

శ్లో॥ స పూర్వతః పర్వతపక్షశాతనం

దదర్శ దేవం సరదేవ సమ్భవః।

పునః పునః సూతనిషిద్ధచాపలం

హరన్తమశ్వం రథరశ్మిసంయతమ్॥

- ర.వం. 3-42

'...రథపు పగ్గములచే కట్టబడినదియును అగు యాగాశ్వమును ఎత్తుకొని పోవుచున్న దేవేంద్రుని గాంచెను."

క్రియాదర్శము :- నివర్తయామాస - నిపూర్వకాత్ 'వృతు-వర్తనే' (భాషి) ఇత్యస్మాద్ధాతో ర్లిజన్తా దామంతాదనుప్రయుక్తాత్. 'అస - భువి' (అదాది) ఇత్యస్మాద్ధాతో స్సకర్మకాత్పర్వరి భూతే లిటి - పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాంతః।

నివర్తయామాస - నివర్తయామాసతుః - నివర్తయామాసుః।

శ్లో॥ ఇతి ప్రగల్భం రఘూణా సమీరితం

వచో నిశమ్యాధిపతిర్నివౌకసామ్।

నివర్తయామాస రథం సవిస్మయః

ప్రచక్రమే చ ప్రతిపక్తుముత్తరమ్॥

- ర.వం. 3-47

సంజీవనీ:- తదీయమితి। గుహానిబద్ధేన, ప్రతిశబ్దేన ప్రతిధ్వనినా, దీర్ఘ, తస్యా: ఇదం తదీయమ్, ఆకర్షితమార్తఘోషం, ఆర్తఘోషాపన్నేషు - సాధోర్హితకారణి:, నృపస్య లిపిస్య, నగేంద్రసక్తాం, దృష్టి, రశ్మిషు ప్రగ్రహేషు, \*కిరణప్రగ్రహౌ రశ్మీ ఇత్యమర:, ఆదాయేవ గృహీత్వేవ, నివర్తయామాస ।

---

52

అవతారిక :- రాజా గవి స్థితం కేసరిణం దదర్శ।

శ్లో॥ స పాటలాయాం గవి తస్థివాంసం

ధనుర్ధరః కేసరిణం దదర్శ ।

అధిత్యకాయామివ ధాతుమయ్యాం

లోద్రుమం సానుమతః ప్రఫుల్లమ్॥

29

శ్లో॥ स पाटलायां गवि तस्थिवांसं

धनुर्धरः केसरिणं ददर्श ।

अधित्यकायामिव धातुमय्यां

लोध्रद्रुमं सानुमतः प्रफुल्लम्॥

२९

పదవిభాగము :- సః, పాటలాయామ్, గవి, తస్థివాంసమ్, ధనుర్ధరః, కేసరిణమ్, దదర్శ, అధిత్యకాయామ్, ఇవ, ధాతుమయ్యామ్, లోద్రుమమ్, సానుమతః, ప్రఫుల్లమ్।

**అన్యాయక్రమము :-** ధనుర్ధరః సః పాటలాయాం గవి తస్థివాంసం కేసరిణం సానుమతః ధాతుమయ్యామ్ అధిత్యకాయాం ప్రపుల్లం లోద్రద్రుమమ్ ఇవ దదర్శ

**ప్రతిపదార్థము :-** ధనుర్ధరః = విల్లును ధరించిన, సః = ఆ దిలీపుడు, పాటలాయామ్ = కొంచెము ఎఱ్ఱగనున్న, గవి = ధేనువుమీద, తస్థివాంసమ్ = కూర్చునియున్న, కేసరిణమ్ = సింహమును, సానుమతః = పర్వతసానువులయొక్క, ధాతుమయ్యామ్ = ఎఱుపు రంగుతో కూడిన, అధిత్యకాయామ్ = ఊర్ధ్వభాగమందు, ప్రపుల్లమ్ = విరబూసిన, లోద్రద్రుమమివ = లొద్దుగ చెట్టునువలె, దదర్శ = చూచెను.

**తాత్పర్యము :-** విల్లును ధరించిన ఆ దిలీపుడు కొంచెమెఱుపుగనున్న ధేనువుమీద కూర్చునియున్న సింహమును, ఎఱుపురంగు సానువులున్న పర్వత ఊర్ధ్వభాగమందు విరబూసిన లొద్దుగ చెట్టునువలె చూచెను.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. ధాతుమయ్యామ్ - ధాతుమత్యామ్ 2. లోద్రద్రుమం సానుమతః ప్రపుల్లమ్ - రోద్రద్రుమం సానుమతః ప్రపుల్లమ్

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. సః - సః, తౌ, తే; తచ్చబ్ధః, దకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, ప్రథమైకవచనాంతః 2. పాటలాయామ్ - పాటలాయామ్, పాటలయోః, పాటలాను; పాటలాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలిబ్ధః, ద్వితీయైకవచనాంతః 3. గవి - గవి, గవోః, గోః; గోశబ్దః, ఓకారాంతః, స్త్రీలిబ్ధః, సప్తమ్యైకవచనాంతః 4. తస్థివాంసమ్ - తస్థివాంసం, తస్థివాంసౌ, తస్థుషః, తస్థివచ్చబ్ధః, సకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, ద్వితీయైకవచనాంతః 5. ధనుర్ధరః - ధనుర్ధరః, ధనుర్ధరౌ, ధనుర్ధరశబ్దః, ఆకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, ప్రథమైకవచనాంతః 6. కేసరిణమ్ - కేసరిణం, కేసరిణౌ, కేసరిణః, కేసరిన్శబ్దః, సకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, ద్వితీయైకవచనాంతః 7. దదర్శ - క్రియాపదమ్ 8. అధిత్యకాయామ్ - అధిత్యకాయామ్, అధిత్యకయోః, అధిత్యకాను; అధిత్యకాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలిబ్ధః, సప్తమ్యైకవచనాంతః 9. ఇవ - అవ్యయమ్ 10. ధాతుమయ్యామ్ - ధాతుమయ్యామ్, ధాతుమయ్యోః, ధాతుమయ్యాః, ధాతుమయ్యాశబ్దః, ఈకారాంతః, స్త్రీలిబ్ధః, సప్తమ్యైకవచనాంతః 11. లోద్రద్రుమమ్ - లోద్రద్రుమం, లోద్రద్రుమౌ, లోద్రద్రుమాన్, లోద్రద్రుమశబ్దః, ఆకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, ద్వితీయైకవచనాంతః 12. సానుమతః - సానుమతః, సానుమతోః, సానుమతామ్; సానుమచ్చబ్ధః, తకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః 13. ప్రపుల్లమ్ - ప్రపుల్లమ్, ప్రపుల్లౌ, ప్రపుల్లాన్, ప్రపుల్లశబ్దః, ఆకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, ద్వితీయైకవచనాంతః

**సమాసాలు :-**

1. ధనుర్ధరః - ధరతీతి ధరః ధనుషః ధరః ధనుర్ధరః
2. కేసరిణమ్ - కేసరాః అస్య సన్తీతి కేసరీ తమ్

3. ధాతుమయ్యామ్ - ధాతునాం వికారః ధాతుమయ్యా తస్యామ్

4. లోద్రద్రుమమ్ - లోద్ర ఇతి ద్రుమః లోద్రద్రుమః తమ్

5. సానుమతః - సానుని అస్మిన్ సన్తీతి సానుమాన్ తస్య

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

**1. ప్రపుల్లః -(పుం.)**

ఎ) అనుపసర్గాత్పుల్లక్షీబకృశ్లోల్లాఘాః (సూ 8-2-55) - కృదన్తప్రకరణమ్ - పాణిని సూత్రవ్యాఖ్యా

జో ఫలా **పుల్లః** నిష్పాతస్య లత్వం నిష్పాత్యతే పుల్లవాన్, క్తవతుః క్షీబాదిషు తు క్త ప్రత్యయస్యైవ తలోపః క్షీబో మత్తః కృశస్సనుః ఉల్లాఘో నీరోగః

**ప్రపుల్లో వికసితః** 'పుల్ల వికసనే', ఇతి ధాతోః పచాద్యచ్ సోపసర్గత్వాత్. ప్రపుల్లతమితి తకారపాఠే 'జో ఫలా విశరణే' ఇతి ధాతోః కర్తరి క్తః

**అలంకారాలు :-** అత్రోపమాలంకారః

ఉపమానము - ప్రపుల్లలోద్రద్రుమము; ఉపమేయము - కేసరి; వాచకము - ఇవ; తస్థివాంసమ్ - ఉభయాన్వయి.

ఇట, ఉపమేయములగు 'నందినీ - కేసరులకును; ఉపమానములగు' అధిత్యకా - ప్రపుల్లలోద్రద్రుమములకు'ను; ఆకారాది సాదృశ్యము లేకున్నను, తద్విశేషములకు పరస్పరసాదృశ్యము కలదు గనుక ఉపమానోపమేయములకును అభేదాద్యవసాయముచే సాదృశ్యము కలదని భావింపదగును.

- అని శ్రీ కాలిదాస కవితావైభవము

**క్రియాదర్శము :-** దదర్శ - 'దృశిర్ - ప్రేక్షణే', (భావి) ఇత్యన్యాదాతో స్స కర్మకాత్ కర్తరి భూతే లిటి - పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

**దదర్శ -** దదృశతుః - దదృశుః

శ్లో॥ తథాగతాయాం పరిహాసపూర్వం

సఖ్యాం సఖీ వేత్రభృదాబభాషే

ఆర్యే వ్రజావోఽన్యత ఇత్యథైనాం

వధూరసూయాకుటిలం దదర్శ॥

- ర.వం. 6-82

**సంజీవనీ:-** स इति । धनुर्धरः धन्वी, स नृपः, पाटलायां रक्तवर्णायां, गवि धेन्वां, तस्थिवांसं संस्थितं, \* कसुश्चे ति कसु प्रत्ययः, केसरा अस्य सन्तीति केसरी तं सिंहं, सानुमतः अद्रेः, धातवः गैरिकादयः - तेषां विकारो धातुमयी - तस्यां, अधित्यकायाम् ऊर्ध्वभूमौ, \* उपत्यकाद्रेरासन्ना भूमिरूर्ध्वमधित्यके त्यमरः, \* उपाधिभ्यां

**त्यकग्रासग्राहयोरि** ति त्यकग्रत्ययः, तस्थिवांसं, प्रफुल्लं विकसितं, \*फुल्लविकसन इति धातोः पचाद्यच्, लोधाख्यं ढ्रुममिव, ददर्श प्रफुल्लमिति तकारान्तपाठे \* जिफला विशरण इति धातोः कर्तरि क्तः \*क्तिचे ति आकारस्योकारादेशः, धवळकेसरत्वा त्सिंहलोध्रुमयोः सादृश्यम्।

---

**అవతారిక :-** మృగేంద్రస్య వధాయ రాజా శరముద్ధర్తుమైచ్ఛత్।

శ్లో॥ తతో మృగేంద్రస్య మృగేంద్రగామీ  
వధాయ వధ్యస్య శరం శరణ్యః ।  
జాతాభిషం గో నృపతిర్నిషంగా -  
దుద్ధర్తుమైచ్ఛత్ ప్రసభోద్ధతారిః ॥

30

శ్లో॥ ततो मृगेन्द्रस्य मृगेन्द्रगामी  
वधाय वध्यस्य शरं शरण्यः ।  
जाताभिषङ्गो नृपतिर्निषङ्गा -  
दुद्धर्तुमैच्छत् प्रसभोद्धतारिः॥

30

**పదవిభాగము :-** తతః, మృగేంద్రస్య, మృగేంద్రగామీ, వధాయ, వధ్యస్య, శరమ్, శరణ్యః, జాతాభిషంగః, నృపతిః, నిషంగాత్, ఉద్ధర్తుమ్, ఐచ్ఛత్, ప్రసభోద్ధతారిః

**అన్వయక్రమము :-** తతః మృగేంద్రగామీ శరణ్యః ప్రసభోద్ధతారిః నృపతిః జాతాభిషంగః (సన్) వధ్యస్య మృగేంద్రస్య వధాయ నిషంగాత్ శరమ్ ఉద్ధర్తుమ్ ఐచ్ఛత్।

**ప్రతిపదార్థము :-** తతః = (ధేనువుపై సింహాన్ని చూచిన) పిమ్మట, మృగేంద్రగామీ = సింహగతి కలవాడును, శరణ్యః = రక్షించు స్వభావము కలవాడును, ప్రసభ + ఉద్భుత + అరిః = బలాత్కారముగా పెరకివేయబడిన శత్రువులు కలవాడును అగు, నృపతిః = దిలీపమహారాజు, జాత + అభిషంగః(సన్) = జనించిన పరాభవము కలవాడగుచు, వధ్యస్య = వధార్హమయిన, మృగేంద్రస్య = సింహముయొక్క, వధాయ = సంహారము కొఱకు, నిషంగాత్ = అమ్ములపొదినుండి, శరమ్ = బాణమును, ఉద్ధర్తుమ్ = వెలికి తీయుటకు, ఐచ్ఛత్ = కోరెను.

**తాత్పర్యము :-** పిమ్మట, సింహగతి కలవాడును, రక్షించు స్వభావము కలవాడును, శత్రువులను దునుమాడిన వాడగు దిలీపమహారాజు జనించిన పరాభవము కలవాడగుచు వధార్హమైన సింహసంహారముకై అమ్ములపొది నుండి బాణమును తీయగోరెను.

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. తతః - 'తసిల్' ప్రత్యయాస్తమవ్యయమ్। 2. మృగేంద్రగామీ - ...గామీ, ...గామినౌ, ...గామినః; మృగేంద్రగామిన్శబ్దః, నకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః,

ప్రథమైకవచనాంతః। 3. వధాయ - వధాయ, వధాభ్యాం, వధేభ్యః; వధశబ్దః, అకారాంతః పుల్లిజ్ఞః, చతుర్థైకవచనాంతః। 4. వధ్యస్య - వధ్యస్య, వధ్యయోః, వధ్యానామ్; వధ్యశబ్దః అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, షష్ఠైకవచనాంతః। 5. శరమ్ - శరమ్, శరౌ, శరాన్; శరశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 6. శరణ్యః - శరణ్యః, శరణ్యౌ, శరణ్యః; శరణ్యశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః। 7. జాతాభిషంగః - జాతాభిషంగః జాతాభిషంగౌ, జాతాభిషంగాః; జాతాభిషంగశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః। 8. నృపతిః - నృపతిః, నృపతీ, నృపతయః; నృపతిశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైక వచనాంతః। 9. నిషంగాత్ - నిషంగాత్, నిషంగాభ్యాం, నిషంగేభ్యః; నిషంగశబ్దః అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, పఞ్చమైకవచనాంతః। 10. ఉద్ధర్తుమ్ - తుమున్తుతమవ్యయమ్। 11. ఐచ్ఛత్ - క్రియాపదమ్। 12. ప్రసభోద్ధతారిః - ...అరిః, ...అరీ, ...అరయః; ...అరిశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః।

**సంధులు :-**

1. తతః + మృగేంద్రస్య - తతో మృగేంద్రస్య - ఉత్వాదేశః।
2. జాతాభిషంగః + నృపతిః - జాతాభిషంగో నృపతిః - ఉత్వాదేశః।
3. నృపతిః + నిషంగాత్ - నృపతిర్నిషంగాత్ - విసర్గసంస్థిః (రుత్వమ్)।

**సమాసాలు :-**

1. మృగేంద్రస్య - మృగాణాం ఇంద్రః మృగేంద్రః (ష.త.) తస్య।
2. మృగేంద్రగామీ - మృగేంద్ర ఇవ గచ్ఛతీతి మృగేంద్రగామీ।
3. జాతాభిషంగః - జాతః అభిషంగః యస్య సః జాతాభిషంగః, (బ.)।
4. నృపతిః - నృపాణాం పతిః నృపతిః (ష.త.)।
5. ప్రసభోద్ధతారిః - ప్రసభేన ఉద్భుతాః ప్రసభోద్ధతాః (తృ.త.)। ప్రసభోద్ధతాః అరయౌ యేన సః ప్రసభోద్ధతారిః (బ.)।

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

1. తతః - అవ్యయకోశః (369)

తేన, తస్మిన్ ఇత్యర్థే తచ్చబ్దాత్ ఆద్యాదిత్వాత్ సార్వవిభక్తికః తసిల్ ప్రత్యయః। 'తస్మాత్' ఇత్యప్యర్థే భవతి।

'తతః పశ్చాత్ సంసతే ధ్వంసతే చ' (భాష్యమ్ 1-1-57)

ఇతి ప్రయోగోఽత్ర ప్రమాణమ్।

అత్రేదమవధేయమ్ - స్వరాదిషు పరితమన్యత్ తతః ఇత్యవ్యయమస్తి, యస్య ఆద్య - ఆనంతర - కథాంతరప్రభృతయోఽర్థాః।

యథా - అద్యే - 'తతః ప్రపవృతే సర్గః' అనంతరే - 'అన్నం భుంక్తే, తతః శేతే' కథానంతరే - తతస్తతః

క్రియాదర్శము :- ఐచ్చత్ - 'ఇషు - ఇచ్చాయామ్', (తుదాది) ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్పరరి భూతేలజీ - పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాన్తః

ఐచ్చత్ - ఐచ్చతాం - ఐచ్చన్

సంజీవనీ:- తత ఇతి। తతః సింహదర్శనానంతరం, మృగేంద్రగమీ సింహగమీ, శరణం రక్షణం, \*శరణం గృహరక్షిత్రోరి త్యమరః, \*శరణం రక్షణే గృహ ఇతి యాదవశ్చ, శరణే సాధుః శరణ్యః, \* తత్ర సాధురి తి యత్రత్యయః, ప్రసభేన బలాత్కారేణ - ఉద్రుతాః హతాః - అర్యో వేరిణో - యేన సః, నృపతిః దిలీపః, జాతాభిషక్తః జాతపరాభవః సన్, \*అభిషక్తః పరాభవ ఇత్యమరః, వధ్యస్య వధార్హస్య, దణ్డాదిభ్యో యదिति యత్రత్యయః, మృగేంద్రస్య సింహస్య, వధాయ హననాయ, నిషక్తాత్ త్వీరాత్ \* త్వీరాపాసక్త త్వీరనిషక్త ఇతి యత్రత్యయః, శరముద్రత్, మేఘత్ ఇయేష ।

---

అవతారిక :- వామేతరస్తస్య కరః చిత్రార్పితారమ్భ ఇవావతస్థే

శ్లో॥ వామేతరస్తస్య కరః ప్రహర్తు -  
ర్నఖప్రభారూపితకంకపత్రే ।  
సక్తాఙ్గులిః సాయకపుష్ప ఏవ  
చిత్రార్పితారమ్భ ఇవావతస్థే ॥

31

శ్లో॥ వామేతరస్తస్య కరః ప్రహర్తు -  
ర్నఖప్రభారూపితకంకపత్రే ।  
సక్తాఙ్గులిః సాయకపుష్ప ఏవ  
చిత్రార్పితారమ్భ ఇవావతస్థే ॥

39

పదవిభాగము :- వామేతరః, తస్య, కరః, ప్రహర్తుః, నఖ...పత్రే, సక్తాఙ్గులిః, సాయకపుష్పే, ఏవ, చిత్రార్పితారమ్భః, ఇవ, అవతస్థే

అన్వయక్రమము :- ప్రహర్తుః తస్య వామేతరః కరః నఖ... పత్రే ఏవ సాయకపుష్పే ఏవ సక్తాఙ్గులిః (సన్) చిత్రార్పితారమ్భ ఇవ అవతస్థే

ప్రతిపదార్థము :- ప్రహర్తుః = కొట్టబోవువాడైన, తస్య = ఆ దిలీపమహారాజుయొక్క, వామేతరః కరః = కుడిచేయి, నఖప్రభా - భూషిత - కంకపత్రే = గోళ్లకాంతులచే కప్పబడిన రాబందుకలకలుగల, సాయకపుష్పే + ఏవ = బాణముయొక్క పిడియందే, సక్తాఙ్గులిః (సన్) = అంటుకొన్న వ్రేళ్లుగలదై, చిత్రార్పితారమ్భః + ఇవ = చిత్తరువునందు

చూపబడిన ప్రారంభము కలదివలె, అవతస్థే = ఆగిపోయెను.

తాత్పర్యము :- తూణీరమునుండి బాణమును తీయబోయిన దిలీపుని హస్తము బాణపు పిడిమీదనే అతుకుకొని పోయెననియు - అది చిత్తరువునందలి బొమ్మవలె యుండెననియు భావము.

పాఠాంతరాలు :- ...భూషిత... - ...రూపిత...

విభక్తులు/క్రియలు :- 1. వామేతరః - వామేతరః, వామేతరౌ, వామేతరాః, వామేతరశబ్దః అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాన్తః 2. తస్య - తస్య, తయోః, తేషామ్; తచ్చబ్దః దకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, షష్ఠ్యైకవచనాన్తః 3. కరః - కరః, కరౌ, కరాః, కరశబ్దః, అకారాంతః పుల్లిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాన్తః 4. ప్రహర్తుః - ప్రహర్తుః, ప్రహర్త్రోః, ప్రహర్త్రాణామ్; ప్రహర్తృశబ్దః, ఋకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, షష్ఠ్యైకవచనాన్తః 5. నఖ...పత్రే - ...పత్రే, ...పత్రయోః, ...పత్రేషు; ...పత్రశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, సప్తమ్యైకవచనాన్తః 6. సక్తాఙ్గులిః - సక్తాఙ్గులిః, సక్తాఙ్గులీ, సక్తాఙ్గులయః; సక్తాఙ్గులిశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, సప్తమ్యైకవచనాన్తః 7. సాయకపుంఖే - సాయకపుంఖే, సాయకపుంఖయోః సాయకపుంఖేషు; సాయకపుంఖశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, సప్తమ్యైకవచనాన్తః 8. ఏవ - అవ్యయమ్ 9. చిత్రార్పితారమ్భః - ఆరమ్భః, ఆరమ్భౌ, ఆరమ్భాః; ఆరమ్భశబ్దః అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాన్తః 10. ఇవ - అవ్యయమ్ 11. అవతస్థే - క్రియాపదమ్

సంధులు :-

1. వామేతరః + తస్య - వామేతరస్తస్య - విసర్గసంధిః (సకారాదేశః)
2. సక్తాఙ్గులిః + సాయకపుంఖే - సక్తాఙ్గులిస్సాయకపుంఖే - విసర్గసంధిః
3. సాయకపుంఖే + ఏవ - సాయకపుంఖ ఏవ - యన్తాదేశః య లోపః ఏచోఽయవాయావః (సూ 6-1-78) - లోపః శాకల్యస్య (సూ.8-3-19)
4. ఆరమ్భః + ఇవ - ఆరమ్భ ఇవ - విసర్గలోపః
5. ఇవ + అవతస్థే - ఇవావతస్థే - సవర్ణదీర్ఘసంధిః

సమాసాలు:-

1. వామేతరః - వామాత్ ఇతరః వామేతరః (పం.త.)
2. నఖప్రభారూపితకంకపత్రే - నఖానాం ప్రభాః నఖప్రభాః నఖప్రభాభిః రూపితాని, నఖప్రభారూపితాని, కంకస్య పత్రాణి కంక పత్రాణి (ష.త.) , నఖప్రభారూపితాని కంకపత్రాణి యస్య సః నఖప్రభారూపితకంకపత్రః, (బ.) తస్మిన్ (రూ/భూ)
3. సక్తాఙ్గులిః - సక్తాః అంగుళయః యస్య సః సక్తాఙ్గులిః (బ.)

4. సాయకపుంఖే - సాయకస్య పుంఖః సాయకపుంఖః (ష.త.) తస్మిన్  
5. చిత్రార్పితారమ్భః - చిత్రే అర్పితః చిత్రార్పితః, (స.త.) చిత్రార్పితః ఆరమ్భః యస్య  
సః చిత్రార్పితారంభః (బ.)

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. సాయకః :- (పుం.)

ఎ) స్యతి ఛనత్తీతి షో + ణ్వల్ + యుక్ సాయకః; బాణః;

బి) కజ్జపత్రశరమార్గణబాణశ్చిత్రపుంఖ విశిఖేష కలమ్బాః

సాయక ప్రదరకాణ్డపృష్ఠాః పత్రిణః ఖగశీలీముఖరోపాః॥

సర్వాయసస్తు బాణః॥ - 466

- అని హలాయుధకోశము '16'నామములను పేర్కొన్నది.

సి) శ్లో॥ రఘోరవప్తమ్మమయేన పత్రిణా

హృది క్షతో గోత్రభిదప్యమర్షణః

నవామ్బుదానీకముహూర్తలాంఛనే

ధనుష్యమోఘం సమధత్త సాయకమ్॥

- ర.వం. 3-53

శ్లో॥ హరేః కుమారోపి కుమారవిక్రమః

సురద్విపాస్ఫాలనకర్కశాఙ్గలో

భుజే శచీపత్రవిశేషకాఙ్కితే

స్వనామచిహ్నాం నిచఖాన సాయకమ్॥

- ర.వం. 3-55

“...దేవేంద్రుని భుజమునందు తనపేరు చెక్కుబడిన బాణమును నాటెను.”

అలంకారాలు :- అత్రోపమాలంకారః

నిషంగము నుండి బాణమును దీయుచున్న దిలీపుని చిత్తరువున గీసిన యెట్లుండునో అట్లు నిశ్చలముగా హస్తము ఆగిపోయినట్లు వర్ణింపబడుటచే నిట ‘ఉపమాలంకార’ మున్నదని చెప్పదగును. అద్భుతమైన సాదృశ్యము.

క్రియాదర్శము :- అవతస్థే - ‘అవ’, ఇత్యుపసర్గపూర్వకాత్ ‘ష్టా -గతినివృత్తౌ’ (భాష్యది)

ఇత్యస్మాద్ధాతోరకర్మకాత్పరై భూతే లిటి - ఆత్మనేపదే - ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

అవతస్థే - అవతస్థాతే - అవతస్థిరే

సంజీవనీ:- వామేతి ప్రవర్తః ప్రహరణశీలస్య, తస్య, వామేతరః దక్షిణః, కరః, నఖప్రభాభిః

- రుషితాని తురితాని - కఙ్కస్య పక్షివిశేషస్య పత్రాణి यस्य తస్మిన్ -

కఙ్కస్తు కర్కటకన్ధః ప్రకటః కమలచ్ఛదః

కఙ్కః పక్షివిశేషే స్యాద్భూతాకారే యుధిష్టిరే॥ ఇతి యాదలవిశ్చో॥

सायकस्य - पुङ्ख एव कर्तर्याख्ये मूलप्रदेशे \* कर्तरी पुङ्ख इति यादवः, सक्ताङ्गुलिः सन्, चित्रार्पितारम्भ इव चित्रलिखित शरोद्धरणोद्योग इव, अवतस्थे स्थितः ।

---

అవతారిక :- బాహుస్తమ్భేన రాజా విఫలైః స్వతేజోభిరన్తరదహ్యతా

శ్లో॥ బాహుప్రతిష్ఠమ్భవివృద్ధమన్య -

రభ్యర్థమాగస్కృతమస్పృశద్భిః ।

రాజా స్వతేజోభిరదహ్యతాన్త -

రోగీవ మన్త్రైషధిరుద్ధవీర్యః ॥

32

శ్లో॥

बाहुप्रतिस्तम्भविवृद्धमन्यु -

रभ्यर्णमागस्कृतमस्पृशद्भिः ।

राजा स्वतेजोभिरदह्यतान्त -

भोगीव मन्त्रैषधिरुद्धवीर्यः ॥

३२

పదవిభాగము :- బాహు...మన్యః, అభ్యర్థమ్, ఆగస్కృతమ్, అస్పృశద్భిః రాజా, స్వతేజోభిః, అదహ్యత, అన్తః, భోగీ, ఇవ, మన్త్రై...వీర్యః

అన్వయక్రమము :- బాహు...మన్యః, రాజా, మన్త్రై...వీర్యః, భోగీ, ఇవ, అభ్యర్థమ్, ఆగస్కృతమ్, అస్పృశద్భిః, స్వతేజోభిః, అన్తః, అదహ్యత

ప్రతిపదార్థము :- బాహు ప్రతిష్ఠమ్భ వివృద్ధ మన్యః = బాహుప్రతిబంధము వల్ల వృద్ధిచెందిన కోపముగలవాడైన, రాజా = దిలీపుడు, మన్త్ర + ఔషధ రుద్ధ వీర్యః = మంత్రములచేతను, ఔషధములచేతను నిలువరింప సామర్థ్యముగల, భోగీ + ఇవ = సర్పమువలె, అభ్యర్థమ్ = ఎదుటనున్న, ఆగస్కృతమ్ = అపరాధిని, అస్పృశద్భిః = తాకనట్టి, స్వతేజోభిః = తన ప్రతాపములచేత, అన్తః = లోలోపలనే, అదహ్యత = దహింపబడెను.

తాత్పర్యము :- భుజస్తంభనముచే వృద్ధిచెందిన కోపముగలవాడైన దిలీపుడు మంత్రాదుల చేత నిలువరింపబడిన సర్పమువలె ఎదుటనున్న అపరాధిని తాకనట్టి తన ప్రతాపములచేత లోలోపలనే దహింపబడెను.

‘కోపముతో ఉడికిపోయెనని’భావము.

పాఠాంతరాలు :- 1. ప్రతిష్ఠంభ - ప్రతిస్తమ్భ - ప్రతిష్ఠమ్భ, 2. మంత్రప్రతిబద్ధ - మన్త్రైషధిరుద్ధ... మన్త్రేణ నిరుద్ధ...

విభక్తులు/క్రియలు :- 1. బాహు...మన్యః - ...మన్యః, ....మన్యూ, ....మన్యవః; ...మన్యశ్చభిః, ఉకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 2. అభ్యర్థమ్ - అభ్యర్థమ్,



అభ్యర్థా, అభ్యర్థాన్; అభ్యర్థశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః 3. ఆగస్మృతమ్ - ఆగస్మృతం, ఆగస్మృతో, ఆగస్మృతః; ఆగస్మృచ్చబ్దః, తకారాంతః, పుల్లిఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః 4. అస్మృశద్భిః - అస్మృశతా, అస్మృశద్భ్యాం, అస్మృశద్భిః; అస్మృశచ్చబ్దః, తకారాంతః, నపుంసకలింగః, తృతీయాబహువచనాంతః 5. రాజా - రాజా, రాజానో, రాజనః; రాజన్శబ్దః, సకారాంతః, పుల్లిఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 6. స్వతేజోభిః - స్వతేజసా, స్వతేజోభ్యాం, స్వతేజోభిః; స్వతేజశ్చబ్దః, సకారాంతః, నపుంసకలింగః, తృతీయాబహువచనాంతః 7. అదహ్యత - (అదహ్యత, అదహ్యతాం, అదహ్యతః); క్రియాపదమ్ 8. అంతః - అవ్యయమ్ 9. భోగీ - భోగీ, భోగీనో, భోగినః; భోగిన్శబ్దః, సకారాంతః, పుల్లిఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 10. ఇవ - అవ్యయమ్ 11. మంత్రోషధరుద్ధవీర్యః - ...వీర్యః, ...వీర్యో, ...వీర్యాః; ...వీర్యశబ్దః, అకారాంతః పుంలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః సంధులు :-

1. స్వతేజోభిః + అదహ్యత - స్వతేజోభిరదహ్యత - విసర్గసన్నిః (రుత్వమ్)
2. అదహ్యత + అంతః - అదహ్యతాంతః - సవర్ణదీర్ఘసన్నిః
3. భోగీ + ఇవ - భోగీవ - సవర్ణదీర్ఘసన్నిః

సమాసాలు :-

1. బాహుప్రతిష్ఠంభవివృద్ధమన్యః - బాహోః ప్రతిష్ఠంభః బాహుప్రతిష్ఠంభః; బాహుప్రతిష్ఠమ్నో వివృద్ధః బాహుప్రతిష్ఠంభవివృద్ధః (తృ.త.) బాహుప్రతిష్ఠంభ వి వృద్ధః మన్యః యస్య సః బాహుప్రతిష్ఠంభ వివృద్ధమన్యః (బ.)
2. ఆగస్మృతమ్ - ఆగః కరోతీతి ఆగస్మృత్, తమ్
3. అస్మృశద్భిః - న స్మృశస్తీతి అస్మృశన్తి (సజ్.) తైః
4. స్వతేజోభిః - స్వస్య తేజాంసి స్వతేజాంసి (ష.త.) తైః
5. భోగీ - భోగోఽస్మాస్తీతి భోగీ
6. మంత్రోషధరుద్ధవీర్యః - మన్తశ్చ ఔషధం చ మన్త్రోషధే, మన్త్రోషధాభ్యాం రుద్ధం మన్త్రోషధరుద్ధమ్, మన్త్రోషధ రుద్ధం వీర్యం యస్య సః మన్త్రోషధరుద్ధవీర్యః (బ.)

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. ఆగస్ - (స్) (నపుం.)
- ఎ) ఇ + అసున్ + ఆగాదేశః । పాపమ్ అపరాధః (ఉణాది 4-211)
- బి) 'పాపపరాధయోః ఆగః' ఇత్యమరః
- సి) 1. శ్లో॥ సహిష్యే శతమాగాంసి సూనోస్త ఇతి యత్త్వయా

ప్రతీక్ష్యం తత్ప్రతీక్ష్యాయై పితృష్వసే ప్రతిశ్రుతమ్॥ - ఇతి మాఘే 2-108

“నీ కొడుకుయొక్క నూలు తప్పులను మన్నించెదనని...”

2. శ్లో॥ ఆస్తాం తదప్రస్తుతచిన్తయాలం మయాసి తన్వి! శ్రమితాతిచేలమ్  
సోఽహం తదాగః పరిమార్జ్మకామః కిమీప్సితం తే విదధేఽభిదేహి॥  
- ఇతి నైషధీయచరితే 3-52
3. శ్లో॥ కాన్తే సాగసి శాపితే ప్రియసఖీవేషం విధాయాగతే  
భ్రాన్త్యాల్లింగ్య మయా రహస్యముదితం తత్సంగమాకాంక్షయా  
ముగ్ధే! దుష్కరమేతదిత్యతితమాముద్దామహాసమ్బలా-  
దాశ్లిష్యచ్చలితాస్మి తేన కితవేనాద్య ప్రదోషాగమే॥  
- 46 ఇతి అమరుకావ్యే

అలంకారాలు :- అత్రోపమాలంకారః

క్రియాదర్శము :- అదహ్యత - ‘దహ - భస్మీకరణే’ (భావి) ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్మర్మణి భూతే లజి - ఆత్మవేపదే - ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

అదహ్యత - అదహ్యతామ్ - అదహ్యన్త

కర్తరిప్రయోగః - స్వతేజాంసి రాజానం అదహన్

సంజీవనీ:- బాహ్నితి। బాహ్నిః - ప్రతిష్ఠాభేన ప్రతిబన్ధేన - వివృద్ధమన్యః ప్రవృద్ధకోపః, రాజా, మన్త్రీపథాభ్యాం రుద్ధవీర్యః ప్రతిబద్ధశక్తిః, భోగీవ సర్ప ఇవ \***భోగీ రాజభుజ్జయోరिति** శాశ్వతః, అభ్యర్ణమాసన్నమ్, ఆగస్కృతమపరాధకారిణమ్, అస్యశబ్దః స్వతేజాభిః, అంతః, అదహ్యత \***అధిక్షేపాత్యసహం** **తేజః** **ప్రాణాత్యయేష్యపి** తి యాదవః।

---

57

అవతారిక :- సింహః రాజానం మనుష్యవాచా నిజగాద

శ్లో॥ తమార్యగృహ్యం నిగృహీతధేను  
ర్మనుష్యవాచా మనుషంశకేతుమ్ ।  
విస్మాయయన్ విస్మితమాత్మవృత్తై  
సింహోరుసత్త్వం నిజగాద సింహః॥

33

శ్లో॥ తమార్యగృహ్యం నిగృహీతధేను -  
మనుష్యవాచా మనుషంశకేతుమ్।  
విస్మాయయన్ విస్మితమాత్మవృత్తై  
సింహోరుసత్త్వం నిజగాద సింహః॥

33

పదవిభాగము :- తమ్, ఆర్యగృహ్యమ్, నిగృహీతధేనుః, మనుష్యవాచా, మనుషంశకేతుమ్, విస్మాయయన్, విస్మితమ్, ఆత్మవృత్తై, సింహోరుసత్త్వమ్, నిజగాద,, సింహః

**అన్వయక్రమము :-** నిగృహీతధేనుః సింహః ఆర్యగృహ్యం మనువంశకేతుం సింహోరుసత్త్వమ్ ఆత్మవృత్తౌ విస్మితం తం మనుష్యవాచా విస్మాయయన్ నిజగాద।

**ప్రతిపదార్థము :-** నిగృహీత ధేనుః = గట్టిగా పట్టుకొనబడిన యావుగల, సింహః = సింహము, ఆర్య గృహ్యమ్ = సత్పురుషుల పక్షము వహించువాడును, మను-వంశ-కేతుమ్ = మనువంశమునకు ధ్వజము వంటివాడును, సింహ + ఉరుసత్త్వమ్ = సింహము కంటె అధిక బలసంపన్నుడును, ఆత్మ-వృత్తౌ = (అప్పటి) తన స్థితివిషయమున, విస్మితమ్ = ఆశ్చర్యపడుచున్నవాడును అగు, తమ్ = ఆ దిలీప మహారాజును, మనుష్యవాచా = మనుష్యభాషణముతో, విస్మాయయన్ (సన్) = మిక్కిలి ఆశ్చర్యము కలిగించుచు, నిజగాద = పెద్దగా పలికెను.

**తాత్పర్యము :-** ధేనువును పట్టుకొన్న సింహము, సత్పురుషుల పక్షము వహించువాడును, మనువంశమునకు ధ్వజము వంటివాడును, సింహము కంటె అధికబల సంపన్నుడును, (అప్పటి) తన స్థితికాశ్చర్యపడుచున్నవాడును అగు ఆ దిలీప మహారాజును గూర్చి మనుష్యభాషణముతో మిక్కిలి ఆశ్చర్యము కలిగించుచు పెద్దగా పలికెను.

**పాఠాన్తరాలు :-** 1. విస్మాయయన్విస్మయమాత్మసిద్ధౌభూపాలసింహం - విస్మాయయన్విస్మితమాత్మసిద్ధౌ భూపాలసింహం - విస్మాయయన్విస్మితమాత్మవృత్తౌ సింహోరుసత్త్వం - విస్మాయయన్విస్మితమాత్మవృత్తౌ సింహోరుసత్త్వం / భూపాలసింహమ్।

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. తమ్ - తం, తౌ, తాన్; తచ్చుఙ్ఞః, దకారాన్తః, పుల్లిఙ్ఞః, ద్వితీయైక వచనాన్తః। 2. ఆర్యగృహ్యమ్ - ఆర్యగృహ్యమ్, ఆర్యగృహ్యౌ, ఆర్యగృహ్యౌన్; ఆర్యగృహ్యశబ్దః, అకారాన్తః, పుల్లిఙ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాన్తః। 3. నిగృహీతధేనుః - నిగృహీతధేనుః, నిగృహీతధేనూ, నిగృహీతధేనవః, నిగృహీతధేనుశబ్దః, ఉకారాన్తః, పుల్లిఙ్ఞః ప్రథమైకవచనాన్తః। 4. మనుష్యవాచా - మనుష్యవాచా, మనుష్యవాక్ష్వాం, మనుష్యవాక్ష్వి; మనుష్యవాక్ష్వశబ్దః, చకారాన్తః, స్త్రీలిఙ్ఞః, తృతీయైకవచనాన్తః। 5. మనువంశకేతుమ్ - మనువంశకేతుమ్, మనువంశకేతూ, మనువంశకేతూన్; మనువంశకేతుశబ్దః, ఉకారాన్తః పుల్లిఙ్ఞః, ద్వితీయైక వచనాన్తః। 6. విస్మాయయన్ - విస్మాయయన్, విస్మాయయన్తౌ, విస్మాయయన్తః; విస్మాయయచ్చుఙ్ఞః, తకారాన్తః, పుల్లిఙ్ఞః ప్రథమైకవచనాన్తః। 7. విస్మితమ్ - విస్మితం, విస్మితౌ, విస్మితాన్; విస్మితశబ్దః, అకారాన్తః పుల్లిఙ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాన్తః। 8. ఆత్మవృత్తౌ - ఆత్మవృత్తౌ, ఆత్మవృత్తౌః, ఆత్మవృత్తిః; ఆత్మవృత్తిశబ్దః, ఇకారాన్తః, స్త్రీలిఙ్ఞః, సప్తమ్యైక వచనాన్తః। 9. సింహోరుసత్త్వమ్ - సింహోరుసత్త్వం, సింహోరుసత్త్వా, సింహోరుసత్త్వాన్; సింహోరుసత్త్వశబ్దః, అకారాన్తః పుల్లిఙ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాన్తః। 10. నిజగాద - క్రియాపదమ్। 11. సింహః-సింహః సింహౌ, సింహః; సింహశబ్దః, అకారాన్తః, పుల్లిఙ్ఞః, ప్రథమైకవచనాన్తః

58

**సమాసాలు :-**

1. ఆర్యగృహ్యమ్ - ఆర్యాణాం గృహ్యః - ఆర్యగృహ్యః (ష.త.) తమ్।
2. నిగృహీతధేనుః - నిగృహీతా ధేనుః యేన సః నిగృహీత ధేనుః (బ.)।
3. మనుష్యవాచా - మనుష్యస్య వాక్ మనుష్యవాక్ (ష.త.) తయా।
4. మనువంశకేతుమ్ - మనోః వంశః మనువంశః (ష.త.) మనువంశస్య కేతుః మనువంశకేతుః (ష.త.) తమ్।
5. ఆత్మవృత్తౌ - ఆత్మనః వృత్తిః ఆత్మవృత్తిః (ష.త.) తస్మామ్।
6. సింహోరుసత్త్వమ్ - ఉరుసత్త్వం యస్య సః ఉరుసత్త్వః సింహ ఇవ ఉరుసత్త్వః సింహోరుసత్త్వమ్।

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

**1. సింహః - (పుం.)**

ఎ) సింఛతి తేజః పశుషు ఇతి, సిచ్ + 'సిచేః సంజ్ఞాయాం హనుమౌకశ్చ' ఇతి కః; (ఉణాది) అన్యాదేశో హకారః; నుమ్ చ; పుషోదరాది త్వాద్ అన్తవిపర్యయే హినస్తీతి సింహ ఇత్యపి భవతి, మృగేన్ద్రః।

బి) హినస్తి - మారయతీతి సింహః హింసేర్వర్ణవిపర్యయః తథా చోక్తమ్।

భవేద్వర్ణాగమాద్ధంసః సింహోవర్ణవిపర్యయాత్।

గూఢాత్మా వర్ణవికృతేర్వర్ణలోపాలత్పుషోదరమ్॥

సి) శ్లో॥ ....హరిర్మృగపతిః పంచాననః కేసరీ।

హర్యక్షో నఖరాయుధో మృగరిపుః సింహశ్చ కంఠీరవః॥(214 )

- అని హలాయుధకోశము '9' నామములను పేర్కొన్నది.

డి) సింఛతే క ప్రత్యయో హకారాదేశో నుమ్ చ స్యాత్ సింహః।

- ఇతి పాణినిసూత్రవ్యాఖ్యాయామ్।

2. విస్మాయయన్ - విస్మయం ప్రాపయన్ విస్మాయయన్, శతృప్రత్యయాన్తః।

(స్మి + వి + ణిజన్తం)

**క్రియాదర్శము:- నిజగాద -** నీత్యుపసర్గపూర్వకాత్ 'గద - వ్యక్తాయాం వాచి' (భాషి) ఇత్యస్మాద్ధాతోర్ద్వికర్మకాత్పర్ధి భూతే లిటి పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాన్తః।

**నిజగాద -** నిజగదతుః - నిజగదుః।

శ్లో॥ అథోరగాఖ్యస్య పురస్య నాథం - దౌవారికీ దేవసరూపమేత్య

ఇతశ్చకోరాక్షి! విలోకయేతి - పూర్వానుశిష్టాం నిజగాద భోజ్యామ్॥

- ర.వం. 6-59

**సంజీవనీ:-** తమితి। నిగూహితా పీడితా ధేనుర్యేన సః సింహః ఆర్యాణాం సతాం - గృహ్యం పక్ష్యం \*పదా స్వేరి బాహ్య పక్ష్యేషు చేతి క్యప్, మనువంశస్య - కేతుం చిహ్నం - కేతువద్యచావర్తకం, సింహ ఇవ - ఉరుసత్వః మహాబలః - తమ్ ఆత్మనో - వృత్తౌ బాహుస్తమ్భనరూపవ్యాపారే - అభూతపూర్వత్వా - ద్విస్మితం \* కర్తరీ క్తః, తం దిలీపం, మనుష్యవాచా కరణేన, పునర్విస్మాయన్ - విస్మయమాశ్చర్యం ప్రాపయన్, నిజగాద \*ష్మిడ్ ఇప్రద్ధసన ఇతి ధాతో గ్నిచి వృద్ధౌ ఆయాదేశే శతృప్రత్యయే సతి విస్మాయయన్త్రితీ రూప్ సిద్ధం - విస్మాపయన్త్రితీ పాఠే తు పుగాగమమాత్రం వక్తవ్యం - తచ్చ \*నిత్యం స్మయతేరिति హేతుభయవిపక్షాయామేవేతి \* భీస్యో హేతుభయ ఇత్యాత్మనేపదే విస్మాపయమాన్ ఇతి స్యాత్ - యద్వా మనుష్యవాక్ ప్రయోజ్యకర్త్రీ విస్మాపయతేః - తయా సింహో విస్మాపయన్త్రితీ ణ్యంతాద్వా రూపమత్రేతి వ్యాఖ్యేయమ్ ।

---

**అవతారిక :-** ప్రయుక్తమప్యస్త్రం మయి వృథా స్యాత్ ।

శ్లో॥ అలం మహీపాల! తవ శ్రమేణ  
ప్రయుక్తమప్యస్త్రమితో వృథా స్యాత్ ।

న పాదపోన్మూలనశక్తి రంహః

శిలోచ్చయే మూర్ఛతి మారుతస్య ॥

34

శ్లో॥

అలం మహీపాల! తవ శ్రమేణ

ప్రయుక్తమప్యస్త్రమితో వృథా స్యాత్ ।

న పాదపోన్మూలనశక్తి రంహః

శిలోచ్చయే మూర్ఛతి మారుతస్య ॥

34

**పదవిభాగము :-** అలమ్, మహీపాల!, తవ, శ్రమేణ, ప్రయుక్తమ్, అపి, అస్త్రమ్, ఇతః, వృథా, స్యాత్, న, పాదపోన్మూలనశక్తి, రంహః, శిలోచ్చయే, మూర్ఛతి, మారుతస్య

**అన్వయక్రమము :-** (హే) మహీపాల! తవ శ్రమేణ అలమ్? (కుతః) ఇతః ప్రయుక్తమ్ అపి అస్త్రం వృథా స్యాత్ పాదపోన్మూలనశక్తి మారుతస్య రంహః శిలోచ్చయే న మూర్ఛతి

**ప్రతిపదార్థము :-** (హే) మహీపాల! = ఓ రాజా!, తవ = నీకు, శ్రమేణ = శ్రమతో, అలమ్ = పనిలేదు. అస్త్రమ్ = బాణము, ఇతః-ప్రయుక్తమ్-అపి - ఈ నా మీద ప్రయోగింపబడినదియైనను, వృథా స్యాత్ = వ్యర్థమగును, పాదపోన్మూలనశక్తి = వృక్షోన్మూలనశక్తిగల, మారుతస్య = వాయువుయొక్క, రంహః = వేగము, శిలోచ్చయే = పర్వతమున, న మూర్ఛతి = ప్రసరింపదు (గదా!)

**తాత్పర్యము :-** ఓ రాజా! నీకు శ్రమతో పనిలేదు. ఈ నా మీద బాణము ప్రయోగింపబడినది యైనను వ్యర్థమగును. వాయువు వృక్షమును పెకలించుకునే గాని పర్వతమున ప్రసరింపదు (గదా!)

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. అలమ్ - అవ్యయమ్ 2. మహీపాల - హే మహీపాల!, హే మహీపాల! హే మహీపాలాః; మహీపాలశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిణః, సంబుద్ధ్యేకవచనాంతః । 3. తవ - తవ/తే, యువయో/వాం, యుష్మాకం/వః; యుష్మచ్ఛబ్దః దకారాంతః, పుల్లిణః, షష్ట్యేకవచనాంతః 4. శ్రమేణ - శ్రమేణ, శ్రమాభ్యాం, శ్రమైః; శ్రమశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిణః, తృతీయైకవచనాంతః 5. ప్రయుక్తమ్ - ప్రయుక్తం, ప్రయుక్తే, ప్రయుక్తాని; ప్రయుక్తశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిణః, ప్రథమైకవచనాంతః 6. అపి - అవ్యయమ్ 7. అస్త్రమ్ - అస్త్రమ్, అస్త్రే, అస్త్రాణి; అస్త్రశబ్దః, అకారాంతః నపుంసకలిణః, ప్రథమైకవచనాంతః 8. ఇతః - 'తస్యి' ప్రత్యయాంతమవ్యయమ్ 9. వృథా - అవ్యయమ్ 10. స్యాత్ - (స్యాత్-స్యాతామ్-స్యః) క్రియాపదమ్ 11. న - అవ్యయమ్ 12. పాదపోన్మూలనశక్తి - పాదపోన్మూలనశక్తి, పాదపోన్మూలనశక్తీనీ, పాదపోన్మూలనశక్తీని; ...శక్తిశబ్దః, ఇకారాంతః, నపుంసకలిణః, ప్రథమైకవచనాంతః 13. రంహః - రంహః, రంహసీ, రంహంసి; రంహశబ్దః, సకారాంతః, నపుంసకలిణః, ప్రథమైకవచనాంతః 14. శిలోచ్చయే - శిలోచ్చయే, శిలోచ్చయయోః, శిలోచ్చయేషు; శిలోచ్చయశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిణః, సప్తమ్యేకవచనాంతః 15. మూర్ఛతి - క్రియాపదమ్ 16. మారుతస్య - మారుతస్య, మారుతయోః, మారుతానామ్; మారుతశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిణః, షష్ట్యేకవచనాంతః

**సంధులు :-**

1. అపి + అస్త్రమ్ - అప్యస్త్రమ్ - యణాదేశసन्ధిః
2. ఇతః + వృథా - ఇతో వృథా - ఉత్వాదేశః
3. రంహః + శిలోచ్చయే - రంహశ్శిలోచ్చయే - వినసర్గసన్ధిః

**సమాసాలు :-**

1. మహీపాల - మహీం పాలయతీతి మహీపాలః, తస్య సంబుద్ధిః
2. పాదపోన్మూలనశక్తి - పాదపానాం ఉన్మూలనం పాదపోన్మూలనమ్. పాదపోన్మూలనే శక్తిః యస్య తత్ పాదపోన్మూలనశక్తిః (బ.)
3. శిలోచ్చయే - శిలాభిః ఉచ్చీయతే ఇతి శిలోచ్చయః తస్మిన్

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

1. రంహః - (స) (క్షీబమ్)

ఎ) రమతే యేన ఇతి రమ్ + 'రమేర్హుచ్చ' ఇతి అసున్ హుగాగమశ్చ ధాతోః। రహి గతో వా + 'అహిరహిమ్యామసున్' ఇతి, 'అంహోరంహః' ఇతి ధాతుప్రదీపః। వేగః।

బి) శ్లో॥ 'రంహస్తరః స్యదః స్సాత్త్వసరో వేగో రయో జవో వాజః'

సి) 1. శ్లో॥ కిమసామయికం వితన్వతా

మనసః క్షోభముపాత్తరంహసః।

క్రియతే పతిరుచ్చక్రైరపాం

భవతా ధీరతయాధరీకృతః॥

- కిరాతే 2-40

2. శ్లో॥ అహ్నీయ యావన్న చకార భూయసే

నిషేదివానాసనబన్ధమధ్వనే।

తీవ్రోత్థితాస్తావదసహ్యరంహసో

విశృంఖలం శృంఖలకాః ప్రతస్థిరే॥

- ఇతి మాఘే 12-7

3. శ్లో॥ ప్రహ్లాదస్య వ్యసనమమితం దైత్యవర్గస్య దమ్భుం

స్తమ్భుం వక్షస్థలమపి రిపోర్యోగపద్యేన భోతుమ్।

బద్ధశ్రద్ధం పురుషవపుషా మిశ్రితే విశ్వదృష్టే

దంష్ట్రారోచిర్విశదభువనే రంహసా సింహవేషే॥

- ఇతి చంపూరామాయణే 1-15

అలంకారాలు :- అత్రార్థాన్తరన్యాసాలంకారః। తల్లక్షణం యథా చంద్రాలోకే -

'ఉక్తిరర్థాన్తరన్యాసస్యాత్సామాన్యవిశేషయోః'।

'సామాన్య విశేషములను చెప్పుట యర్థాన్తరన్యాసాలంకారము', విశేషమును చెప్పి, దానిని సమర్థించుటకు గాను సామాన్యమును చెప్పిన యెడల అర్థాన్తరన్యాసమందలి మొదటి భేదము; సామాన్యమును చెప్పి దానిని సమర్థించుటకుగాను విశేషమును చెప్పిన యెడల అది రెండవ భేదము అగును.

ఇట సామాన్యముచే విశేషమును సమర్థించిన యర్థాన్తరన్యాసాలంకారము.

గాలి కొండను పెకిలింపలేమి - సామాన్యము.

దిలీపుని బాణము సింహమును సంహరింపలేమి - విశేషము.

క్రియాదర్శము :- 1. స్యాత్ - 'అస-భువి', (అదాది) ఇత్యస్మాద్ధాతోరకర్మకాత్ కర్తరి విధ్యర్థే లిజి - పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాన్తః।

స్యాత్ - స్యాతామ్ - స్యః।

2. ఎ) మూర్ఘతి :- 'ముర్ఘా - మోహసముచ్చాయయోః', (భ్వాది) ఇత్యస్మాద్ధాతోర కర్మకాత్కర్తరి వర్తమానే - లటి పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాన్తః।

మూర్ఘతి - మూర్ఘతః - మూర్ఘన్తి।

బి) శ్లో॥ పురోపకంతోపవనాశ్రయాణాం

కలాపినాముద్ధతన్మత్తహేతౌ।

ప్రాధాత్యశంఖే పరితో దిగన్తాన్

తూర్యస్వనే మూర్ఘతి మంగళార్థే।

పై శ్లోకమున 'మూర్ఘతి' - నామవాచకముగా ప్రయోగించబడినది.

మూర్ఘతి - మూర్ఘతోః - మూర్ఘత్పు; మూర్ఘశబ్దః, తకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, సప్తమ్యేకవచనాన్తః।

సంజీవనీ:- అలమితి। हे महीपाल, तव श्रमेण अलं साध्याभावाच्छ्रोमो न कर्तव्य इत्यर्थः, \* अलं भूषणपर्याप्ति शक्ति वारणवाचकमि त्यमरः, \* अत्र गम्यमान साधनक्रियापेक्षया श्रमस्य करणत्वात् तृतीया, इतोऽस्मिन्मयि \* सार्वविभक्तिकस्तसिः, प्रयुक्तमपि, अस्त्रं वृथा स्यात्, तथा हि - पादपोन्मूलने शक्तिर्यस्य तत्तथोक्तं, मारुतस्य, रंहः वेगः, शिलोच्चये पर्वते, न मूर्छति न प्रसरति।

---

అవతారిక :- అష్టమూర్తేః కింకరం కుంభోదరం మాం విద్ధిః।

శ్లో॥ కైలాసగౌరం వృషమారురుక్షోః

పాదార్పణానుగ్రహపూతపృష్ఠమ్ ।

అవేహి మాం కింకరమష్టమూర్తేః

కుమ్భోదరం నామ నికుమ్భతుల్యమ్ ॥

35

శ్లో॥

कैलासगौरं वृषमारुरुक्षोः

पादार्पणानुग्रहपूतपृष्ठम्।

अवेहि मां किङ्करमष्टमूर्तेः

कुम्भोदरं नाम निकुम्भतुल्यम्॥

३५

పదవిభాగము :- కైలాసగౌరమ్, వృషమ్, ఆరురుక్షోః, పాద...పృష్ఠమ్, అవేహి, మామ్, కింకరమ్, అష్టమూర్తేః, కుంభోదరమ్, నామ, నికుమ్భతుల్యమ్।

అన్వయక్రమము :- కైలాసగౌరం వృషమ్ ఆరురుక్షోః అష్టమూర్తే పాదా...పృష్ఠం నికుమ్భతుల్యం కుంభోదరం నామ మాం కింకరమ్ అవేహి।

ప్రతిపదార్థము :- కైలాసగౌరమ్ = కైలాస పర్వతమువలె (శుభ్రమైన) తెల్లనగు, వృషమ్ = వృషభమును, ఆరురుక్షోః = ఎక్కనిచ్చయించిన, అష్టమూర్తేః = పరమేశ్వరునియొక్క, పాద-అర్పణ-అనుగ్రహ-పూత-పృష్ఠమ్ = పాదమునుంచుట యనెడు అనుగ్రహము

చేత పవిత్రము చేయబడిన వీపుకలవాడును, నికుంభతుల్యమ్ = నికుంభునితోడ సదృశుడైనట్టి, కుంభోదరం నామ = కుంభోదరుడను పేరుగల, మామ్ = నన్ను, కింకరమ్ = పరమేశ్వరుని భృత్యునిగ, అవేహి = తెలియుము.

**తాత్పర్యము :-** “కైలాస పర్వతమువలె తెల్లనగు వృషభమును ఎక్కినిచ్చయించిన పరమేశ్వరునియొక్క పాదస్పర్శనే పునీతము చేయబడిన వీపు కలవాడును, నికుంభుని తోడ సదృశుడైనట్టి కుంభోదరుడను పేరుగల నన్ను పరమేశ్వరుని భృత్యునిగా తెలియుము”.

**పాదాంతరాలు :-** 1. అవేహి - అవైహి (అసాధువని పండితుల నిర్ణయము) 2. నికుంభతుల్యమ్ - నికుంభమిత్రమ్.

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. కైలాసగౌరమ్ - కైలాసగౌరం, కైలాసగౌరౌ, కైలాసగౌరాన్; కైలాసగౌరశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 2. వృషమ్ - వృషం, వృషౌ, వృషాన్; వృషశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 3. ఆరురుక్షోః - ఆరురుక్షోః, ఆరురుక్ష్యః, ఆరురుక్ష్యాణామ్; ఆరురుక్షశబ్దః, ఉకారాంతః, పుల్లిఞః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః. 4. పాదా...పృష్ఠమ్ - ...పృష్ఠమ్, ...పృష్ఠౌ, ...పృష్ఠాన్; ...పృష్ఠశబ్ద, అకారాంతః, పుల్లిఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 5. అవేహి - క్రియాపదమ్. 6. మామ్ - మాం/మా, ఆవాం/నౌ, అస్మాన్/నః; అస్మచ్ఛబ్దః, దకారాంతః, పుల్లిఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 7. కింకరమ్ - కింకరమ్, కింకరౌ, కింకరాన్; కింకరశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 8. అష్టమూర్తేః - అష్టమూర్తేః, అష్టమూర్త్యోః, అష్టమూర్తీనామ్; అష్టమూర్తిశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లిఞః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః. 9. కుంభోదరమ్ - కుంభోదరం, కుంభోదరౌ, కుంభోదరాన్; కుంభోదరశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 10. నామ - అవ్యయమ్. 11. నికుంభతుల్యమ్ - నికుంభతుల్యమ్, నికుంభతుల్యౌ, నికుంభతుల్యాన్; నికుంభతుల్యశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః.

**సమాసాలు :-**

1. కైలాసగౌరమ్ - కైలాస ఇవ గౌరః కైలాసగౌరః. తమ్.
2. ఆరురుక్షోః - ఆరోఽమిచ్చుః ఆరురుక్ష్యః, తస్య.
3. పాదార్పణానుగ్రహపూతపృష్ఠమ్ - పాదస్య అర్పణమ్ - పాదార్పణమ్ (ష.త.)। పాదార్పణమేవ అనుగ్రహః పాదార్పణానుగ్రహః, పాదార్పణానుగ్రహేణ పూతం పాదార్పణానుగ్రహపూతమ్ (తృ.త.)। పాదార్పణానుగ్రహపూతం పృష్ఠం యస్య సః పాదార్పణానుగ్రహపూతపృష్ఠః (బ.)। తమ్.
4. అష్టమూర్తేః - అష్టౌ మూర్తయౌ యస్య సః అష్టమూర్తిః (బ.)। తస్య.

5. కుంభోదరమ్ - కుంభ ఇవ ఉదరం యస్య సః కుంభోదరః(బ.)। తమ్.

6. నికుంభతుల్యమ్ - నికుంభేవ తుల్యః నికుంభతుల్యః. తమ్.

**పదవృత్తుత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

**1. తుల్యః - (త్రి.)**

ఎ) తులయా సమీతః। ‘నౌవయోవర్మేతి’ యత్ సాదృశ్యముక్తః సమః...

బి) శ్లో॥ తుల్యార్థం తుల్యసామర్థ్యం మర్మజ్ఞం వ్యవసాయి నమ్।

అర్థధరాజ్యహరం భృత్యం యో న హన్యాత్ న హన్యతే॥

- ఇతి పఞ్చతన్త్రే 1-128

సి) తుల్యార్థేరతులోపమాభ్యాం తృతీయాన్యతరస్యామ్ (1-3-72)

తుల్యార్థేర్వ్యోగే తృతీయా వా స్యాత్పక్షే షష్ఠీ తుల్యః సదృశః

సమో వా కృష్ణస్య కృష్ణేన వా అతులోపమాభ్యాం కిమ్ తులా ఉపమా

వా కృష్ణస్య నాస్తి స తృతీయా సాదృశ్యే తు తృతీయైవ స షష్ఠీ

- పాణినిసూత్రవ్యాఖ్యా.

**క్రియాదర్శము :-** 1. అవేహి - అవ - అజ్ - ఇత్యుపసర్గపూర్వకాత్, ‘ఇణ్ - గతౌ’,

(భావి) ఇత్యస్తాద్ధాతోరకర్తృకాత్పర్వరి విద్యర్థే లోటి - పరస్మైపదే మధ్యమ పురుషైకవచనాంతః

అవేహి - అవేతాత్ - అవేతమ్.

శ్లో॥ సర్వత్ర నో వార్తమవేహి రాజ-

న్మాథే కుతస్త్వయ్యశుభం ప్రజానామ్.

సూర్యే తపత్యావరణాయ దృష్టేః

కల్పేత లోకస్య కథం తమిస్రా॥

- ర.వం. 5-13

**సంజీవనీ:-** कैलासेति। कैलास इव - गौरं शुभ्रं, वृषम्, आरुरुक्षोः आरोढुमिच्छोः

\* चामीकरं च शुभ्रं च गौरमाहुर्मनीषिण इति शाश्वतः अष्टौ मूर्तयो यस्य तस्य अष्टमूर्तेः शिवस्य, पादार्पणपादन्यासः - तदेव अनुग्रहः प्रसादः - तेन - पूतं पृष्ठं यस्य तं तथोक्तं - शिवः स्वस्योपरि पादं निक्षिप्य वृषमारोहतीति भावः, निकुम्भसुललं निकुम्भसदृशं, कुम्भोदरं नाम, किंकरं माम्, अवेहि विद्धि।\* पृथिवीसलिलं तेजोवायुराकाशमेव च, सूर्याचन्द्रमसौ सोमयाजी चेत्यष्टमूरतय इति।

---

**అవతారిక :-** పురః స్థితోఽయం దేవదారుః శివేన పుత్రీకృతః।

శ్లో॥ అముం పురః పశ్యసి దేవదారుం

పుత్రీకృతోఽసౌ వృషభధృజేన ।

యో హేమకుమ్భస్తననిస్సృతానాం  
స్మస్తస్య మాతుః పయసాం రసజ్ఞః ॥

36

శ్లో॥ అమృ పురః పశ్యసి దేవదారం  
పుత్రీకృతోఽసౌ వృషభధ్వజేన  
యో హేమకుమ్భస్తననిస్సృతానాం  
రసజ్ఞః మాతృః పయసాం రసజ్ఞః ॥

౩౬

**పదవిభాగము :-** అముమ్, పురః, పశ్యసి, దేవదారుమ్, పుత్రీకృతః, అసౌ, వృషభధ్వజేన, యః, హేమకుమ్భస్తననిస్సృతానామ్, స్మస్తస్య, మాతుః, పయసామ్, రసజ్ఞః

**అన్వయక్రమము :-** పురః అముం దేవదారుం పశ్యసి? అసౌ వృషభధ్వజేన పుత్రీకృతః యః స్మస్తస్య మాతుః హేమ...తానాం పయసాం రసజ్ఞః (అస్తి)

**ప్రతిపదార్థము :-** పురః = ముందున్న, అముమ్ దేవదారుమ్ = ఈ దేవదారు వృక్షమును, పశ్యసి = చూచుచున్నావుగదా!, అసౌ = ఈ దేవదారువృక్షము, వృషభధ్వజేన = పరమేశ్వరుని చేత, పుత్రీకృతః = పుత్రభావముచే స్వీకరింపబడినది. యః = ఏ దేవదారువృక్షము, స్మందస్య = కుమారస్వామికి, మాతుః = తల్లియగు పార్వతీదేవియొక్క హేమ-కుంభ-స్తన-నిస్సృతానామ్ = సువర్ణకుంభమువంటి స్తనమువలన స్రవించిన, పయసామ్ = ఉదకముల/క్షీరములయొక్క, రసజ్ఞః = రుచి నెఱిగినదో!

**తాత్పర్యము :-** ముందున్న ఈ దేవదారువృక్షమును చూస్తున్నావుకదా! ఇది పరమేశ్వరునిచేత పుత్రభావమునే స్వీకరింపబడినది. దీనిని కుమారస్వామికి తల్లియగు పార్వతీదేవియొక్క సువర్ణకుంభస్తనముల వలన స్రవించిన ఉదక/క్షీర రుచి నెఱిగినదిగ తెలియుము.

**పాఠాంతరాలు :-** అసౌ - అయమ్

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. అముమ్ - అముం, అమూ, అమూన్; అదశ్శబ్దః, సకారాంతః పుల్లిః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 2. పురః - అవ్యయమ్. 3. పశ్యసి - క్రియాపదమ్. 4. దేవదారుమ్ - దేవదారుః, దేవదారూ, దేవదారూన్; దేవదారుశబ్దః, ఉకారాంతః, పుల్లిః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 5. పుత్రీకృతః - పుత్రీకృతః, పుత్రీకృతౌ, పుత్రీకృతాః; పుత్రీకృతశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిః, ప్రథమైకవచనాంతః. 6. అసౌ - అసౌ, అమూ, అమీ; అదశ్శబ్దః, సకారాంతః, పుల్లిః, ప్రథమైకవచనాంతః. 7. వృషభధ్వజేన - వృషభధ్వజేన, వృషభధ్వజాభ్యాం, వృషభధ్వజైః; వృషభధ్వజశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిః, తృతీయైకవచనాంతః. 8. యః - యః, యౌ, యే, యచ్ఛబ్దః, దకారాంతః, పుల్లిః, ప్రథమైకవచనాంతః. 9. హేమకుంభస్తననిస్సృతానామ్ - ...నిస్సృతస్య, ...నిస్సృతయోః ...నిస్సృతానామ్;

...నిస్సృతశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిః, షష్ఠీబహువచనాంతః. 10. స్మందస్య - స్మందస్య, స్మందయోః, స్మందానామ్; స్మందశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః. 11. మాతుః - మాతుః, మాత్రోః, మాతృణామ్; మాతృశబ్దః, ఋకారాంతః, స్త్రీలిః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః. 12. పయసామ్ - పయసః, పయసోః, పయసామ్; పయశ్శబ్దః, సకారాంతః, నపుంసకలిః, షష్ఠీబహువచనాంతః. 13. రసజ్ఞః - రసజ్ఞః, రసజ్ఞౌ, రసజ్ఞాః; రసజ్ఞశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిః, ప్రథమైకవచనాంతః.

**సంధులు :-**

1. పుత్రీకృతః + అసౌ - పుత్రీకృతోఽసౌ - ఉత్పాదేశః, పూర్వరూపసంధిః

**సమాసాలు :-**

1. పుత్రీకృతః - అపుత్రః పుత్రః సంపద్యమానః కృతః పుత్రీకృతః
2. వృషభధ్వజేన - వృషభః ధ్వజః యస్య సః వృషభధ్వజః (బ.)తేన
3. హేమకుమ్భస్తననిస్సృతానామ్ - హేమ్నః కుంభః హేమకుమ్భః, హేమకుమ్భ ఇవ స్తనః హేమకుమ్భస్తనః, హేమకుంభస్తనాత్ నిస్సృతాని హేమకుమ్భస్తననిస్సృతాని (పం.త.) తేషామ్

**పదవృత్తుత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

1. స్మందః - (పుం.)

ఎ) స్మస్తతే ఉత్పత్త్య గచ్ఛతి, స్మస్తతి శోషయతి దైత్యాన్ వా  
స్మన్ + అచ్ఛ్ కార్తృకేయః

బి) శ్లో॥ కిమర్తమేషకః క్రౌంచో భిన్నః స్మన్తేన సుప్రత  
ఏతన్మే విస్తరాద్ బ్రహ్మన్ కథయస్వామితద్యుతే! -ఇతి కాలికాపురాణే

సి) శ్లో॥ గౌరీపుత్రః షణ్ముఖః శక్తిపాణిః

క్రౌంచారాతిః కార్తృకేయో విశాఖః

స్మన్తః స్వామీ తారకారి కుమారః

సేనానీః స్వాదగ్నిభూర్భాహులేయః॥

19

శ్లో॥ గాంగేయో బ్రహ్మచారి చ గుహో బర్హిణవాహనః

మహాసేనో మహాతేజాః శరజన్మా చ కథ్యతే॥ 20

- అని హలాయుధకోశము '20' నామములను పేర్కొన్నది.

డి) శ్రీస్మందస్వామి ధ్యానశ్లోక మిది

శ్లో॥ కల్పద్రుమం ప్రణమతాం కమలారుణాభం

స్మందం భుజద్వయమనామమమేకవక్త్రమ్

కాత్యాయనీసుతమహం కటిబద్ధవామ

హస్తం చ దండధరదక్షిణహస్తమీదే॥ - శ్రీ కుమారతంత్రము నుండి

2. ఇట 'హేమకుమ్భస్తన' శబ్దమునకు (సమాసమునకు) -

ఎ) దేవదారు వృక్ష పక్షమున 'హేమకుమ్భ ఏవ స్తనః' అనియు,

బి) స్కందుని పక్షమున 'హేమకుమ్భ ఇవ స్తవః' అనియు విగ్రహమును చెప్పవలయును.

**అలంకారాలు :-** అత్ర శ్లిష్టరూపకమలంకారః।

శివభగవానుడు ఈ దేవదారువృక్షమును స్కందునివలె లాలించెను.

**క్రియాదర్శము :-** పశ్యసి - 'దృశిర్-ప్రేక్షణే' (భావి) ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్పర్తి వర్తమానే - లటి పరస్మైపదే - మధ్యమపురుషైకవచనాంతః।

పశ్యసి - పశ్యథః - పశ్యథ।

**సంజీవనీ:-** అమృతి। పురః, అగ్రతః స్థితం, అమృతం దేవదారుః, పశ్యసితి కాకుః, అసౌ దేవదారుః, వృషభః ధ్వజః यस्य తేన, శివేన, పుత్రీకృతః, పుత్రత్వేన, స్వీకృతః, అభూతతద్భావేచిః, యో దేవదారుః స్కందస్య మాతృః గౌర్యాః, హేమః, కుష్మభిః స్తనస్తస్మాత్రిస్సృతానాం, పయసామీవృణాం రసజ్ఞః స్కందపక్షే, హేమకుష్మభిః ఇవ స్తన ఇతి విగ్రహః, పయసాం క్షీరాణాం **పయః క్షీరం పయోఽబు** చేత్యమరః, స్కందసమానప్రేమాస్పదమితి భావః ।

---

**అవతారిక :-** కదాచిద్వన్యద్విపేనోన్మథితత్వచమేనం పార్వతీ శుశోచ

శ్లో॥ కణ్డాయమానేన కటం కదాచి -

ద్వన్యద్విపేనోన్మథితా త్వగస్య ।

అధైవ మద్రేస్తనయా శుశోచ

సేనాన్యమాలీఢమివాసురాస్త్రైః ॥

37

శ్లో॥ కణ్డాయమానేన కటం కదాచి -

ద్వన్యద్విపేనోన్మథితా త్వగస్య ।

అథైవ మద్రేస్తనయా శుశోచ

సేనాన్యమాలీఢమివాసురాస్త్రైః ॥

38

**పదవిభాగము :-** కణ్డాయమానేన, కటమ్, కదాచిత్, వన్యద్విపేన, ఉన్మథితా, త్వక్, అస్య, ఏనమ్, అద్రేః, తనయా, శుశోచ, సేనాన్యమ్, ఆలీఢమ్, ఇవ, అసురాస్త్రైః

**అన్వయక్రమము :-** కదాచిత్ కటం కణ్డాయమానేన వన్యద్విపేన అస్య త్వక్ ఉన్మథితా। అథ అద్రేః తనయా అసురాస్త్రైః ఆలీఢం సేనాన్యమ్ ఇవ ఏనం శుశోచ

**ప్రతిపదార్థము :-** కదాచిత్ = ఒకానొకప్పుడు, కటమ్ = గండస్థలమును, కణ్డాయమానేన = గీరుకొంటున్న, వన్యద్విపేన = అడవి యేనుగుచేత, అస్య = ఈ దేవదారు వృక్షముయొక్క, త్వక్ = పట్ట, ఉన్మథితా = మథింపబడినది. అథ = పిమ్మట, అద్రేః + తనయా = హిమవత్పుత్రికయగు పార్వతీదేవి, అసురాస్త్రైః = రాక్షసులయొక్క అస్త్రములచేత, ఆలీఢమ్ = కొట్టబడిన, సేనాన్యమివ = కుమారస్వామినివలె, ఏనమ్ = ఈ దేవదారువృక్షమును గూర్చి, శుశోచ = మిగుల దుఃఖించినది.

**తాత్పర్యము :-** ఒకానొకప్పుడు గండస్థలమును గీరుకొంటున్న అడవి యేనుగుచేత ఈ దేవదారు వృక్షముయొక్క పట్ట మథింపబడినది. పిమ్మట హిమవత్పుత్రికయగు పార్వతీదేవి రాక్షసులయొక్క అస్త్రములచేత కొట్టబడిన కుమారస్వామినివలె ఈ దేవదారువృక్షమును గూర్చి మిగుల దుఃఖించినది.

**విభక్తులు/క్రియలు:-** 1. కణ్డాయమానేన - కణ్డాయమానేన, కణ్డాయమానాభ్యాం, కణ్డాయమానైః; కణ్డాయమానశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, తృతీయైకవచనాంతః। 2. కటమ్ - కటమ్, కటౌ, కటాన్; కటశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 3. కదా - అవ్యయమ్ - చిత్। 4. వన్యద్విపేన - వన్యద్విపేన, వన్యద్విపాభ్యాం, వన్యద్విపైః; వన్యద్విపశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, తృతీయైకవచనాంతః। 5. ఉన్మథితా - ఉన్మథితా, ఉన్మథితే, ఉన్మథితాః; ఉన్మథితాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః। 6. త్వక్ - త్వక్, త్వచౌ, త్వచః; త్వక్శబ్దః, చకారాంతః, స్త్రీలిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః। 7. అస్య - అస్య, ఆనయోః / ఏనయోః, ఏషామ్; ఇదమ్శబ్దః, మకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః। 8. అథ - అవ్యయమ్ -ఇవ। 9. ఏనమ్ - ఏనమ్, ఏనౌ, ఏనాన్; ఇదమ్శబ్దః, మకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః। 10. అద్రేః - అద్రేః, అద్ర్యోః, అద్రీణామ్; అద్రీశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః। 11. శుశోచ - క్రియాపదమ్। 12. సేనాన్యమ్ - సేనాన్యం, సేనాన్యో, సేనాన్యః; సేనానీశబ్దః, ఈకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 13. ఆలీఢమ్ - ఆలీఢం, ఆలీఢౌ, ఆలీఢాన్; ఆలీఢశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 14. అసురాస్త్రైః - అసురాస్త్రేణ, అసురాస్త్రాభ్యాం, అసురాస్త్రైః; అసురాస్త్రశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిఙ్గః, తృతీయాబహువచనాంతః।

**సంధులు :-**

1. వన్యద్విపేన + ఉన్మథితా - వన్యద్విపేనోన్మథితా - గుణసन्धिః।
2. త్వక్ + అస్య - త్వగస్య - జశ్చసन्धिః।
3. అథ + ఏనమ్ - అధైనమ్ - వృద్ధిసन्धिః।
4. అద్రేః + తనయా - అద్రేస్తనయా - విసర్గసन्धिః। (సకారాదేశః)।

5. ఇవ + అసురాస్రైః - ఇవాసురాస్రైః - సవర్ణదీర్ఘసంధిః

సమాసాలు :-

1. వన్యద్విపేన - వనే భవః వన్యః ద్వాభ్యాం పిబతీతి ద్విపః। వన్యశ్చసౌ ద్విపశ్చ వన్యద్విపః (కర్మధా.) తేన।
2. సేనాన్యమ్ - సేనాం నయతీతి సేనానీః తమ్।
3. అసురాస్రైః - అసురాణాం అస్రాణి అసురాస్రాణి (ష.త.) తైః

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. కటః :- (పుం.)

ఎ) కటతి మదవారి వర్షతి యః। కట్ వర్షణే కర్తర్యచ్ హస్తి గణ్డస్థలమ్।

బి) శ్లో॥ కరటః స్వాత్మతో గణ్డో.... 216

- అని హలాయుధకోశము '3' నామములను పేర్కొన్నది.

సి)1. శ్లో॥ విభావసుస్సార్థినేవ వాయునా

ఘనవృషాయేన గభస్తిమానివ।

బభూవ తే నాతితతరాం సుదుస్సహః

కటప్రభేదేన కరేవ పార్థివః।

- ర.వం. 3-37

2. శ్లో॥ ససంజురశ్శక్తుణ్ణానాం

ఏలానాముత్పత్తిష్ఠవః।

తుల్యగన్ధిం మత్తేభ-

కటేషు ఫలరేణవః।

- ర.వం. 4-47

'...మదగజగండస్థలములయందు...'

అలంకారాలు :- అత్రోపమాలంకారః -

ఉపమానము కుమారస్వామి; ఉపమేయము - దేవదారువృక్షము.

సా. ఎ) వనగజకటకండూయనోన్మథితత్వక్కు - బింబము;

బి) అసురాస్రాలీధతనువు - ప్రతిబింబము. వాచకము - ఇవ.

దేవదారువృక్షమునకును, సేనానికి ఆకారాది సాదృశ్యము లేకున్నను తద్విశేషణము లకు సాదృశ్యము కలదు కావున విశేష్యములకును సాదృశ్యము సిద్ధించుటచే ఇట బింబ - ప్రతిబింబ భావముతో సాధారణ ధర్మమును చెప్పిన యుపమ.

- అని శ్రీకాలిదాస వైభవము పేర్కొన్నది.

క్రియాదర్శము :- శుశోచ - 'శుచ - శోకే'; (భావి) ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్పర్దరి

భూతేలిజీ - పరస్మైపదే - ప్రథమపురుషైకవచనాంతః।

శుశోచ - శుశుచోతుః - శుశుచుః।

**సంజీవనీ:-** కంఠ్యమానేనేతి। కదాచిత్, కఠం కపోలం, కంఠ్యమానేన కర్షతా, కంఠాదిభ్యో యక్, తతఃశానచ, వన్యద్విపేన అస్య దేవదారోః, త్వక్ ఉన్మథితా, అథ, అద్రేః తనయా గౌరీ, అసురాస్త్రైః, ఆలీడం క్షతం, సేనాం నయతీతి సేనానీః స్కందః **పార్వతీనందనః** **స్కందస్సేనానీరగ్నిభృగుః** ఇత్యమరః, సత్సూ ద్విపే త్యాదినా క్రిప్, తమివ ఁన దేవదారం, శ్శుశోచ ।

---

అవతారిక :- తదాప్రభృతి వనద్విపానాం త్రాసార్థమహం వ్యాపారితః।

శ్లో॥ తదాప్రభృత్యేవ వనద్విపానాం

త్రాసార్థమస్మిన్నహమద్రికుక్షౌ ।

వ్యాపారితశూలభృతా విధాయ

సింహత్వమజ్ఞాగతసత్త్వవృత్తి ॥

38

శ్లో॥ తదా ప్రభృత్యేవ వనద్విపానాం

త్రాసార్థమస్మిన్నహమద్రికుక్షౌ ।

వ్యాపారితశూలభృతా విధాయ

సింహత్వమజ్ఞాగతసత్త్వవృత్తి ॥

39

పదవిభాగము :- తదాప్రభృతి, ఏవ, వనద్విపానామ్, త్రాసార్థమ్, అస్మిన్, అహమ్, అద్రికుక్షౌ, వ్యాపారితః, శూలభృతా, విధాయ, సింహత్వం, అంకాగతసత్త్వవృత్తి।

అన్వయక్రమము :- తదాప్రభృత్యేవ వనద్విపానాం త్రాసార్థం శూలభృతా అంకాగతసత్త్వవృత్తి సింహత్వం విధాయ అస్మిన్ అద్రికుక్షౌ అహం వ్యాపారితః।

ప్రతిపదార్థము :- తదా-ప్రభృత్యేవ = అది మొదలుకొనియే, వనద్విపానామ్ = అడవియేనుగుల యొక్క, త్రాసార్థమ్ = భయము కొఱకు, శూలభృతా = శివునిచేత, అంకాగతసత్త్వవృత్తి = సమీపమునకు వచ్చిన జంతువులే ఆహారముగా కలిగి, సింహత్వమ్ = సింహభావమును, విధాయ = చేసి, అస్మిన్ = ఈ, అద్రి-కుక్షౌ = హిమవత్పర్వతగుహ యందు, అహమ్ = నేను, వ్యాపారితః = నియోగింపబడితిని.

తాత్పర్యము :- అది మొదలుకొనియే అడవి యేనుగుల భయము కొఱకు శివునిచేత సమీపమునకు వచ్చిన జంతువులే ఆహారముగా కలిగిన సింహభావమును పొంది ఈ హిమవత్పర్వతగుహయందు నేను నియోగింపబడితిని.

పాఠాంతరాలు :-

1. వనద్విపానామ్ - మతంగజానామ్ 2. ...వృత్తి - ...వృత్తిః



**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. తదాప్రభృతి - క్రియావిశేషణమవ్యయమ్। 2. ఏవ - అవ్యయమ్। 3. వనద్విపానామ్ - వనద్విపస్య, వనద్విపయోః, వనద్విపానామ్; వనద్విపశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిః, షష్ఠీబహువచనాంతః। 4. త్రాసార్థమ్ - అవ్యయమ్। 5. అస్మిన్ - అస్మిన్, అనయోః/ఏనయోః, ఏషు; ఇదమ్శబ్దః, మకారాంతః, పుల్లిః, సప్తమ్యేకవచనాంతః। 6. అహమ్ - అహమ్, ఆహమ్, వయమ్; అస్మచ్ఛబ్దః, దకారాంతః పుల్లిః, ప్రథమైకవచనాంతః। 7. అద్రికుక్ష్ణౌ - అద్రికుక్ష్ణౌ, అద్రికుక్ష్ణ్యే, అద్రికుక్ష్మి; అద్రికుక్ష్మిశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లిః, సప్తమ్యేకవచనాంతః। 8. వ్యాపారితః - వ్యాపారితో, వ్యాపారితాః; వ్యాపారితశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిః, ప్రథమైకవచనాంతః। 9. శూలభృతా - శూలభృతా, శూలభృద్భ్యాం, శూలభృద్భిః, శూలభృత్శబ్దః, తకారాంతః పుల్లిః, తృతీయైకవచనాంతః। 10. విధాయ - ల్యబన్తమవ్యయమ్। 11. సింహత్వమ్ - సింహత్వం, సింహత్వే, సింహత్వాని; సింహత్వశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిః, ద్వితీయైకవచనాంతః।

**సంధులు :-**

1. తదాప్రభృతి + ఏవ - తదాప్రభృత్యేవ - యణాదేశసన్నిః।
2. అస్మిన్ + అహమ్ - అస్మిన్నహమ్ - జముడాగమసన్నిః।
3. వ్యాపారితః + శూలభృతా - వ్యాపారితశ్శూలభృతా - శ్చుత్వసన్నిః।

**సమాసాలు :-**

1. తదాప్రభృతి - తదా ప్రభృతిః యస్మిన్ కర్మణి తద్యథా భవతి తథా తదాప్రభృతి।
2. వనద్విపానామ్ - వనే ద్విపాః వనద్విపాః (స.త.) తేషామ్।
3. అద్రికుక్ష్ణౌ - అద్రేః కుక్ష్మిః అద్రి కుక్ష్మిః తస్మిన్।
4. శూలభృతా - శూలం బిభర్తీతి శూలభృత్ తేన।
5. సింహత్వమ్ - సింహస్య భావః సింహత్వమ్।
6. అంకాగతసత్వవృత్తి - అంకం ఆగతాః అంకాగతః। అంకాగతాశ్చ తే సత్వాశ్చ అంకాగతసత్వాః। అంకాగతసత్వాః వృత్తిః యస్మిన్ తత్ అంకాగతసత్వవృత్తి, (బ.) తత్।

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

1. అంకః - (పుం.)
- ఎ) అఙ్ఘ్రజ్ఞాయుజిభృజిభ్యః కుశ్చ (4.214 ఉణాది)  
ఏభ్యోఽసున్మవర్గశ్చాన్తాదేశః అంకశ్చిహ్నశరీరయోః।  
అంగః పక్షీ యోగస్సమాధిః భర్తస్తేజః - అని పాణినిసూత్రవ్యాఖ్యా.

65

బి) 'అంకః సమీప ఉత్పంగే చిహ్నా స్థానాపరాధయోః' - అని కేశవ నిఘంటువు.

**క్రియాదర్శము :-**

1. కర్మణిప్రయోగః - అహమద్రికుక్ష్ణౌ శూలభృతా వ్యాపారితః।
2. కర్తరిప్రయోగః - మాం శూలభృద్ అద్రి కుక్ష్ణౌ వ్యాపారితవాన్।

**సంజీవనీ:-** తదేతి। తత్కాలః ప్రభృతిరాదిర్యస్మిన్కర్మణి తదృథా భవతి తథా తదా ప్రభృత్యేవ, వనద్విపానాం త్రాసార్థ భయార్థ, శూలభృతా శివేన, అంకం సమీపం, ఆగతాః ప్రాప్తాః, సత్వాః ప్రాణినః వృత్తిః ఆహారః, యస్మిన్ తత్, **అంకస్సమీప ఉత్పంగే చిహ్న స్థానాపరాధయో** రితి కేశవః। సింహత్వం, విధాయ, అస్మిన్నద్రికుక్ష్మౌ గుహయాం అహం వ్యాపారితో నియతః ।

---

**అవతారిక :-** ఏషా క్షుధితస్య మమ తృప్త్యై అలమ్।

**శ్లో॥** తస్యాలమేషా క్షుధితస్య తృప్త్యై  
ప్రదిష్టకాలా పరమేశ్వరేణ ।  
ఉపస్థితా శోణితపారణా మే  
సురద్విషశ్చాన్త్రమసీ సుధేవ॥

39

**శ్లో॥** తస్యాలమేషా క్షుధితస్య తృప్త్యై  
ప్రదిష్టకాలా పరమేశ్వరేణ ।  
ఉపస్థితా శోణితపారణా మే  
సురద్విషశ్చాన్త్రమసీ సుధేవ॥

౩౯

**పదవిభాగము :-** తస్య, అలమ్, ఏషా, క్షుధితస్య, తృప్త్యై, ప్రదిష్టకాలా, పరమేశ్వరేణ, ఉపస్థితా, శోణితపారణా, మే, సురద్విషః, చాన్త్రమసీ, సుధా, ఇవ।

**అన్వయక్రమము :-** పరమేశ్వరేణ ప్రదిష్టకాలా ఉపస్థితా ఏషా శోణితపారణా సురద్విషః చాన్త్రమసీ సుధా + ఇవ క్షుధితస్య మే తృప్త్యై అలమ్ (అస్మి)।

**ప్రతిపదార్థము :-** పరమేశ్వరేణ = పరమేశ్వరునిచేత, ప్రదిష్టకాలా = నిర్దేశింపబడిన భోజనసమయము కలిగినట్టియు, ఉపస్థితా = ప్రాప్తమైనదగు, ఏషా శోణితపారణా = ఈ రక్తపారణ, సురద్విషః = రాహువుయొక్క, తృప్త్యై = తృప్తి కొఱకు, చాన్త్రమసీ = చంద్ర సంబంధినియైన, సుధా + ఇవ = అమృతమువలె, క్షుధితస్య = ఆకలి గొనిన, తస్యమే = ఆ నా యొక్క, తృప్త్యై = తృప్తికొఱకు, అలమ్ = పర్యాప్తమయినది.

**తాత్పర్యము :-** పరమేశ్వరునిచేత నిర్దేశింపబడిన భోజనసమయము కలిగినట్టియు, ప్రాప్తమైనదియు అగు ఈ ధేనువు రక్తపారణ, రాహువును చంద్రసంబంధిని యగు సుధ దొరికిన చందమువలె, ఆకలిగొన్న నాకు తృప్తికరముగా నున్నదాయె.

పాఠాంతరాలు :- 1. మసీ సుధేవ - ...మసేవ లేఖా, ...మసీ కలేవ, ...మసీ స్వధేవ।  
విభక్తులు/క్రియాలు :- 1. తస్య - తస్య, తయోః, తేషాం; తచ్చబ్ధః, దకారాంతః, పుల్లిబ్ధః  
షష్ఠ్యేకవచనాంతః। 2. అలమ్ - అవ్యయమ్। 3. ఏషా - ఏషా, ఏతే, ఏతాః; ఏతచ్చబ్ధః  
దకారాంతః, స్త్రీలిబ్ధః, ప్రథమైకవచనాంతః। 4. క్షుధితస్య - క్షుధితస్య, క్షుధితయోః,  
క్షుధితానామ్; క్షుధితశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః। 5. తృప్త్యై - తృప్త్యై/  
తృప్తయే, తృప్తిభ్యాం; ,తృప్తిభిః, తృప్తిశబ్దః, ఇకారాంతః, స్త్రీలిబ్ధః, చతుర్థ్యేకవచనాంతః। 6.  
ప్రదిష్టకాలా - ప్రదిష్టకాలా, ప్రదిష్టకాలే, ప్రదిష్టకాలాః; ప్రదిష్టకాలాశబ్దః, అకారాంతః,  
స్త్రీలిబ్ధః, ప్రథమైకవచనాంతః। 7. పరమేశ్వరేణ - పరమేశ్వరేణ, పరమేశ్వరాభ్యాం,  
పరమేశ్వరేః; పరమేశ్వరశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, తృతీయైకవచనాంతః। 8. ఉపస్థితా -  
ఉపస్థితా, ఉపస్థితే, ఉపస్థితాః; ఉపస్థితాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలిబ్ధః, ప్రథమైకవచనాంతః।  
9. శోణితపారణా - శోణితపారణా, శోణితపారణే, శోణితపారణాః; శోణితపారణాశబ్దః  
అకారాంతః, స్త్రీలిబ్ధః, ప్రథమైకవచనాంతః। 10. మే - మమ/మే, అవయోః/నా, అస్మాకం/  
నః; అస్మచ్చబ్ధః, దకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః। 11. సురద్విషః - సురద్విషః,  
సురద్విషోః, సురద్విషామ్; సురద్విట్టబ్ధః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః। 12. చాంద్రమసీ -  
చాంద్రమసీ, చాంద్రమస్యో, చాంద్రమస్యః; చాంద్రమసీశబ్దః, ఈకారాంతః, స్త్రీలిబ్ధః,  
ప్రథమైకవచనాంతః। 13. సుధా - సుధా, సుధే, సుధాః; సుధాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలిబ్ధః  
ప్రథమైకవచనాంతః। 14. ఇవ - అవ్యయమ్।

సంధులు :-

1. సురద్విషః + చాంద్రమసీ - సురద్విషశ్చాంద్రమసీ - శ్చుత్వసంధిః
2. సుధా + ఇవ - సుధేవ - గుణసంధిః

సమాసాలు :-

1. ప్రదిష్టకాలా - ప్రదిష్టః కాలః యస్యాః సా ప్రదిష్టకాలా (బ.)।
2. పరమేశ్వరేణ - పరమః చాసౌ ఈశ్వరశ్చ పరమేశ్వరః (కర్మధా.) తేన।
3. శోణితపారణా - శోణితస్య పారణా శోణితపారణా (ష.త.)।
4. సురద్విషః - సురాన్ ద్వేష్టితి సురద్విట్, తస్య సురద్విషః।
5. చాంద్రమసీ - చంద్రమసః ఇయం చాంద్రమసీ।

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. చాంద్రమసీ (స్త్రీ.) - ఎ) చంద్రమస ఇదమ్ అణ్।
- 2.1. శ్లో॥ దినే దినే సా పరివర్తమానా  
లబ్ధోదయా చాన్ద్రమసీవ లేఖా।

66

పుషోష లావణ్యమయాన్విశేషాన్

జ్యోత్స్నాన్తరాణీవ కలాన్తరాణి॥

- కు.సం. 1-25

2. '...పార్వతీదేవియొక్క సౌందర్యము దినదిన ప్రవర్ధమానమగుచున్న చంద్రరేఖవలె  
ఉన్నదని - భావము.'

2. శ్లో॥ ధూమో రాత్రి స్తథా కృష్ణష్ణణ్మాసా దక్షిణాయనమ్।

తత్ర చాన్ద్రమసం జ్యోతిర్యోగీ ప్రాప్య నివర్తతే॥

-శ్రీమద్భగవద్గీత - 8.25

'...చంద్రసంబంధియగు తేజస్సును...'

ఇట 'పుల్లిబ్ధః, ద్వితీయైకవచనాంతః'

3. శ్లో॥ చంద్రంగతా పద్మగుణాన్ భుంక్తే

పద్మాశ్రితా చాన్ద్రమసీమభిఖ్యామ్।

ఉమాముఖన్తు ప్రతిపద్యలోలా

ద్విసంశ్రయాం ప్రీతిమవాప లక్ష్మీః॥

- కు.సం. 1-43

మరిన్ని వివరములకు 'మృణాళినీవ్యాఖ్య' చూడగలరు.

అలంకారాలు :- అత్రోపమాలంకారః

ఉపమానము - చాంద్రమసి - సుధ;

ఉపమేయము - గోరూప - రక్తపారణ; ఇది - అనుగామి ధర్మము।

సా:- తృప్తిని కలిగించుట; వాచకము : ఇవ

సింహము - బింబము; సురద్విషుడు - ప్రతిబింబము; క్షుధితశబ్దము - ఉభయాన్వయి.

కనుక - ఇట అనుగామిత్వ బింబ - ప్రతిబింబభావ - శ్లేషలకు మిత్రణము కలదని -

శ్రీకాలిదాసకవితావైభవము.

**సంజీవనీ:-** तस्तेति। परमेश्वरेण प्रदिष्टो निर्दिष्टः कालः भोजनवेला यस्यास्सा, उपस्थिता प्राप्ता, एषा, गोरूपा, शोणितपारणा, सुरद्विषः राहोः, चंद्रमस इयं चांद्रमसी सुधिव, क्षुधितस्य, मे तृप्त्यै अलं पर्याप्ता। **नमस्त्वस्ती** तत्यादिना चतुर्थी ।

---

అవతారిక :- తస్మాత్ త్వం లజ్ఞాం విహాయ నివర్తస్య -

శ్లో॥ స త్వం నివర్తస్య విహాయ లజ్ఞాం

గురోర్భవాన్ దర్శితశిష్యభక్తిః ।

శస్త్రేణ రక్ష్యం యదశక్యరక్షం

న తద్యశః శస్త్రభృతాం క్షిణోతి ॥

40

శ్లో॥ స త్వం నివర్తస్య విహాయ లజ్జాం

గురోర్భవాన్ దర్శితశిష్యభక్తిః।

శస్త్రేణ రక్ష్యం యదశక్యరక్షం

న తద్యశః శస్త్రభృతాం క్షిణోతి ॥

౪౦

**పదవిభాగము :-** సః, త్వమ్, నివర్తస్య, విహాయ, లజ్జామ్, గురోః, భవాన్, దర్శితశిష్యభక్తిః

. శస్త్రేణ, రక్ష్యమ్, యత్, అశక్యరక్షమ్, న, తత్, యశః, శస్త్రభృతామ్, క్షిణోతి।

**అన్వయక్రమము :-** సః త్వం లజ్జాం విహాయ నివర్తస్య భవాన్ గురోః దర్శితశిష్యభక్తిః (అస్తి)। యద్ రక్ష్యం శస్త్రేణ అశక్యరక్షం తత్ శస్త్రభృతాం యశఃన క్షిణోతి।

**ప్రతిపదార్థము :-** సః త్వమ్ = అట్టి నీవు, లజ్జామ్ = సిగ్గును, విహాయ = విడిచి, నివర్తస్య = వెనుకకు మరలుము. భవాన్ = నీవు, గురోః = గురువగు వసిష్ఠునకు, దర్శితశిష్యభక్తిః (అస్తి) = చూపబడిన శిష్యభక్తిగలవాడవు (అయితివి). యద్ రక్ష్యం = ఏ కాపాడదగిన వస్తువు, శస్త్రేణ = ఆయుధముతో, అశక్యరక్షమ్ = కాపాడసాధ్యము కాదో, తత్ = అది, శస్త్రభృతామ్ = ఆయుధదారులైన క్షత్రియులయొక్క, యశః = కీర్తిని, న క్షిణోతి = నశింపజేయదు.

**తాత్పర్యము :-** (ధేనువు రక్షించు ఉపాయములేని) అట్టి నీవు సిగ్గును విడిచి వెనుకకు మరలుము. గురుభక్తిని చూపితివి. ఏ కాపాడదగిన వస్తువు ఆయుధముతో కాపాడ సాధ్యము కాదో, అది ఆయుధదారులైన క్షత్రియుల కీర్తిని నశింపజేయదు.

**పాఠాంతరాలు :-**

1. రక్ష్యం - రక్షం। 2. క్షిణోతి - క్షణోతి। 3. గురోర్భవాన్ - గురౌ భవాన్।

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. సః - సః, తౌ, తే; తచ్చబ్జః, దకారాంతః, పుల్లిబ్జః, ప్రథమైకవచనాంతః। 2. త్వం - త్వం, యువామ్, యూయమ్; యుష్మచ్చబ్జః, దకారాంతః పుల్లిబ్జః, ప్రథమైకవచనాంతః। 3. నివర్తస్య - (నివర్తస్య, నివర్తేధామ్, నివర్తధ్వం) క్రియాపదమ్। 4. విహాయ - ల్యబంతమవ్యయమ్। 5. లజ్జామ్ - లజ్జాం, లజ్జే, లజ్జాః లజ్జాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలిబ్జః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 6. గురోః - గురోః, గురోః, గురూణామ్; గురుశబ్దః, ఉకారాంతః, పుల్లిబ్జః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః। 7. భవాన్ - భవాన్, భవన్తౌ, భవంతః; భవచ్చబ్జః, తకారాంతః, పుల్లిబ్జః, ప్రథమైకవచనాంతః। 8. దర్శితశిష్యభక్తిః - ...భక్తిః, ...భక్తీ, ...భక్తయః; ...భక్తిశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లిబ్జః, ప్రథమైకవచనాంతః। 9. శస్త్రేణ - శస్త్రేణ, శస్త్రాభ్యామ్, శస్త్రైః; శస్త్రశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిబ్జః, తృతీయైకవచనాంతః। 10. రక్ష్యమ్ - రక్ష్యమ్, రక్ష్యే, రక్ష్యాణి; రక్ష్యశబ్దః, అకారాంతః నపుంసకలిబ్జః, ప్రథమైకవచనాంతః। 11. యత్ - యత్, యే, యాని; యచ్చబ్జః, దకారాంతః

, నపుంసకలిబ్జః, ప్రథమైకవచనాంతః। 12. అశక్యరక్షమ్ - అశక్యరక్షమ్, అశక్యరక్షే, అశక్యరక్షాణి; అశక్యరక్షశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిబ్జః, ప్రథమైకవచనాంతః। 13. న - అవ్యయమ్। 14. తత్ - తత్, తే, తాని; తచ్చబ్జః, దకారాంతః, నపుంసకలిబ్జః, ప్రథమైకవచనాంతః। 15. యశః - యశః, యశసీ, యశాంసి; యశశబ్దః, సకారాంతః నపుంసకలిబ్జః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 16. శస్త్రభృతామ్ - శస్త్రభృతః, శస్త్రభృతోః, శస్త్రభృతామ్; శస్త్రభృచ్చబ్జః, తకారాంతః, పుల్లిబ్జః, షష్ఠీబహువచనాంతః। 17. క్షిణోతి - క్రియాపదమ్।

**సంధులు :-**

1. గురోః + భవాన్ - గురోర్భవాన్ - విసర్గసంధిః (రుత్వమ్)।

2. యశః + శస్త్రభృతామ్ - యశశస్త్రభృతామ్ - వాశరి। (విసర్గాదేశః)।

వాశరి :- (సూ. 8-3-36) - శషసవర్ణములు పరముగా నున్నప్పుడు విసర్గమునకు శషసలు వికల్పముగా వచ్చును. రాని పక్షమున విసర్గమునకు విసర్గమేవచ్చును.

**సమాసాలు :-**

1. దర్శితశిష్యభక్తిః - శిష్యస్య భక్తిః శిష్యభక్తిః (ష.త.)। దర్శితా శిష్యభక్తిః యేన సః దర్శితశిష్యభక్తిః (బ.)।

2. అశక్యరక్షమ్ - అశక్యా రక్షా యస్య తత్ అశక్యరక్షమ్ (బ.)।

3. శస్త్రభృతామ్ - శస్త్రాణి బిభ్రతీతి శస్త్రభృతః, తేషామ్।

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

**1. శస్త్రమ్ - (నపుం.)**

ఎ) శస్త్రేణ హింస్యతే అనేన। శస్ - హింసాయామ్ + 'అమిచిమిది శసిభ్యః (ఉణాది) క్తః' ఇతి క్తః। యద్వా 'దామ్నీశసుయుజేతి'ష్టన్' లోహమ్; అస్త్రం; హేతి; ప్రహరణమ్। ఆయుధమ్।

బి) 'అస్త్రే శస్త్రం ప్రహరణముద్ధాతో హేతికాయుధః' - ఇతి శబ్దరత్నావళీ।

సి) (పుం.) ఖడ్గః -

'రిష్టిః ఖడ్గస్తరవారిః శస్త్రో భద్రాత్మజశ్చ సః' - ఇతి త్రికాండశేషః।

డి) శ్లో॥ తతః ప్రహస్యాపభయః పురందరం

పునర్భూషే తురగస్య రక్షితా।

గృహేణ శస్త్రం యది సర్గ ఏష తే

న ఖల్వనిర్జిత్య రఘుం కృతీ భవాన్।

- ర.వం 3-51

**అలంకారాలు :-** అత్ర వాక్యార్థహేతుకం 'కావ్యలింగమలంకారః'।

'Only when a thing that can be protected by weapons is not protected by the wielder of arms his reputation will not be affected adversely.

- T. K .R. Aiyar.

**క్రియాదర్శము :-** 1. నివర్తస్య - నీత్యపసర్గపూర్వకాత్, 'వృతు - వర్తనే', (ఉండుట) (భావి) ఇత్యస్యాద్ధాతోరకర్మకాత్పర్వరి విద్యర్థే లోటి - ఆత్మనేపదే మధ్యమపురుషైకవచనాంతః  
నివర్తస్య - నివర్తేధాం - నివర్తధ్వమ్

2. క్షీణోతి :- 'క్షీ - క్షయే', (భావి) ఇత్యస్యాద్ధాతోస్సకర్మకాత్పర్వరి వర్తమానే లటి - పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

క్షీణోతి - క్షీణతః - క్షీణన్తి

**సంజీవనీ:-** స ఇతి। సః యమపాయశూన్యః, త్వం, లజ్జాం విహాయ, నివర్తస్వ, భవాన్, గురోః, దర్శితా ప్రకాశితా శిష్యస్య కర్తవ్యా భక్తిర్యేన స తథోక్తః, నను గురుధనం విదాశ్య కథం తత్సమీపం గచ్ఛేయమిత్యత ఆహ - శస్త్రేణేతి, యద్రక్ష్యం ధనం, శస్త్రేణ ఆయుధేన **శస్త్రమాయుధలోహయో** రితి విశ్వాః। అశక్యా రక్షా యస్య తదశక్యరక్షం - రక్షితుమశక్యమిత్యర్థః, తద్రక్ష్యం, నష్టమపి శస్త్రభృతాం యశః, న క్షిణోతి న హిన్యతి। అశక్యార్థేప్రతివిధానం న దోషాయేతి భావః ।

---

**అవతారిక :-** గిరిశప్రభావాత్ప్రత్యాహతాస్త్రో రాజా లజ్జాం ముమోచ।

శ్లో॥ ఇతి ప్రగల్భం పురుషాధిరాజో  
మృగాధిరాజస్య వచో నిశమ్య ।  
ప్రత్యాహతాస్త్రో గిరిశప్రభావా -  
దాత్మన్యవజ్ఞాం శిధిలీచకార ॥

41

శ్లో॥ ఇతి ప్రగల్భం పురుషాధిరాజో  
మృగాధిరాజస్య వచో నిశమ్య ।  
ప్రత్యాహతాస్త్రో గిరిశప్రభావా -  
దాత్మన్యవజ్ఞాం శిధిలీచకార ॥

౪౧

**పదవిభాగము :-** ఇతి, ప్రగల్భమ్, పురుషాధిరాజః, మృగాధిరాజస్య, వచః, నిశమ్య, ప్రత్యాహతాస్త్రః, గిరిశప్రభావాత్, ఆత్మని, అవజ్ఞామ్, శిధిలీచకారః।

**అన్వయక్రమము :-** పురుషాధిరాజః ఇతి ప్రగల్భం మృగాధిరాజస్య వచః నిశమ్య గిరిశప్రభావాత్ ప్రత్యాహతాస్త్రః (సన్) ఆత్మని అవజ్ఞాం శిధిలీచకారః।

**ప్రతిపదార్థము :-** పురుషాధిరాజః = దిలీపమహారాజు, ఇతి = ఈ పూర్వోక్తమైన, ప్రగల్భమ్ = ప్రౌఢమైన, మృగాధిరాజస్య = సింహముయొక్క, వచః = వాక్కును, నిశమ్య = విని, గిరిశప్రభావాత్ = పరమేశ్వరుని మాహాత్మ్యమువలన, ప్రత్యాహతాస్త్ర (సన్) = కొట్టబడిన ఆయుధము కలిగినవాడగుచు, ఆత్మని = తన విషయమై, అవజ్ఞామ్ = అవమానమును, శిధిలీచకార = విడచెను.

**తాత్పర్యము :-** దిలీపమహారాజు ప్రౌఢమైన సింహముయొక్క వాక్కును విని, పరమేశ్వరుని మాహాత్మ్యమువలన కొట్టబడిన ఆయుధము కలిగిన వాడగుచు తన విషయమైన అవమానమును విడచెను.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. ఇతి - ఇత్థమ్;

**విభక్తులు /క్రియాలు :-** 1. ఇతి - అవ్యయమ్। 2. ప్రగల్భమ్ - ప్రగల్భం, ప్రగల్భే, ప్రగల్భాని; ప్రగల్భశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 3. పురుషాధిరాజః - పురుషాధిరాజః, పురుషాధిరాజౌ, పురుషాధిరాజాః; పురుషాధిరాజశబ్దః అకారాంతః, పుల్లింగః, ప్రథమైకవచనాంతః। 4. మృగాధిరాజస్య - మృగాధిరాజస్య, మృగాధిరాజయోః, మృగాధిరాజానామ్; మృగాధిరాజశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః। 5. వచః - వచః, వచసీ, వచాంసి; వచశబ్దః, సకారాంతః, నపుంసకలింగః ద్వితీయైకవచనాంతః। 6. నిశమ్య - ల్యబన్తమవ్యయమ్। 7. ప్రత్యాహతాస్త్రః - ...అస్త్రః ...అస్త్రైః, ...అస్త్రాః; ...అస్త్రశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, ప్రథమైకవచనాంతః। 8. గిరిశప్రభావాత్ - గిరిశప్రభావాత్, గిరిశ ప్రభావాభ్యామ్, గిరిశప్రభావేభ్యః; గిరిశప్రభావశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, పంచమ్యైకవచనాంతః। 9. ఆత్మని - ఆత్మని, ఆత్మనోః, ఆత్మను; ఆత్మన్శబ్దః, సకారాంతః, పుల్లింగః, సప్తమ్యైకవచనాంతః। 10. అవజ్ఞామ్ - అవజ్ఞామ్, అవజ్ఞే, అవజ్ఞాః; అవజ్ఞాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 11. శిధిలీచకార - క్రియాపదమ్।  
**సంధులు :-**

1. రాజః + మృగాధిరాజస్య - ...రాజో మృగాధిరాజస్య - ఉత్వాదేశః।
2. వచః + నిశమ్య - వచో నిశమ్య - ఉత్వాదేశః।
3. ...అస్త్రః + గిరిశ... - ...అస్త్రో గిరిశ... - ఉత్వాదేశః।
4. ఆత్మని + అవజ్ఞామ్ - ఆత్మన్యవజ్ఞామ్ - యణాదేశసంధిః।

**సమాసాలు / విగ్రహవాక్యాలు :-**

1. పురుషాధిరాజః - పురుషాణాం అధిరాజః పురుషాధిరాజః (ష.త.)।
2. మృగాధిరాజస్య - అధికశ్చాసౌ రాజా చ అధిరాజః (కర్మధా.)। మృగాణాం అధిరాజః మృగాధిరాజః (ష.త.)। తస్య

3. ప్రత్యాహతాస్త్రః - ప్రత్యాహతాని అస్త్రాణి యస్య సః ప్రత్యాహతాస్త్రః (బ.)  
 4. గిరిశప్రభావాత్ - గిరౌ శేత ఇతి గిరిశః, గిరిశస్య ప్రభావః గిరిశప్రభావః (ష.త.)  
 తస్మాత్  
 5. శిథిలీచకార - అశిథిలాం శిథిలాం కృతవాన్  
**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**  
**1. గిరిశః - ఎ) గిరౌ శేత ఇతి గిరిశః**  
 బి) గిరిరాశ్రయత్వేన వసతిత్వేనాస్త్యస్య ఇతి  
 సి) 'లోమాదిపామాది పిచ్ఛాదిభ్యః శనేలచః' ఇతి శ  
 డి) యద్వా గిరౌ కైలాసాఖ్యపర్వతే, ఆధ్యాత్మికార్థే తు నిత్యశుద్ధమనసీత్యర్థః; శేతే విరాజతే ఇతి  
 ఇ) యద్వా గిరిం త్రిగుణవృత్తాత్మకం మనః శృతి తనూకరోతి విశుద్ధం కరోతి శరణాగతభక్తసాధకానామ్ శీఙ్ - శయనే, శో తనూకరణే వా, 'గిరౌ డశ్చన్దసి' ఛాన్దసానాం క్వచిద్భాషాయామపి ప్రయోగ ఆశుశుక్లణివదిత్యాహ - స్వామీ శివః ఎఫ్)శ్లో॥ ఈశానః శశిశేఖరః పశుపతిః శూలీ శివః శంకరః  
 శర్వః శమ్భురుమాపతిశ్చ గిరిశః శ్రీకణ్ఠ ఉగ్రో హరః  
 సర్వజ్ఞస్త్రిపురాన్తకస్త్రినయనో రుద్రః కపర్దీ భవో  
 భూతేశః పరమేశ్వరోఽన్తకరిపుర్ణక్షాధ్వరధ్వంసకృత్॥ 11  
 శ్లో॥ స్థాణుః స్రష్టా ధూర్జటిర్వామదేవః  
 కామధ్వంసీ వ్యోమకేశః కపాలీ  
 నీలగ్రీవో వహ్నిరేతాః పినాకీ  
 భీమో భర్గః కృత్తివాసా వృషాంకః॥ 12  
 శ్లో॥ అహిర్బుధ్నో విరూపాక్షః శిపివిష్టో గణాధిపః  
 గణాధరో మహాదేవో మృడః స్యాన్నీలలోహితః॥ 13  
 - అని హలాయుధకోశము '45' నామములను పేర్కొన్నది.  
 జి) శ్లో॥ అవచితబలిపుష్పా వేదిసమ్మార్గదక్షా  
 నియమవిధి జలానాం బర్హిషాం చోపనేత్రీ  
 గిరిశముపచచార ప్రత్యహం సాసుకేశీ  
 నియమితపరిభేదా తచ్చిరశ్చప్రషాదైః॥ - కు.సం. 1-60  
 హెచ్) 'సమో గిరిశాయ చ శిపివిష్టాయ చ - శ్రీ నమకము 5-6  
 మరిన్ని వివరములకు 'శ్రీరుద్రాధ్యాయము' చూడగలరు.

**క్రియాదర్శము :-** శిథిలీచకార - 'డుకృజ్ కరణే', (తనాది) ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్ కర్తరి భూతేలిటి - పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాన్తః  
**శిథిలీచకార -** శిథిలీచక్రతుః - శిథిలీచక్రుః  
**సంజీవనీ:-** ఇతితి। పురుషాధిరాజో నృపః, ఇతిత్యం, ప్రగల్భం ప్రౌఢం, మృగాధిరాజస్య మృగానాయకస్య సింహస్య, వచః నిశమ్య శ్రుత్వా, గిరిశస్యేశ్వరస్య ప్రభావాత్, ప్రత్యాహతాస్త్రః కుంఠితాస్త్రస్సన్, ఆత్మని విషయే, అవజ్ఞాం అవమానం **రీడావమాననావజ్ఞావహేఽనమసూక్షణ** మిత్యమరః, శిథిలీచకార, తత్యాజేత్యర్థః। అవజ్ఞాతోఽహమితి నివేదం న ప్రాపేత్యర్థః। సమానేషు హి క్షత్రియాణామభిమానః. న సర్వేశ్వరం ప్రతీతి భావః।

---

**అవతారిక :-** అథ రాజా ప్రత్యబ్రవీత్-

శ్లో॥ ప్రత్యబ్రవీచ్చైనమిషుప్రయోగే  
 తత్పూర్వసంజ్ఞే వితథప్రయత్నః ।  
 జడీకృతస్త్వమ్మృకవీక్షణేన  
 వజ్రం ముముక్షున్నివ వజ్రపాణిః ॥ 42

**శ్లో॥** ప్రత్యబ్రవీచ్చైనమిషుప్రయోగే  
 తత్పూర్వసంజ్ఞే వితథప్రయత్నః ।  
**జడికృతస్త్వమ్మృకవీక్షణేన**  
**వజ్రం ముముక్షున్నివ వజ్రపాణిః ॥**

౪౨

**పదవిభాగము :-** ప్రత్యబ్రవీత్, చ, ఏనమ్, ఇషుప్రయోగే, తత్పూర్వసంజ్ఞే, వితథప్రయత్నః, జడీకృతః, త్ర్యమ్మృకవీక్షణేన, వజ్రమ్, ముముక్షున్, ఇవ, వజ్రపాణిః  
**అన్వయక్రమము :-** తత్పూర్వసంగే ఇషుప్రయోగే వితథప్రయత్నః వజ్రమ్ ముముక్షున్ త్ర్యమ్మృకవీక్షణేన జడీకృతః వజ్రపాణిరివ స్థితః నృపః ఏనమ్ ప్రత్యబ్రవీత్  
**ప్రతిపదార్థము :-** తత్పూర్వసంగే = అదే మొదటి ప్రతిబంధముగా గలిగిన, ఇషుప్రయోగే = బాణప్రయోగమందు, వితథప్రయత్నః = వ్యర్థమైన ప్రయాసము కలిగినవాడు గనుకనే, వజ్రమ్ = వజ్రాయుధమును, ముముక్షున్ = విడువనిచ్చయించినవాడును, త్ర్యమ్మృకవీక్షణేన = పరమేశ్వరుని చూపుచేత, జడీకృతః = స్తంభింపబడినవాడును, వజ్రపాణిరివస్థితః = ఇంద్రుడు వలె నున్నట్టివాడును అగు, నృపః = దిలీపమహారాజు, ఏనమ్ = ఈ సింహమును గూర్చి, ప్రత్యబ్రవీత్ = ప్రతిగా పలికెను.

**తాత్పర్యము :-** వజ్రాయుధమును విడువనిచ్చయించినవాడును, పరమేశ్వరుని చూపుచేత స్తంభింపబడినవాడగు ఇంద్రునివలెనున్నట్టి వాడును, బాణప్రయోగమున వ్యర్థప్రయాసము

నొందినవాడును అగు దిలీపమహారాజు ఈ సింహమును గూర్చి ప్రతిగా (నిట్లు) పలికెను.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. తత్పూర్వసంగే - తత్పూర్వభంగే; 2. వీక్షితేన - వీక్షణేన 3. ముముక్షున్నివ - ముముక్షురివ - ముముక్షున్నివ

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. ప్రత్యుబ్రవీత్ - క్రియాపదమ్ 2. చ - అవ్యయమ్ 3. ఏనమ్ - ఏతమ్/ఏవమ్, ఏతా/ఏనా, ఏతాన్/ఏనాన్; ఇదమ్శబ్దః, మకారాంతః, పుల్లిఞః ద్వితీయైకవచనాంతః 4. ఇషుప్రయోగే - ఇషుప్రయోగే, ఇషుప్రయోగయోః, ఇషుప్రయోగేషు; ఇషుప్రయోగశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఞః, సప్తమ్యైకవచనాంతః 5. తత్పూర్వసంగే - తత్పూర్వసంగే, తత్పూర్వసంగయోః, తత్పూర్వసంగేషు; తత్పూర్వసంగశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఞః, సప్తమ్యైకవచనాంతః 6. వితథప్రయత్నః - వితథప్రయత్నః, వితథప్రయత్నై, వితథప్రయత్నాః; వితథప్రయత్నశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 7. జడీకృతః - జడీకృతః, జడీకృతౌ, జడీకృతాః; జడీకృతశబ్దః అకారాంతః, పుల్లిఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 8. త్ర్యమ్బకవీక్షణేన - త్ర్యమ్బకవీక్షణేన, త్ర్యమ్బకవీక్షణాభ్యాం, త్ర్యమ్బకవీక్షణైః; త్ర్యమ్బకవీక్షణశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిఞః తృతీయైకవచనాంతః 9. వజ్రమ్ - వజ్రం, వజ్రే, వజ్రాణి; వజ్రశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః 10. ముముక్షన్ - ముముక్షన్, ముముక్షన్తా, ముముక్షన్తః; ముముక్షచ్ఛబ్దః, తకారాంతః, పుల్లిఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 11. ఇవ - అవ్యయమ్ 12. వజ్రపాణిః - వజ్రపాణిః, వజ్రపాణీ, వజ్రప్రాణయః; వజ్రపాణిశబ్దః ఇకారాంతః, పుల్లిఞః, ప్రథమైకవచనాంతః

**సంధులు :-**

1. జడీకృతః+త్ర్యమ్బకవీక్షణేన- జడీకృతత్ర్యమ్బకవీక్షణేన-విసర్గసంధిః(సకారాదేశః)
2. ముముక్షన్ + ఇవ - ముముక్షున్నివ - జముడాగమసంధిః

**సమాసాలు :-**

1. ఇషుప్రయోగే - ఇషోః ప్రయోగః ఇషుప్రయోగః (ష.త.) తస్మిన్
2. వితథప్రయత్నః - వితథః ప్రయత్నః యస్య సః వితథప్రయత్నః (బ.)
3. తత్పూర్వసంగే - పూర్వశ్చ సంగశ్చ పూర్వసంగః (కర్మధా.) స ఏవ పూర్వసంగః యస్య సః తత్పూర్వసంగః (బ.) తస్మిన్
4. జడీకృతః - అజడః జడస్సంపద్యమానః కృతః, జడీకృతః
5. త్ర్యమ్బకవీక్షణేన - త్రిణీ అంబికాని యస్య సః త్ర్యమ్బకః (బ.) త్ర్యమ్బకస్య వీక్షణమ్ త్ర్యమ్బకవీక్షణమ్ (ష.త.) తేన
6. ముముక్షన్ - మోక్తుమిచ్ఛన్ - ముముక్షన్

70

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

**1. వజ్రమ్ - (పుం. - నపుం.)**

ఎ) వజ్రతీతి, వజ్రే - గతౌ + 'ఋజైన్ద్రాగ్నన్వజ్రవిప్రేతి' రన్ ప్రత్యయేన నిపాతితః ఇంద్రస్యాస్త్రవిశేషః

బి) శ్లో॥ పవిత్రశనిః శతధారం వజ్రం కులిశం చ భవతి దంభోలిః

గౌర్భిదురః వ్యాఘ్రామః స్వరురిన్ద్రప్రహరణం తథా శమ్భుః॥

56

- అని హలాయుధకోశము '12' నామములను పేర్కొన్నది.

2. మహాభారతాదిపర్వతమున గల 'పంచేన్ద్రోపాఖ్యానములోనిదగు ఈ భాగమును చూడు. (286-15,16)

శ్లో॥ తముబ్రవీద్దేవరాజో మమేదం

త్వం విద్ధి విద్వన్! భువనం వశే స్థితమ్

ఈశో హమస్మీతి సమన్యరబ్రవీ-

ద్ధుష్వా తమక్లైస్సుభృశం ప్రమత్తమ్

శ్లో॥ క్రుద్ధం చ శక్రం ప్రసమీక్య దేవో

జహాః శక్రం చ శనైరుదైక్షత

సంస్తంభితో భూదథ దేవరాజ-

స్తేనేక్షితః స్థాణురివాతస్థే॥

"...అప్పుడు ఇంద్రుడు స్థాణువువోలె గదలక మెదలక యుండెను."

నీలకణ్ఠవ్యాఖ్య - ప్రమత్తం - అక్ష క్రీడావశాదనవహితచిత్తమ్ సంస్తంభితః - వజ్రం మోక్తుముద్యతస్సన్, జడీకృతః అత ఏవ, దేవరాజః స్థాణురివాతస్థే

3. 'లింగ పురాణ' మందు ఇట్లు చెప్పబడినది.

శ్లో॥ అథ దృష్ట్వా శివం దేవాస్తస్యా ఉత్పజ్జవర్తినమ్

కో యమత్రేతి సమృద్ధ్య చుకుశుశ్చిరమాగతాః

శ్లో॥ వజ్రమాహారయంస్తస్థా బాహుముత్క్షేప్యం వృత్రహా

స బాహుర్మత్థితస్తేన తదైవ సముతిష్ఠత॥

**అలంకారాలు :-** అత్రోపమాలంకారః

**క్రియాదర్శము :-** ప్రత్యుబ్రవీత్ - 'ప్రతి' - ఇత్యుపసర్గపూర్వకాత్ 'బ్రూజ్ - వ్యక్తాయాం వాచి' (అదాది, ఉ.) ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్ కర్తరి భూతేలజి - పరస్మైపదే ప్రథమ పురుషైకవచనాంతః

ప్రత్యుబ్రవీత్ - ప్రత్యుబ్రూతామ్ - ప్రత్యుబ్రువన్

**సంజీవనీ:-** ప్రత్యబ్రవీదితి। స एव पूर्वः प्रथमः संगः प्रतिबंधः यस्य स तत्पूर्वसंगः तस्मिन्, इषु प्रयोगे बाणप्रयोगे, पत्नीरोप इषुर्द्वयो रित्यमरः, वितथप्रयत्नः व्यर्थप्रयासः, अत एव वज्रं मुमुक्षन् मोक्तुमिच्छन्, त्रियम्बकवीक्षणेन त्रीणि अंबकानि लोचनानि यस्य स त्रियम्बको हरः, दृष्टिनेत्रलोचन चक्षुर्नयनांबकेक्षणाक्षीणी ति हलायुधः, तस्य वीक्षणेन जडीकृतः निषं दीकृतः, स्तंभित इति यावत्। वज्रपाणिरिन्द्रः, वज्रं पाणौ यस्येति विग्रहः प्रहरणार्थंभ्यः परे निष्ठा सप्तम्यौ भवत इति पाणि शब्दस्य उत्तरनिपातः। स इव स्थितः नृपः, एनं सिंहं, प्रत्यब्रवीत्,

---

**అవతారిక :-** సంరుద్ధచేష్టస్య మమ వచనం హాస్యం భవేత్ తథాపి వక్ష్యే

శ్లో॥ సంరుద్ధచేష్టస్య మృగేష్ట! కామం

హాస్యం వచస్తద్వదహం వివక్షుః ।

అస్తర్గతం ప్రాణభృతాం హి వేద

సర్వం భవాన్ భావమతోఽభిధాస్యే ॥

43

శ్లో॥ సంరుద్ధచేష్టస్య మృగేష్ట! కామం

హాస్యం వచస్తద్వదహం వివక్షుః ।

అస్తర్గతం ప్రాణభృతాం హి వేద

సర్వం భవాన్ భావమతోఽభిధాస్యే ॥

43

**పదవిభాగము :-** సంరుద్ధచేష్టస్య, మృగేంద్ర! కామమ్, హాస్యమ్, వచః, తద్వత్, అహమ్, వివక్షుః, అంతర్గతమ్, ప్రాణభృతామ్, హి, వేద, సర్వమ్, భవాన్, భావమ్, అతః, అభిధాస్యే

**అన్వయక్రమము :-** హే మృగేష్ట! సంరుద్ధచేష్టస్య (మమ) తత్ వచః కామమ్ హాస్యం యత్ అహం వివక్షుః, హి భవాన్ ప్రాణభృతామ్ అంతర్గతం సర్వం భావం వేద, అతః అభిధాస్యే

**ప్రతిపదార్థము :-** హే మృగేష్ట! = ఓ సింహమా!, సంరుద్ధ చేష్టస్య = అడ్డగింపబడిన చేష్ట కలిగిన, మమ = నాయొక్క, తత్ వచః = ఆ వాక్కు, కామమ్ = మిక్కిలి, హాస్యమ్ = పరిహాసము చేయదగినది, యత్ = ఏ వాక్కును, అహమ్ = నేను, వివక్షుః = చెప్పదలచెదనో, హి = ఏలయన, భవాన్ = నీవు, ప్రాణభృతామ్ = ప్రాణధారులయొక్క, అంతర్గతమ్ = హృద్గతమైన, సర్వమ్ = సమస్తమైన, భావమ్ = భావమును, వేద = ఎఱుగుదువో, అతః = అందుచేత అభిధాస్యే = చెప్పగలను.

**తాత్పర్యము :-** ఓ సింహమా! నా మాట మిక్కిలి పరిహాసము చేయదగినదే. అయినను ప్రాణధారుల మనోభావమును ఎఱుగువాడవు గనుక నా కోరికను దెలుపుచున్నాడను.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. తద్వదహం - తద్వదహం 2. తు వేద - హి వేద - తదేవ  
**విభక్తులు / క్రియాలు :-** 1. సంరుద్ధచేష్టస్య - సంరుద్ధచేష్టస్య, సంరుద్ధచేష్టయోః, సంరుద్ధచేష్టానామ్; సంరుద్ధచేష్టశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః 2. మృగేష్ట - హే మృగేష్ట!, హే మృగేష్టా, హే మృగేష్టాః; మృగేష్టశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, సంబుద్ధ్యేకవచనాంతః 3. కామమ్ - అవ్యయమ్ 4. హాస్యమ్ - హాస్యం, హాస్యః; హాస్యాని; హాస్యశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 5. వచః - వచః; వచసీ, వచాని; వచశ్శబ్దః, సకారాంతః, నపుంసకలిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 6. తత్ - తత్, తే, తాని; తచ్చబ్దః, దకారాంతః, నపుంసకలిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 7. యత్ - యత్, తే, యాని; యచ్చబ్దః, దకారాంతః, నపుంసకలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః 8. అహమ్ - అహం, అహమ్, వయమ్; అస్మచ్చబ్దః, దకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 9. వివక్షుః - వివక్షుః, వివక్షూ, వివక్షవః; వివక్షుశబ్దః, ఉకారాంతః పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 10. అంతర్గతమ్ - అంతర్గతం, అంతర్గతౌ, అంతర్గతాన్; అంతర్గతశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః 11. ప్రాణభృతామ్ - ప్రాణభృతః, ప్రాణభృతోః, ప్రాణభృతామ్; ప్రాణభృచ్చబ్దః, తకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, షష్ఠీబహువచనాంతః 12. వేద - క్రియాపదమ్ 13. సర్వమ్ - సర్వం, సర్వా, సర్వాన్; సర్వశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః 14. భవాన్ - భవాన్, భవంతా, భవంతః; భవచ్చబ్దః, తకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 15. భావమ్ - భావం, భావౌ, భావాన్; భావశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః 16. అతః - 'తసిల్' ప్రత్యయాంతమవ్యయమ్ 17. అభిధాస్యే - క్రియాపదమ్

**సంధులు :-**

1. వచః + తద్వత్ - వచస్తద్వత్ - విసర్గసన్నిః
2. అతః + అభిధాస్యే - అతోఽభిధాస్యే - ఉత్వాదేశః + పూర్వరూపసన్నిః

**సమాసాలు :-**

1. సంరుద్ధచేష్టస్య - సంరుద్ధాః చేష్టాః యస్య సః సంరుద్ధచేష్టః (బ.) తస్య
2. మృగేష్ట - మృగాణాం ఇంద్రః మృగేష్టః (ష.త.) తస్య సంబుద్ధిః
3. వివక్షుః - వక్తుమిచ్ఛుః వివక్షుః
4. అంతర్గతమ్ - అంతః గతః అంతర్గతః, తమ్
5. ప్రాణభృతామ్ - ప్రాణాన్ బిభ్రతీతి ప్రాణభృతః తేషామ్

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. కామమ్ :- అవ్యయకోషః (298)

స్వాచ్ఛన్ద్యానిచ్చాంగీకారపర్యాప్తిప్రకామాసూయానుఽగమనాదిష్వర్థేషు అవ్యయమిదమ్. కముధాతోర్ణిజన్తాత్ ఇములి రూపమేవమ్. అస్య చ చాదిషు పారాదవ్యయమ్.

1. స్వాచ్ఛన్ద్యే - కామం చరతి
2. అనిచ్చాంగీకారే - కామం క్షామ్యతు యః క్షమీ; (ఇతి మాఘే 2-43)  
ఏత దేవానుమతిరిత్యపి కచిదుచ్యతే
3. పర్యాప్తై - 'మహాభాగః కామం నరపతిరభిన్నస్థితిరసౌ' - ఇతి శాకుంతలే 4-10)
4. ప్రకామార్థే - 'కామం ప్రత్యాదిష్టాం-' శాకుంతలే 5-31
5. అసూయాయామ్ - 'త్వం కామం ప్రజసి క్షితిశ సవిధే'
6. పునరిత్యర్థేఽపి దృశ్యతే. తద్ యథా - 'ఏకో దాశరథిః కామం యాతుధానాః సహస్రశః' (రఘువంశే 12.45) ఇతి.

అలంకారాలు :- అత్ర కావ్యలింగాలంకారః. తల్లక్షణం యథా -

'సమర్థనీయస్యార్థస్య కావ్యలింగం సమర్థనమ్'

అన్వయము - సరళము.

క్రియాదర్శము :- 1. వేద - 'విద్ -జ్ఞానే', (2 అదాది) ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్పర్తి వర్తమానే లటి - పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాన్తః

1. వేద - విధతుః - విదుః
2. వేత్తి - విత్తః - విదన్తి (అభావపక్షే)।
2. అభిధాస్యే - అభిపూర్వకాత్, 'దుధార్జ - ధారణపోషణయోః' (జుహోత్వాది (3 ఉభయపదీ), ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్పర్తి భవిష్యతి లృటి - ఆత్మనేపదే - ఉత్తమపురుషైక వచనాన్తః

అభిధాస్యే - అభిధాస్యోవహే - అభిధాస్యోమహే

**సంజీవనీ:-** సంరుద్రేతి। हे मृगेन्द्र, संरुध्रचेष्टस्य प्रतिबद्धव्यापारस्य, मम, तद्वचः, कामं, हास्यं परिहासनीयं। यद्वचः स त्वं मदीयेन शरीरवृत्तिमित्यादिकं, अहं, विवक्षुः वक्तुमिच्छुः, अस्मि, तर्हि तूष्णीं स्थीयतामित्याशंक्य ईश्वरकिंकरत्वात्सर्वज्ञत्वात्तव न हास्यमित्याह - अन्तरिति, हि यस्मात्कारणात्, भवान्, प्राणभृतां, अंतर्गतं हृदयं, वाग्वृत्त्या बहिरप्रकाशितमेव सर्वभावं, वेद वेत्ति, विदो लटो वे तिणलादेशः। भवान्योगेन मध्यमपुरुषप्रयोगः, अतः, अभिधास्ये वक्ष्यामि, वच इति प्रकृतं कर्म संबध्यते, अन्ये तु ईदृग्वचनमाकर्ण्य असंभाविताथमेतदित्यपहसन्ति, अतस्तत्र मौनमेव भूषणम्, त्वं तु

वाङ्मनसयोरप्येकविध एवायमिति जानासि, अतोऽभिधास्ये यद्वचोऽहं विवक्षुरस्मि तदित्यर्थः।

---

అవతారిక :- అనుపేక్షణీయమిత్యాహ

శ్లో॥ మాన్యస్స మే స్థావరజంగమానామ్  
సర్గస్థితిప్రత్యవహారహేతుః ।  
గురోరపీదం ధనమాహితాగ్నే -  
ర్నశ్యత్ పురస్తాదనుపేక్షణీయమ్ ॥

44

శ్లో॥ मान्यस्स मे स्थावरजङ्गमानां  
सर्गस्थितिप्रत्यवहारहेतुः।  
गुरोरपीदं धनमाहिताग्ने -  
नश्यत् पुरस्तादनुपेक्षणीयम्॥

४४

పదవిభాగము :- మాన్యః, సః, మే, స్థావరజంగమానామ్, సర్గ...హేతుః, గురోః, అపి, ఇదమ్, ధనమ్, ఆహితాగ్నేః, నశ్యత్, పురస్తాత్, అనుపేక్షణీయమ్

అన్వయక్రమము :- స్థావరజంగమానామ్ సర్గ...హేతుః సః మే మాన్యః పురస్తాత్ ఇదమ్ ఆహితాగ్నేః గురోః ధనమపి అనుపేక్షణీయమ్

ప్రతిపదార్థము :- స్థావరజంగమానామ్ = తరుశైలాదులయొక్కయు, మనుష్యాదుల యొక్కయు, సర్గస్థితిప్రత్యవహారహేతుః = సృష్టికిని, స్థితికిని, లయమునకు కారణభూతుడైన, సః = ఆ పరమేశ్వరుడు, మే = నాకు, మాన్యః = పూజనీయుడు. పురస్తాత్ = కళ్ళెదుట, నశ్యత్ = నశించుచున్న, ఇదమ్ = ఈ, ఆహితాగ్నేః = యజ్ఞము చేయుచున్న, గురోః = వసిష్ఠునియొక్క, ధనమపి = గోరూప ధనమున్ను, అనుపేక్షణీయమ్ = ఉపేక్షింపదగదు.

తాత్పర్యము :- జీవాజీవసృష్టి - స్థితి, లయములకు కారణభూతుడైన ఆ శివభగవానుడు నాకు పూజనీయుడు, కళ్ళెదుట నశించుచున్న ఈ యజ్ఞము చేయుచున్న వసిష్ఠుని గోరూపధనమున్ను ఉపేక్షింపదగదు.

పాఠాంతరాలు :- 1. ప్రత్యవహార - ...ప్రత్యుపహార...।

2. అనుపేక్షణీయమ్ - అనపేక్షణీయమ్, అనపీక్షణీయమ్, అనుపేక్షణీకమ్

విభక్తులు/క్రియలు :- 1. మాన్యః - మాన్యః, మాన్యో, మాన్యాః; మాన్యశబ్దః, అకారాన్తః పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాన్తః। 2. సః - సః, తౌ, తే; తచ్చబ్దః, దకారాన్తః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాన్తః। 3. మే - మమ/మే, అవయో/నౌ, అస్మాకం/సః; అస్మచ్చబ్దః, దకారాన్తః



, పుల్లిఙ్గః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః 4. స్థావరజంగమానామ్ - స్థావరజంగమస్య, స్థావరజంగమయోః, స్థావరజంగమానామ్; స్థావరజంగమశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః షష్ఠీబహువచనాంతః 5. సర్గస్థితిప్రత్యవహరహేతుః - ...హేతుః, ...హేతుః, ...హేతుః ...హేతుశబ్దః, ఉకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః 6. గురోః - గురోః, గుర్వోః గురూణామ్; గురుశబ్దః, ఉకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః 7. ధనమ్ - ధనం, ధనే, ధనాని; ధనశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః 8. అహితాగ్నేః - అహితాగ్నేః, అహితాగ్న్యోః, అహితాగ్నినామ్; అహితాగ్నిశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః 9. నశ్యత్ - నశ్యత్, నశ్యతీ, నశ్యన్తి; నశ్యచ్ఛబ్దః, తకారాంతః, నపుంసకలిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః 10. అనుపేక్షణీయమ్ - అనుపేక్షణీయం, అనుపేక్షణీయే, అనుపేక్షణీయాని; అనుపేక్షణీయశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః 11. పురస్తాత్ - అవ్యయమ్

సంధులు :-

1. మాన్యః + సః - మాన్యస్యః - విసర్గసంధిః (సకారాదేశః)
2. సః + మే - స మే - సులోపః
3. గురోః + అపి - గురోరపి - విసర్గసంధిః (రుత్వమ్)
4. అపి + ఇదమ్ - అపీదమ్ - సవర్ణదీర్ఘసంధిః

సమాసాలు :-

1. మాన్యః - మానితుం యోగ్యః మాన్యః
2. స్థావరజంగమానామ్ - స్థావరాశ్చ జంగమాశ్చ స్థావరజంగమాః తేషామ్
3. సర్గస్థితిప్రత్యవహరహేతుః - సర్గశ్చ స్థితిశ్చ ప్రత్యవహరశ్చ సర్గస్థితిప్రత్యవహరాః, సర్గస్థితిప్రత్యవహరాణాం హేతుః సర్గస్థితిప్రత్యవహరహేతుః, (ష.త.)
4. అహితాగ్నేః - అహితాః అగ్నయః యేన సః అహితాగ్నైః (బ.) తస్య
5. అనుపేక్షణీయమ్ - ఉపేక్షితుం యోగ్యం, ఉపేక్షణీయమ్, ఉపేక్షణీయం న భవతీత్యనుపేక్షణీయమ్

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. అహితః - (త్రి.)

ఎ) అజ్ + ధా + క్త, న్యన్తః, అర్పితః, స్థాపితః

బి) శ్లో॥ అహితం నిహితం నృస్తమారోపితమితి స్మృతమ్ 747

- అని హలాయుధకోశము '4' నామములను పేర్కొన్నది.

సి) 'వ్యావర్తనైరహిపతేరయమాహితాఙ్కః' - ఇతి కిరాతార్జునీయే

**సంజీవనీ:-** मान्य इति। स्थावराणां तरुशैलादीनां, जंगमानां मनुष्यादीनां च, सर्गस्थितिप्रत्यवहारहेतुः, सर्गः सृष्टिः, स्थितिः पालनं, प्रत्यवहारःप्रलयः, तेषां हेतुः, स ईश्वरः, मे, मान्यः पूज्यः, अलङ्घ्यशासन इत्यर्थः, शासनं च सिंहत्वमङ्गागतसत्ववृत्ती त्याद्युक्तरूपं। तर्हि विसृज्य गम्यतामित्यत आह। गुरोरिति, पुरस्तादग्रे नश्यदिदं आहिताग्नेः, गुरोः, धनं गोरुपं अनुपेक्षणीयं, आहिताग्नेरिति विशेषणेन अनुपेक्षाकारणं हविस्साधनत्वं च सूचयति।

---

**అవతారిక :-** తస్మాత్ త్వం మాం భక్షయితుం ధేనుం మోక్షం చ ప్రసీద

శ్లో॥ స త్వం మదీయేన శరీరవృత్తిం

దేహేన నిర్వర్తయితుం ప్రసీద ।

దినావసానోత్సుకబాలవత్సా

విసృజ్యతాం ధేనురియం మహర్షే ॥

45

శ్లో॥ स त्वं मदीयेन शरीरवृत्तिं

देहेन निर्वर्तयितुं प्रसीद ।

दिनावसानोत्सुकबालवत्सा

विसृज्यतां धेनुरियं महर्षेः ॥

46

**పదవిభాగము :-** సః, త్వమ్, మదీయేన, శరీరవృత్తిమ్, దేహేన, నిర్వర్తయితుమ్, ప్రసీద, దినా...వత్సా, విసృజ్యతామ్, ధేనుః, ఇయమ్, మహర్షేః

**అన్వయక్రమము :-** సః త్వం మదీయేన దేహేన శరీరవృత్తిం నిర్వర్తయితుం ప్రసీద, దినా...వత్సా మహర్షేః ఇయం ధేనుః విసృజ్యతామ్

**ప్రతిపదార్థము :-** సః = అటువంటి, త్వమ్ = నీవు, మదీయేన దేహేన = నాదగు దేహముతో, శరీరవృత్తిమ్ = (నీ) దేహజీవనమును, నిర్వర్తయితుమ్ = నెరవేర్చుకొనుటకు, ప్రసీద = ప్రసన్నుడవు కమ్ము! దినావసాన+ఉత్సుకబాలవత్సా = సాయం సమయమందు యాతురపడుచున్న చిన్నదగు దూడను కలిగినదగు, మహర్షేః ఇయమ్ ధేనుః = వసిష్ఠునియొక్క ఈ నందినీధేనువు, విసృజ్యతామ్ = విడిచిపెట్టబడుగాక.

**తాత్పర్యము :-** అటువంటి నీవు (దగ్గరికి వచ్చిన వ్రాణిని మాత్రమే తినునట్టి నియమముగల నీవు) నాదగు దేహముతో (నీ) దేహజీవనమును నెరవేర్చుకొనుటకు ప్రసన్నుడవు కమ్ము! సాయం సమయమందు యాతురపడుచున్న చిన్నదగు దూడను కలిగినదగు ఈ వసిష్ఠుని నందినీ ధేనువు విడిచిపెట్టబడుగాక!

**పాఠాంతరాలు :-** 1. ప్రసీద - యతస్స 2. విసృజ్యతామ్ - విమృశ్యతాం

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. సః - సః, తౌ, తే; తచ్చబ్ధః, దకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, ప్రథమైకవచనాంతః  
 2. త్వమ్ - త్వం, యువాం, యూయమ్; యుష్మచ్చబ్ధః, దకారాంతః పుల్లిబ్ధః, ప్రథమైకవచనాంతః 3. మదీయేన - మదీయేన, మదీయాభ్యాం, మదీయైః మదీయశబ్దః  
 , అకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, తృతీయైకవచనాంతః 4. శరీరవృత్తిమ్ - శరీరవృత్తిమ్, శరీరవృత్తి, శరీరవృత్తిః; శరీరవృత్తిశబ్దః, ఇకారాంతః, స్త్రీలిబ్ధః, ద్వితీయైకవచనాంతః 5. దేహేన - దేహేన, దేహాభ్యాం, దేహైః; దేహశబ్దః, అకారాంతః పుల్లిబ్ధః, తృతీయైకవచనాంతః 6. నిర్వర్తయితుమ్ - తుమున్నంతమవ్యయమ్ 7. ప్రసీద - క్రియాపదమ్ 8. దినా...వత్సా - ...వత్సా, ...వత్సే, ...వత్సాః; ...వత్సశబ్దః అకారాంతః, స్త్రీలిబ్ధః, ప్రథమైకవచనాంతః 9. విసృజ్యతామ్ - క్రియాపదమ్ 10. ధేనుః - ధేనుః, ధేనూ, ధేనవః; ధేనుశబ్దః, ఉకారాంతః, స్త్రీలిబ్ధః, ప్రథమైకవచనాంతః 11. ఇయమ్ - ఇయమ్, ఇమే, ఇమూః; ఇదమ్శబ్దః, మకారాంతః, స్త్రీలిబ్ధః, ప్రథమైకవచనాంతః 12. మహర్షేః - మహర్షేః, మహర్షోః, మహర్షీణామ్; మహర్షీశబ్దః ఇకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః

**సంధులు :-**

1. ధేనుః + ఇయమ్ - ధేనురియమ్ - విసర్గసంధిః (రుత్వమ్)

**సమాసాలు :-**

1. మదీయేన - మమాయం మదీయః తేన
2. శరీరవృత్తిమ్ - శరీరస్య వృత్తిః శరీరవృత్తిః (ష.త.) తామ్
3. దినావసానోత్సృకబాలవత్సా - దినస్య అవసానం దినావసానమ్, (ష.త.) దినావసానే ఉత్సృకః దినావసానోత్సృకః (స.త.) బాలశ్చాసౌ వత్సశ్చ బాలవత్సః (కర్మధా.)  
 దినావసానోత్సృకః బాలవత్సః యస్యాః సా దినావసానోత్సృక బాలవత్సా (బ.)
4. మహర్షేః - మహాంశ్చాసౌ ఋషిశ్చ మహర్షిః (కర్మధా.) తస్య

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

1. వత్సః - (పుం.)

ఎ) వదతీతి, వద్+వృత్తావదహనికమికపిభ్యః సః ఇతి సః గోశిశుః (ఉణాది 3-61)

బి) శ్లో|| తర్జకః సృర్వతే వత్సో...

- అని హలాయుధకోశము '2' నామములను పేర్కొన్నది.

సి) శ్లో|| యం సర్వశైలాః పరికల్ప్య వత్సం

మేరా స్థితే దోగ్ధరి దోహదక్షే

భాస్వన్తి రత్నాని మహాషధీంశ్చ

పుధూపదిష్టాం దుదుహర్ధరిత్రీమ్||

- (కుమారే 1-2)

**క్రియాదర్శము :-** 1. ప్రసీద - 'ప్ర', ఇత్యుపసర్గపూర్వకాత్, 'షద్ - విశరణగత్యవసాదనేషు', (తుదాది 6), ఇత్యస్తాద్ధాతోరకర్మకాత్తర్ధరి ప్రార్థనాయాం లోటి - పరస్మైపదే - మధ్యమపురుషైకవచనాంతః

ప్రసీద - ప్రసీదతాత్ - ప్రసీదతమ్

శ్లో|| తాంబూలవల్లీ పరిణధృపూగా

స్వేలాలతాలింగితచందనాసు

తమాలపత్రా స్తరణాసు శశ్వత్

ప్రసీద రంతుం మలయుస్థలీను||

- ర.వం. 6-64

2. విసృజ్యతామ్ - 'వి' ఇత్యుపసర్గపూర్వకాత్, 'సృజ - విసర్గే' (దివాది) ఇత్యస్తాద్ధాతోస్సుకర్మ కాత్కర్మణి ప్రార్థనాయాం లోటి - ఆత్మనేపదే, ప్రథమపురుషైక వచనాంతః

విసృజ్యతాం - విసృజ్యేతాం - విసృజ్యంతామ్

**కర్తరిప్రయోగః :-** (త్వం) ధేనుం విసృజ

**సంజీవనీ:-** स इति। सः, अंकागतसत्त्ववृत्तिः, त्वं, मदीयेन, देहेन, शरीरवृत्तिं जीवनं, निर्वर्तयितुं, प्रसीद, दिनावसाने सायंकाले, उत्सुको मम माता आगमिष्यतीत्युत्कंठितः बालवत्सो यस्यास्सा, महर्षेरियं धेनुः, विसृज्यताम् ।

---

**అవతారిక :-** సింహః కించిద్విహస్య భూయో బభాషే

శ్లో|| అథాన్ధకారం గిరిగహ్వరాణాం

దంష్ట్రామయూఖైశ్శకలాని కుర్వన్ ।

భూయస్స భూతేశ్వరపార్ష్వవర్తీ

కింఞ్చిద్విహస్యార్థపతిం బభాషే ॥

46

శ్లో|| अथान्धकारं गिरिगह्वराणां

दंष्ट्रामयूखैश्शकलानि कुर्वन् ।

भूयस्स भूतेश्वरपार्श्ववर्ती

किंचिद्विहस्यार्थपतिं बभाषे ॥

౪౬

**పదవిభాగము :-** అథ, అంధకారమ్, గిరిగహ్వరాణామ్, దంష్ట్రామయూఖైః, శకలాని, కుర్వన్, భూయః, సః, భూతేశ్వరపార్ష్వవర్తీ, కించిత్, విహస్య, అర్థపతిమ్, బభాషే

**అన్వయక్రమము :-** అథ భూతేశ్వరపార్ష్వవర్తీ సః గిరిగహ్వరాణామ్ అంధకారం దంష్ట్రామయూఖైః శకలాని కుర్వన్ (సన్) కించిత్ విహస్య అర్థపతిమ్ భూయః బభాషే

**ప్రతిపదార్థము :-** అథ = పిమ్మట, భూతేశ్వరపార్శ్వవర్తి = శివకింకరుడగు, సః = ఆ సింహము, గిరిగహ్వరాణామ్ = హిమవత్పర్వతగుహలయొక్క, అంధకారమ్ = చీకటిని, దంష్ట్రామయూఖైః = కోటల కాంతులచేత, శకలాని = శకలములనుగా, కుర్వన్ (సన్) = చేయుచున్నవాడగుచు, కించిత్ = కొంచెము, విహస్య = నవ్వి, అర్థపతిమ్ = ధనపతియగు దిలీపమహారాజును గూర్చి, భూయః = తిరుగ, బభాషే = పలికెను.

**తాత్పర్యము :-** పిమ్మట శివకింకరుడగు ఆ సింహము - హిమవత్పర్వతగుహల యొక్క చీకటిని కోటల కాంతులచేత శకలములనుగా చేయుచున్న వాడగుచు కొంచెము నవ్వి ధనపతియగు దిలీపమహారాజును గూర్చి తిరుగ పలికెను.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. ...గహ్వరాణామ్ - ...కందరాణామ్ - ...కంధరాణామ్।

**విభక్తులు/క్రియలు:-** 1. అథ - అవ్యయమ్ 2. అంధకారమ్ - అంధకారమ్, అంధకారే, అంధకారాణి; అంధకారశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః 3. గిరిగహ్వరాణామ్ - గిరిగహ్వరస్య, గిరిగహ్వరయోః, గిరిగహ్వరాణామ్; గిరిగహ్వరశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలింగః, షష్ఠీబహువచనాంతః 4. దంష్ట్రామయూఖైః - దంష్ట్రామయూఖేన, దంష్ట్రామయూఖాభ్యాం, దంష్ట్రామయూఖశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, తృతీయాబహువచనాంతః 5. శకలాని - శకలం, శకలే, శకలాని; శకలశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలింగః, ద్వితీయాబహువచనాంతః 6. కుర్వన్ - కుర్వన్, కుర్వన్తే, కుర్వన్తః; కుర్వచ్ఛబ్దః, తకారాంతః, పుల్లింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 7. భూయః - అవ్యయమ్ 8. సః - సః, తౌ, తే తచ్చబ్దః, దకారాంతః, పుల్లింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 9. భూతేశ్వరపార్శ్వవర్తి - ...వర్తి, ...వర్తినౌ, ...వర్తినః; ...వర్తినశబ్దః, నకారాంతః, పుల్లింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 10. కిం - అవ్యయమ్ చిత్ 11. విహస్య - ల్యబన్తమవ్యయమ్ 12. అర్థపతిమ్ - అర్థపతిమ్, అర్థపతీ, అర్థపతీన్; అర్థపతిశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః 13. బభాషే - క్రియాపదమ్

**సంధులు :-**

1. అథ + అంధకారమ్ - అథాంధకారమ్ - సవర్ణదీర్ఘసంధిః
2. ...మయూఖైః + శకలాని - మయూఖైశ్శకలాని - శ్చుత్ససంధిః
3. భూయః + సః - భూయస్యః - విసర్గసంధిః (సకారాదేశః)
4. సః + భూతేశ్వర.... - స భూతేశ్వరః - ...సులోపః
5. విహస్య + అర్థపతిమ్ - విహస్యార్థపతిమ్ - సవర్ణదీర్ఘసంధిః

**సమాసాలు :-**

1. గిరిగహ్వరాణామ్ - గిరేః గహ్వరాణి గిరిగహ్వరాణి (ష.త.) తేషామ్।

75

2. దంష్ట్రామయూఖైః - దంష్ట్రయోః మయూఖాః, దంష్ట్రామయూఖాః, (ష.త.) తైః।

3. భూతేశ్వరపార్శ్వవర్తి - భూతానాం ఈశ్వరః భూతేశ్వరః (ష.త.) పార్శ్వే వర్తత ఇతి పార్శ్వవర్తి భూతేశ్వరస్య పార్శ్వవర్తి భూతేశ్వరపార్శ్వవర్తి (ష.త.)

4. అర్థపతిమ్ - అర్థానాం పతిః అర్థపతిః (ష.త.) తమ్।

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

1. భూయః - అవ్యయకోశః (618)

పునరర్థే వర్తతే 'భూయ ఏవ మహాబాహో' (గీతా 10-1)

ఆధిక్యార్థోఽపి, ప్రౌఢమనోరమాయాం పరితః।

'భూయోభూయః పులకానిచితైరజ్జకైరేధమానాః-

'భూయోభూయః సవివసగిరీరథ్యయా పర్యటన్తమ్-

- మాలతీమాధవే 1-15

ఇత్యాదిషు వీప్సాయాం ద్వీర్వచనమ్।...

'భూయశః' ఇత్యుత్తర బహ్వర్థే శసిబాహులకాత్ సకారస్య లోపః।

2. కోరలకాంతులచేత చీకటి ముక్కులు ముక్కులుగా కనబడుచున్నదనుట అద్భుతమైన భావన। అనగా అంధకారబంధురమైన గుహలో సింహముయొక్క దంష్ట్రకాంతులు చొచ్చుకొనిపోయినందున తిలతండులములవలె తెల్లని కిరణములు, చీకటి ముక్కులు కలిసి మనోహరదృశ్యముగా నేర్పడినదనుట.

**క్రియాదర్శము :-** బభాషే - 'భాష - వ్యక్తాయాంవాచి' (భాషి) ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్ కర్తరి భూతే లిటి - ఆత్మనేపదే, ప్రథమపురుషైకవచనాంతః।

బభాషే - బభాషాతే - బభాషిరే।

శ్లో॥ తతః ప్రహస్యాపభయః పురందరం

పునర్బభాషే తురగస్య రక్షితా।

గృహోణశస్త్రం యది సర్గ ఏష తే

న ఖల్వనిర్జిత్య రఘుం కృతీ భవాన్।

- ర.వం. 3-51

**సంజీవనీ:-** అథేతి। అథ, భూతేశ్వరపార్శ్వవర్తి సింహః, గిరేః గహ్వరాణాం గుహానాం **దేవఖాతబిలే గహగహ్నర** మిత్యమరః, అంధకారం ధ్వంతం, దంష్ట్రయోః మయూఖైః కాంతిభిః, శకలాలిని కుర్వన్, నిరస్యన్నిత్యర్థః। కింజిత, విహస్య, అర్థపతిం నృపం, భూయః బభాషే, హాసకారణం అత్యస్య హేతోర్బహు హామిచ్ఛ త్రిత్యాదికం వక్ష్యమాణం ద్రష్టవ్యమ్ ।

---

అవతారిక :- త్వమల్పస్య హేతుర్బహు హేతుమిచ్ఛన్ విచారమూఢః మే ప్రతిభాసి

శ్లో॥ ఏకాతపత్రమ్ జగతః ప్రభుత్వమ్

నవమ్ వయః కాన్తమిదమ్ వపుశ్చ ।

అల్పస్య హేతోర్బహు హేతుమిచ్ఛన్

విచారమూఢః ప్రతిభాసి మే త్వమ్ ॥

47

శ్లో॥ एकातपत्रं जगतः प्रभुत्वं

नवं वयः कान्तमिदं वपुश्च ।

अल्पस्य हेतोर्बहु हातुमिच्छन्

विचारमूढः प्रतिभासि मे त्वम्॥

౪౭

పదవిభాగము :- ఏకాతపత్రమ్, జగతః, ప్రభుత్వమ్, నవమ్, వయః, కాన్తమ్, ఇదమ్, అల్పస్య, హేతోః, బహు, హేతుమ్, ఇచ్ఛన్, విచారమూఢం, ప్రతిభాసి, మే, త్వమ్

అన్వయక్రమము :- ఏకాతపత్రమ్ జగతః ప్రభుత్వం నవం వయః కాన్తమ్ ఇదమ్ వపుః చ బహు అల్పస్య హేతోః హేతుమ్ ఇచ్ఛన్ త్వం విచారమూఢః ప్రతిభాసి

ప్రతిపదార్థము :- ఏక+అతపత్రమ్ = అద్వితీయమగు ఛత్రమును కలిగిన, జగతః = జగత్తుయొక్క, ప్రభుత్వమ్ = ఆధిపత్యమును, నవం వయః = నూతనమగు యౌవనమును, కాన్తమ్ ఇదమ్ వపుః + చ = రమణీయమగు ఈ శరీరమును, బహు = అనేకమును, అల్పస్య = స్వల్పమునైన, హేతోః = ఫలముకొఱకు, హేతుమ్ = విడుచుటకు, ఇచ్ఛన్ = తలంచుచున్న, త్వమ్ = నీవు, మే = నాకు, విచారమూఢః = విచారమందుడువుగా, ప్రతిభాసి = తోచుచున్నావు

తాత్పర్యము :- ఏకచ్ఛత్రమగు జగత్ప్రభుత్వమును, నూతనమగు యౌవనమును, రమణీయమగు ఈ శరీరమును అల్ప ఫలముకొఱకు విడుచుటకు ఇచ్ఛగించుచున్న నీవునాకు విచారమందుడువుగా తోచుచున్నావు!

పాఠాంతరాలు :- 1. విచారముగః - విచారమూఢః

విభక్తులు/క్రియలు:- 1. ఏకాతపత్రమ్ - ఏకాతపత్రమ్, ఏకాతపత్రే, ఏకాతపత్రాణి; ఏకాతపత్రశబ్దః, అకారాన్తః, నపుంసకలింగః, ద్వితీయైకవచనాన్తః 2. జగతః - జగతః, జగతోః, జగతామ్; జగచ్ఛబ్దః, తకారాన్తః, నపుంసకలింగః, షష్ఠ్యైకవచనాన్తః 3. ప్రభుత్వమ్ - ప్రభుత్వమ్, ప్రభుత్వే, ప్రభుత్వాని; ప్రభుత్వశబ్దః, అకారాన్తః, నపుంసకలింగః ద్వితీయైకవచనాన్తః 4. నవమ్ - నవం, నవే, నవాని; నవశబ్దః, అకారాన్తః, నపుంసకలింగః, ద్వితీయైకవచనాన్తః 5. వయః - వయః, వయసీ, వయాంసి; వయశ్శబ్దః సకారాన్తః నపుంసకలింగః, ద్వితీయైకవచనాన్తః 6. కాంతమ్ - కాంతం, కాంతే, కాంతాని;

కాంతశబ్దః, అకారాన్తః, నపుంసకలింగః, ద్వితీయైకవచనాన్తః 7. ఇదమ్ - ఇదమ్, ఇమే, ఇమాని; ఇదమ్శబ్దః, మకారాన్తః, నపుంసకలింగః, ద్వితీయైకవచనాన్తః 8. వపుః - వపుః, వపుషీ, వపూంషి; వపుశ్శబ్దః, సకారాన్తః, నపుంసకలింగః, ద్వితీయైకవచనాన్తః 9. చ - అవ్యయమ్ 10. అల్పస్య - అల్పస్య, అల్పయోః, అల్పానామ్; అల్పశబ్దః, అకారాన్తః, పుల్లింగః, షష్ఠ్యైకవచనాన్తః 11. హేతోః - హేతోః, హేతోః, హేతునామ్; హేతుశబ్దః, ఉకారాన్తః, పుల్లింగః, షష్ఠ్యైకవచనాన్తః 12. బహు - బహు, బహునీ, బహూని; బహుశబ్దః, ఉకారాన్తః, నపుంసకలింగః, ద్వితీయైకవచనాన్తః 13. హేతుమ్ - తుమున్నస్తమవ్యయమ్ 14. ఇచ్ఛన్ - ఇచ్ఛన్, ఇచ్ఛన్, ఇచ్ఛన్; ఇచ్ఛశ్శబ్దః, తకారాన్తః, పుల్లింగః, ప్రథమైకవచనాన్తః 15. విచారమూఢః - విచారమూఢః, విచారమూఢౌ, విచారమూఢాః; విచారమూఢశబ్దః, అకారాన్తః, పుల్లింగః, ప్రథమైకవచనాన్తః 16. ప్రతిభాసి - క్రియాపదమ్ 17. మే - మే/మమ, అవయోః/నౌ, అస్మాకం/నః; అస్మచ్ఛబ్దః, దకారాన్తః, పుల్లింగః, షష్ఠ్యైకవచనాన్తః 18. త్వమ్ - త్వం, యువాం, యూయమ్; యుష్మచ్ఛబ్దః, దకారాన్తః, పుల్లింగః, ప్రథమైకవచనాన్తః

సంధులు :-

1. వపుః + చ - వపుశ్చ - శ్చుత్వసన్నిధిః
2. హేతోః + బహు - హేతోర్బహు - విసర్గసన్నిధిః (రుత్వమ్)

సమాసాలు :-

1. ఏకాతపత్రమ్ - ఏకం ఆతపత్రమ్ యస్మిన్ తత్ ఏకాతపత్రమ్ (బ.) తత్
2. ప్రభుత్వమ్ - ప్రభవతీతి ప్రభుః ప్రభోః భావః ప్రభుత్వం తత్
3. విచారమూఢః - విచారే మూఢః విచారమూఢః (స.త.)

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. అతపత్రమ్ (నపుం.)

ఎ) ఆజ్ + తప్ + అచ్ - ఆతప + త్రై + క్ ఇత్రమ్.

బి) శ్లో॥ ఆతపత్రం భవేచ్ఛత్రమ్...

- అని హాలాయుధకోశము '2' నామములను పేర్కొన్నది.

సి) 1. శ్లో॥ ఔత్సుక్యమాత్రమవసాదయతి ప్రతిష్ఠా  
క్షిప్తాతి లబ్ధపరిపాలనవృత్తి రేవమ్  
నాతిశ్రమాపనయనాయ న చ శ్రమాయ  
రాజ్యం స్వహస్తద్భృతదండమివాతపత్రమ్॥

- ఇతి శాకుంతలే 5-7

“...రాజకార్యము తన చేత పట్టుకొనబడిన కర్తగల గొడుగువలె నిశ్చేషముగా శ్రమను పోగొట్టుటకు కాదు...”

2. శ్లో॥ ఛాయమండలలక్ష్యేణ తమదృశ్యా కిల స్వయమ్।

పద్యా పద్యాతపత్రేణ భేజే సామ్రాజ్యదీక్షితమ్॥ - ఇతి రఘువంశే 4-5

‘...కమలమనియెడి చిత్రముచేత మండలాధిపత్యమందు...’

3. శ్లో॥ పాణ్డరేణాతపత్రేణ ద్రియమాణేన మూర్ధని’... - ఇతి రామాయణే

క్రియాదర్శము :- ప్రతిపూర్వకాత్, ‘భా - దీప్తా’ (అదాది (2)) ఇత్యస్మాద్ధాతో కర్మకాత్పర్తి వర్తమానే - లటి - పరస్మైపదే - మధ్యమపురుషైకవచనాంతః।

ప్రతిభాసి - ప్రతిభాధః - ప్రతిభాధః।

**సంజీవనీ:-** एकातपत्रमिति। एकातपत्रं एक्छत्रं, जगतः, प्रभुत्वं स्वामित्वं, नवं वयः यौवनं, इदं कान्तं रमणीयं, वपुश्चेत्येवं बहु अल्पस्य हेतोः अल्पकारणेन, अल्पफलायेत्यर्थः। षष्ठी हेतुप्रयोग इति षष्ठी, हातुं त्यक्तुं, इच्छन्, त्वं, मे, विचारे कार्याकार्यपरामर्शं मूढः मन्दः, प्रतिभासि ।

---

**అవతారిక :-** భూతానుకమ్పయాపి స్వదేహత్యాగో న యుక్తః।

శ్లో॥ భూతానుకమ్పా తవ చేదియం గౌ -

రేకా భవేత్ స్వస్తిమతీ త్వదన్తే ।

జీవన్ పునః శశ్వదుపప్లవేభ్యః

ప్రజాః ప్రజానాథ! పితేవ పాసి ॥

48

శ్లో॥ भूतानुकम्पा तव चेदियं गौ -

रेका भवेत् स्वस्तिमती त्वदन्ते ।

जीवन् पुनः शश्वदुपप्लवेभ्यः

प्रजाः प्रजानाथ! पितेव पासि॥

౪౮

**పదవిభాగము :-** భూతానుకమ్పా, తవ, చేత్, ఇయమ్, గౌ, ఏకా, భవేత్, స్వస్తిమతీ, త్వదన్తే, జీవన్, పునః, శశ్వత్, ఉపప్లవేభ్యః, ప్రజాః, ప్రజానాథ!, పితా, ఇవ, పాసి।

**అన్వయక్రమము :-** తవ భూతానుకమ్పా + చేత్ త్వదన్తే (సతి) ఏకా ఇయం గౌః స్వస్తిమతీ భవేత్। (హే) ప్రజానాథ! త్వం జీవన్ + పునః పితా + ఇవ ప్రజాః ఉపప్లవేభ్యః శశ్వత్ పాసి।

**ప్రతిపదార్థము :-** తవ = నీకు, భూతానుకంపా + చేత్ = ప్రాణులయందు కరుణ యుండెనేని, ఏకా = ఒకటైన, ఇయమ్ గౌః = ఈ నందినీ ధేనువు, స్వస్తిమతీ =

క్షేమము కలిగినది, భవేత్ = అగును. హే ప్రజానాథ = ప్రజానాథుడైన ఓ దిలీప మహారాజా!, త్వమ్ = నీవు, జీవన్ + పునః = బ్రతికెదవేని, పితా + ఇవ = తండ్రివలె, ప్రజాః = ప్రజలను, ఉపప్లవేభ్యః = ఉపద్రవములనుండి, శశ్వత్ పాసి = నిత్యమూ సంరక్షించెదవు.

**తాత్పర్యము :-** నీకు ప్రాణులయెడ కరుణయుండెనేని నీకు నాశము కలుగుచుండ ఒకటైన ఈ నందినీధేనువు క్షేమము కలిగినది అగును. ప్రజానాథుడైన ఓ దిలీపమహారాజా! నీవు బ్రతికెదవేని తండ్రివలె ప్రజలను ఉపద్రవములనుండి నిత్యమూ సంరక్షించెదవు.

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. భూతానుకమ్పా - భూతానుకంపా, భూతానుకంపే, భూతానుకంపాః; భూతానుకంపాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః। 2. తవ - తవ/తే, యువయోః/వాం, యుష్మాకం/వః; యుష్మచ్ఛబ్దః, దకారాంతః, పుల్లింగః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః। 3. చేత్ - అవ్యయమ్। 4. ఇయమ్ - ఇయమ్, ఇమే, ఇమాః ఇదమ్శబ్దః, మకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః। 5. గౌః - గౌః, గావౌ, గావః గోశబ్దః, ఓకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః। 6. ఏకా - ఏకా, ఏకామ్, ఏకమ్; ఏకాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, నిత్యైకవచనే, ప్రథమైకవచనాంతః। 7. భవేత్ - క్రియాపదమ్। 8. స్వస్తిమతీ - స్వస్తిమతీ, స్వస్తిమత్యౌ, స్వస్తిమత్యః; స్వస్తిమతీశబ్దః, ఈకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః। 9. త్వదన్తే - త్వదన్తే, త్వదన్తయోః, త్వదన్తేషు; త్వదన్తశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, సప్తమ్యైకవచనాంతః। 10. జీవన్ - జీవన్, జీవన్తా, జీవన్తః; జీవచ్ఛబ్దః, తకారాంతః, పుల్లింగః, ప్రథమైకవచనాంతః। 11. పునః - అవ్యయమ్। 12. ఉపప్లవేభ్యః - ఉపప్లవాత్, ఉపప్లవాభ్యాం, ఉపప్లవేభ్యః; ఉపప్లవశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, పంచమీబహువచనాంతః। 13. ప్రజాః - ప్రజాం, ప్రజే, ప్రజాః; ప్రజాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలింగః, ద్వితీయాబహువచనాంతః। 14. హే ప్రజానాథ! - హే ప్రజానాథ, హే ప్రజానాథౌ, హే ప్రజానాథాః; ప్రజానాథశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, సంబుద్ధ్యైకవచనాంతః। 15. పితా - పితా, పితరౌ, పితరః; పితృశబ్దః, ఋకారాంతః పుల్లింగః, ప్రథమైకవచనాంతః। 16. ఇవ - అవ్యయమ్। 17. పాసి - క్రియాపదమ్।

**సంధులు :-**

1. పునః + శశ్వత్ - పునశ్శశ్వత్ -

2. పితా + ఇవ - పితేవ - గుణసన్నిః।

**సమాసాలు :-**

1. భూతానుకంపా - భూతేషు అనుకమ్పా భూతానుకమ్పా (స.త.)।

2. స్వస్తిమతీ - స్వస్తి అస్మా అస్తీతి స్వస్తిమతీ
  3. త్వదస్తే - తవ అస్తః తద్వస్తః (ష.త.) తస్మిన్
  4. ప్రజానాథ! - ప్రజానాం నాథః ప్రజానాథః (ష.త.) తస్య సంబుద్ధిః
- పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. అనుకమ్పా :- ఎ) కమ్ప - అజ్ఞే
- బి) 'అనుకమ్పాయాం కన్' - పాణినీయం 5-3-76

సి) 1. శ్లో॥ తేషామేవానుకమ్పార్థ  
మహామజ్ఞానజం తమః  
నాశయామ్యాత్మభావస్థో  
జ్ఞానదీపేన భాస్వతా॥ - భగవద్గీత 10-11

“నేను వారి ననుగ్రహించుట కొఱకు వారి మనస్సునకు గోచరించుచు, నన్ను గూర్చిన జ్ఞానమనెడు ప్రకాశించుచున్న దీపముచేత అజ్ఞానము వలన పుట్టిన విషయ ప్రావీణ్యమనెడు చీకటిని పోగొట్టుదును”.

2. శ్లో॥ భక్త్యా గురౌ మయ్యనుకమ్పయా చ  
ప్రేతాస్మి తే పుత్ర వరం వృణీష్య  
న కేవలానాం పయసాం ప్రసూతి-  
మవేహి మాం కామదుషాం ప్రసన్నామ్॥ - ర.వం. 2-63

ఇట 'అనుకమ్పయా' అనునది - తృతీయైకవచనాంతః

3. శ్లో॥ కమలభవకంజలోచనకిరీటరత్నాంశురంజితపదాబ్జామ్  
ఉన్మస్తకానుకమ్పాం ఉత్తరలాపాంగపోషితానంగామ్॥ 168

- అని 'ఆర్యాద్విశతీ'

అలంకారాలు :- అత్రోపమాలంకారః

ఉపమానము - పితః; ఉపమేయము - దిలీపుడు; సా : - ప్రజలను నిత్యము సంరక్షించుట; వా :- ఇవ.

క్రియాదర్శము :- 1. భవేత్ - 'భూ - సత్తాయామ్' (భాషి(1) ఇత్యస్మాద్ధాతో రకర్మకాత్పర్తరి సంభావనాయాం లిజి పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

భవేత్ - భవేతాం - భవేయుః

2. పాసి - 'పా - రక్షణే', (అదాది) ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్పర్తరి వర్తమానే లటి - పరస్మైపదే - మధ్యమపురుషైకవచనాంతః

పాసి - పాథః - పాథ

**సంజీవనీ:-** భూతితి । तव भूतेषु अनुकंपाचेत् कृपादयानुकंपास्या दित्यमरः। कृपैव वर्तते चेत् इत्यर्थः। तर्हि त्वदन्ते तव नाशे सति, इयं एका गौः, स्वस्ति क्षेममस्या अस्तीति स्वस्तिमती, भवेत्, जीवेदित्यर्थः । **स्वस्त्याशीः** **क्षेमपुण्यादा** वित्यमरः। प्रजानाथ जीवन्मुनः, पितेव प्रजाः उपप्लवेभ्यो विपद्भ्यः, शश्वत्सदा **पुनस्सदार्थयोः** शश्व दिव्यमरः। पासि रक्षसि, स्वप्राणव्ययेन एक धेनुरक्षणाद्वरं जीविते नैव शश्वदखिलजगन्नाणमित्यर्थः ।

---

**అవతారిక :-** న ధర్మలోపాదేవం ప్రవృత్తః గురుభయాత్

శ్లో॥ అదైకధేనోరపరాధచణ్డా -

ద్గురోః కృశానుప్రతిమాద్విభేషి ।

శక్యోఽస్య మన్యుర్భవతా వినేతుం

గాః కోటిశః స్పర్శయతా ఘటోద్భీః ॥

49

**శ్లో॥** **అథైకధేనోరపరాధచణ్డా -**

**దురోః కృశానుప్రతిమాద్విభేషి ।**

**శక్యోఽస్య మన్యుర్భవతా వినేతుం-గాః**

**కోటిశః స్పర్శయతా ఘటోద్భీః॥**

౪౯

**పదవిభాగము :-** అథ, ఏకధేనోః, అపరాధచండాత్, గురోః, కృశానుప్రతిమాత్, విభేషి,

శక్యః, అస్య, మన్యుః, భవతా, వినేతుమ్, గాః, కోటిశః, స్పర్శయతా, ఘటోద్భీః

**అన్వయక్రమము :-** అథ ఏకధేనోః అపరాధచండాత్ కృశానుప్రతిమాత్ గురోః విభేషి

అస్య మనుః ఘటోద్భీః కోటిశః గాః స్పర్శయతా భవతా వినేతుం శక్యః

**ప్రతిపదార్థము :-** అథ = అట్లుకాక, ఏకధేనోః = ఒకే ఒక గోవు గలవాడును,

అపరాధ - చండాత్ = (నీ) అపరాధముచేత తీవ్రమైన కోపముగలవాడును, కృశాను-

ప్రతిమాత్ = అగ్నిహోత్రునితో సమానుడునుఅగు, గురోః = గురువగు వసిష్ఠనివలన,

విభేషి = భయపడుచున్నావా? అస్య = ఈ వసిష్ఠనియొక్క, మన్యుః = కోపము,

ఘటోద్భీః = కుండవంటి పొదుగులు గలిగిన, కోటిశః గాః = కోట్లకొలది యావులను,

స్పర్శయతా = ఇచ్చువాడవగు, భవతా = నీచేత, వినేతుమ్ = తొలగించుటకు, శక్యః =

సాధ్యమైనది.

**తాత్పర్యము :-** ఒకే ఒక గోవుకలవాడును, (నీ) అపరాధముచేత తీవ్రమైన

కోపముగలవాడును, అగ్నిహోత్రునితో సమానుడును అగు గురువగు వసిష్ఠనివలన

భయపడుచున్నావా! ఈ వసిష్ఠుని కోపము కుండల వంటి పొదుగులుగలిగిన కోట్లకొలది యావులను ఇచ్చువాడవగు నీచేత తొలగించుటకు సాధ్యమైనది.

**పాఠాంతరాలు :-** 1....చణ్డాత్ - ...దండాత్ 2. కృశాను... - కృషాణు... - కృషాణ్డో! **విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. అథ - అవ్యయమ్ 2. ఏకధేనోః - ఏకధేనోః, ఏకధేనూభ్యాం, ఏకధేనుశబ్దః, ఏకధేనుశబ్దః, ఉకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, పఞ్చమ్యేకవచనాంతః 3. అపరాధచందాత్ - అపరాధచందాత్, అపరాధచందాభ్యామ్, అపరాధచందేశబ్దః, అపరాధచండశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, పఞ్చమ్యేకవచనాంతః 4. గురోః - గురోః, గురుభ్యాం, గురుభ్యః, గురుశబ్దః, ఉకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, పఞ్చమ్యేకవచనాంతః 5. కృశానుప్రతిమాత్ - కృశానుప్రతిమాత్, కృశానుప్రతిమాభ్యాం, కృశానుప్రతిమేభ్యః, కృశానుప్రతిమశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, పఞ్చమ్యేకవచనాంతః 6. శక్యః - శక్యః, శక్యో, శక్యాః, శక్యశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 7. అస్య - అస్య, అనయో/ఏనయోః, ఏషామ్, ఇదమ్ శబ్దః, మకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః 8. మన్యుః - మన్యుః, మన్యూ, మన్యవః, ఉకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 9. భవతా - భవతా, భవద్భ్యాం, భవద్భ్యః, భవచ్ఛబ్దః, తకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, తృతీయైకవచనాంతః 10. వినేతుమ్ - తుమున్నంతమవ్యయమ్ 11. గాః - గాం, గావౌ, గాః, గోశబ్దః, ఓకారాంతః, స్త్రీలింగః ద్వితీయాబహువచనాంతః 12. కోటిశః - 'శస్' ప్రత్యయాంతమవ్యయమ్ 13. స్పర్శయతా - స్పర్శయతా, స్పర్శయద్భ్యాం, స్పర్శయద్భ్యః, స్పర్శయచ్ఛబ్దః, తకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, తృతీయైకవచనాంతః 14. ఘటోద్భీః - ఘటోద్భీః, ఘటోద్భ్యా, ఘటోద్భ్యః, ఘటోద్భీశబ్దః, ఈకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, ద్వితీయాబహువచనాంతః

**సంధులు :-**

1. అథ + ఏకధేనోః - అథైకధేనోః - వృద్ధిసన్నిః
2. ఏకధేనోః + అపరాధచందాత్ - ఏకధేనోరపరాధచందాత్ - విసర్గసన్నిః (రుత్వమ్)
3. శక్యః + అస్య - శక్యోఽస్య - ఉత్వాదేశః+పూర్వరూపసన్నిః
4. మన్యుః + భవతా - మన్యర్భవతా - విసర్గసన్నిః (రుత్వమ్)
5. కోటిశః + స్పర్శయతా - కోటిశస్పర్శయతా - విసర్గసన్నిః (సకారాదేశః)

**సమాసాలు :-**

1. ఏకధేనోః - ఏకా ధేనుః యస్య సః ఏకధేనుః (బ.) తస్మాత్
2. అపరాధచందాత్ - అపరాధేన చండః అపరాధచండః (తృ.త.)తస్మాత్
3. కృశానుప్రతిమాత్ - కృశానుః ప్రతిమా యస్య సః కృశానుప్రతిమః (బ.) తస్మాత్
4. శక్యః - శక్తుం యోగ్యః శక్యః

79

5. ఘటోద్భీః - ఘటా ఇవ ఉఢాంసి యాసాం తాః ఘటోద్భీః (బ.)

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

**1. మన్యుః - (పుం.)**

ఎ) మన్యతే జ్ఞాయతేఽసౌ మన్ + 'యజామని శున్ధి దసిజనిభ్యో యుచ్' ఇతి యుచ్ క్రోధః

బి) మన్యరైన్యే క్రుతౌ కోపే...

- అని హలాయుధకోశము పేర్కొన్నది.

సి)1. శ్లో॥య సన్ధారయతే మన్యుం యోఽతివాదాంస్తితిక్షతే

యశ్చ తప్తో న తపతి దృఢం సోఽర్థస్య భాజనమ్॥

- ఇతి మహాభారతే 1/79/5

2. శ్లో॥ నమస్తే రుద్రమన్యవ ఉతోత ఇషవే నమః

నమస్తే అస్తు ధన్వనే బాహుభ్యాముతతే నమః

- అని శ్రీ రుద్రాధ్యాయము, సమకము (1-1)

'ఓ రుద్రుడా! నీయొక్క క్రోధము కొఱకు నమస్కారము.'

3. ఈ సర్గమున '32'వ శ్లోకమును చూడగలరు.

4. శ్లో॥ అపత్యే యత్తాదృగ్గురితమభవత్తేన మహతా

విషక్తస్త్రివేణ ప్రణిత హృదయేన వ్యధయతా

పటుర్ధారావాహీ నవ ఇవ చిరేణాపి హి న మే

నికృన్తన్మర్మాణి క్రకచ ఇవ మన్యుర్విరమతి॥

- ఇతి ఉత్తరరామచరితే 4-3

**క్రియాదర్శము :-** 1. బిభేషి - 'జీ భీ - భయే' జుహోత్వాది (3), ఇత్యస్మాద్ధాతోరకర్మ కాత్వర్తరి వర్తమానే లటి - పరస్మైపదే - మధ్యమపురుషైకవచనాంతః

బిభేషి - బిభీధః - బిభీధ

బిభేషి - బిభిధః - బిభిధ

**సంజీవనీ:-** అథేతి। అథ పక్షాంతరే, एका धेनुर्यस्य तस्मात्, अयं कोपकारणोपन्यास इति विज्ञेयम्। अत एव अपराधे गवोपेक्षा लक्षणे सति चंडादतिकोपनात् चण्डस्त्वत्यन्तकोपन इत्यमरः, अत एव कृशानुः प्रतिमा उपमानं यस्य तस्मादग्निकल्पात्, गुरोः, विभेपीति काकुः। भीत्रार्थानां भयहेतु रित्यपादानासंचमी, अल्पवित्तस्य धनहानिः दुस्सहेति भावः। अस्य गुरोः, मन्युः क्रोधः, मन्युर्दैन्ये क्रतौ श्रुधी त्यमरः। घटा इव ऊधांसि यासान्ताः घटोद्भीः, ऊधसोन डित्यनडादेशः, बहुव्रीहेरूधसो डीप् , ऊधस्तु

क्लीबमापीन मित्यमरः, कोटिशः, गाः स्पर्शयता प्रतिपादयता विश्राणं वितरणं स्पर्शनं प्रतिपादन मित्यमरः, भवता, विनेतुं परिहर्तुं, शक्यः ।

---

**అవతారిక :-** తస్మాత్కల్యాణపరంపరాణాం భోక్తారమాత్మదేహం రక్ష

శ్లో॥ తద్రక్ష కల్యాణపరంపరాణాం  
భోక్తారమూర్ధస్వలమాత్మదేహమ్ ।  
మహీతలస్పర్శనమాత్రభిన్న-  
ముద్ధం హి రాజ్యం పదమైష్టమాహుః ॥

50

श्लो॥ तद्रक्ष कल्याणपरम्पराणां  
भोक्तारमूर्जस्वलमात्मदेहम् ।  
महीतलस्पर्शनमात्रभिन्न -  
मृद्धं हि राज्यं पदमैन्द्रमाहुः ॥

५०

**పదవిభాగము :-** తత్, రక్ష, కల్యాణపరంపరాణామ్, భోక్తారమ్, ఊర్ధ్వస్వలమ్, ఆత్మదేహమ్, మహీతలస్పర్శనమాత్రభిన్నమ్, ముద్ధమ్, హి, రాజ్యమ్, పదమ్, ఐంద్రమ్, ఆహుః।

**అన్వయక్రమము :-** తత్ కల్యాణపరంపరాణాం భోక్తారం ఊర్ధ్వస్వలం ఆత్మదేహం రక్ష ముద్ధం రాజ్యం మహీతలస్పర్శనమాత్రభిన్నమ్ ఐంద్రం పదమ్ ఆహుః।

**ప్రతిపదార్థము :-** తత్ = అందువలన, కల్యాణ+పరంపరాణామ్ = శుభపరంపరలను, భోక్తారమ్ = అనుభవించినట్టియును, ఊర్ధ్వస్వలమ్ = మంచి బలముకలదియును అగు, ఆత్మదేహమ్ = నీయొక్క దేహమును, రక్ష = కాపాడుకొనుము. ముద్ధమ్ = సమృద్ధమైనదగు, రాజ్యమ్ = రాజ్యమును, మహీతల+స్పర్శనమాత్ర+భిన్నమ్ = భూమిని స్పృశించుటమాత్రము చేతనే వేరుగానున్న , ఐంద్రమ్పదమ్ = ఇంద్ర సంబంధమైన పదవినిగా, ఆహుః హి = చెప్పుచున్నారుగదా!

**తాత్పర్యము :-** శుభపరంపరలను అనుభవించునది, బలమైనదియగు నీయొక్క దేహమును కాపాడుకొనుము. సమృద్ధమగు రాజ్యము ఇంద్రపదవితో నించుమించు సమానము (అచట భూమిపై పాదస్పర్శలేదు, ఇచట కలదు) అని చెప్పుచున్నారు గదా!

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. తత్ - అవ్యయమ్। 2. రక్ష - క్రియాపదమ్। 3. కల్యాణపరంపరాణామ్ - ...పరంపరాయాః, ...పరంపరయోః, ...పరంపరాణామ్; ...పరంపరాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలింగః, షష్ఠీబహువచనాంతః। 4. భోక్తారమ్ - భోక్తారం, భోక్తారౌ, భోక్తౌ; భోక్తృశబ్దః, ఋకారాంతః, పుల్లింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 5. ఊర్ధ్వస్వలమ్

- ఊర్ధ్వస్వలం, ఊర్ధ్వస్వలౌ, ఊర్ధ్వస్వలాన్; ఊర్ధ్వస్వలశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 6. ఆత్మదేహమ్ - ఆత్మదేహం, ఆత్మదేహౌ, ఆత్మదేహాన్; ఆత్మదేహశబ్దః , అకారాంతః, పుల్లింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 7. మహీతలస్పర్శనమాత్ర భిన్నమ్ - ...భిన్నమ్, ...భిన్నే, ...భిన్నాని; ...భిన్నశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలింగః ద్వితీయైక వచనాంతః। 8. ముద్ధమ్ - ముద్ధం, ముద్ధే, ముద్ధాని; ముద్ధశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలింగః , ద్వితీయైకవచనాంతః। 9. హి - అవ్యయమ్। 10. రాజ్యమ్ - రాజ్యం, రాజ్యే, రాజ్యాని; రాజ్యశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 11. పదమ్ - పదమ్, పదే, పదాని; పదశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 12. ఐంద్రమ్ - ఐంద్రమ్, ఐంద్రే, ఐంద్రాణి; ఐంద్రశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలింగః ద్వితీయైకవచనాంతః । 13. ఆహుః - క్రియాపదమ్।

**సమాసాలు :-**

1. కల్యాణపరంపరాణామ్ - కల్యాణానాం పరంపరాః కల్యాణపరంపరాః (ష.త.)। తాసామ్।
2. ఊర్ధ్వస్వలమ్ - ఊర్ధ్వః అస్మాస్తీతి ఊర్ధ్వస్వలః। తమ్।
3. ఆత్మదేహమ్ - ఆత్మనః దేహః ఆత్మదేహః (ష.త.)। తమ్।
4. మహీతలస్పర్శనమాత్రభిన్నమ్ - మహ్యో తలం మహీతలమ్, స్పర్శనమేవ స్పర్శన మాత్రమ్। మహీతలస్య స్పర్శనమాత్రం మహీతలస్పర్శనమాత్రం (ష.త.)। మహీతలస్పర్శనమాత్రేణ భిన్నమ్ మహీ...భిన్నమ్, (తృ.త.)। తత్।
5. రాజ్యమ్ - రాజ్యః కర్మభావో వా రాజ్యం, తత్।
6. ఐంద్రమ్ - ఇంద్రస్య ఇదమ్ ఐంద్రమ్। తత్।

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

**1. ఊర్ధ్వస్వలః - (పుం.)**

ఎ) ఊర్జస్ - వలచ్

బి) శ్లో॥ ఊర్ధ్వస్వలం హస్తితురంగమేతద్.

అమూని రత్నాని చ రాజభాఙ్గౌ

రాజన్యకం చైతదహం క్షిత్తిస్థస్

త్వయి స్థితే న్యామితి శాస్త్రమేతత్॥

- ఇతి భట్టికావ్యే 3-55

సి) జ్యోత్స్నాతమిస్రాశృక్లేణోర్జస్విన్మూర్ధస్వలగోమిన్ములినమలీమసాః।

- (సూ. 5-2-114)



మత్స్యార్థే నిపాత్యస్తే జ్యోతిష ఉపధాలోపో నశ్చ ప్రత్యయః జ్యోత్స్నా తమసః ఉపధాయా  
ఇత్వం రశ్చ తమిస్రాః స్త్రీత్వమతన్తమ్ తమిస్రమ్ శృజ్గాదినచ శక్తిణః ఊర్జస్వో వలచ్,  
వినిరపి ఊర్జస్వీ, ఊర్జస్వలః...

ఊర్జం బలమస్యాస్తతి ఊర్జస్వలమ్

డి) శ్లో॥ మేదస్విసస్పరభసోపగతానభీకాన్

భజ్త్వా పరాననదుహో ముహురాహవేన

ఊర్జస్వలేన సురభీరను నిస్సవత్నం

జగ్మ జయోద్ధరవిశాలవిషాణముక్తా

ఊర్జస్వలేన - ఊర్జస్వినా

- ఇతి మాఘే 5-64

ఇ) శ్లో॥ వృతికరితదిగన్తః శ్వేతమానైర్యశోభిః

సుకృతవిలసితానాం స్థానమూర్జస్వలానామ్

అకలితమహిమానః కేతనం మంగలానాం

కథమపి భువనేఽస్మింస్తాదృశః సంభవన్తి॥ - ఇతి మాలతీమాధవే 2-9

అలంకారాలు :- అత్ర లోకోక్త్యలంకారః తల్లక్షణం యథా -

శ్లో॥ లోకప్రవాదానుకృతిర్లోకోక్తిరితి కథ్యతే

సహస్య కతిచిన్మాసాన్మీలయిత్వా విలోచనే॥

ఇట 'సకల సంపదలు సమృద్ధిగా గల రాజ్యము. భూతలస్వర్గము' అని చెప్పబడినందున  
యిది 'లోకోక్త్యలంకార' మని చెప్పదగును.

క్రియాదర్శము :- 1. రక్ష - 'రక్ష - పాలనే' (భావి), ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్ కర్తరి  
విధ్యాదౌ లోటి - పరస్మైపదే మధ్యమపురుషైకవచనాన్తః

రక్ష/రక్షతాత్ - రక్షతం - రక్షత

2. ఆహుః :- 'బ్రూజ్ - వ్యక్తాయాం వాచి', (అదాది) ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్కర్తరి  
వర్తమానే లటి - పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాన్తః

బ్రవీతి ఆహ - బ్రూతః/ఆహతుః - బ్రువన్తి/ఆహుః

సంజీవనీ:- తదితి। తత్ తస్మాత్కారణాత్, కల్యాణపరंपరాణాం భోక్తారం కర్మణి షష్ఠీ।  
ऊर्जो बलमस्यास्तीत्यूर्जस्वलं, ज्योत्स्ना तमिन्ने त्यादिना वलचत्रत्यायांतो निपातः, आत्म  
देहं रक्ष, ननु गामुपेक्ष्य आत्मदेहरक्षणेस्वर्गाहानिस्स्यादित्यत्राह - महीतलेति। ऋद्धं समृद्धं,  
राज्यं महीतलस्पर्शमात्रेण भूतलसंबंधमात्रेण, भिन्नं, ऐंद्रं, इंद्रसंबंधि, पदं स्थानं, आहुः,  
स्वर्गात् न भिद्यत इत्यर्थः ।

---

అవతారిక :- ఏతావదుక్త్వా మృగేంద్రో విరరామ

శ్లో॥ ఏతావదుక్త్వా విరతే మృగేన్ద్రే

ప్రతిస్వనేనాస్య గుహాగతేన ।

శిలోచ్చయోఽపి క్షితిపాలముచ్చైః

ప్రీత్యా తమేవార్థమభాషతేవ ॥

51

శ్లో॥ एतावदुक्त्वा विरते मृगेन्द्रे

प्रतिस्वनेनास्य गुहागतेन ।

शिलोच्चयोऽपि क्षितिपालमुच्चैः

प्रीत्या तमेवार्थमभाषतेव॥

५१

పదవిభాగము :- ఏతావత్, ఉక్త్వా, విరతే, మృగేంద్రే, ప్రతిస్వనేన, అస్య, గుహాగతేన,

శిలోచ్చయః, అపి, క్షితిపాలమ్, ఉచ్చైః, ప్రీత్యా, తమ్, ఏవ, అర్థమ్, అభాషత, ఇమ

అన్వయక్రమము :- మృగేంద్రే ఏతావత్ ఉక్త్వా విరతే (సతి) గుహాగతేన. అస్య ప్రతిస్వనేన

శిలోచ్చయః + అపి ప్రీత్యా క్షితిపాలం తమర్థమేవ ఉచ్చైః అభాషత + ఇమ

ప్రతిపదార్థము :- మృగేంద్రే = సింహము, ఏతావత్ = ఇలాగున, ఉక్త్వా = చెప్పి,

విరతే సతి = మిన్నకుండినదగుచుండగా, గుహాగతేన = గుహలనుండి వచ్చిన, అస్య

= సింహముయొక్క, ప్రతిస్వనేన = ప్రతిధ్వనిచేత, శిలోచ్చయోపి = హిమవత్పర్వతమున్ను,

ప్రీత్యా = ప్రీతితో, క్షితిపాలమ్ = దిలీపమహారాజును గూర్చి, తమర్థమేవ = ఆ అర్థమునే,

ఉచ్చైః = గట్టిగా, అభాషత + ఇవ = చెప్పెనో యన్నట్లుండెను.

తాత్పర్యము :- సింహము ఇలాగున చెప్పి మిన్నకుండినదగుచుండగ, గుహలనుండి

వచ్చిన సింహప్రతిధ్వనిచేత - హిమవత్పర్వతమున్ను దిలీపుని గూర్చి ప్రీతితో భాషించెనో

యన్నట్లుండెను.

పాఠాన్తరాలు :- 1. ప్రతిస్వనేనాస్య గుహాగతేన - ప్రతిస్వనేనాత్మగుహాగతేన

విభక్తులు/క్రియలు :- 1. ఏతావత్ - ఏతావత్, ఏతావతీ, ఏతావన్తి; ఏతావచ్చబ్ధః,

తకారాన్తః, నపుంసకలిङ्గః, ద్వితీయైకవచనాన్తః 2. ఉక్త్వా - క్త్వాప్రత్యయాన్తమవ్యయమ్

3. విరతే - విరతే, విరతయోః, విరతేషు; విరతశబ్ధః, అకారాన్తః, పుల్లిङ्గః,

సప్తమ్యైకవచనాన్తః 4. మృగేంద్రే - మృగేంద్రే, మృగేంద్రయోః, మృగేన్ద్రేషు; మృగేన్ద్రశబ్ధః

, అకారాన్తః, పుల్లిङ्గః, సప్తమ్యైకవచనాన్తః 5. ప్రతిస్వనేన - ప్రతిస్వనేన, ప్రతిస్వనాభ్యాం,

ప్రతిస్వనైః; ప్రతిస్వనశబ్ధః, అకారాన్తః, పుల్లిङ्గః, తృతీయైకవచనాన్తః 6. అస్య - అస్య,

అనయోః/ఏనయోః, ఏషామ్; ఇదమ్శబ్ధః, మకారాన్తః, పుల్లిङ्గః, షష్ట్యైకవచనాన్తః 7.

గుహాగతేన - గుహాగతేన, గుహాగతాభ్యామ్, గుహాగతైః; గుహాగతశబ్ధః, అకారాన్తః

పుల్లిఙ్గః, తృతీయైకవచనాంతః 8. శిలోచ్చయః - శిలోచ్చయః, శిలోచ్చయో, శిలోచ్చయాః శిలోచ్చయశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః 9. అపి - అవ్యయమ్ 10. క్షితిపాలమ్ - క్షితిపాలమ్, క్షితిపాలా, క్షితిపాలాన్; క్షితిపాలశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః ద్వితీయైకవచనాంతః 11. ఉచ్చైః - అవ్యయమ్ 12. ప్రీత్యా - ప్రీత్యా, ప్రీతిభ్యాం, ప్రీతిభిః; ప్రీతిశబ్దః, ఇకారాంతః, స్త్రీలిఙ్గః, తృతీయైకవచనాంతః 13. తమ్ - తం, తౌ, తాన్; తచ్చబ్దః, దకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాంతః 14. ఏవ - అవ్యయమ్ 15. అర్థమ్ - అర్థం, అర్థౌ, అర్థాన్; అర్థశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాంతః 16. అభాషత - క్రియాపదమ్ 17. ఇవ - అవ్యయమ్

సంధులు :-

1. ప్రతిస్వనేన + అస్య - ప్రతిస్వనేనాస్య - సవర్ణదీర్ఘసంధిః
2. శిలోచ్చయః + అపి - శిలోచ్చయోఽపి - ఉత్వాదేశః + పూర్వరూపసంధిః
3. ఏవ + అర్థమ్ - ఏవార్థమ్ - సవర్ణదీర్ఘసంధిః
4. అభాషత + ఇవ - అభాషతేవ - గుణసంధిః

సమాసాలు :-

1. ఏతావత్ - ఏతత్ప్రమాణమస్యేతి ఏతావత్
2. మృగేంద్రే - మృగానాం ఇంద్రః మృగేంద్రః (ష.త.) తస్మిన్
3. గుహగతేన - గుహభ్యః అగతః గుహగతః (పం.త.) తేన
4. క్షితిపాలమ్ - క్షితిం పాలయతీతి క్షితిపాలః తమ్

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. శిలోచ్చయః (పుం.)

ఎ) శిలాయా ఉచ్చయో యత్ర పర్వతః; కైలాః, గిరిః

బి) శ్లో॥ అచలశిలోచ్చయశ్చైలక్షితిధరగిరిగోత్రపర్వతాహార్యాః

నగశిఖరిసానుమన్తో ధరాదికుద్రాశ్చ తుల్యార్థాః॥ 165

- అని హలాయుధకోశము '14' నామములను పేర్కొన్నది.

సి) ఈ సర్గమున '34' వ శ్లోకమును చూడగలరు.

అలంకారాలు :- అత్రోత్పేక్షాలంకారః

'సింహవచనము గుహగతమై ప్రతిధ్వనించుట చేత హిమవత్పర్వతమున్ను అట్లే పలికి తన సమ్మతిని తెలిపినదా యేమి? అనునట్లుండెనని' ఇట చెప్పబడినందున యిది 'యుత్పేక్షాలంకార'మని చెప్పదగును.

క్రియాదర్శము :- అభాషత - 'భాష - వ్యక్తాయాం వాచి', (భాషాది (1)) ఇత్యస్మాద్ధాతో ర్వికర్మకాత్పర్ధరి భూతే లఙ్ఠి - అత్యనేపదే ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

అభాషత - అభాషేతాం - అభాషన్

సంజీవనీ:- एतावदिति। मृगं त्रे सिंहे, एतावदुक्त्वा, विरते सति, गुहागतेन अस्य सिंहस्य प्रतिस्वनेन, शिलोच्चयः शैलोऽपि प्रीत्या क्षितिपालं तमेवार्थ उच्चैः अभिषतेवेत्युत्प्रेक्षा। भाषिरित्ययं ब्रूञ् धातोस्समानार्थकत्वात् द्विकर्मकः ब्रूञ् धातुस्तु द्विकर्मकेषु पठितः, तदुक्तं दुह्याचंपद्म धिप्रच्छिचिब्रूशासुजिमध्मुषां, कर्मयुक्स्यादकथितं तथास्याग्रीहृष्वहा मिति।

---

అవతారిక :- సింహస్య వాచం నిశమ్య రాజా పునరప్యవాచ

శ్లో॥ నిశమ్య దేవానుచరస్య వాచం  
మనుష్యదేవః పునరప్యవాచ ।  
ధేన్వా తదధ్యాసితకాతరాక్ష్యా  
నిరీక్ష్యమాణః సుతరాం దయాలుః ॥

52

శ్లో॥ निशम्य देवानुचरस्य वाचं  
मनुष्यदेवः पुनरप्यवाच।  
धेन्वा तदध्यासितकातराक्ष्या  
निरीक्ष्यमाणः सुतरां दयालुः॥

౫౨

పదవిభాగము :- నిశమ్య, దేవానుచరస్య, వాచమ్, మనుష్యదేవః, పునః, అపి, ఉవాచ, ధేన్వా, తదధ్యాసితకాతరాక్ష్యా, నిరీక్ష్యమాణః, సుతరామ్, దయాలుః

అన్వయక్రమము :- దేవానుచరస్య వాచం నిశమ్య మనుష్యదేవః తద...రాక్ష్యా ధేన్వా నిరీక్ష్యమాణః సుతరాం దయాలుః (సన్) పునః + అపి ఉవాచ

ప్రతిపదార్థము :- దేవానుచరస్య = శివ కింకరుడగు సింహముయొక్క, వాచమ్ = వాక్కును, నిశమ్య = విని, మనుష్యదేవః = ప్రభువగు దిలీపమహారాజు, తత్ + అధ్యాసిత కాతర + అక్ష్యా = ఆ సింహితముచేత పట్టుబడుటచే భయపూరిత నేత్రములు కలిగినదగు, ధేన్వా = ధేనువుచేత, నిరీక్ష్యమాణః = చూడబడుచున్నవాడు, సుతరాం దయాలుః (సన్) = మిక్కిలి దయాశాలియైనవాడగుచు, పునరపి = తిరిగిన్ను, ఉవాచ = పలికెను.

తాత్పర్యము :- శివకింకరుడగు సింహముయొక్క వాక్కును విని ప్రభువగు దిలీప మహారాజు ఆ సింహముచేత పట్టుబడుటచే భయపూరితనేత్రము కలిగినదగు ధేనువుచేత చూడబడుచున్నవాడు మిక్కిలి దయాశాలియైన వాడగుచు తిరిగిన్ను పలికెను.

పాఠాంతరాలు :-

1. దేవానుజరమ్ - దేవానుచరో - దేవానుచిరమ్ 2. తదధ్యాసన.... తదధ్యాసిత...  
**విభక్తులు/క్రియాలు :-** 1. నిశమ్య - ల్యబన్తమవ్యయమ్ 2. దేవానుచరస్య - దేవానుచరస్య,  
దేవానుచరయోః, దేవానుచరాణామ్; దేవానుచరశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః షష్ఠ్యేకవచనాంతః  
3. వాచమ్ - వాచం, వాచౌ, వాచః; వాక్పబ్జః, చకారాంతః, స్త్రీలిఙ్గః ద్వితీయైకవచనాంతః  
4. మనుష్యదేవః - మనుష్యదేవః, మనుష్యదేవౌ, మనుష్యదేవాః మనుష్యదేవశబ్దః,  
అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః 5. పునః - అవ్యయమ్ - అపి 6. ఉవాచ -  
క్రియాపదమ్ 7. ధేన్వా - ధేన్వా, ధేనుభ్యాం, ధేనుభిః; ధేనుశబ్దః ఉకారాంతః, స్త్రీలిఙ్గః  
, తృతీయైకవచనాంతః 8. తద...రాక్ష్యా - ...కాతరాక్ష్యా, ...కాతరాక్షీభ్యాం, ...కాతరాక్షీభిః  
; ...కాతరాక్షీశబ్దః, ఈకారాంతః, స్త్రీలిఙ్గః, తృతీయైకవచనాంతః 9. నిరీక్ష్యమాణః -  
నిరీక్ష్యమాణః, నిరీక్ష్యమాణౌ, నిరీక్ష్యమాణాః; నిరీక్ష్యమాణశబ్దః అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః,  
ప్రథమైకవచనాంతః 10. సుతరామ్ - అవ్యయమ్ 11. దయాలుః - దయాలుః,  
దయాలూ, దయాలవః; దయాలుశబ్దః, ఉకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః

సంఘటనలు :-

1. పునః + అపి - పునరపి - విసర్గసంధిః (రుత్వమ్)
2. అపి + ఉవాచ - అప్యవాచ - యణాదేశసంధిః
3. నిరీక్ష్యమాణః+సుతరామ్ - నిరీక్ష్యమాణస్సుతరామ్. విసర్గసంధిః (సకారాదేశః)

సమాసాలు :-

1. దేవానుచరస్య-అనుసృత్య చరతీత్యనుచరః, దేవస్య అనుచరః దేవానుచరః(ష.త.)  
తస్య
2. మనుష్యదేవః - మనుష్యాణాం దేవః మనుష్యదేవః (ష.త.)
3. తదధ్యాసితకాతరాక్ష్యా - తేన అధ్యాసితం తదధ్యాసితమ్ (తృ.త.) తదధ్యాసితేన  
కాతరో తదధ్యాసితకాతరో (తృ.త.) తదధ్యాసితకాతరో అక్షిణీ యస్యా స్నా  
తదధ్యాసితకాతరాక్షీ (బ.) తయా

పదవ్యుత్పత్తి -నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. కాతరః - (త్రి.)

- ఎ) కు కష్టేన తరతీతి కు+త్య+అచ్, కోః కాదేశః వ్యసనాకులచిత్తః, వ్యాకులః, అధీరః
- బి) శ్లో॥ దరితశ్చకితో భీతస్తస్తో భీరుశ్చ కాతరః

క్షుభితః శంకితశ్చేతి నాతినానార్థవాచకాః॥

- 354/355

- అని హలాయుధకోశము '8' నామములను పేర్కొన్నది.

సి)1) శ్లో॥ కాతరోఽసి యది వోద్ధతార్చిషా

తర్జితః పరశుధారయా మమ

జ్యానిఘాతకరినాంగులిర్హృదా

బద్ధతామభయయాచనాంజలిః॥

- ర.వం. 11-78

2. ఇట 'వల్లభదేవుని' వ్యాఖ్యను చూడగలరు.

3. దయాలుః - దయా అస్య సంజాతా ఇతి దయా + ఆలులుచ్ ప్రత్యయః

**క్రియాదర్శము :-** 1. ఉవాచ - 'వచ - పరిభాషణే' (అదాది(2), ఇత్యస్మాద్ధాతోరకర్మ  
కాత్వర్తరి భూతే - లిటి - పరస్మైపదే, ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

ఉవాచ - ఊచతుః - ఊచుః

శ్లో॥ ఉవాచ ధాత్ర్యా ప్రథమోదితాని య -

ద్యయౌ తదీయామవలంబ్య చాంగుళిమ్

అభూచ్చ సప్రమః ప్రణిపాతశిక్షయా

పితుర్ముదం తేన తతాన సోఽర్థకః॥

- ర.వం. 3-15

**సంజీవనీ:-** నిశాపేతి। దేవానుచరస్య ఐశ్వరకింకరస్య సింహస్య వాచం నిశామ్య మనుష్యదేవో  
రాజా పునరప్యవాచ కిం భూతస్సన్, తేన సింహేన యదధ్యాసితం ఆక్రమణం, నపుంసకే భావే క్తః।  
తేన కాతరే అక్షిణీ యస్యా స్తయా \* बहुव्रीहौ सक्थ्यक्ष्णोस्वाङ्गात्पच्, **षिद्वీయాदिभ్యश्चेति**  
డిప్। కిం వా వక్ష్యతీతి భీతయేవ స్థితయేత్యర్థః। ధేన్వా, నిరీక్ష్యమాణః, అత ఏవ సుతరాం  
దయాఽస్సన్, సుతరామిత్యత్ర **ద్వివచనవిభజ్యే** త్పీడినా సుశబ్దాత్తరప్ **కిమేతిఽవ్యయే** త్యాదినా  
ఆమ్ ప్రత్యయః **తద్వితత్వా** **సర్వవిభక్తి** రిత్యవ్యయసంజ్ఞా ।

---

**అవతారిక :-** క్షతాత్ శ్రాణమేవ క్షత్రియస్య ముఖ్యో ధర్మః

శ్లో॥ క్షతాత్ కిల త్రాయత ఇత్యుదగ్రః

క్షత్రస్య శబ్దో భువనేషు రూఢః ।

రాజ్యేన కిం తద్విపరీతవృత్తేః

ప్రాణైరుపక్రోశమలీమసైర్వా ॥

53

శ్లో॥ క్షతాత్ కిల త్రాయత ఇత్యుదగ్రః

క్షత్రస్య శబ్దో భువనేషు రూఢః ।

రాజ్యేన కిం తద్విపరీతవృత్తేః

ప్రాణైరుపక్రోశమలీమసైర్వా ॥

౫౩

**పదవిభాగము :-** క్షతాత్, కిల, త్రాయతః, ఇతి, ఉదగ్రః, క్షత్తస్య, శబ్దః, భువనేషు, రూఢః, రాజ్యేన, కిమ్, తద్విపరీతవృత్తేః, ప్రాణైః, ఉపక్రోశమలీమసైః, వా

**అన్వయక్రమము :-** ఉదగ్రః క్షత్తస్య శబ్దః క్షతాత్ త్రాయతే ఇతి భువనేషు రూఢః కిల? తద్విపరీతవృత్తే రాజ్యేన కిం ఉపక్రోశమలీమసైః ప్రాణైః + వా కిమ్?

**ప్రతిపదార్థము :-** ఉదగ్రః = ఉన్నతమైన, క్షత్తస్య = క్షత్రియ వర్ణముయొక్క, శబ్దః = వాచకమైన శబ్దము, (అనగా క్షత్రియశబ్దము), క్షతాత్ = నాశమునుండి, త్రాయతే = రక్షించును, ఇతి = అని, (అను వ్యుత్పత్తిచేత), భువనేషు = లోకములందు, రూఢఃకిల = రూఢియైయున్నదికదా!, తద్విపరీతవృత్తేః = దానికి భిన్నమైన ప్రవర్తనగలవానికి, రాజ్యేన = రాజ్యముతోగాని, ఉపక్రోశమలీమసైః = నిందచేత మలినములైన, ప్రాణైర్వా = ప్రాణములచేతగాని, కిమ్ = ఏమి ప్రయోజనము?

**తాత్పర్యము :-** 'ఉన్నతమైన క్షత్రియశబ్దము నాశమునుండి రక్షించును' అని లోకములందు రూఢియైయున్నది గదా! దానికి భిన్నమైన ప్రవర్తన గలవానికి రాజ్యముతో గాని, నిందచేత మలినములైన ప్రాణములచేతగాని యేమిపని?

'స్వజాతి ధర్మ రక్షణము - రాజ్యముకంటెను, ప్రాణములకంటెను మిన్న' అని భావము.

**పాఠాంతరాలు :-**

1. కిం తద్విపరీత... - తత్కిం విపరీత..., 2. ఉపక్రోశ... - ఉపాక్రోశ...

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. క్షతాత్ - క్షతాత్, క్షతాభ్యామ్, క్షతేభ్యః; క్షతశబ్దః, అకారాంతః నపుంసకలింగః, పంచమ్యేకవచనాంతః 2. కిల - అవ్యయమ్ - వా 3. త్రాయతే - క్రియాపదమ్ 4. ఇతి - అవ్యయమ్ 5. ఉదగ్రః - ఉదగ్రః, ఉదగ్రో, ఉదగ్రాః; ఉదగ్రశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 6. క్షత్తస్య - క్షత్తస్య, క్షత్తయోః క్షత్తాణామ్; క్షత్తశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 7. భువనేషు - భువనే, భువనేషు, భువనయోః, భువనశబ్దః; అకారాంతః, పుల్లింగః, సప్తమీబహువచనాంతః 8. రూఢః - రూఢః, రూఢో, రూఢాః; రూఢశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 9. రాజ్యేన - రాజ్యేన, రాజ్యాభ్యాం, రాజ్యైః; రాజ్యశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలింగః తృతీయైకవచనాంతః 10. కిమ్ - కిం, కే, కాని; కింశబ్దః, మకారాంతః, నపుంసకలింగః తృతీయైకవచనాంతః 11. తద్విపరీతవృత్తేః - ...వృత్తేః, ...వృత్తోః, ...వృత్తీనామ్; ...వృత్తిశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లింగః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః 12. ప్రాణైః - ప్రాణేన, ప్రాణాభ్యాం, ప్రాణైః; ప్రాణశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, తృతీయాబహువచనాంతః 13. ఉపక్రోశమలీమసైః - ...మలీమసేన, ...మలీమసాభ్యాం, ...మలీమసైః; ...మలీమస శబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, తృతీయాబహువచనాంతః

**సంధులు :-**

1. త్రాయతే + ఇతి - త్రాయత ఇతి - యవలోపః
2. ఇతి + ఉదగ్రః - ఇత్యుదగ్రః - యణాదేశసన్ని
3. శబ్దః + భువనేషు - శబ్దో భువనేషు - ఉత్వాదేశః
4. ప్రాణైః + ఉపకోశ... - ప్రాణైరుపకోశ... - విసర్గసన్నిః (రుత్వమ్)
5. ...మలీమసైః + వా - ...మలీమసైర్వా - విసర్గసన్నిః (రుత్వమ్)

**సమాసాలు :-**

1. క్షత్తస్య - క్షతః త్రాయత ఇతి క్షత్తః, తస్య
  2. తద్విపరీతవృత్తేః - తస్య విపరీతా, తద్విపరీతాః, తద్విపరీతా వృత్తిః యస్య సః తద్విపరీతవృత్తిః (బ.) తస్య
  3. ఉపక్రోశమలీమసైః - ఉపక్రోశేన మలీమసాః ఉపక్రోశమలీమసాః (తృ.త.) తైః
- పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

**1. మలీమసమ్ - (త్రి.) :-**

ఎ) మలయస్యాస్తీతి మల్ + 'జ్యోత్స్నాతమిస్సేతి' ఈమసచ్ ప్రత్యయేన నిపాతితమ్ మలినమ్

బి) శ్లో॥ కశ్మలం మలినం మ్లానం మలీమసముదాహృతమ్

- అని హలాయుధకోశము '4' నామములను పేర్కొన్నది.

సి) శ్లో॥ ఉపప్లుతం పాతు మదోమదోద్ధత్తస్త్వమేవ విశ్వంభర! విశ్వమీశిషే  
ఋతేరవేః క్షాళయతుం క్షమేత కః క్షపాతమస్మాందమలీమసం నభః

- ఇతి మాఘే 1-38

'...రాత్రి చీకట్లచే నిండుకొనియున్న యాకసమును వెలిగింపజేయుటకు సూర్యుడు దక్క నింకొకడు శక్తుడగునే? కాదు.'

2. శ్లో॥ సమమేణమదైర్యదాపణే తులయన్ సౌరభేలోభనిశ్చలమ్

పణితా న జనా రవైరవైదపి కూజస్తమలిం మలీమసమ్॥

- ఇతి నైషధీయచరితే 2-92

3. శ్లో॥ తదజ్గమగ్ర్యం మఘవన్మహాక్రతో-  
రముం తురగ్గం ప్రతిమోక్తుమర్హసి  
పథః శుచేః దర్శయితార ఈశ్వరా  
మలీమసామాదదతే న పద్ధతిమ్॥

- ర.వం. 3-46

“...పవిత్రమైన మార్గములను చూపు ప్రభువులు మలినమైన పద్ధతిని స్వీకరింపరు కదా!”

2. ఇది ‘స్వజాతిధర్మరక్షణము-రాజ్యముకంటెను, ప్రాణములకంటెనుమిన్న’ అని భావము.

1. శ్లో॥ స్వే స్వే కర్మవ్యభిరతస్సంసిద్ధిం లభతే నరః।

స్వకర్మనిరతస్సిద్ధిం యథా విస్తతి తచ్చుణు॥ - శ్రీమద్ భగవద్గీత - 18-45  
‘తమ తమ వర్ణధర్మములను విడువక ఆదరము నాచరించువాడు నిస్సంశయముగ పరమపదము నధిరోహించును...’

2. “న జాతు కామాన్న భయాన్న లోభా-

ధర్మం త్యజేజ్ఞీవితస్యాపి హేతోః।

నిత్యో ధర్మః సుఖదుఃఖే త్వనిత్యే

జీవో నిత్యో హేతురస్య త్వనిత్యః॥ -భారతసావిత్రి

‘కామము వలనగాని, భయము వలనగాని, లోభము వలనగాని, ప్రాణరక్షణ కొరకు గాని, ఎన్నడును ధర్మమును విడువరాదు. ఏలయన-

ధర్మము జీవునకు నిత్యసుఖము నొసంగునది. సుఖదుఃఖములనిత్యములు. జీవుడు నిత్యుడు. జీవుని కృతార్థునిగ జేయగలవి సత్కర్మలు మాత్రమే. జీవునకు దుఃఖములు గూర్చు కామాదులనిత్యములు. అనిత్యములయిన ఈ కామాదులకు లొంగిపోయి నిత్యమైన ధర్మమును విడుచుటవలన నిత్య స్వరూపుడగు జీవునకనర్థమును చేకూర్చినట్లగును.

మానవులు ధర్మబద్ధులై శాంతి నొందెదరు గాక!

3. వాచకశబ్దములు - త్రివిధములు. 1. యోగికములు 2. కేవలరూఢములు 3. యోగరూఢములు -అవి.

1. వ్యుత్పత్త్యర్థము మాత్రమే కలవి - యోగికములు. ఉదా :- పాచకుడు మొ॥

2. వ్యుత్పత్త్యర్థములేని సంజ్ఞాశబ్దములు - కేవల రూఢములు. ఉదాః - ఉత్పదు, (ఒకానొకని పేరు.)

3. వ్యుత్పత్త్యర్థమును, ప్రసిద్ధార్థమును గలది, యోగరూఢములు.

క్షత్రశబ్దము - పంకజ శబ్దమువలె యోగరూఢము. అంతే కాని వట్టి ప్రసిద్ధార్థము కల ‘అశ్వకర్ణ’ వంటి శబ్దము కాదు. అశ్వకర్ణ- ఒక ఓషధి. అందు అశ్వత్థము కాని, కర్ణత్వమును గాని లేవు.

క్రియాదర్శము :- 1. త్రాయతే - ‘త్రైజ్ - పాలనే’ (భాష్యది(1)) ఇత్యస్మాద్ధాతోస్స కర్మకాత్పర్తి వర్తమానే లటి - ఆత్మనేపదే - ప్రథమపురుషైకవచనాంతః।

త్రాయతే - త్రాయేతే - త్రాయన్తే।

**సంజీవనీ:-** క్షతాదिति। **क्षण हिंसायामिति** धातोस्संपदादित्वात्किप्, गमादीनामिति वक्तव्या दनुनासिकलोपे तुगागमे सति क्षदिति रूपं सिद्धं, क्षतो नाशात् त्रायत इति क्षत्रः, **सुवि** ति योगविभाकगात्प्रत्ययः, तामेतं व्युत्पत्तिं कविरर्थतोऽनुक्रामति - क्षतादित्यादिना, उदग्रः उन्नतः क्षत्रस्य क्षत्रवर्णस्य शब्दो वाचकः, क्षत्रशब्द इत्यर्थः, सोऽयं क्षतात् त्रायत इति व्युत्पत्त्या भुवनेषु रूढः किल प्रसिद्धः खलु, नाश्रकणादिवत्केवलरूढः, किं तु पङ्कजादिवद्योगरूढ इत्यर्थः। अतः किं इत्यत आह - तस्य क्षत्रशब्दस्य, विपरीतवृत्तेः विरुद्धव्यापारस्य, क्षतात् त्राणमकुर्वतः पुंसः राज्येन किं, उपक्रोशमलीमसैः निन्दामलिनैः, **उपक्रोशोजुगुप्सा च कुत्सा निंदा च गर्हणे** इत्यमरः, **ज्योत्स्ना तमिन्ने** त्यादिना मलीमसशब्दो निपातितः। तैः, प्राणैर्वा किं, निंदितस्य सर्वं व्यर्थमित्यर्थः, एतेन एकातपत्रमित्यादि श्लोकद्वयोक्तं दत्तोत्तरमिति वेदितव्यम्।

---

**अवतారి क :-** అద్భుతధేనోరిత్యుత్తరమాహ -

శ్లో॥ కథం ను శక్యోఽనునయో మహర్షే -

రివ్రశాణనాదన్యపయస్వినీనామ్।

ఇమామనూనాం సురభేః అవేహి

రుద్రోజసా తు ప్రహృతం త్వయాస్యామ్॥

54

శ్లో॥ कथं नु शक्योऽनुनयो महर्षे -

र्विश्राणनादन्यपयस्विनीनाम् ।

इमामनूनां सुरभेरेवेहि

रुद्रौजसा तु प्रहृतं त्वयास्याम् ॥

५४

**పదవిభాగము :-** కథమ్, ను, శక్యః, అనునయః, మహర్షేః, విశ్రాణనాత్, అన్య పయస్వినీనామ్, ఇమామ్, అనూనామ్, సురభేః, అవేహి, రుద్రోజసా, తు, ప్రహృతమ్।

**అన్వయక్రమము :-** మహర్షేః అనునయః ను అన్యపయస్వినీనాం విశ్రాణనాత్ కథం శక్యః। ఇమాం సురభేః అనూనామ్ అవేహి। అస్యాం త్వయా ప్రహృతం తు రుద్రోజసా।

**ప్రతిపదార్థము :-** మహర్షేః = వసిష్ఠునియొక్క, అనునయో ను = ఓదార్పున్ను, అన్యపయస్వినీనామ్ = ఇతరములైన పాడియావులయొక్క, విశ్రాణనాత్ = ఇచ్చుటవలన, కథం శక్యః = ఎట్లు సాధ్యపడును, ఇమామ్ = ఈ నందినీ ధేనువును, సురభేః = కామధేనువుకంటే, అనూనామ్ = తక్కువకాని దానిగా, అవేహి = తెలియుము. అస్యామ్ = ఈ నందినీ ధేనువునందు, త్వయా = నీచేత, ప్రహృతం తు = పట్టుబడినదనిన, రుద్రోజసా = పరమేశ్వరుని సామర్థ్యముచేత.

**తాత్పర్యము :-** పాడియావుల పెక్కింటి నిచ్చుటవలన వసిష్ఠుని ఓదార్పున్ను ఎట్లు సాధ్యపడును? ఈ నందినీ ధేనువును కామధేనువుకంటె తక్కువ కాని దానిగ తెలియుము.

ఈ నందినీ ధేనువు నీచేత పట్టుబడినదనిన (అది) పరమేశ్వరుని సామర్థ్యము చేత(నే)।

**పాఠాన్తరాలు :-** 1. ను - చు 2. ఇమామనూనాం - ఇమాం తనూజాం 3. అవేహి - అవైహి - అవహి 4. ప్రహృతం త్వయాస్యామ్ - ప్రహృతాం త్వయా స్యామ్। ప్రహృతా త్వయాస్యాత్ - ప్రహృతం త్వయా స్యాత్।

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. కథమ్ - ను - తు - అవ్యయపదాని 2. శక్యః - శక్యః, శక్యో, శక్యః, శక్యశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 3. అనునయః - అనునయః, అనునయౌ, అనునయాః; అనునయశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 4. మహర్షేః - మహర్షేః, మహర్ష్యోః, మహర్షీణామ్; మహర్షిశబ్దః ఇకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః 5. విశ్రాణనాత్ - విశ్రాణనాత్, విశ్రాణనాభ్యాం, విశ్రాణనేభ్యః, విశ్రాణనశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిజ్ఞః, పంచమ్యైకవచనాంతః 6. అన్యపయస్వినీనామ్ - అన్యపయస్విన్యాః, అన్యపయస్విన్యోః, అన్యపయస్వినీనాం; అన్యపయస్వినీశబ్దః, ఈకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, షష్ఠీబహువచనాంతః 7. ఇమామ్ - ఇమాం, ఇమే, ఇమాః; ఇదమ్శబ్దః, మకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః 8. అనూనామ్ - అనూనాం, అనూనే, అనూనాః; అనూనాశబ్దః, అకారాంతః స్త్రీలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః 9. సురభేః - సురభ్యాః/సురభేః, సురభ్యోః, సురభీణామ్; సురభిశబ్దః, ఇకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః 10. అవేహి - క్రియాపదమ్ 11. రుద్రోజసా - రుద్రోజసా, రుద్రోజోభ్యాం, రుద్రోజోభిః; రుద్రోజశబ్దః, సకారాంతః, నపుంసకలిజ్ఞః, తృతీయైకవచనాంతః 12. ప్రహృతమ్ - ప్రహృతం, ప్రహృతే, ప్రహృతాని; ప్రహృతశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 13. త్వయా - త్వయా, యువాభ్యాం, యుష్మాభిః యుష్మచ్ఛబ్దః, దకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, తృతీయైకవచనాంతః 14. అస్యామ్ - అస్యాం, అనయోః/ఏనయోః, ఆను; ఇదమ్శబ్దః, మకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, సప్తమ్యైకవచనాంతః।

**సంధులు :-**

1. శక్యః + అనునయః - శక్యోనునయః - ఉత్పాదేశః + పూర్వరూపసంధిః
2. అనునయః + మహర్షేః - అనునయో మహర్షేః - ఉత్పాదేశః
3. సురభేః + అవేహి - సురభేరవేహి - విసర్గసంధిః (రేఫాదేశః)।
4. త్వయా + అస్యామ్ - త్వయాస్యామ్ - సవర్ణదీర్ఘసంధిః

**సమాసాలు :-**

1. మహర్షేః - మహాంశ్చాసౌ ఋషిశ్చ మహర్షిః (కర్మధా.) తస్య

2. అన్యపయస్వినీనామ్ - పయాంసి ఆసాం సస్తీతి పయస్విన్యః। అన్యాశ్చ తా పయస్విన్యశ్చ అన్యపయస్విన్యః। తాసామ్।

3. రుద్రోజసా - రుద్రస్య ఓజః రుద్రోజః (ష.త.)తేన।

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

1. ను - అవ్యయకోశః (483)

ప్రశ్నప్రతివచనోపమాన వితర్కోత్పత్తి విషాదపాదపూరణాదిషు వర్తతే\_యమ్।

1. ప్రశ్నే - కోనువాచమీరయత్యస్తరిక్షే?।

2. ప్రతివచనే - అయంను అకార్షమ్।

3. ఉపమానే - వృక్షస్య ను తే పురుహూత... ఋక్ 6-24-3.

4. వితర్కే - క్షాళితం ను శమితం ను వధూనాం ద్రావితం ను హృదయం మధువారైః - ఇతి మాఘే 10-14

5. ఉత్పత్తిక్షాయామ్ - రంజితా ను వివిధాస్తరుశైలా నామితం ను గగనం స్థగితం ను - ఇతి కిరాతే 9-15

6. విషాదే - క్వ ను మాం త్వదధీనజీవితామ్ - ఇతి కుమారే 4-6

7. పాదపూరణే - ...ను తే తత్త్వమ్।

8. సంప్రతి, అద్య, ఇత్యర్థే ఛన్దసి దృశ్యతే। క్వచిద్ విస్మయే\_పి...

**క్రియాదర్శము :-** అవేహి

ఈ సర్గమున '35'వ శ్లోకవ్యాఖ్యానభాగము చూడండి.

**సంజీవనీ:-** కథమితి। అనునయః - క్రోధాపనయః, నుకారో వాకారాః - మహర్షేరనునయో వా, అన్యాసాం - పయస్వినినాం దోగ్రీణాం గవాం విశ్రాణనాదానాత్ \*విశ్రాణనం వితరణం స్పర్శనం ప్రతిపాదనం ఇత్యమరః, కథం శక్యః న శక్య ఇత్యర్థః, అత్ర हेतुमाह - ఇమాం గాం, సురభేః కామధేనోః \*పంచమీ విభక్తే ఇతి పంచమీ, అనూనామన్యూనా మవేహి, తర్హి కథం అయం పరిభవో\_స్యా ఇత్యత్రాహ - రుద్రేతి। అస్యాం గవి, త్వయా కర్తా ప్రహతం తు ప్రహరస్తు \* నపుंसకే భావే కః। రుద్రోజసా ईश्वरसामर्थ्येन, న తు తవేత్యర్థః, \*సప్తమ్యधिकरणे चेति सप्तमी।

---

**అవతారిక :-** రాజా స్వదేహార్పణ నిష్క్రయేణ ధేన్వాః మోచనమిచ్ఛతి।

శ్లో॥ సేయం స్వదేహార్పణ నిష్క్రయేణ

న్యాయ్యా మయా మోచయితుం భవత్తః।

న పారణా స్వాద్విహతా తవైవం

భవేదలుప్తశ్చ మునేః క్రియార్థః ॥

श्लो॥ सेयं स्वदेहार्पणनिष्क्रयेण

न्याय्यं मया मोचयितुं भवतः ।

न पारणा स्याद्विहता तवैवं

भवेदलुप्तश्च मुनेः क्रियार्थः॥

५५

**పదవిభాగము :-** సా, ఇయమ్, స్వ...నిష్క్రయేణ, న్యాయ్యా, మయా, మోచయితుమ్, భవత్తః, న, పారణా, స్యాత్, విహతా, తవ, ఏవమ్, భవేత్, అలుప్తః, చ, మునేః, క్రియార్థః.

**అన్వయక్రమము :-** సా + ఇయమ్ మయా స్వ... నిష్క్రయేణ భవత్తః మోచయితుం న్యాయ్యా ఏవ తవ పారణా విహతా న స్యాత్ మునేః క్రియార్థః చ అలుప్తః భవేత్.

**ప్రతిపదార్థము :-** సేయమ్ - ఆయా నందినీ ధేనువు, మయా - నాచేత, స్వ-దేహ-అర్పణ-నిష్క్రయేణ - నా శరీరము నర్పించుట యను వెలచేత, భవత్తః - నీ నుండి, మోచయితుమ్ - విడిపించుట, న్యాయ్యా - తగియున్నది. ఏవమ్ - ఇట్లు చేసినచో, తవ - నీయొక్క, పారణా - భోజనము, విహతా - పోగొట్టబడినది. న స్యాత్ - కానేరదు. మునేః - వసిష్ఠునియొక్క క్రియార్థః + చ - హోమక్రియ యను ప్రయోజనమున్ను, అలుప్తః - లుప్తముకానిది, భవేత్ - అగును.

**తాత్పర్యము :-** అట్టి యీ నందినీ ధేనువు, నా శరీరమును అర్పించుట యను వెలచేత నీనుండి విడిపించుటకు తగియున్నది. ఇట్లు చేసినచో నీయొక్క భోజనము పోగొట్టబడినది కానేరదు. వసిష్ఠునియొక్క హోమక్రియయను ప్రయోజనమున్ను లుప్తము కానిదగును.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. న్యాయ్యం - న్యాయం - న్యాయే - న్యాయ్యా - త్యాజ్యమ్.

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. సా - సా, తే, తాః; తచ్చబ్జః, దకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః. 2. ఇయమ్ - ఇయమ్, ఇమే, ఇమాః; ఇదమ్శబ్దః, మకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః. 3. స్వ...నిష్క్రయేణ - ...నిష్క్రయేణ, ...నిష్క్రయాభ్యామ్, ...నిష్క్రయైః; ...నిష్క్రయశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిలింగః, తృతీయైకవచనాంతః. 4. న్యాయ్యా - న్యాయ్యా, న్యాయ్యే, న్యాయ్యాః; న్యాయ్యాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః. 5. మయా - మయా, ఆవాభ్యాం, అస్మాభిః; అస్మచ్చబ్జః, దకారాంతః, పుల్లిలింగః, తృతీయైకవచనాంతః. 6. మోచయితుమ్ - తుమున్నంతమవ్యయమ్. 7. భవత్తః - 'తసిలో' ప్రత్యయాన్తమవ్యయమ్. 8. న - అవ్యయమ్. 9. పారణా - పారణా, పారణే, పారణాః; పారణాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః. 10. స్యాత్ - క్రియాపదమ్. 11. విహతా - విహతా, విహతే, విహతాః; విహతాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః. 12. తవ - తవ/తే, యువయోః/వా, యుష్మాకం/వః;

యుష్మచ్చబ్జః, దకారాంతః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః. 13. ఏవమ్ - అవ్యయమ్. 14. భవేత్ - క్రియాపదమ్. 15. అలుప్తః - అలుప్తః, అలుప్తౌ, అలుప్తాః; అలుప్తశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః. 16. చ - అవ్యయమ్. 17. మునేః - మునేః, మున్యోః; మునీనామ్; మునిశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లిలింగః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః. 18. క్రియార్థః - క్రియార్థః, క్రియార్థౌ, క్రియార్థాం; క్రియార్థశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః.

**సంధులు :-**

1. సా + ఇయమ్ - సేయమ్ - గుణసన్నిః
2. తవ + ఏవమ్ - తవైవమ్ -వృద్ధిసన్నిః
3. అలుప్తః + చ - అలుప్తశ్చ - శ్చుత్వసన్నిః

**సమాసాలు :-**

1. స్వదేహార్పణనిష్క్రయేణ - స్వస్య దేహః - స్వదేహః, స్వదేహస్య అర్పణం స్వదేహార్పణమ్ (ష.త.) స్వదేహార్పణమేవ నిష్క్రయః స్వదేహార్పణనిష్క్రయః తేన.
2. అలుప్తః - లుప్తః న భవతీత్యలుప్తః
3. క్రియార్థః - క్రియైవ అర్థః క్రియార్థః

**పదవృత్తుత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

**1. పారణా - (స్త్రీ.)**

ఎ) పార + యచ్ + టాప్. ఉపవాసవ్రతాన్తరదివసకర్తవ్య ప్రాథమిక భోజనమ్.

బి) 'కారయ చక్షుషీ పారణామ్' - 'విద్ధసాలభంజకా-1'

- అని ఆప్టే మహాశయుడు పేర్కొన్నాడు.

సి) ఈ సర్గమున 39,70 శ్లోకములను చూడగలరు.

డి) 'శబ్ద కల్పద్రుమము' - ఈ పదమును విస్తృతంగా వివరించినది. చూడగలరు.

**2. న్యాయ్యా - (త్రి.)**

ఎ) న్యాయాదనపేతః యత్.

బి) 'న్యాయ్యాత్పథః ప్రవిచలన్తి పదం న ధీరాః' - అని భర్తృహరి 2-83

సి) 1. శ్లో॥ శరీరవాఙ్మనోధిర్యత్కర్మ ప్రారభతే నరః

న్యాయ్యం వా విపరీతం వా పంచైతే తస్య హేతవః

- శ్రీ మద్భగవద్గీత 18-15

'శరీరము, వాక్కు, మనస్సులలో శాస్త్రములలో చెప్పబడినట్టిగాని, చెప్పబడనట్టిగాని, కూడదని చెప్పినట్టిగాని ఏ కర్మలనే మానవుడు చేసినను, ఈ చెప్పబడిన ఐదును వాటికి కారణములగుచున్నవి.

2. శ్లో॥ తే తమర్థమపృచ్ఛన్త దేవానాగతమన్యవః।  
దేవాభ్యైతాన్ సమేత్తోచర్వాయ్యం వః శిశురుక్తవాన్॥-మనుస్మృతి 2-152
3. శ్లో॥ ఇదమత్రోత్తరం న్యాయ్యమితి బుద్ధ్యా విమృశ్య సః।  
ఆదదే వచసామన్తే - మజ్జలాలజ్ఞుతాం సుతామ్॥ - ఇతి కుమారే 6-87
- క్రియాదర్శము :- 1. స్వాత్ - ఈ సర్గమున '34'వ శ్లోకవ్యాఖ్యాన భాగము చూడగలరు.  
2. భవేత్ - ఈ సర్గమున '48' వ శ్లోకవ్యాఖ్యాన భాగము చూడగలరు.
- సంజీవనీ:-** సేయమితి। సేయం గౌః, మయా నిఘ్రీయతే ప్రత్యాహియతే అనేన పరిగృహీతమితి నిఘ్రయః ప్రతిచిక్రీషకం, ఐఞ్జి త్యఞ్జత్యయః, స్వదేహార్పణమేవ నిఘ్రయః తేన, భవత్తః త్వత్తః, పంచమ్యాస్తసిల్ । మోచయతు , న్యాయ్యా న్యాయాదనపేతా, యుక్తేత్యర్థః। ధర్మపథ్యర్థే త్యాదిना यत्प्रत्ययः, एवं सति तव पारणा भोजनं, विहता न स्यात्, मुनेः क्रियाहोमादिः सैवार्थः प्रयोजनं स चालुप्तो भवेत्, स्वप्राणात्ययेनापि स्वामिगुरुधनं संरक्षयमिति भावः ।

---

**అవతారిక :-** రక్ష్యం వినాశ్య నియోక్తుం పురతః స్థాతుం న శక్యమ్।

శ్లో॥ భవానపీదం పరవానవైతి  
మహాన్ హి యత్నస్తవ దేవదారౌ ।  
స్థాతుం నియోక్తుర్న హి శక్యమగ్రే  
వినాశ్య రక్ష్యం స్వయమక్షతేన ॥

56

శ్లో॥ భవానపీదం పరవానవైతి  
మహాన్ హి యత్నస్తవ దేవదారౌ ।  
స్థాతుం నియోక్తుర్న హి శక్యమగ్రే  
వినాశ్య రక్ష్యం స్వయమక్షతేన ॥

౫౬

**పదవిభాగము :-** భవాన్, అపి, ఇదమ్, పరవాన్, అవైతి, మహాన్, హి, యత్నః, తవ, దేవదారౌ, స్థాతుమ్, నియోక్తుః, న, హి, శక్యమ్, అగ్రే, వినాశ్య, రక్ష్యమ్, స్వయమ్, అక్షతేన।

**అన్వయక్రమము :-** పరవాన్ భవానపి ఇదమ్ అవైతి। హి తవ దేవదారౌ మహాన్ యత్నః రక్ష్యం వినాశ్య స్వయమ్ అక్షతేన నియోక్తుః అగ్రే స్థాతుం న శక్యం హి।  
**ప్రతిపదార్థము :-** పరవాన్ = పరతంత్రుడవగు, భవానపి = నీవున్నా, ఇదమ్ = ఈ విషయమును, అవైతి = ఎఱుగుదువు, హి = ఏలయన, తవ = నీయొక్క, యత్నః = రక్షణ ప్రయత్నము, దేవదారౌ = దేవదారు వృక్షమున, మహాన్ హి = గొప్పది సుమా!, రక్ష్యమ్ = కాపాడదగిన దానిని, వినాశ్య = నాశముచేసి, స్వయమ్ = తానుమాత్రము,

అక్షతేన = క్షతము గాకుండుటచే, నియోక్తుః = (తన) స్వామియొక్క, అగ్రే = ముందట, స్థాతుమ్ = నిలుచుటకు, న శక్యం హి = సాధ్యము కాదుగదా!

**తాత్పర్యము :-** పరతంత్రుడవగు నీకున్న ఈ విషయము తెలిసినదే, ఏలయన నీయొక్క రక్షణప్రయత్నము దేవదారు వృక్షమున గొప్పది సుమా! కాపాడదగిన దానిని నాశముచేసి తాను మాత్రము క్షతము గాకుండుట చేత (తన) స్వామి ముందట నిలుచుటకు సాధ్యము కాదు గదా!

**పాఠాంతరాలు :-** 1...ర్షహి - ...ర్షది - ...ర్షద్య 2. పరవానవేతి - పరవానవైతి।  
**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. భవాన్ - భవాన్, భవన్తౌ, భవన్తః, భవచ్ఛబ్దః, తకారాన్తః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాన్తః 2. అపి-హి-న - అవ్యయపదాని 3. పరవాన్ - పరవాన్, పరవన్తౌ, పరవన్తః, పరవచ్ఛబ్దః, తకారాన్తః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాన్తః 4. అవైతి - క్రియాపదమ్ 5. మహాన్ - మహాన్, మహాన్తౌ, మహాన్తః, మహచ్ఛబ్దః, తకారాన్తః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాన్తః 6. యత్నః - యత్నః, యత్నై, యత్నాః, యత్నశబ్దః, అకారాన్తః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాన్తః 7. తవ - తవ/తే, యువయో/వాం, యుష్మాకం/వః, యుష్మచ్ఛబ్దః, దకారాన్తః, పుల్లిజ్ఞః, షష్ఠైకవచనాన్తః 8. దేవదారౌ - దేవదారౌ, దేవదారోష్వి, దేవదారుషు; దేవదారుశబ్దః, ఉకారాన్తః, పుల్లిజ్ఞః, సప్తమ్యైకవచనాన్తః 9. స్థాతుమ్ - తమున్నంతమవ్యయమ్ 10. నియోక్తుః - నియోక్తుః, నియోక్తౌ, నియోక్తౌణామ్; నియోక్తౌశబ్దః, ఋకారాన్తః, పుల్లిజ్ఞః, షష్ఠైకవచనాన్తః 11. శక్యమ్ - శక్యం, శక్యే, శక్యాని; శక్యశబ్దః, అకారాన్తః, నపుంసకలిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాన్తః 12. అగ్రే - అగ్రే, అగ్రయోః, అగ్రేషు; అగ్రశబ్దః, అకారాన్తః, నపుంసకలిజ్ఞః, సప్తమ్యైకవచనాన్తః 13. వినాశ్య - ల్యబన్తమవ్యయమ్ 14. రక్ష్యమ్ - రక్ష్యం, రక్ష్యే, రక్ష్యాణి; రక్ష్యశబ్దః, అకారాన్తః, నపుంసకలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాన్తః 15. స్వయమ్ - అవ్యయమ్ 16. అక్షతేన - అక్షతేన, అక్షతాభ్యామ్, అక్షతైః; అక్షతశబ్దః, అకారాన్తః, పుల్లిజ్ఞః, తృతీయైకవచనాన్తః

**సంధులు :-**

1. యత్నః + తవ - యత్నస్తవ - విసర్గసन्ధిః (సకారాదేశః)।
2. నియోక్తుః + న - నియోక్తుర్న - విసర్గసन्ధిః (రుత్ప్వమ్)।

**సమాసాలు :-**

1. రక్ష్యమ్ - రక్షితుం యోగ్యం రక్ష్యమ్ తత్।
2. అక్షతేన - న విద్యతే క్షతం యస్య సః అక్షతః (బ.) తేన।



పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. పరవాన్ - (త్) (త్రి.)

ఎ) పరః స్వామీ అస్త్యస్య

బి) 'తదస్యా స్త్యస్మిన్మితి' మతుమ్, మస్య వ, పరాధీనః

సి) శ్లో॥ పరవాంస్తు పరాధేనో నిఘ్నః పరవశస్తథా

పరతన్త్రం పరాయత్తః పరచ్ఛన్తశ్చ గుహ్యకః॥ - 341

- అని హలాయుధకోశము '8' నామములను పేర్కొన్నది.

డి)1. శ్లో॥ జానే తపసో వీర్యం సా బాలా పరవతీతి మే విదితమ్

అలమస్మి తతో హృదయం తథాపి నేదం నివర్తయితుమ్॥

- ఇతి శాకున్తలే 3-2

“తపోబలమును ఎఱుగుదును, ‘ఆ చిన్నది పరాధీనురాలు’ అని నాకు తెలియును...”

2. శ్లో॥ భగవన్! పరవానయం జనః

ప్రతికూలాచరితం క్షమస్య మే

ఇతి చోపనతాం క్షితిస్పృశం

కృతవానాసురపుష్పదర్శనాత్॥

- ర.వం. 8-8

‘ఓ భగవంతుడా! నేను పరాధీనురాలిని...’

అలంకారాలు :- అత్రార్థాన్తరన్యాసాలంకారః

ఇట సామాన్యముచే విశేషమును సమర్థించిన యర్థాన్తరన్యాసాలంకారము కలదని చెప్పదగును.

క్రియాదర్శము :- అవైతి :- ‘అవ’, ఇత్యవసర్గపూర్వకాత్, ‘ఇణ్ - గతౌ’,

ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్పర్తి వర్తమానే-లటి-పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాన్తః

అవైతి - అవేతః - అవయన్తి

సంజీవనీ:- భవാനితి. పరవాన్, స్వామిపరతన్త్రః భవన్, ఇదం వక్ష్యమాణం, అవేతి వేతి

\* శేషే ప్రథమ ఇతి ప్రథమపురుషః। భవతా అనుభూయత యేవ్యత్యః, కథమిత్యత్రాహ, హి, యస్మాత్కారణాత్ హి హేతావధారణ ఇత్యమరః, తవ దేవదారౌ విషయే మహన్ అధికః యత్రః, మహతా ప్రయత్నైర, రక్షయత ఇత్యః, ఇదం శబ్దోక్తమర్థం దర్శయతి, స్థాతుమితి, రక్షయ వస్తు వినాశ్య నాశం గమయిత్వా, స్వయమక్షతేన అవ్రణేన నియుక్తేనైతి శేషః, నియోక్తుః స్వామినః, అగ్రే స్థాతుం న శక్యం, సర్వథా రక్షయ వస్తు ధేనురూపమవినాశ్యమేవైతి భావః ।

---

అవతారిక :- సర్వధా చైతదపరిహార్యమేవేత్యాహ -

శ్లో॥ కిమప్యహింస్యస్తవ చేన్మతోహం

యశశ్శరీరే భవ మే దయాలుః ।

ఏకాన్తవిధ్వంసిషు మద్విధానాం

పిణ్డేష్వనాస్థా ఖలు భౌతికేషు ॥

57

శ్లో॥ కిమప్యహింస్యస్తవ చెన్మతోహం

యశశశరీరే భవ మే దయాలుః ।

ఏకాన్తవిధ్వంసిషు మద్విధానాం

పిణ్డేష్వనాస్థా ఖలు భౌతికేషు॥

౫౭

పదవిభాగము :- కిమ్, అపి, అహింస్యః, తవ, చేత్, మతః, అహమ్, యశశ్శరీరే, భవ, మే, దయాలుః, ఏకాన్తవిధ్వంసిషు, మద్విధానామ్, పిండేషు, అనాస్థా, ఖలు, భౌతికేషు।

అన్వయక్రమము :- కిమపి అహం తవ అహింస్యః మతశ్చేత్ మే యశశ్శరీరే దయాలుః భవ, మద్విధానామ్ ఏకాన్తవిధ్వంసిషు భౌతికేషు పిండేషు అనాస్థా ఖలు।

ప్రతిపదార్థము :- కిమపి = ఏమైనను, అహమ్ = నేను, తవ = నీకు, అహింస్యః = చంపదగని వాడనుగా, మతశ్చేత్ = ఇష్టుడనైతినేని, మే = నా, యశశ్శరీరే = కీర్తియనెడు శరీరమునందు, దయాలుః = కరుణకలవాడవు, భవ = అగుము, మద్విధానామ్ = మాబోటివారికి, ఏకాంత-విధ్వంసిషు = అవశ్యముగా నశించి పోవునట్టి, భౌతికేషు = పంచభూతముల కలయికతో ఏర్పడిన, పిండేషు = శరీరములయందు, అనాస్థా ఖలు = అపేక్ష ఉండదు గదా!

తాత్పర్యము :- నేను నీకు చంపదగని వాడనుగా ఇష్టుడనైతినేని, నా కీర్తియనెడు శరీరమునందు కరుణకలవాడవు అగుము. మాబోటి వారికి అవశ్యముగా నశించి పోవునట్టి పంచభూతముల కలయికతో ఏర్పడిన శరీరములయందు అపేక్ష ఉండదుగదా!

పాఠాన్తరాలు :- 1. ఏకాన్తవిధ్వంసిషు - భక్తోపపన్నేషు।

2. పిండేష్వనాస్థా ఖలు - పిండేషు నాస్థా ఖలు

విభక్తులు/క్రియలు :- 1. కిమ్ - అవ్యయమ్ - అపి। 2. అహింస్యః - అహింస్యః, అహింస్యా, అహింస్యః; అహింస్యశబ్దః, అకారాన్తః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాన్తః। 3. తవ - తవ/తే, యువయోః/వాం, యుష్మాకం/వః; యుష్మచ్ఛబ్దః, దకారాన్తః, పుల్లిజ్ఞః, షష్ఠ్యైకవచనాన్తః। 4. చేత్ - అవ్యయమ్। 5. మతః - మతః, మతౌ, మతాః, మతశబ్దః; అకారాన్తః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాన్తః। 6. అహమ్ - అహమ్, అహమ్, వయమ్;

అస్మచ్ఛబ్దః, దకారాంతః, పుల్లిఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 7. యశశ్శరీరే - యశశ్శరీరే, యశశ్శరీరయోః; యశశ్శరీరేషు, యశశ్శరీరశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిఞః, సప్తమ్యైకవచనాంతః 8. భవ (భవ/భవతాత్ - భవతం - భవత) - క్రియాపదమ్ 9. మే - మే/మమ, అవయో/నౌ, అస్మాకమ్/సః; అస్మచ్ఛబ్దః, దకారాంతః, పుల్లిఞః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః 10. దయాలుః - దయాలుః, దయాలూ, దయాలవః; దయాలుశబ్దః ఉకారాంతః, పుల్లిఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 11. ఏకాన్తవిధ్వంసిషు - ఏకాన్తవిధ్వంసిని, ఏకాన్తవిధ్వంసిణోః, ఏకాన్తవిధ్వంసిశబ్దః, నకారాంతః, పుల్లిఞః, సప్తమీబహువచనాంతః 12. మద్విధానామ్ - మద్విధస్య, మద్విధయోః, మద్విధానామ్; మద్విధశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఞః, షష్ఠీబహువచనాంతః 13. పిండేషు - పిండే, పిండయోః పిండేషు; పిండశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఞః, సప్తమీబహువచనాంతః 14. అనాస్థా - అనాస్థా, అనాస్థే, అనాస్థాః; అనాస్థాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలిఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 15. ఖలు - అవ్యయమ్ 16. భౌతికేషు - భౌతికే, భౌతికయోః, భౌతికేషు; భౌతికశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఞః, సప్తమీబహువచనాంతః

సంధులు :-

1. అపి + అహింస్యః - అప్యహింస్యః - యణాదేశసన్నిః
2. అహింస్యః + తవ - అహింస్యస్తవ - విసర్గసన్నిః (సకారాదేశః)
3. చేత్ + మతః - చేన్మతః -
4. మతః + అహమ్ - మతోఽహమ్ - ఉత్వాదేశః + పూర్వరూపసన్నిః
5. పిండేషు + అనాస్థా - పిండేష్వనాస్థా - యణాదేశసన్నిః

సమాసాలు :-

1. అహింస్యః - హింసితం యోగ్యః హింస్యః; హింస్యః న భవతీతి అహింస్యః (నజ్)
2. యశశ్శరీరే - యశ ఏవ శరీరం యశశ్శరీరమ్ (కర్మధా.) తస్మిన్
3. ఏకాన్తవిధ్వంసిషు - ఏకాన్తం విధ్వంసింసః ఏకాన్తవిధ్వంసింసః, (కర్మధా.) తేషు
4. మద్విధానామ్ - మమ విధా ఇవ మద్విధా యేషాం తే (బ.) మద్విధాః, తేషామ్
5. అనాస్థా - న ఆస్థా అనాస్థా (నజ్)
6. భౌతికేషు - భూతానాం వికారాః భౌతికాః (ష.త) తేషు

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. ఏకాన్తమ్ - (క్రీ.) - శబ్దార్థకల్పద్రుమః

ఎ) ఏకస్మిన్నేవ అన్తః సమాప్తిర్యస్య అత్యన్తమ్ తత్పర్యాయః

అతిశయః, భరః, అతివేలమ్, భృశమ్, అత్యర్థమ్, అతిమాత్రమ్, నిర్భరమ్, తీవ్రమ్, నితాన్తమ్, గాఢమ్;....

బి) 1. శ్లో॥ తేజః వా నైకాన్తః - కాలజ్ఞస్య మహీపతేః

నైకమోజః ప్రసాదో వా - రసభావవిదః కవేః॥ - ఇతి మాఘే 2-83  
'ఏయే సమయమందు ఏయే కార్యముల చేయవలయునదియు బాగుగా నెఱింగిన రాజులకు క్షాత్ర ధర్మమునే యవలంబింపవలయుననిగాని, శాంతియే పూనవలయునని గాని ఒక నియయము లేక సమయోచితముగా పై రెండున్నూ ఆశ్రయింపదగును...'

2. శ్లో॥ నాగేంద్రహస్తాస్త్వచి కర్మశత్వా-

దేకాన్తశైత్యాత్మదలీవిశేషాః

లబ్ధాపి లోకే పరిణాహి రూపం

జాతాన్తదూర్వోరుపమానబాహ్యః॥

- ఇతి కుమారే 1-36

3. శ్లో॥ తస్య పుత్రో మహాయోగీ - సమదృష్టిర్వికల్పకః

ఏకాన్తమతిరున్నిద్రో - గూఢో మూఢ ఇవేయతే॥

- ఇతి శ్రీమద్భాగవతే 1-4-4

4. ఏకాన్తీ - నకారాంతః, (ఏకాన్తమస్యస్య ఏకాన్త + ఇని)

అలంకారాలు :- అత్రార్థాన్తరన్యాసాలంకారః

ఇట ఉత్తరార్ధరూప సామాన్యముచే పూర్వార్ధరూప విశేషము సమర్థింపబడిన 'యర్థాన్తరన్యాసాలంకారము' కలదని చెప్పదగును.

క్రియాదర్శము :- 1. భవ :- 'భూ-సతాయమ్', (భ్వాది) ఇత్యస్యాద్ధాతోరకర్మకాత్పర్ధరి ప్రార్థనాయాం లోటి - పరస్మైపదే - మధ్యమపురుషైకవచనాంతః

భవ/భవతాత్ - భవతం - భవత

సంజీవనీ:- కిమితి । కిమపి కిం వా అహం తవ అహింసః అవధ్యో మతశ్చేత్, తర్హి, మే, యశ యశ శరీరం తస్మిన్ దయాత్ భవ, నను ముఖ్యముపేక్ష్య అముఖ్యశరీరే కోఽభినివేశ ఇత్యత్రాహ, ఏకాన్తేతి, మద్విధానాం మాదృశానాం, వివేకినాం, ఏకాన్తవిధ్వంసిషు అవశ్యవినిశిషు భౌతికేషు పృథివ్యాదిభూతవికారేషు పిండేషు శరీరేషు అనాస్థా అనపేక్షా ఖలు ఆస్థాత్వాలంబనాస్థాన యత్రాపేక్షా సుకల్యత ఇతి విశ్నః ।

---

అవతారిక :- సౌహృద్దాదనుసరణీయోఽస్మీత్యాహ-

శ్లో॥ సమ్మన్థమాభాషణపూర్వమాహు -

ర్వత్త స్స నౌ సజ్జతయోర్వనాన్తే ।

తద్భూతనాథానుగ! నార్హసి త్వం  
సమ్మన్దినో మే ప్రణయం విహస్తుమ్ ॥

58

శ్లో॥ सम्बन्धमाभाषणपूर्वमाहुः

वृत्त सस नौ सङ्गतयोर्वनान्ते ।

तद्धृतनाथानुग! नार्हसि त्वं

सम्बन्धिनो मे प्रणयं विहन्तुम्॥

౫౮

పదవిభాగము :- సంబంధమ్, ఆభాషణపూర్వమ్, ఆహుః, వృత్తః, సః, నౌ, సంగతయోః, వనాన్తే, తత్, భూతనాథానుగ!, న, అర్హసి, త్వమ్, సంబంధినః, మే, ప్రణయమ్, విహస్తుమ్।

అన్వయక్రమము :- సంబంధమ్ ఆభాషణపూర్వమ్ ఆహుః సః వనాన్తే సంగతయోః నౌ వృత్తః తత్ హే భూతనాథానుగ! సంబంధినః మే ప్రణయం విహస్తుం నార్హసి?

ప్రతిపదార్థము :- సంబంధమ్ = స్నేహమును, ఆభాషణ పూర్వమ్ = మాటలాడుటయే కారణముగా కలిగినదానినిగా, ఆహుః = చెప్పుదురు. వనాన్తే = వన సమీపమున, సంగతయోః = కలసికొన్న, నౌ = మనకిరువురుకు, సః + వృత్తః = అది జరిగినది. తత్ = అందువలన, హే భూతనాథానుగ! = ఓ ఈశ్వరకింకరుడవగు సింహమా!, మే = నాయొక్క, ప్రణయమ్ = యాజ్ఞను (ప్రీతితో చేసే అభ్యర్థనను), విహస్తుమ్ = నిరాకరించుటకు, నార్హసి = యోగ్యుడవు కావు.

తాత్పర్యము :- స్నేహమును, మాటలాడుటయే కారణముగా కలిగినదానినిగా చెప్పుదురు. వనసమీపమున కలిసికొన్న మనకిరువురుకు అది జరిగినది. అందువలన ఓ ఈశ్వర కింకరుడవగు సింహమా! నాయొక్క ప్రార్థనను నిరాకరింపదగవు.

పాఠాన్తరాలు :-

1. వృత్తః - జాతాః - జాతః - వృతః

2. విహస్తుమ్ - విహతుం - నిహస్తుమ్ - విహర్తుమ్

విభక్తులు/క్రియలు :- 1. సంబంధమ్ - సంబంధం, సంబంధౌ, సంబంధాన్; సంబంధ శబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజః, ద్వితీయైకవచనాంతః 2. ఆభాషణపూర్వమ్ - ...పూర్వమ్, ...పూర్వౌ, ...పూర్వాన్; ఆభాషణపూర్వశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజః, ద్వితీయైకవచనాంతః 3. ఆహుః - క్రియాపదమ్ 4. వృత్తః - వృత్తః, వృత్తై, వృత్తాః వృత్తశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజః, ప్రథమైకవచనాంతః 5. నౌ - మమ/మే, ఆనయోః/నౌ, అస్మాకం/సః; అస్మచ్ఛబ్దః, దకారాంతః, పుల్లిజః, షష్ఠీద్వివచనాంతః 6. వనాన్తే - వనాన్తే, వనాన్తయోః, వనాన్తేషు; వనాన్తశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజః, సప్తమ్యైకవచనాంతః 7. తత్ - అవ్యయమ్ 8.

భూతనాథానుగ - హే భూతనాథానుగ!, హే భూతనాథానుగౌ, హే భూతనాథానుగాః ; భూతనాథానుగశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజః, సంబుద్ధ్యైకవచనాంతః 9. అర్హసి - క్రియా పదమ్ 10. త్వమ్ - త్వమ్, యువామ్, యూయమ్; యుష్మచ్ఛబ్దః, దకారాంతః, పుల్లిజః, ద్వితీయైకవచనాంతః 11. సంబంధినః - సంబంధినః, సంబంధినోః, సంబంధినామ్; సంబంధిన్శబ్దః, నకారాంతః, పుల్లిజః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః 12. మే - మమ/మే, ఆనయోః/నౌ, అస్మాకం/సః; అస్మచ్ఛబ్దః, దకారాంతః, పుల్లిజః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః 13. ప్రణయమ్ - ప్రణయమ్, ప్రణయౌ, ప్రణయాన్; ప్రణయశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజః, ద్వితీయైకవచనాంతః 14. విహస్తుమ్ - తుమున్నస్తమవ్యయమ్।

సంధులు :-

1. వృత్తః + సః - వృత్తసః - విసర్గసన్నిః (సకారాదేశః)।
2. సంగతయోః + వనాన్తే - సంగతయోర్వనాన్తే - విసర్గసన్నిః (రుత్వమ్)।
3. న + అర్హసి - నార్హసి - సవర్ణదీర్ఘసన్నిః।
4. సంబంధినః + మే - సంబంధినో మే - ఉత్వాదేశః।

సమాసాలు :-

1. ఆభాషణపూర్వమ్ - ఆభాషణం పూర్వం యస్య సః ఆభాషణపూర్వమ్ (బ.)।
2. వనాన్తే - వనస్య అంతః వనాన్తః (ష.త.) తస్మిన్।
3. భూతనాథానుగ - భూతానాం నాథః భూతనాథః (ష.త.); భూతనాథస్య అనుగః భూతనాథానుగః (ష.త.), తస్య సంబుద్ధిః।
4. సంబంధినః - సంబంధః అస్మాస్తీతి సంబంధీ తస్య

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. ప్రణయః :-

ఎ) 'శ్రీశీభువో౨నుపసర్గే' (సూ. 3.3.24)

శ్రాయః నాయః భావః అనుపసర్గే కిమ్ ప్రశ్రయః ప్రణయః ప్రభవః ప్రభావో రాజ్ఞ ఇతి ప్రకృష్టో భావ ఇతి ప్రాదినమాసః కథం 'రాజ్ఞోనయ' ఇతి బహులకాత్।

బి) (పుం.) - ప్రణయనమ్ ప్ర + ణీ + 'ఏరచ్' ఇతి అచ్ ప్రేమః ప్రీత్యా ప్రార్థనమ్; ప్రశ్రయః ప్రసరః।

సి) శ్లో॥ ...ప్రసాదః ప్రణయః స్మృతః।

- అని హాలాయుధకోశము '2' నామములను పేర్కొన్నది.

డి) శ్లో॥ మహదపి పరదుఃఖం శీతలం సమ్యగాహుః

ప్రణయమగణయిత్వా యన్మమాపదగతస్య

అధరమివ మదాన్ధా పాతుమేషా ప్రవృత్తా  
ఫలమభిముఖపాకం రాజ జమ్బూద్రుమస్య॥

- ఇతి విక్రయోర్వశీయే 4-13

2. శ్లో॥ సఖేతి మత్వా ప్రసభం యదుక్తం హేకృష్ణ! హే యాదవ! హే సఖేతి!

అజానతా మహిమానం తవేమం మయా ప్రమదాత్ప్రణయేన వాపి॥

- శ్రీ మద్భగవద్గీతా 11-41

‘నీయొక్క ఈ మాహాత్మ్యమును ఎఱుంగని నా చేత పొరబాటువలనగాని, చనువుచేతగాని, స్నేహితుడవని తలంచి ఓ కృష్ణ! ఓ యాదవా! ఓ మిత్రమా! అని అవినయముగా ఏది పలికితిన్...’

3. ‘మిత్రుని కోరికను భంగపఱుపరాద’నునది ఇట బోధితమైన విషయము.

**అలంకారాలు :-** అత్రార్థాంతరన్యాసాలంకారః॥

ఇట సామాన్యముచే విశేషమును సమర్థించిన ‘యర్థాంతరన్యాసాలంకారము’ కలదని చెప్పదగును.

**క్రియాదర్శము :-** 1. ఆహుః - ‘బ్రూజ్ - వ్యక్తాయాం వాచి’, (అదాది (2) ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్పర్తి వర్తమానే లటి - పరస్మైపదే - ప్రథమపురుషైకవచనాంతః  
ఆహ - ఆహతుః - ఆహుః॥

2. అర్హసి - ‘అర్హ - పూజాయామ్’, (భావి (1)) ఇత్యస్మాద్ధాతోరకర్మకాత్పర్తి వర్తమానే లటి - పరస్మైపదే - మధ్యమపురుషైకవచనాంతః॥

అర్హసి - అర్హః - అర్హః॥

**సంజీవనీ:-** సంబంధమితి । సంబంధं सख्यं, आभाषणमालापः पूर्वं कारणं यस्य तं, आहुः स्यादाभाषणमालाप इत्यमरः। सः तादृक्संबंधः, वनान्ते संगतयोः नौ आवयोः, वृत्तः जातः, तत्ततः, हे भूतनाथानुग! शिवानुचर, एतेन, तस्य महत्वं सूचयति, अतएव संबधिनः, मित्रस्य मे प्रणयं याच्यां, प्रणयस्यात्परिचये याच्यायां सौहृदेऽपि चेति यादवः, प्रणयास्त्वमी विस्रंभयाच्यांप्रेमाण इत्यमरश्च, विहन्तुं नार्हसि ।

---

**అవతారిక :-** గాం ముక్తవతే దిలీపః స్వదేహముపానయత్॥

శ్లో॥ తథేతి గాం ముక్తవతే దిలీపః

సద్యః ప్రతిష్ఠమ్భవిముక్తబాహుః ।

స న్యస్తశస్త్రో హరయే స్వదేహ

ముపానయత్ పిణ్డమివామిషస్య॥

శ్లో॥ तथेति गामुक्तवते दिलीपः

सद्यः प्रतिष्ठम्भविमुक्तबाहुः ।

स न्यस्तशस्त्रं हरये स्वदेह

मुपानयत् पिण्डमिवामिषस्य॥

५९

**పదవిభాగము :-** తథా, ఇతి, గామ్, ముక్తవతే, దిలీపః, సద్యః, ప్రతిష్ఠంభవిముక్తబాహుః, సన్వస్తశస్త్రః, హరయే, స్వదేహమ్, ఉపానయత్, పిండమ్, ఇవ, ఆమిషస్య॥  
**అన్వయక్రమము :-** తథా + ఇతి గాం ముక్తవతే హరయే సద్యః ప్రతిష్ఠంభవిముక్తబాహుః దిలీపః స న్యస్తశస్త్రస్యన్ స్వదేహమ్ ఆమిషస్య పిండమివ ఉపానయత్॥

**ప్రతిపదార్థము :-** తథా + ఇతి = అట్లే అని, గామ్ = నందినీ ధేనువును, ముక్తవతే = విడిచినదగు, హరయే = సింహముకొఱకు, సద్యః = తత్ క్షణమున, ప్రతిష్ఠంభ + విముక్త + బాహుః = స్తంభమునుండి విడువబడిన బాహువులుగల, దిలీపః = దిలీపమహారాజు, సన్వస్త శస్త్రస్యన్ = వీడిన ఆయుధములు కలవాడగుచు, స్వదేహమ్ = తన శరీరమును, ఆమిషస్య పిండమ్+ఇవ = మాంసపు ముద్దనువలె, ఉపానయత్ = సమర్పించెను.

**తాత్పర్యము :-** ‘అట్లే అని’ నందినీ ధేనువును విడిచినదగు సింహము కొఱకు - తత్ క్షణమున స్తంభమునుండి విడువబడిన బాహువులుగల దిలీపమహారాజు - ఆయుధములను వీడిన వాడగుచు తన శరీరమును మాంసపు ముద్దనువలె సమర్పించెను.

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. తథా-ఇతి - ద్వే అవ్యయమవదే 2. గామ్ - గాం, గావౌ, గాః; గోశబ్దః, ఓకారాంతః, స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః॥ 3. ముక్తవతే - ముక్తవతే, ముక్తవద్భ్యాం, ముక్తవద్భ్యః; ముక్తవచ్ఛబ్దః, తకారాంతః, పుల్లింగః, చతుర్థైకవచనాంతః॥ 4. దిలీపః - దిలీపః, దిలీపా, దిలీపాః; దిలీపశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, ప్రథమైకవచనాంతః॥ 5. సద్యః - అవ్యయమ్॥ 6. ప్రతిష్ఠంభవిముక్తబాహుః - ...బాహుః, ...బాహూ, ...బాహవః; ...బాహుశబ్దః, ఉకారాంతః, పుల్లింగః, ప్రథమైకవచనాంతః॥ 7. సన్వస్తశస్త్రః - సన్వస్తశస్త్రః, సన్వస్తశస్త్రౌ, సన్వస్తశస్త్రాః; సన్వస్తశస్త్రశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, ప్రథమైకవచనాంతః॥ 8. హరయే - హరయే, హరిభ్యాం, హరిభ్యః; హరిశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లింగః, చతుర్థైకవచనాంతః॥ 9. స్వదేహమ్ - స్వదేహం, స్వదేహౌ, స్వదేహాన్; స్వదేహశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః॥ 10. ఉపానయత్ - క్రియాపదమ్॥ 11. పిండమ్ - పిండం, పిండౌ, పిందాన్; పిండశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః॥ 12. ఇవ - అవ్యయమ్॥ 13. ఆమిషస్య - ఆమిషస్య, ఆమిషయోః, ఆమిషాణామ్; ఆమిషశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, షష్ఠైకవచనాంతః॥

సంధులు :-

1. తథా + ఇతి - తథేతి - గుణసన్నిః
2. సన్న్యస్తశస్త్రః + హరయే - సన్న్యస్తశస్త్రో హరయే - ఉత్పాదేశః
3. ఇవ + ఆమిషస్య - ఇవామిషస్య - సవర్ణదీర్ఘసన్నిః

సమాసాలు :-

1. ప్రతిష్ఠమ్భవిముక్తబాహుః - ప్రతిష్ఠంభేన విముక్తౌ ప్రతిష్ఠంభనవిముక్తౌ (తృ.త.)  
ప్రతిష్ఠమ్భవిముక్తౌ బాహూ యస్య సః ప్రతిష్ఠంభవిముక్తబాహుః (బ.)
2. సన్న్యస్తశస్త్రః - సన్న్యస్తాని శస్త్రాణి యేన సః సన్న్యస్తశస్త్రః (బ.)
3. స్వదేహమ్ - స్వస్య దేహః స్వదేహః (ష.త.) తమ్

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. హరిః - (పుం.)

ఎ) 'హృషిషిరుహివృతివిదిధికిర్తిభ్యశ్చ' ఇన్

'హరిత్విష్ణవహావిద్ధే భేకే సింహే హయే రవౌ'

చన్ద్రే కీలే ఘవంగే చ యమే వాతే చ కీర్తితః'

పేషిర్వజ్రమ్ రోహిర్వతీ వర్తిః వేదిః ఛే దిశ్చేత్తా కీర్తిః

శ్లో॥ కరోతి కంసాదిమహీభృతాం వధా-

జ్ఞనో మృగాణామివ యత్తవ స్తవమ్

హరే హిరణ్యాక్షపురస్కరాసుర-

ద్విపద్విషః ప్రత్యుత సా తిరస్మియా

- మాఘే 1-39

హరిర్విష్ణురేవ హరిః సింహః శ్లిష్ఠరూపకమ్

- అని పాణినిసూత్రవ్యాఖ్య

బి) శ్లో॥ ...హరిర్మృగపతిః పంచాననః కేసరీ.

హర్యయక్షో నఖరాయుధో మృగరిపుః సింహశ్చ కంఠీరవః॥ 214

- అని హలాయుధకోశము '9' నామములను పేర్కొన్నది.

అలంకారాలు :- అత్రోపమాలంకారః

ఉపమానము - మాంసపు ముద్గః; ఉపమేయము - దిలీపుని దేహము; సా :-

(సింహమునకు) అర్పించుట (అనుగామిధర్మము) వా :- ఇవ;

క్రియాదర్శము :- ఉపానయత్ - 'ఉప, ఆజ్', ఇత్యుపసర్గధ్వయపూర్వకాత్, 'జీజ్ -

ప్రాపణే' (భాష్వి) ఇత్యస్తాద్ధాతోస్సకర్మకాత్పర్వరి భూతే లజీ - పరస్మైపదే ప్రథమ

పురుషైకవచనాంతః

ఉపానయత్ - ఉపానయతాం - ఉపానయన్

**సంజీవనీ:-** తथేతి। तथेति गां मुक्तवते त्यक्तवते हरये सिंहाय। कपौ सिंहे च सौवर्णे वर्णे विष्णौ हरिं विदु रिति शाश्वतः। सद्यः तत् क्षणे - प्रतिष्टम्भात् निर्वन्धात् - विमुक्तबाहुः मुक्तहस्तः, दिलीपः, सन्न्यस्तशस्त्रः - त्यक्तायुधः सन् स्वदेहं, आमिषस्य, मांसस्य, **पललं क्रव्यमामिष** मित्यमरः। पिंडं, कबलमिव, उपानयत् समपितवान्। एतेन निर्ममत्वमुक्तम् ।

---

**అవతారిక :-** తదా రాజ్ఞః ఉపరి పుష్పవృష్టిః పపాత|

శ్లో॥ తస్మిన్ క్షణే పాలయితుః ప్రజానా -

ముత్పశ్యతః సింహనిపాతముగ్రమ్

అవాఙ్ముఖస్యోపరి పుష్పవృష్టిః

పపాత విద్యాధరహస్తముక్తా ॥

60

శ్లో॥ తస్మిన్ క్షణే పాలయితుః ప్రజానా -

ముత్పశ్యతః సింహనిపాతముగ్రమ్

అవాఙ్ముఖస్యోపరి పుష్పవృష్టిః

పపాత విద్యాధరహస్తముక్తా ॥

60

**పదవిభాగము :-** తస్మిన్, క్షణే, పాలయితుః, ప్రజానామ్, ఉత్పశ్యతః, సింహనిపాతమ్, ఉగ్రమ్, అవాఙ్ముఖస్య, ఉపరి, పుష్పవృష్టిః, పపాత, విద్యాధరహస్తముక్తా

**అన్వయక్రమము :-** తస్మిన్ క్షణే ఉగ్రం సింహనిపాతమ్ ఉత్పశ్యతః అవాఙ్ముఖస్య ప్రజానాం పాలయితుః ఉపరి విద్యాధరహస్తముక్తా పుష్పవృష్టిః పపాత|

**ప్రతిపదార్థము :-** తస్మిన్ క్షణే = ఆ క్షణమున, ఉగ్రమ్ = భయంకరమగు, సింహనిపాతమ్ = సింహపు నిపాతనమునుగూర్చి, ఉత్పశ్యతః = ఊహించుచున్నట్టియు, అవాఙ్ముఖస్య = అధోముఖుడైనట్టియు, ప్రజానాం పాలయితుః = ప్రజా పరిపాలకుడైన దిలీపమహారాజు యొక్క, ఉపరి = పైన, విద్యాధరహస్తముక్తా = విద్యాధరులయొక్క హస్తములచేత విడువబడిన, పుష్పవృష్టిః = పూలజల్లు, పపాత = పడెను.

**తాత్పర్యము :-** ఆ క్షణమున భయంకరమగు సింహనిపాతనమును గూర్చి ఊహించు చున్నట్టియు, అధోముఖుడైనట్టియు, ప్రజాపరిపాలకుడున్న ఐన దిలీపుని పైన విద్యాధరులు (హస్తములచేత విడువబడిన) పూలజల్లు కురిపించిరి.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. హస్తముక్తా - ముక్తహస్తా - హస్తముక్తః

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. తస్మిన్ - తస్మిన్, తయోః, తేషు; తచ్చుబ్ధః, దకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, సప్తమ్యేకవచనాంతః 2. క్షణే - క్షణే, క్షణయోః, క్షణేషు; క్షణశబ్దః, అకారాంతః

పుల్లిఙ్గః, సప్తమ్యేకవచనాన్తః। 3. పాలయితుః - పాలయితుః, పాలయిత్రోః, పాలయితృణామ్; పాలయితృశబ్దః, ఋకారాన్తః, పుల్లిఙ్గః, షష్ట్యేకవచనాన్తః। 4. ప్రజానామ్ - ప్రజాయాః, ప్రజయోః, ప్రజానామ్; ప్రజాశబ్దః, ఆకారాన్తః, స్త్రీలిఙ్గః, షష్ఠీబహువచనాన్తః। 5. ఉత్పశ్యతః - ఉత్పశ్యతః, ఉత్పశ్యతోః, ఉత్పశ్యతామ్; ఉత్పశ్యచ్ఛబ్దః, తకారాన్తః, పుల్లిఙ్గః, షష్ట్యేకవచనాన్తః। 6. సింహనిపాతమ్ - సింహనిపాతం, సింహనిపాతౌ, సింహనిపాతాన్; సింహనిపాతశబ్దః, అకారాన్తః, పుల్లిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాన్తః। 7. ఉగ్రమ్ - ఉగ్రం, ఉగ్రౌ, ఉగ్రాన్; ఉగ్రశబ్దః, అకారాన్తః, పుల్లిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాన్తః। 8. అవాఙ్మూఢ్య - అవాఙ్మూఢ్య, అవాఙ్మూఢయోః, అవాఙ్మూఢానామ్; అవాఙ్మూఢశబ్దః, అకారాన్తః, పుల్లిఙ్గః, షష్ట్యేకవచనాన్తః। 9. ఉపరి - అవ్యయమ్। 10. పుష్పవృష్టిః - పుష్పవృష్టిః, పుష్పవృష్టి, పుష్పవృష్టయః; పుష్పవృష్టిశబ్దః ఇకారాన్తః, స్త్రీలిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాన్తః। 11. పపాత - క్రియాపదమ్। 12. విద్యాధరహస్తముక్తా - ...ముక్తా, ...ముక్తే, ...ముక్తాః; ...ముక్తాశబ్దః, ఆకారాన్తః, స్త్రీలిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాన్తః।

సంధులు :-

1. ఉత్పశ్యతః + సింహనిపాతమ్ - ఉత్పశ్యతస్సింహనిపాతమ్ - విసర్గసంధిః (సకారాదేశః)
2. అవాఙ్మూఢ్య + ఉపరి - అవాఙ్మూఢ్యోపరి - గుణసంధిః।

సమాసాలు :-

1. సింహనిపాతమ్ - సింహస్య నిపాతః సింహ నిపాతః (ష.త.) తమ్।
2. అవాఙ్మూఢ్య - అవాక్ ముఖం యస్య సః, అవాఙ్మూఢః (బ.) తస్య।
3. పుష్పవృష్టిః - పుష్పాణాం వృష్టిః పుష్పవృష్టిః (ష.త.)
4. విద్యాధరహస్తముక్తా - విద్యాధరాణాం హస్తాః విద్యాధరహస్తాః (ష.త.) విద్యాధరహస్తైః ముక్తా విద్యాధరహస్తముక్తా (తృ.త.)

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. ఎ) అవాక్ (వ) (త్రి.) -

1. నాస్తి వాక్ యస్య సః క్విబన్తవచ్ ధాతోర్నజ్సమాసేఽయం ప్రయోగః। అధోముఖమ్।
2. అవపూర్వ - అజ్ఞౌ ధాతోః ప్రయోగః। దక్షిణం; వాక్యరహితః। మూకః।
3. అవాఙ్మూఢీ - (స్త్రీ.)

బి) అవాక్ - అవ్యయమ్। 1. అవాక్ ముఖం యస్య సః అవాఙ్మూఢః (బ.)

2. శ్లో॥ ఊర్ధ్వతిర్యగవాక్ సర్గో రుద్రసర్గసదైవ చ।  
అర్ధనారీ నరస్యాధ యతః స్వాయంభువో మనః॥

- శ్రీమద్భాగవతమహాపురాణే - 12-12

3. శ్లో॥ జనాస్తదాలోకపథా త్రుతిసంహృతచక్షుషః।  
తస్మస్తేఽవాఙ్మూఢః సర్వే ఫలితా ఇవ శాలయః॥

- ఇతి రఘువంశే 15-78

‘ప్రజలు తలలు వంచి నిలుచుండిరని...’

2. విద్యాధరః - (పుం.)

ఎ) విద్యాం మన్తాదికం ధరతి పచాదిత్వాదచ్। పుష్పదన్తాదిః।

బి) శ్లో॥ యక్షరాక్షసగర్హస్విధికిన్నర గుహ్యకాః।

విద్యాధరాప్పరో భూతపిశాచా దేవయోనయః॥

- అని హలాయుధకోశము ‘11’ నామములను పేర్కొన్నది.

సి) శ్లో॥ లోకేఽస్మిన్ గణశస్తాని మన్తవిద్యావిచారిణామ్।

విద్యాధరాస్తథాన్యేఽపి విద్యాబలసమన్వితాః॥ - ఇతి వహ్ని పురాణే.

క్రియాదర్శము :- పపాత - ‘పత - గతౌ’ (భాది (1)), ఇత్యస్మాద్ధాతోరకర్మకాత్పర్జరి భూతే లిటి - పరస్మైపదే - ప్రథమపురుషైకవచనాన్తః।

పపాత - పేతతుః - పేతుః।

శ్లో॥ రఘుర్భుశం వక్షసి తేన తాడితః

పపాత భూమౌ సహ సైనికాశ్రుభిః।

నిమేషమాత్రాదవధూయ చ వ్యథాం

సహోత్థితః సైనికహర్షనిస్సనైః॥

- ఇతి రఘువంశే 3-61

సంజీవనీ:- तस्मिन्निति। तस्मिन् क्षणे उग्रं सिंहनिपातं, उत्पश्यतः उत्प्रेक्षमाणस्य, तर्कयत इत्यर्थः, अवाङ्मुखस्य अधोमुखस्य, प्रजानां पालयितुः, राज्ञः, उपरि उपरिष्ठात्, उपर्युपरिष्ठा दिति निपातः विद्याधराणां देवताविशेषाणां हस्तैः, मुक्ता, पुष्पवृष्टिः, पपात अपतत् ।

---

అవతారిక :- ఉత్తిష్ట వత్సేతి వచో నిశమ్మాత్థితః గామ్ దదర్శ। న సింహమ్।

శ్లో॥ ఉత్తిష్ట వత్సేత్యమృతాయమానం

వచో నిశమ్మాత్థితముత్థితస్సన్ ।

దదర్శ రాజా జననీమివ స్వాం

గామగ్రతః ప్రప్రవిశీం న సింహమ్ ॥

61

శ్లో॥

उत्तिष्ठ वत्सेत्यमृतायमानं

वचो निशम्योत्थितमुत्थितस्सन्।

ददर्श राजा जननीमिव स्वां

गामग्रतः प्रस्रविणीं न सिंहम्॥

६१

**పదవిభాగము :-** ఉత్తిష్ట, వత్స! ఇతి, అమృతాయమానమ్, వచః, నిశమ్య, ఉత్థితమ్, ఉత్థితః, సన్, దదర్శ, రాజా, జననీమ్, ఇవ, స్వామ్, గామ్, అగ్రతః, ప్రస్రవిణీమ్, న, సింహమ్

**అన్వయక్రమము :-** రాజా అమృతాయమానమ్ ఉత్థితం 'హే వత్స! ఉత్తిష్ట' ఇతి వచః నిశమ్య ఉత్థితస్సన్ అగ్రతః ప్రస్రవిణీం గాం స్వాం జననీమివ దదర్శ సింహం న దదర్శ

**ప్రతిపదార్థము :-** రాజా = దిలీపమహారాజు, హే వత్స = ఓ బిడ్డా!, ఉత్తిష్ట = లేమ్ము, ఇతి = అని, అమృతాయమానమ్ = అమృతము వలెనున్న, ఉత్థితమ్ = జనించిన, వచః = మాటను, నిశమ్య = విని, ఉత్థితస్సన్ = లేచిన వాడగుచు (తలపైకి ఎత్తినవాడగుచు) అగ్రతః = ఎదుట, ప్రస్రవిణీమ్ = పాలుకురియుచున్న దగు, గామ్ = నందినీ ధేనువును, స్వామ్ = స్వకీయమైన, జననీమివ = తల్లిని వలె, దదర్శ = చూచెను. న సింహమ్ = సింహము లేదు.

**తాత్పర్యము :-** దిలీపమహారాజు - 'ఓ బిడ్డా లేమ్ము' అని అమృతము వలెనున్న మాటను విని లేచిన వాడగుచు ఎదుట పాలుకురియుచున్నదగు నందినీ ధేనువును తన తల్లినివలె చూచెను. సింహము (అంతర్ధానమైనది) లేదు.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. ప్రస్రవిణీమ్ - ప్రస్రవిణీమ్, ప్రస్రవిణీం, ప్రసవణీం, ప్రస్రవణీం, ప్రస్రవినీం, ప్రస్రవిణీమ్

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. ఉత్తిష్ట - క్రియాపదమ్. 2. వత్స - హే వత్స, హే వత్సా, హే వత్సాః; వత్సశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, సంబుద్ధ్యేకవచనాంతః. 3. ఇతి-న-ఇవ-త్రీణి పదాని అవ్యయాని. 4. అమృతాయమానమ్ - అమృతాయమానం, అమృతాయమానే, అమృతాయమానాని; అమృతాయమానశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 5. వచః - వచః, వచసీ, వచాంసి; వచశబ్దః, సకారాంతః, నపుంసకలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 6. నిశమ్య - ల్యబన్తమవ్యయమ్. 7. ఉత్థితమ్ - ఉత్థితం, ఉత్థితే, ఉత్థితాని; ఉత్థితశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 8. ఉత్థితః - ఉత్థితః, ఉత్థితౌ, ఉత్థితాః; ఉత్థితశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః. 9. సన్ - సన్, సన్తా, సన్తః; సచ్చబ్దః, తకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః. 10. దదర్శ - క్రియాపదమ్. 11. జననీమ్ - జననీమ్, జనన్యా, జననీః; జననీశబ్దః, ఈకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 12. స్వామ్ - స్వామ్,

స్వే, స్వాః; స్వాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 13. గామ్ - గామ్, గావౌ, గాః; గోశబ్దః, ఓకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 14. అగ్రతః - 'తసిల్'ప్రత్యయాన్తమవ్యయమ్. 15. ప్రస్రవిణీమ్ - ప్రస్రవిణీం, ప్రస్రవిణ్యౌ, ప్రస్రవిణీః; ప్రస్రవిణీశబ్దః, ఇకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 16. సింహమ్ - సింహమ్, సింహౌ, సింహన్; సింహశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః

**సంధులు :-**

1. వత్స + ఇతి - వత్సేతి - గుణసन्धिః
2. ఇతి + అమృతాయమానమ్ - ఇత్యమృతా... - యణాదేశసन्धिః
3. వచః + నిశమ్య - వచో నిశమ్య - ఉత్పాదేశః
4. నిశమ్య + ఉత్థితమ్ - నిశమ్యాత్థితమ్ - గుణసन्धिః
5. ఉత్థితః + సన్ - ఉత్థితస్సన్ - విసర్గసन्धिః (సకారాదేశః)

**సమాసాలు :-**

1. అమృతాయమానమ్ - అమృతవదాచరతీతి అమృతాయమానమ్. తత్.
2. ప్రస్రవిణీమ్ - ప్రస్రవః అస్య అస్తీతి ప్రస్రవిణీమ్. తామ్.

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

**1. వత్సః - (పుం.)**

ఎ) వదతీతి, వద్ + 'వృత్త్యావదిహనికభికషిభ్య సః' ఇతి సః(ఉణాది 3-61) గోశిశుః । పుత్రాదిః

బి) తర్జకః స్మర్యతే వత్సో....

- అని హలాయుధము

సి) 1. శ్లో॥ న వత్స! నృపలేర్ధిష్ఠ్యం భవానారోధుమర్హతి।

న గృహీతో మయా యత్త్వం కుక్షావపి నృపాత్మజ॥

- ఇతి భాగవతే 4-8-11

2. 'అయి వత్స! కృతం కృతమతివినయేన కిమపరాధం వత్సేన.

- ఇతి ఉత్తరరామచరితే.

**అలంకారాలు :-** అత్రోపమాలంకారః

ఉపమానము - దిలీపుని జనని; ఉపమేయము - నందినీ ధేనువు; సా.ధ :- 'ప్రేమతో బాలు కార్పుట (అనుగామి ధర్మము); వా :- ఇవ; ఇంకను, 'అమృతాయమానం వచః' అనుచోట ధర్మ-వాచక - లుప్తోపమ' యును గలదు.

**క్రియాదర్శము :-** 1. దదర్శ - 'దృశిర్ - ప్రేక్షణే' (భాషి(1)), ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్పర్షరి భూతే లిటి - పరస్మైపదే - ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

దదర్శ - దదృశతుః - దదృశుః

2. ఉత్తిష్ఠః - 'ఉత్' పూర్వకాత్ 'ష్ఠా - గతినివృత్తై' (భాషి(1)) ఇత్యస్మాద్ధాతోరకర్మకాత్పర్తిరివిధ్యాదౌ లోటి - పరస్మైపదే - మధ్యమపురుషైకవచనాంతః।

ఉత్తిష్ఠ/ఉత్తిష్ఠతాత్ - ఉత్తిష్ఠతం - ఉత్తిష్ఠత

శ్లో॥ కౌసల్యా సుప్రజా! రామ! పూర్వా సంధ్యా ప్రవర్తతే।

ఉత్తిష్ఠ నరశార్దూల! కర్తవ్యం దైవమాహ్నికమ్।

శ్లో॥ ఉత్తిష్ఠోత్తిష్ఠ గోవింద! ఉత్తిష్ఠ గరుడధ్వజ

ఉత్తిష్ఠ కమలాకాంత! త్రైలోక్యం మంగలం కురు।

- అని శ్రీ వేంకటేశ్వరసుప్రభాతమ్।

ఇట 'శ్రీ ప్రతివాది భయంకరమ్ అణ్ణన్' గారు అనుగ్రహించిన వ్యాఖ్యానమున్ను అనుసంధానము చేసుకొందురుగాక.

**సంజీవనీ:-** उत्तिष्ठेति। राजा दिलीपः, अमृतवदाचरतीति अमृतायमानं, उपमानादाचारे क्यच्, ततश्शानच्, उत्थितमुत्पन्नं हे वत्स! उत्तिष्ठेति वचो निश्चय्य श्रुत्वा उत्थितस्सन् अग्रतः अग्रे प्रस्रवः क्षीरस्रावोऽस्या अस्तीति प्रस्रविणी तां गां स्वां जननीमिव ददर्श, सिंहं तु न ददर्श ।

---

**అవతారిక :-** విస్మితం రాజానం ధేనురువాచ -

శ్లో॥ తం విస్మితం ధేనురువాచ సాధో!

మాయాం మయోద్భావ్య పరీక్షితోఽసి।

ఋషిప్రభావాన్మయి నాన్తకోఽపి

ప్రభుః ప్రహర్తుం కిముతాన్యహింసాః ॥

62

श्लो॥ तं विस्मितं धेनुरुवाच साधो!

मायां मयोद्भाष्य परीक्षितोऽसि ।

ऋषिप्रभावान्मयि नान्तकोऽपि

प्रभुः प्रहर्तुं किमुतान्यहिंसाः॥

६२

**పదవిభాగము :-** తమ్, విస్మితమ్, ధేనుః, ఉవాచ, సాధో!, మాయామ్, మయా, ఉద్భావ్య, పరీక్షితః, అసి, ఋషిప్రభావాత్, మయి, న, అంతకః, అపి, ప్రభుః, ప్రహర్తుమ్, కిముత, అన్యహింసాః।

**అన్వయక్రమము :-** విస్మితం తం ధేనుః ఉవాచ। హే సాధో! మయా మాయామ్ ఉద్భావ్య పరీక్షితః అసి ఋషిప్రభావాత్ అంతకోఽపి మయి ప్రహర్తుం ప్రభుః న

అన్యహింసాః కిముత ప్రభవః న।

**ప్రతిపదార్థము :-** విస్మితమ్ = ఆశ్చర్యచకితుడైన, తమ్ = ఆ దిలీపమహారాజును గూర్చి, ధేనుః = నందినీ ధేనువు, ఉవాచ = ఇట్లనెను. హే సాధో = ఓ సత్పురుషా! దిలీపా!, మయా = నాచేత, మాయామ్ = మాయను, ఉద్భావ్య = కల్పించి, పరీక్షితః = పరీక్షింపబడినవాడవు, అసి = అయితివి. ఋషిప్రభావాత్ = వసిష్ఠముని మాహాత్మ్యము వలన, అంతకోఽపి = యముడున్ను, మయి = నాయెడల, ప్రహర్తుం ప్రభుః న = ప్రహరణము చేయ సమర్థుడు కాడు. అన్యహింసాః = ఇతర ఘాతుక మృగములు, కిముత = ఇంకనెంత? న ప్రభవః = సమర్థములైనవి కావు.

**తాత్పర్యము :-** ఆశ్చర్యచకితుడైన ఆ దిలీపమహారాజును గూర్చి నందినీ ధేనువు ఇట్లనెను. 'ఓ సత్పురుషా! దిలీపా! నా చే మాయను కల్పించి పరీక్షింపబడినవాడవైతివి, వసిష్ఠముని ప్రభావమువలన యముడున్ను నా యెడల ప్రహరణము చేయ సమర్థుడు కాడు. ఇతర ఘాతుక మృగములు సమర్థములైనవి కావు.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. ఋషి... - గురు... 2. హింసాః - హింసః - ...హింసైః।

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. తమ్ - తమ్, తౌ, తాన్; తచ్చబ్ధః, దకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 2. విస్మితమ్ - విస్మితమ్, విస్మితౌ, విస్మితాన్; విస్మితశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 3. ధేనుః - ధేనుః, ధేనూ, ధేనవః; ధేనుశబ్దః, ఉకారాంతః, స్త్రీలిబ్ధః, ప్రథమైకవచనాంతః। 4. ఉవాచ - క్రియాపదమ్। 5. సాధో - హే సాధో, హే సాధూ, హే సాధవః; సాధుశబ్దః, ఉకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, సంబుద్ధ్యైకవచనాంతః। 6. మాయామ్ - మాయామ్, మాయే, మాయాః; మాయాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలిబ్ధః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 7. మయా - మయా, అవాభ్యాం, అస్మాభిః; అస్మచ్చబ్ధః, దకారాంతః, స్త్రీలిబ్ధః, తృతీయైకవచనాంతః। 8. ఉద్భావ్య - ల్యబన్తమవ్యయమ్। 9. పరీక్షితః - పరీక్షితః, పరీక్షితౌ, పరీక్షితాః; పరీక్షితశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, ప్రథమైకవచనాంతః। 10. అసి - క్రియాపదమ్। 11. ఋషిప్రభావాత్ - ఋషిప్రభావాత్, ఋషిప్రభావాభ్యాం, ఋషిప్రభావేభ్యః; ఋషిప్రభావశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, పశ్చేమ్యైకవచనాంతః। 12. మయి - మయి, అవయోః, అస్మాను; అస్మచ్చబ్ధః, దకారాంతః, స్త్రీలిబ్ధః, సప్తమ్యైకవచనాంతః। 13. న - అవ్యయమ్। 14. అంతకః - అంతకః, అంతకౌ, అంతకాః; అంతకశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, ప్రథమైకవచనాంతః। 15. ప్రభుః - ప్రభుః, ప్రభూ, ప్రభవః; ప్రభుశబ్దః, ఉకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, ప్రథమైకవచనాంతః। 16. ప్రహర్తుమ్ - తుమున్నన్తమవ్యయమ్। 17. కిముత - అవ్యయమ్। 18. అన్యహింసాః - అన్యహింసః, అన్యహింసౌ, అన్యహింసాః; అన్యహింసశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, ప్రథమాబహువచనాంతః।



సంధులు :-

1. ధేనుః + ఉవాచ - ధేనురువాచ - విసర్గసన్నిః (రుత్వమ్)।
2. పరీక్షితః + అసి - పరీక్షితోఽసి - ఉత్వాదేశః + పూర్వరూపసన్నిః।
3. న + అన్తకః - నాన్తకః - సవర్ణదీర్ఘసన్నిః।
4. అన్తకః + అపి - అన్తకోఽపి - ఉత్వాదేశః + పూర్వరూపసన్నిః।
5. కిముత + అన్యహింస్రాః - కిముతాన్యహింస్రాః - సవర్ణదీర్ఘసన్నిః।

సమాసాలు :-

1. ఋషిప్రభావాత్ - ఋషేః ప్రభావః ఋషిప్రభావః (ష.త.) తస్మాత్।
2. అన్యహింస్రాః - అన్యే చ తే హింస్రాశ్చ అన్యహింస్రాః (కర్మధా.)।

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. అంతకః - (పుం.)

ఎ) అన్తం వినాశం కరోతి।

బి) అన్త + కరోత్యర్థే ణిచ్, తతో ణ్వుల్, యమః।

సి) శ్లో॥ శమనః సమవర్తి చ ప్రేతపతిః పితృపతిశ్చ కీనాశః।

వైవస్వతః కృతాన్తః కాలిన్దీసోదరః కాలః॥

71

శ్లో॥ అన్తకో ధర్మరాజశ్చ యమో దణ్డధరో హరిః।

దక్షిణాశాపతిః సద్భిః శ్రార్థదేవశ్చ కథ్యతే॥

72

- అని హలాయుధకోశము '16' నామములను పేర్కొన్నది.

డి) 'నాన్తకః సర్వభూతానాం తృప్యతి'

- పంచతంత్రే 1-137

అలంకారాలు :- అత్రార్థాపత్తిరలంకారః తల్లక్షణం యథా -

'కైముత్యేనార్థసంసిద్ధిః కావ్యార్థాపత్తిరివ్యతే'।

కైముత్యముచేత ఇష్టార్థసిద్ధి వర్జితమైన యెడల, అది 'కావ్యార్థాపత్తి' యన్న యలంకారమగును. ఇది లక్షణము. 'కిముతః' అని యనగా 'ఇంకనెంత' యని యర్థము.

'కిముతస్య భావః కైముత్యమ్' అభిలషితమైన అర్థమును పొందుట 'అర్థాపత్తి'.

'యముదే సమర్థుడు కాడు. ఇంక క్రూరమృగముల మాటేమి? అన్నది లక్ష్యము.

కనుక ఇట 'అర్థాపత్తిరలంకార' మున్నదని చెప్పదగును.

క్రియాదర్శము :- 1. ఉవాచ - 'వచ - పరిభాషణే' (అదాది (2)) ఇత్యస్మాద్ధాతో సృకర్మకాత్పర్ధరి భూతే లిటి - పరస్మైపదే - ప్రథమపురుషైకవచనాన్తః

ఉవాచ - ఊచతుః - ఊచుః।

2. అసి - 'అస - భువి', (అదాది) ఇత్యస్మాద్ధాతోరకర్మకాత్పర్ధరి వర్తమానసామీప్యే భూతే లిటి - పరస్మైపదే - ప్రథమపురుషైకవచనాన్తః।

అసి - స్థః - స్థ।

సంజీవనీ:- తమితి। విస్మితం ఆశ్చర్యగతం, కర్తరి క్తః। తం దిలీపం, ధేనురువాచ, కిమత్యివ్రాహ - हे साधो! मया माया उद्भाष्य कल्पयित्वा परीक्षितोऽसि, ऋषिप्रभावात् अन्तकोपि मयि प्रहर्तुं न प्रभुः न समर्थः, अन्ये हिंसाः घातुकाः शरारुर्घातुको हिंस्र इत्यमरः।

नमि कंपी त्यादिना र प्रत्ययः, किमुत सुष्ठु न प्रभव इति योज्यं, बलवत्सुष्ठु किमुत स्वत्यतीव च निर्भर इत्यमरः ।

---

అవతారిక :- గురౌ భక్త్యా మయ్యానుకమ్పయా చ తే ప్రీతాస్మి

శ్లో॥ భక్త్యా గురౌ మయ్యానుకమ్పయా చ  
ప్రీతాస్మి తే పుత్ర! వరం వృణీష్య ।

న కేవలనామ్ పయసామ్ ప్రసూతి -

మవేహి మాం కామదుఘాం ప్రసన్నామ్ ॥

63

శ్లో॥ भक्त्या गुरौ मय्यनुकम्पया च  
प्रीतास्मि ते पुत्र! वरं वृणीष्य ।

न केवलानां पयसां प्रसूति -

मवेहि मां कामदुघां प्रसन्नाम्॥

६३

పదవిభాగము :- భక్త్యా, గురౌ, మయి, అనుకమ్పయా, చ, ప్రీతా, అస్మి, తే, పుత్ర!, వరమ్, వృణీష్య, న, కేవలనామ్, పయసామ్, ప్రసూతిమ్, అవేహి, మామ్, కామదుఘామ్, ప్రసన్నామ్।

అన్వయక్రమము :- హేపుత్ర! గురౌ భక్త్యా మయి అనుకమ్పయా చ తే ప్రీతా అస్మి వరం వృణీష్య మాం కేవలనామ్ పయసాం ప్రసూతిం న అవేహి కిన్తు ప్రసన్నాం కామదుఘామ్ అవేహి।

ప్రతిపదార్థము :- హే పుత్ర = ఓ పుత్రా, దిలీపా!, గురౌ భక్త్యా = గురునియందు భక్తిచేతను, మయి+అనుకమ్పయా చ = నాయందు దయచేతను, తే = నీకొఱకు, ప్రీతా+అస్మి = సంతుష్టురాలనైతిని, వరం వృణీష్య = వరమును కోరుకొనుము. మామ్ = నన్ను, కేవలనామ్ = కేవలము, పయసామ్ = పాలకు, ప్రసూతిమ్ = కారణమైన దానినిగా, న+అవేహి = భావింపకము, కిన్తు = మఱేమనిన, ప్రసన్నామ్ = ప్రసన్నురాల నైన నన్ను, కామదుఘామ్ = ఇష్టార్థములను పిండు దానినిగా, అవేహి = తెలియుము.

**తాత్పర్యము :-** ఓ పుత్రా, దిలీపా! గురునియందు భక్తిచేతను, నాయందు దయచేతను, నీయెడల సంతుష్టురాలనైతిని. వరమును కోరుకొనుము. నన్ను కేవలం పాలకు కారణమైన దానినిగా భావింపకము. ప్రసన్నురాలనైన నన్ను ఇష్టార్థములను ప్రసాదించుదానినిగా తెలియుము.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. పుత్ర - వత్స - హస్త 2. అవైహి - అవేహి

**విభక్తులు/క్రియాలు :-** 1. భక్త్యా - భక్త్యా, భక్తిభ్యాం, భక్తిభిః; భక్తిశబ్దః, ఇకారాంతః, స్త్రీలింగః, తృతీయైకవచనాంతః 2. గురౌ - గురౌ, గుర్వో, గురుషు; గురుశబ్దః, ఉకారాంతః పుల్లింగః, సప్తమ్యైకవచనాంతః 3. మయి - మయి, ఆవయోః, అస్మాను; అస్మచ్చబ్దః, దకారాంతః, స్త్రీలింగః, సప్తమ్యైకవచనాంతః 4. అనుకమ్పయా - అనుకమ్పయా, అనుకమ్పాభ్యాం, అనుకమ్పాభిః; అనుకమ్పశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, తృతీయైకవచనాంతః 5. చ,న - ద్వైశ్చ వ్యయపదే 6. ప్రీతా - ప్రీతా, ప్రీతే, ప్రీతాః; ప్రీతాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, ప్రథమైకవచనాంతః 7. అస్మి - (అస్మి-స్వః-స్మః) - క్రియాపదమ్ 8. తే - తుభ్యం/తే, యువాభ్యాం, యుష్మభ్యం/వః; యుష్మచ్చబ్దః, దకారాంతః పుల్లింగః, చతుర్థైకవచనాంతః 9. పుత్ర - హే పుత్ర! హే పుత్రౌ, హే పుత్రాః; పుత్రశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లింగః, సంబుద్ధ్యైకవచనాంతః 10. వరమ్ - వరం, వరౌ, వరాన్; వరశబ్దః అకారాంతః, పుల్లింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః 11. వృణీష్వ - (వృణీష్వ, వృణీయాథాం, వృణీధ్వం) క్రియాపదమ్ 12. కేవలనామ్ - కేవలస్య, కేవలయోః, కేవలనామ్; కేవలశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలింగః, షష్ఠీబహువచనాంతః 13. పయసామ్ - పయసః, పయసోః, పయసామ్; పయశ్శబ్దః, సకారాంతః, నపుంసకలింగః, షష్ఠీబహువచనాంతః 14. ప్రసూతిమ్ - ప్రసూతిం, ప్రసూతీ, ప్రసూతీః; ప్రసూతిశబ్దః, ఇకారాంతః, స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః 15. అవేహి - క్రియాపదమ్ 16. మామ్ - మామ్/మా, ఆవాం/నౌ, అస్మాన్/నః; అస్మచ్చబ్దః, దకారాంతః, స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః 17. కామదుఘామ్ - కామదుఘాం, కామదుఘే, కామదుఘాః; కామదుఘాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః 18. ప్రసన్నామ్ - ప్రసన్నాం, ప్రసన్నే, ప్రసన్నాః; ప్రసన్నాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః

**సంఘలు :-**

1. మయి + అనుకమ్పయా - మయ్యనుకమ్పయా - యణాదేశసంధిః
2. ప్రీతా + అస్మి - ప్రీతాస్మి - సవర్ణదీర్ఘసంధిః

**సమాసాలు :-**

1. కామదుఘామ్ - కామాన్ దోగ్ధీతి కామదుఘా () తామ్

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

**1. ప్రసన్నః -**

1. శ్లో॥ మయా ప్రసన్నేన తవార్జునేదం రూపం పరం దర్శితమాత్మయోగాత్  
తేజోమయం విశ్వమనంతమాద్యం యన్మే త్వదన్యేన న దృష్టపూర్వమ్॥

- శ్రీమద్భగవద్గీత 11-47

“... ఈ విశ్వరూపము అనుగ్రహము గల నాచేత నీకు నా సంకల్పము వలన చూపించబడినది.”

2. శ్లో॥ అపి ప్రసన్నాం హరిణేషు తే మనః

కరస్థదర్శ ప్రణయాపహారిషు

య ఉత్పలాక్షి! ప్రచలైర్విలోచనై-

స్తవాక్షిసాదృశ్యమివ ప్రయుంజతే॥

- ఇతి కుమారే 5-35

“...వానిపై నీ మనస్సు దయతో కూడియున్నదా!”

**క్రియాదర్శము :-** 1. అస్మి - ‘అస - భువి’ (అదాది(2)) ఇత్యస్మాద్ధాతోరకర్మకాత్పర్తరి వర్తమానే లటి - పరస్మైపదే - ఉత్తమపురుషైకవచనాంతః

అస్మి - స్వః - స్మః

2. వృణీష్వ - ‘పూర్జ - వరణే’, (క్రాది (9)), ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్పర్తరి విధ్యాదౌ లోటి - ఆత్మనేపదే - మధ్యమపురుషైకవచనాంతః

వృణీష్వ - వృణీయాథాం - వృణీధ్వమ్

శ్లో॥ కులేన కాన్త్యా వయసా నవేన

గుణైశ్చ తైస్సైర్వి నయప్రధానైః

త్వమాత్మనస్తుల్యమముం వృణీష్వ

రత్నం సమాగచ్ఛతు కాంచనేన॥

- ఇతి రఘువంశే 6-79

3. అవేహి - ‘అవ’ పూర్వకాత్, ‘ణ్ - గతౌ’ (అదాది (2)), ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్పర్తరి విధ్యాదౌ లోటి - పరస్మైపదే - మధ్యమపురుషైకవచనాంతః

అవేహి/అవేహిత్-అవేహితం-అవేత

శ్లో॥ సర్వత్ర నో వార్తమవేహి రాజ-

న్నాథే కుతస్త్వయ్యశుభాం ప్రజానామ్

సూర్యే తపత్యావరణాయ దృష్టేః

కల్పేత లోకస్య కథం తమిస్రా॥

- ఇతి రఘువంశే 5-13

**సంజీవనీ:-** भक्त्येति। हे पुत्र! गुरौ, भक्त्या, मयि, अनुकंपया च ते तुभ्यं, प्रीतास्मि, क्रियाग्रहणमपि कर्यव्य मिति चतुर्थी। वरं देवेभ्यो वरणीयमर्थं, देवाद्देते वरश्रेष्ठे त्रिषु क्लीबं मनाकिप्रय इत्यमरः, वृणीष्व स्वीकुरु, तथाहि, मां, केवलानां, पयसां, प्रसूतिं कारणं, नावेहि न विद्धि, किन्तु, प्रसन्नां मां, कामान् दोग्धीति कामदुघा, तां, अवेहि विद्धि।

---

**అవతారిక :-** తతః సః సుదక్షిణాయాం తనయం యయాచే

శ్లో॥ తతస్సమానీయ స మానితార్థి

హస్తా స్వహస్తార్జితవీరశబ్దః ।

వంశస్య కర్తారమనంతకీర్తిం

సుదక్షిణాయాం తనయం యయాచే॥

64

శ్లో॥ ततस्समानीय स मानितार्थी

हस्तौ स्वहस्तार्जितवीरशब्दः।

वंशस्य कर्तारमनन्तकीर्तिं

सुदक्षिणायां तनयं ययाचे॥

६४

**పదవిభాగము :-** తతః, సమానీయ, సః, మానితార్థి, హస్తా, స్వహస్తార్జితవీరశబ్దః, వంశస్య, కర్తారమ్, అనంతకీర్తిమ్, సుదక్షిణాయామ్, తనయమ్, యయాచే

**అన్వయక్రమము :-** తతః మానితార్థి స్వహస్తార్జితవీరశబ్దః సః హస్తా సమానీయవంశస్య కర్తారమ్ అనంతకీర్తిం తనయం సుదక్షిణాయాం యయాచే

**ప్రతిపదార్థము :-** తతః = పిమ్మట, మానిత + అర్థి = గౌరవింపబడిన యాచకులు గలవాడును, స్వహస్త-అర్జిత-వీర-శబ్దః = తన భుజములచేత సంపాదించబడిన 'వీర' శబ్దము కలవాడును అగు, సః = ఆ దిలీపమహారాజు, హస్తా = హస్తములను, సమానీయ = జోడించి, వంశస్య = తన వంశమునకు, కర్తారమ్ = ప్రవర్తకుడును, అనంతకీర్తిమ్ = అనంతమైన యశస్సుగలవాడును అగు, తనయమ్ = పుత్రుని, సుదక్షిణాయామ్ = సుదక్షిణాదేవి యందు, యయాచే = యాచించెను.

**తాత్పర్యము :-** అర్థులను తృప్తిపరచినవాడును, మహావీరుడును అగు దిలీపుడు చేతులు జోడించి తన వంశమునకు ప్రవర్తకుడును, అనంతయశస్సు కలవాడును అగు పుత్రుని సుదక్షిణాదేవియందు ఇమ్మని నందినీ ధేనువును అర్పించెను.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. సుదక్షిణాయామ్ - సుదక్షిణాయాసు, స్వదక్షిణాయామ్।

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. తతః - అవ్యయమ్। 2. సమానీయ - ల్యబన్తమవ్యయమ్। 3. మానితార్థి - మానితార్థి, మానితార్థినౌ, మానితార్థినః, మానితార్థిన్శబ్దః, నకారాంతః పుల్లిజః, ప్రథమైకవచనాంతః। 4. స్వహస్తార్జితవీరశబ్దః - ...శబ్దః, ...శబ్దౌ, ...శబ్దాః; ...శబ్దశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజః, ప్రథమైకవచనాంతః। 5. వంశస్య - వంశస్య, వంశయోః వంశానామ్; వంశశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః। 6. కర్తారమ్ - కర్తారం, కర్తారౌ, కర్తౄనామ్; కర్తృశబ్దః, ఋకారాంతః, పుల్లిజః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 7. అనంతకీర్తిమ్ - అనంతకీర్తిం, అనంతకీర్తి, అనంతకీర్తినః; అనంతకీర్తిశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లిజః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 8. సుదక్షిణాయామ్ - సుదక్షిణాయాం, సుదక్షిణయోః, సుదక్షిణాసు; సుదక్షిణాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలిజః, సప్తమ్యైకవచనాంతః। 9. తనయమ్ - తనయం, తనయా, తనయాన్; తనయశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 10. యయాచే - క్రియాపదమ్।

**సంధులు :-**

1. తతః + సమానీయ - తతస్సమానీయ - విసర్గసन्ధిః (సకారాదేశః)।

**సమాసాలు :-**

1. మానితార్థి - మానితా అర్థినః యేన సః మానితార్థి (బ.)।

2. స్వహస్తార్జితవీరశబ్దః - స్వస్య హస్తా, స్వహస్తాః; స్వహస్తాభ్యాం అర్జితః స్వహస్తార్జితః ; వీర ఇతి శబ్దః వీరశబ్దః, స్వహస్తార్జితః వీరశబ్దః యేన సః స్వహస్తార్జితవీరశబ్దః (బ.)।

3. అనంతకీర్తిమ్ - అనంతా కీర్తిః యస్య సః అనంతకీర్తిః (బ.) తమ్।

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

1. తనయః - (పుం.)

ఎ) తనోతి విస్తారయతి కులమితి।

బి) తన్ + 'బలిమలితనిభ్యః కయన్' - ఇతి కయన్। పుత్రః సుతః।

సి) శ్లో॥ సూనుః సంతతిరాత్మజశ్చ తనుజః పుత్రః ప్రసూతిః సుతః।

తుక్ తోకం తనయశ్చ నన్దన ఇతి ప్రాజ్ఞైరపత్యం స్మృతమ్॥

డి) శ్లో॥ శూద్రావేదీ పతత్యత్రేరుతధ్యతనయస్య చ।

శౌనకస్య సుతోత్పత్త్యా తదపత్యతయా భృగోః॥ - ఇతి మను. 3-16

ఇ) గద్యమ్ - రాజన్! భవతస్తనయేన వినయాభిరామేణ రామేణ శరాసన మిత్రేణ సౌమిత్రమాత్రపరిజనేన క్రియామాణ క్రతురక్షో రక్షోదురితముత్తీర్ణకృతాపభృథో భవతు మభిలషామితి। - ఇతి చంపూ రామాయణే 1-33

**అలంకారాలు :-** అత్ర పరికరాలంకారః తల్లక్షణం యథా-

**‘అలంకారః పరికరః సాభిప్రాయవిశేషణైః’**

అభిప్రాయగర్భితములైన విశేషణములతో ఏది కూడియున్నదో అది పరికరమన్న యలంకారమగును.

‘మానితార్థి, స్వహస్తార్థితవీర’ శబ్దాలు దిలీపుని దాతృత్వదైన్యరాహిత్యములను తెలుపు విశేషణములు ప్రకృతమున కుపయోగపడు నభిప్రాయమును వ్యక్తము చేయుటచేత ఇట పరికరాలంకారమున్నదని చెప్పదగును.

**క్రియాదర్శము :-** యయాచే - టుయాచృ- యాచ్ఛాయామ్ (భావి) ఇత్యస్మాద్ధాతో ర్వికర్మకాత్పరం భూతే లిటి - అత్యనేపదీ- ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

యయాచే - యయాచాతే - యయాచిరే

**సంజీవనీ:-** తత ఇతి। మునితార్థీ, పూజితార్థీ స్వహస్తార్జితో వీర ఇతి శబ్దో యేన సః, యేన దాతృత్వం దేన్యరాహిత్యం చోక్తం, స రాజా, హస్తో సమానీయ సంధాయ, అంజలిం బధ్వేత్యర్థః। వంశస్య కర్తారం ప్రవర్తయితారం, అతావం రఘుకులమితి ప్రసిద్ధిః, అనంతకీర్తి స్థిరయశసం, తనయం, సుదక్షిణాయాం, యయాచే ।

---

**అవతారిక :-** ధేనుః రాజ్ఞే కామం ప్రతిశుశ్రావ

శ్లో॥ సన్తానకామాయ తథేతి కామం

రాజ్ఞే ప్రతిశ్రుత్య పయస్వినీ సా ।

దుగ్ధా పయః పత్రపుటే మదీయం

పుత్రోపభుంక్ష్యతి తమాదిదేశ॥

65

శ్లో॥ సన్తానకామాయ తథేతి కామం

రాజ్ఞే ప్రతిశ్రుత్య పయస్వినీ సా ।

దుగ్ధా పయః పత్రపుటే మదీయం

పుత్రోపభుంక్ష్యతి తమాదిదేశ॥

64

**పదవిభాగము :-** సన్తానకామాయ, తథా, ఇతి, కామమ్, రాజ్ఞే, ప్రతిశ్రుత్య, పయస్వినీ, సా, దుగ్ధా, పయః, పత్రపుటే, మదీయమ్, పుత్ర! ఉపభుంక్ష్య, ఇతి, తమ్, ఆదిదేశః

**అన్వయక్రమము :-** సా పయస్వినీ సన్తానకామాయ రాజ్ఞే ‘తథా ఇతి’ కామం ప్రతిశ్రుత్య ‘పుత్ర! మదీయం పయః పత్రపుటే దుగ్ధా ఉపభుంక్ష్య’ ఇతి తమ్ ఆదిదేశః

**ప్రతిపదార్థము :-** సా = ఆ, పయస్వినీ = పాడియావు నందినీధేనువు, సన్తానకామాయ = సంతానమును కోరుచున్న రాజ్ఞే = మహారాజగు దిలీపుని కొఱకు, తథా + ఇతి =

‘అట్లేయని’, కామమ్ = కోరికను గూర్చి, ప్రతిశ్రుత్య = వాగ్దానమొనర్చి, హే పుత్ర! = ఓ పుత్రా! దిలీపా!, మదీయమ్ పయః = నా పాలను, పత్రపుటే = అకుదొప్పయందు, దుగ్ధా = పిండుకొని, ఉపభుంక్ష్య = స్వీకరింపుము. ఇతి = అని, తమ్ = ఆ దిలీపుని, ఆదిదేశ = ఆదేశించెను.

**తాత్పర్యము :-** ఆ నందినీ ధేనువు - మహారాజగు దిలీపునికి ‘అట్లేయని’ సంతానార్థియై వాగ్దానమొనర్చి - ‘ఓ పుత్రా! దిలీపా! నా పాలను అకుదొప్పయందు పిండుకొని స్వీకరింపుము’ అని ఆ దిలీపునాదేశించెను.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. పుత్రోపభుంక్ష్యతి - పుత్రోపభుంక్ష్యతి - పుత్రోపయుంక్ష్యతి

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. సన్తానకామాయ - ...కామాయ, ...కామాభ్యాం, ...కామేభ్యః సంతానకామశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, చతుర్థ్యేకవచనాంతః। 2. తథా - ఇతి - ధ్వే అవ్యయపదే। 3. కామమ్ - కామం, కామౌ, కామాన్; కామశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః ద్వితీయైకవచనాంతః। 4. రాజ్ఞే - రాజ్ఞే, రాజభ్యాం, రాజభ్యః, రాజన్శబ్దః, సకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, చతుర్థ్యేకవచనాంతః। 5. ప్రతిశ్రుత్య - ల్యబంతమవ్యయమ్। 6. పయస్వినీ - పయస్వినీ, పయస్విన్యౌ, పయస్విన్యః, పయస్వినీశబ్దః, ఈకారాంతః, స్త్రీలిఙ్గః, ప్రథమైక వచనాంతః। 7. సా - సా, తే, తాః, తచ్చబ్దః, దకారాంతః, స్త్రీలిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః। 8. దుగ్ధా - క్షాప్త ప్రత్యయాంతమవ్యయమ్। 9. పయః - పయః, పయసీ, పయాంసి; పయశ్యబ్దః, సకారాంతః, నపుంసకలిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 10. పత్రపుటే - పత్రపుటే, పత్రపుటయోః, పత్రపుటేషు; పత్రపుటశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, సప్తమ్యేకవచనాంతః। 11. మదీయమ్ - మదీయం, మదీయే, మదీయాని; మదీయశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 12. పుత్ర - హే పుత్ర! , హే పుత్రా! , హే పుత్రాః పుత్రశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, సంబుద్ధ్యేకవచనాంతః। 13. ఉపభుంక్ష్య - క్రియాపదమ్। 14. తమ్ - తం, తౌ, తాన్; తచ్చబ్దః, దకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 15. ఆదిదేశ - క్రియాపదమ్।

**సంధులు :-**

1. తథా + ఇతి - తథేతి - గుణసन्धिః
2. పుత్ర + ఉపభుంక్ష్య - పుత్రోపభుంక్ష్య - గుణసन्धिః
3. ఉపభుంక్ష్య + ఇతి - ఉపభుంక్ష్యతి - గుణసन्धिః

**సమాసాలు :-**

1. సన్తానకామాయ - సన్తానం కామయత ఇతి సన్తానకామః తస్మై
2. కామమ్ - కామ్యత ఇతి కామః తమ్

3. పయస్వినీ - పయః అస్యా అస్తీతి పయస్వినీ
4. పత్రపుటే - పత్రస్య పుటః పత్రపుటః (ష.త.) తస్మిన్
5. మదీయమ్ - మమ ఇదం మదీయమ్ తత్

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. కామమ్ :-

ఎ) కమేర్ణజన్తాద్ అముః ప్రకామమ్ అకామానుమతిః

బి) శ్లో॥ కామం ప్రకామం పర్యాప్తం నితాంతం భృశముచ్చతే

- అని హలాయుధకోశము '5' నామములను పేర్కొన్నది.

సి) మరిన్ని వివరములకు అవ్యయకోశము (298)ని చూడగలరు.

'స్వాచ్ఛన్దానిచ్చాంగీకారపర్యాప్తిప్రకామాసూయానుగమనాదిష్వర్థేషు' అవ్యయమిదమ్ | కముధాతోర్ణజన్తాత్ ఐములి రూపమేవమ్ | అస్య చ చాదిషు పారాదవ్యయమ్ |

'మహాభాగః కామం సరపతిర భిన్నస్థితిరసౌ, న కశ్చిద్వర్ణనామపథమపకృష్టోఽపి భజతే' - ఇతి శాకుంతలే 5 అంకే

క్రియాదర్శము :- 1. ఉపభుజ్జీవ్య - ఉప పూర్వకాత్, 'భుజ - పాలనాభ్యవహారయోః' (రుదాది(7)) ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్కర్తరి విధ్యాదౌ లోటి - ఆత్మనేపదే మధ్యమపురుషైకవచనాంతః

ఉపభుజ్జీవ్య - ఉపభుజ్జాధామ్ - ఉపభుజ్జీవమ్

కర్మణీప్రయోగః - త్వయా పయః ఉపభుజ్యతామ్

2. ఆదిదేశ - 'అజ్' పూర్వకాత్, 'దిశ - అతిసర్జనే' (తుదాది), ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్కర్తరి భూతే లిటి - పరస్మైపదే - ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

ఆదిదేశ - ఆదిదిశతుః - ఆదిదిశుః

సంజీవనీ:- సంతానేతి| సా, పయస్విని గౌః, సంతానం కాయత ఇతి సంతానకామః, తస్మై రాజ్ఞే, తథేతి, కాయత ఇతి కామో వరః, తం ప్రతిశ్రుత్య ప్రతిజ్ఞాయ, हे पुत्र, मदीयं, पयः, पत्रपुटे पत्रनिर्मितपात्रे, दुग्ध्वा, उपभुङ्क्व पिबेति, तं नृपं आदिदेश आज्ञापितवती |

---

అవతారిక :- రాజా వత్సహుతావశేషం భోక్తు మైచ్చత్

శ్లో॥ వత్సస్య హోమార్థవిధేశ్చ శేషం

గురోరనుజ్ఞామధిగమ్య మాతః ।

ఊధస్యమిచ్చామి తవోపభోక్తుం

షష్ఠాంశముర్వా ఇవ రక్షితాయాః ॥

శ్లో॥ वत्सस्य होमार्थविधेश्च शेषं

गुरोरनुज्ञामधिगम्य मातः! ।

ऊधस्यमिच्छामि तवोपभोक्तुं

षष्ठांशमुर्वा इव रक्षितायाः॥

६६

పదవిభాగము :- వత్సస్య, హోమార్థవిధేః, చ, శేషమ్, గురోః, అనుజ్ఞామ్, అధిగమ్య,

మాతః, ఊధస్యమ్, ఇచ్చామి, తవ, ఉపభోక్తుమ్, షష్ఠాంశమ్, ఉర్వాః, ఇవ, రక్షితాయాః

అన్వయక్రమము :- హే మాత! వత్సస్య శేషం హోమార్థవిధేః చ శేషం తయో ఊధస్యం

రక్షితాయాః ఉర్వాః షష్ఠాంశమివ గురోః అనుజ్ఞామ్ అధిగమ్య ఉపభోక్తుమ్ ఇచ్చామి

ప్రతిపదార్థము :- హే మాత! = ఓ జననీ!, వత్సస్య = దూడకు, హోమార్థవిధేః చ =

హోమార్థ క్రియకున్ను, శేషమ్ = (పోను) మిగిలినట్టి, తవ = నీయొక్క, ఊధస్యమ్ =

పాలను, రక్షితాయాః = రక్షించబడిన, ఉర్వాః = భూమియొక్క, షష్ఠాంశమివ =

అఱవ భాగమునువలె, గురోః + అనుజ్ఞామ్ = గురువగు వసిష్ఠని అనుమతిని, అధిగమ్య

= పొంది, ఉపభోక్తుమ్ = స్వీకరించుటకు, ఇచ్చామి = కోరుచున్నాను.

తాత్పర్యము :- 'ఓ నందినీమాతా! దూడకు, హోమార్థక్రియకున్ను పోను మిగిలినట్టి నీ

పాలను - నాచే కాపాడబడిన భూమియొక్క షష్ఠాంశమును వలె, గురువగు వసిష్ఠని

అనుమతిని పొంది స్వీకరించుట(ను) కోరుచున్నాను.

పాఠాంతరాలు :- 1. ఊధస్యమ్ - ఔధస్యమ్ 2. షష్ఠాంశమ్ - షష్ఠ్యాంశమ్, షష్ఠ్యాంశమ్,

శిష్ఠ్యాంశమ్

విభక్తులు/క్రియలు :- 1. వత్సస్య - వత్సస్య, వత్సయోః, వత్సానామ్; వత్సశబ్దః,

అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః 2. హోమార్థవిధేః - ...విధేః, ...విధ్యోః,

...విధీనామ్; హోమార్థవిధిశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః 3. శేషమ్ -

శేషం, శేషే, శేషాణి; శేషశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాంతః 4.

గురోః - గురోః, గురోః, గురూణామ్; గురుశబ్దః, ఉకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః

5. అనుజ్ఞామ్ - అనుజ్ఞాం, అనుజ్ఞే, అనుజ్ఞాః; అనుజ్ఞాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలిఙ్గః,

ద్వితీయైకవచనాంతః 6. అధిగమ్య - ల్యబన్తమవ్యయమ్ 7. మాతః - హే మాతః, హే

మాతరౌ, హే మాతరః; మాతృశబ్దః, ఋకారాంతః, స్త్రీలిఙ్గః, సంబుధ్యేకవచనాంతః 8.

ఊధస్యమ్ - ఊధస్యం, ఊధస్యే, ఊధస్యాని; ఊధస్యశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిఙ్గః

ద్వితీయైకవచనాంతః 9. ఇచ్చామి - క్రియాపదమ్ 10. తవ - తవ/తే, యువయోః

యుష్మాకం/వః; యుష్మచ్ఛబ్దః, దకారాంతః, స్త్రీలిఙ్గః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః 11. ఉపభోక్తుమ్

- తుమున్నంతమవ్యయమ్ 12. షష్ఠాంశమ్ - షష్ఠ్యాంశం, షష్ఠ్యాంశౌ, షష్ఠ్యాంశాన్;

అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాంతః 13. ఉర్వ్యాః - ఉర్వ్యాః, ఉర్వ్యోః ఉర్వీణామ్; ఉర్వీశబ్దః, ఈకారాంతః, స్త్రీలిఙ్గః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః 14. ఇవ - అవ్యయమ్ 15. రక్షితాయాః - రక్షితాయాః, రక్షితయోః, రక్షితానామ్; రక్షితాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలిఙ్గః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః

సంధులు :-

1. ...విధేః + చ - ...విధేశ -
2. గురోః + అనుజ్ఞామ్ - గురోరనుజ్ఞామ్ - విసర్గసన్నిః (రుత్వమ్)
3. తవ + ఉపభోక్తమ్ - తవోపభోక్తమ్ - గుణసన్నిః
4. ఉర్వ్యాః + ఇవ - ఉర్వ్యా ఇవ - విసర్గలోపః

సమాసాలు :-

1. హోమార్థవిధేః - హోమ ఏవ అర్థః హోమార్థః, హోమార్థస్య విధిః హోమార్థవిధిః (ష.త.) తస్య
2. ఊధస్యమ్ - ఊధసి భవం ఊధస్యం తత్
3. షష్ఠాంశమ్ - షష్ఠః చాసౌ అంశశ్చ షష్ఠాంశః (కర్మధా.) తమ్

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. షష్ఠాంశః -

ఎ) చారిత్రకవర్ణన - వ్యాఖ్యానించిన ఈ దిగువ శ్లోకమును చూడుడు.

శ్లో॥ వత్సాగ్నికార్యవ్యతిరిక్తమన్యధాపీరనుజ్ఞామధిగమ్య మాతః

స్తన్యం రసం వశ్మి తవోపభోక్తుం షష్ఠాంశముర్వ్యా ఇవ రక్షితాయాః

బి) శ్లో॥ భానుస్సక్రద్యుక్తతురంగ ఏవ - రాత్రిం దివం గంధవహః ప్రయాతి

శేషస్స వైవాహితభూమిభారః - షష్ఠాంశవృత్తేరపి ధర్మ ఏషః

- అభిజ్ఞానశాకుంతలే 5-4

సి) శ్లో॥ ఆదవీతాథ షడ్భాగం ద్రుమాంసమధుసర్పిషామ్

గన్ధౌషధిరసానాం చ పుష్ప మూలఫలస్య చ॥

- ఇతి మనుః

డి) తండ్రి యనుమతితో పృథివీ రక్షణము చేసి, షష్ఠాంశము ననుభవించునట్లు - ఆచార్యుననుమతితో గోరక్షణము చేసి, ఊధస్యము ననుభవించుట యుచితమను భావమును ; తండ్రి/ఆచార్యుడు అను రెండర్థములు గల 'గురు' శబ్ద ప్రయోగము సూచించుచున్నది.

102

“గురుర్బ్రహ్మతౌ బుద్ధ - మునౌ పితృదికే తథా

పురోహితే చ గోధూమే - ఖిప్యపనీతాదికారిణ...”

- కేశవ నిఘంటువు

అలంకారాలు :- అత్రోపమాలంకారః

‘నందినీ ధేనువు క్షీరమును - రక్షించిన భూమియొక్క షష్ఠాంశమును బోలె - అనుభవింపగోరుచున్నాడను’ అని వర్ణింపబడుటచే నిట ఉపమాలంకారమున్నదని చెప్పదగును.

ఉపమానము - ఉర్వీషష్ఠాంశము; ఉపమేయము - నందినీక్షీరము; సా.ధ :- గురు (తండ్రి/ఆచార్యుడు), అనుమతితో అనుభవించుట, వాచకము :- ఇవ.

క్రియాదర్శము :- 1. ఇచ్ఛామి - ‘ఇషు - ఇచ్ఛాయామ్’ (తుదాది), ఇత్యస్మాద్ధాతో స్సకర్మకాత్పర్ధరి - వర్తమానే - లటి - పరస్మైపదే - ఉత్తమపురుషైకవచనాంతః

ఇచ్ఛామి - ఇచ్ఛామః - ఇచ్ఛాముః

సంజీవనీ:- వत्सस्येति। हे मातः, वत्सस्य वत्सपीतस्य, शेषं वत्सपीतावशिष्टमित्यर्थः, होम एवार्थस्तस्य विधिरनुष्ठानं तस्य च शेषं, हुतावशिष्टमित्यर्थः, तव ऊधसि भवं ऊधस्यं, क्षीरं \*शरीरावयवाद्येति यत्रत्ययः। रक्षितायाः, उर्याः वसुधायाः, वसुधोर्वीवसुंधरे त्यमरः, षष्ठांशं षष्ठभागमिव, ऋषेरनुज्ञां अधिगम्योपगम्य, उपभोक्तुमच्छामि ।

---

అవతారిక :- ప్రితా గౌః తేన సహశ్రమం ప్రత్యాయయౌ

శ్లో॥ ఇత్థం క్షితిశేన వసిష్ఠధేను -

ర్విజ్ఞాపితా ప్రీతతరా బభూవ ।

తదన్వితా హైమవతాత్ చ కుక్షేః

ప్రత్యాయయావాశ్రమమశ్రమేణ ॥

67

శ్లో॥ इत्थं क्षितिशेन वसिष्ठधेनु -

र्विज्ञापिता प्रीततरा बभूव ।

तदन्विता हैमवतात् च कुक्षेः

प्रत्याययावाश्रममश्रमेण॥

६७

పదవిభాగము :- ఇత్థమ్, క్షితిశేన, వసిష్ఠధేనుః, విజ్ఞాపితా, ప్రీతతరా, బభూవ, తదన్వితా, హైమవతాత్, చ, కుక్షేః, ప్రతి, ఆయయౌ, ఆశ్రమమ్, అశ్రమేణ

అన్వయక్రమము :- ఇత్థం క్షితిశేన విజ్ఞాపితా వసిష్ఠధేనుః ప్రీతతరా బభూవ। తదన్వితా హైమవతాత్ కుక్షేః అశ్రమేణ ఆశ్రమం ప్రతి ఆయయౌ చ

**ప్రతిపదార్థము :-** ఇత్థమ్ = ఇవిధముగ, క్షితీశేన = దిలీపమహారాజుచేత, విజ్ఞాపితా = విజ్ఞాపనము చేయబడిన, వసిష్ఠధేనుః = వసిష్ఠునియొక్క నందినీ ధేనువు, ప్రీతతరా = మిక్కిలి సంతోషురాలు, బభూవ = ఆయెను. తదన్వితా = ఆ దిలీపునితో కూడుకొన్నదై, హైమవతాత్ = హిమవత్పర్వత సంబంధియైన, కుక్షేః = గుహనుండి, అశ్రమేణ = శ్రమలేమి చేత, అశ్రమం ప్రతి = అశ్రమమును గూర్చి, ఆయయో చ = వచ్చినదయ్యెను.

**తాత్పర్యము :-** ఇవిధముగ దిలీపునిచేత విజ్ఞాపనము చేయబడిన నందినీ ధేనువు మిక్కిలి సంతోషురాలై హిమవత్పర్వతగుహనుండి దిలీపునితో కూడుకొన్నదై శ్రమ లేమిచేత అశ్రమమునకు వచ్చినదయ్యెను.

**విభక్తులు/క్రియాలు :-** 1. ఇత్థమ్ - అవ్యయమ్. 2. క్షితీశేన - క్షితీశాభ్యాం, క్షితీశైః, క్షితీశశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, తృతీయైకవచనాంతః. 3. వసిష్ఠధేనుః - వసిష్ఠధేనుః, వసిష్ఠధేనూ, వసిష్ఠధేనవః, వసిష్ఠధేనుశబ్దః, ఉకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః. 4. విజ్ఞాపితా - విజ్ఞాపితా, విజ్ఞాపితే, విజ్ఞాపితాః, విజ్ఞాపితాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః. 5. ప్రీతతరా - ప్రీతతరా, ప్రీతతరే, ప్రీతతరాః, ప్రీతతరాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః. 6. బభూవ - క్రియాపదమ్. 7. తదన్వితా - తదన్వితా, తదన్వితే, తదన్వితాః, తదన్వితాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః. 8. హైమవతాత్ - హైమవతాత్, హైమవతాభ్యాం, హైమవతేభ్యః, హైమవతశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, పంచమ్యైకవచనాంతః. 9. చ - అవ్యయమ్. 10. కుక్షేః - కుక్షిభ్యాం, కుక్షిభ్యః, కుక్షిశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, పంచమ్యైకవచనాంతః. 11. ప్రతి - అవ్యయమ్. 12. ఆయయో - క్రియాపదమ్. 13. అశ్రమమ్ - అశ్రమం, అశ్రమో, అశ్రమాన్, అశ్రమశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః. 14. అశ్రమేణ - అశ్రమేణ, అశ్రమాభ్యాం, అశ్రమైః, అశ్రమశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, తృతీయైకవచనాంతః.

**సంధులు :-**

1. హైమవతాత్ + చ - హైమవతాచ్చ - జశ్వమ్ + శ్చుత్వమ్ + చర్వమ్  
హైమవతాత్ + చ - (జశ్వమ్) హైమవతాద్ + చ (శ్చుత్వమ్) హైమవతాజ్ + చ, (చర్వమ్) హైమవతాచ్ + చ।
2. ప్రతి + ఆయయో - ప్రత్యాయయో - యణాదేశసన్నిః।
3. ఆయయో + అశ్రమమ్ - ఆయయావాశ్రమమ్ - ఏచోఽయవాయావః।

**సమాసాలు :-**

1. క్షితీశేన - క్షిత్యాః ఈశః క్షితీశః తేన।
2. ప్రీతతరా - అత్యంతం ప్రీతా ప్రీతతరా।

103

3. తదన్వితా - తేన అన్వితా తదన్వితా।  
4. హైమవతాత్ - హిమవతః అయం హైమవతః తస్మాత్।  
5. అశ్రమేణ - న శ్రమ అశ్రమః (నజ్ఞే.) తేన।  
**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

**1. వసిష్ఠః - (పుం.)**  
ఎ) వశిష్ఠః పృషోదరాదిత్యాత్ శస్య సః వశిష్ఠ మునిః ఇతి ద్విరూప కోషః। శ్లో॥ వశిష్ఠోస్మి వరిష్ఠోస్మి వసే వాసగృహేష్వపి।  
వశిష్ఠత్వాచ్చ వాసాచ్చ వశిష్ఠ ఇతి విధి మామ్ - ఇతి మహాభారతే  
బి) గణికాగర్భ సంభూతో వశిష్ఠశ్చ మహామునిః  
తపసా బ్రహ్మణో జాతః సంస్కారస్తత్ర ఉచ్యతే।  
**క్రియాదర్శము :-** 1. బభూవ - 'భూ - సత్తాయామ్', (భ్వాది) ఇత్యస్మాద్ధాతోరకర్మకాత్పర్ధరి భూతే లిటి - పరస్మైపదే - ప్రథమపురుషైకవచనాంతః  
బభూవ - బభూవతుః - బభూవుః।  
2. ఆయయో - ఆజ్ పూర్వకాత్, 'యా - ప్రాపణే' (అదాది (2)), ఇత్యస్మాద్ధాతో సకర్మకాత్పర్ధరి భూతే లిటి - పరస్మైపదే - ప్రథమపురుషైకవచనాంతః  
ఆయయో - ఆయయతుః - ఆయయుః।  
**సంజీవనీ:-** इत्यमिति। इत्थं क्षितिशेन दिलीपेन, विज्ञापिता, वशिष्ठधेनुर्नन्दिनी, प्रीततरा पूर्वं शुश्रूषया प्रीता, संप्रत्यनया विज्ञापनया, प्रीततरा अतिसंतुष्टा, बभूवा तदन्विता तेन दिलीपेन युक्ता, हैमवतात् हिमवत्संबन्धिनः कुक्षेः गुहायाः, सकाशात्, अश्रमेण अनायासेन, आश्रमं प्रत्याययौ आगता ।

---

**అవతారిక :-** రాజా గురువే ప్రియాయై చ ధేనోః ప్రసాదం న్యవేదయత్।  
శ్లో॥ తస్యైః ప్రసన్నేస్తుముఖః ప్రసాదం  
గురుర్భృషాణాం గురవే నివేద్య ।  
ప్రహర్షచిహ్నానుమితం ప్రియాయై  
శశంస వాచా పునరుక్తమేవ ॥ 68  
శ్లో॥ तस्याः प्रसन्नेन्दुमुखः प्रसादं  
गुरुर्नृपाणां गुरवे निवेद्य ।  
प्रहर्षचिह्नानुमितं प्रियायै  
शशंस वाचा पुनरुक्तमेव ॥ 68

**పదవిభాగము :-** తస్యాః, ప్రసన్నేన్ద్రముఖః, ప్రసాదమ్, గురుః, నృపాణామ్, గురవే, నివేద్య, ప్రహర్షచిహ్నానుమితమ్, ప్రియాయై, శశంస, వాచా, పునరుక్తమ్, ఏవ

**అన్వయక్రమము :-** ప్రసన్నేన్ద్రముఖః నృపాణాం గురుః ప్రహర్షచిహ్నానుమితం తస్యాః ప్రసాదం పునరుక్తమేవ వాచా గురవే నివేద్య ప్రియాయై శశంస

**ప్రతిపదార్థము :-** ప్రసన్న+ఇందుముఖః = నిర్మలమైన చంద్రునివంటి ముఖముగల, నృపాణామ్ గురుః = రాజులందఱిలో శ్రేష్ఠుడైన దిలీపుడు, ప్రహర్ష-చిహ్న-అనుమితమ్ = సంతోషాతిశయ చిహ్నములచేతనే గ్రహించిన, తస్యాః = ఆ నందినీ ధేనువుయొక్క, ప్రసాదమ్ = అనుగ్రహమును, పునరుక్తమేవ = ద్విరుక్తమౌనట్లుగానే, వాచా = వాక్కుచేత, గురవే = గురువగు వసిష్ఠునికొఱకు, నివేద్య = విన్నవించి, ప్రియాయై = ప్రియురాలగు సుదక్షిణాదేవికొఱకు, శశంస = చెప్పెను.

**తాత్పర్యము :-** నిర్మలమైన చంద్రునివంటి ముఖముగల వాడును, రాజులలో శ్రేష్ఠుడును అగు దిలీపుడు - సంతోషాతిశయచిహ్నముల చేతనే గ్రహించిన ఆ నందినీధేనువు అనుగ్రహమును, ద్విరుక్తమౌనట్లుగానే వసిష్ఠునకు విన్నవించి, ప్రియురాలగు సుదక్షిణాదేవికిన్ను చెప్పెను.

**పాఠాంతరాలు :-**

1. పునరుక్తమేవ - పునరుక్తయైవ - పునరుక్తయేవ

2. ముఖప్రసాదానుమితం - ప్రహర్షచిహ్నానుమితమ్

**విభక్తులు/క్రియాలు :-** 1. తస్యాః - తస్యాః, తయోః, తాసామ్; తచ్చబ్ధః, స్త్రీలిబ్ధః, షష్ఠ్యేకవచనాంతః; 2. ప్రసన్నేన్ద్రముఖః - ...ముఖః, ...ముఖౌ, ...ముఖాః; ప్రసన్నేన్ద్రముఖశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, ప్రథమైకవచనాంతః; 3. ప్రసాదమ్ - ప్రసాదం, ప్రసాదౌ, ప్రసాదాన్; ప్రసాదశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, ద్వితీయైకవచనాంతః; 4. గురుః - గురుః, గురూ, గురవః; గురుశబ్దః, ఉకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, ప్రథమైకవచనాంతః; 5. నృపాణామ్ - నృపస్య, నృపయోః, నృపాణామ్; నృపశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, షష్ఠీబహువచనాంతః; 6. గురవే - గురవే, గురుభ్యాం, గురుభ్యః; గురుశబ్దః, ఉకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, చతుర్థ్యేకవచనాంతః; 7. నివేద్య - ల్యబన్తమవ్యయమ్; 8. ప్రహర్షచిహ్నానుమితమ్ - ...అనుమితమ్, ...అనుమితౌ, ...అనుమితాన్; ...అనుమితశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిబ్ధః, ద్వితీయైకవచనాంతః; 9. ప్రియాయై - ప్రియాయై, ప్రియాభ్యాం, ప్రియాభ్యః; ప్రియాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలిబ్ధః, చతుర్థ్యేకవచనాంతః; 10. శశంస - క్రియాపదమ్; 11. వాచా - వాచా, వాక్యాం, వాక్భిః; వాక్కుశబ్దః, చకారాంతః, స్త్రీలిబ్ధః, తృతీయైకవచనాంతః; 12. పునరుక్తమ్ - క్రియావిశేషణమవ్యయమ్; 13. ఏవ - అవ్యయమ్

**సంధులు :-**

1. గురుః + నృపాణామ్ - గురు నృపాణామ్ - విసర్గసంధిః (రుత్వమ్)

**సమాసాలు :-**

1. ప్రసన్నేన్ద్రముఖః - ఇందురివ ముఖం ఇందుముఖం, ప్రసన్నం ఇందుముఖం యస్య సః ప్రసన్నేన్ద్రముఖః (బ.)
2. నృపాణామ్ - నృనాన్వీతి నృపాః, తేషామ్
3. ప్రహర్షచిహ్నానుమితమ్ - ప్రహర్షస్య చిహ్నాని ప్రహర్షచిహ్నాని (ష.త.) ప్రహర్షచిహ్నైః అనుమితః ప్రహర్షచిహ్నానుమితః తమ్

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

1. ప్రసాదః - (పుం.)

ఎ) ప్ర + సద్ + ఘర్జా అనుగ్రహః

బి) ...ప్రసాదః ప్రణయః స్మృతః - అని హలాయుధకోశము '2' నామములను పేర్కొన్నది.

సి) 1. శ్లో॥ ఇత్యాప్రసాదాదస్యాస్త్యం పరిచర్యాపరో భవ

అవిఘ్నమస్తు తే స్థియాః పితేవ ధురి పుత్రిణామ్॥

- ఇతి రఘువంశే 1-91

“నీ పై ఈ నందినీ ధేనువునకు అనుగ్రహము కలుగునంతవరకు ఇట్లు దీనిని ఆరాధింపుము...”

2. శ్లో॥ ప్రసాదో నిష్ఠలో యస్య - కోపశ్చాసి నిరర్థకః

న తం రాజానమిచ్ఛన్తి - ప్రజాః షండమివస్త్రియః

- ఇతి భోజచరితే

‘ఎవనికి అనుగ్రహమున్ననూ ఫలములేదో, కోపము వచ్చినను భయములేదో అట్టి రాజులను ప్రజలు కోరరు. నవుంసకుని స్త్రీలు కోరుదురా?’

**అలంకారాలు :-** అత్రోత్పేక్షాలంకారః

నందినీ ధేనువు అనుగ్రహించినదని ముఖచిహ్నముల చేతనే గ్రహించిన వసిష్ఠ సుదక్షిణలకు దిలీపుని వాక్కు పునరుక్తియూ యనునట్లు భావింపబడినందువలన ఇట ‘ఉత్పేక్షాలంకార’ మున్నదని చెప్పదగును.

**క్రియాదర్శము :-** 1. శశంస - ‘శంసు - స్తుతౌ’, (భావి), ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మ కాత్పర్దరి భూతే లిటి - పరస్మైపదే-ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

శశంస - శశంసతుః - శశంసుః



శ్లో॥ శశంస తుల్యసత్వానాం సైన్యహోషేఽవ్యసంభ్రమమ్।  
గుహాశయానాం సింహానాం పరివృత్త్యావలోకనమ్॥

- ఇతి రఘువంశే 4-71

**సంజీవనీ:-** तस्या इति । प्रसन्नं, इन्दुरिव मुखं यस्य सः, नृपाणां गुरुः दिलीपः, प्रहर्षचिह्नैः मुखरागादिभिः, अनुमितमभ्यूहितं, तस्याः धेनोः, प्रसादमनुग्रहं, प्रहर्षचिह्नैरेव ज्ञातत्वात्, पुनरुक्तमेव, वाचा, गुरवे, निवेद्य विज्ञाप्य, पश्चात्प्रियायै, शशंस कथितवान्। कथितस्यैव कथनं पुनरुक्तिः, न चेह तदस्ति, किन्तु चिह्नैः कथितप्रायत्वात्पुनरुक्तमिव स्थितमित्युल्लेखा ।

---

**అవతారిక :-** వసిష్ఠేన కృతాభ్యున్నతా రాజా నందినీస్తన్యం పపౌ

శ్లో॥ స నన్దినీస్తన్యమనిన్దితాత్మా  
సద్వత్సలో వత్సహతావశేషమ్ ।  
పపౌ వసిష్ఠేన కృతాభ్యున్నతాః  
శుభ్రం యశో మూర్తమివాతిత్పష్టః॥

69

**శ్లో॥** स नन्दिनीस्तन्यमनिन्दितात्मा  
सद्वत्सलो वत्सनिपीतशेषम्।  
पपौ वसिष्ठेन कृताभ्यनुन्नः  
शुभ्रं यशो भूय इवावितृप्तः॥

६९

**పదవిభాగము :-** సః, నందినీస్తన్యమ్, అనిందితాత్మా, సద్వత్సలః, వత్సహతావశేషమ్, పపౌ, వసిష్ఠేన, కృతాభ్యున్నతాః, శుభ్రమ్, యశః, మూర్తమ్, ఇవ, అతిత్పష్టః॥

**అన్వయక్రమము :-** అనిందితాత్మా, సద్వత్సలః సః వసిష్ఠేన కృతాభ్యున్నతాస్సన్ వత్సహతావశేషం నందినీస్తన్యం శుభ్రం మూర్తం యశః+ఇవ అతిత్పష్టస్సన్ పపౌ॥

**ప్రతిపదార్థము :-** అనిందితాత్మా = అనిందిత స్వభావము కలిగినవాడును, సద్వత్సలః = సత్పురుషుల యెడల అనురాగము కలిగినవాడును, అగు, సః = ఆ దిలీపమహారాజు, వసిష్ఠేన = వసిష్ఠమహర్షిచేత, కృత + అభ్యున్నతాస్సన్ = చేయబడిన అనుమతిగల వాడగుచు, వత్సహతావశేషమ్ = వత్స హోమములకు పోను మిగిలినట్టి, నందినీస్తన్యమ్ = నందినీ ధేనువుయొక్క క్షీరమును, శుభ్రమ్ = శుభ్రమైనట్టియు, మూర్తమ్ = పరిచ్ఛిన్నమైనట్టి, యశః + ఇవ = కీర్తిని వలె, అతి తృప్తస్సన్ = అత్యంతాసక్తి గలవాడగుచు, పపౌ = పానము చేసెను.

**తాత్పర్యము :-** అనిందిత స్వభావము కలిగినవాడును, సత్పురుషుల యెడల అనురాగము కలిగినవాడును అగు ఆ దిలీపమహారాజు - వసిష్ఠమహర్షియొక్క అనుమతిని పొందిన వాడగుచు, వత్సహోమములకు పోను మిగిలినట్టి నందినీ స్తన్యమును శుభ్రమైనట్టియు పరిచ్ఛిన్నమైనట్టి కీర్తిని వలె అత్యంతాసక్తి గలవాడగుచు పానము చేసెను.

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. సః - సః, తౌ, తే; తచ్చుట్టః, దకారాంతః, పుల్లిట్టః, ప్రథమైకవచనాంతః। 2. నన్దినీస్తన్యమ్ - నన్దినీస్తన్యం, నన్దినీస్తన్యే, నన్దినీస్తన్యాని; నందినీస్తన్యశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిట్టః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 3. అనిందితాత్మా - ...అత్మా, ...అత్మానౌ, ...అత్మానః; అనిందితాత్మనశబ్దః, నకారాంతః, పుల్లిట్టః, ప్రథమైకవచనాంతః। 4. సద్వత్సలః - సద్వత్సలః, సద్వత్సలౌ, సద్వత్సలాః; సద్వత్సలశబ్దః అకారాంతః, పుల్లిట్టః, ప్రథమైకవచనాంతః। 5. వత్సహతావశేషమ్ - ...అవశేషం, ...అవశేషే, ...అవశేషాణి; ...అవశేషశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిట్టః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 6. పపౌ - క్రియాపదమ్। 7. వసిష్ఠేన - వసిష్ఠేన, వసిష్ఠ్యాభ్యాం, వసిష్ఠే; వసిష్ఠశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిట్టః, తృతీయైకవచనాంతః। 8. కృతాభ్యున్నతాః - ...అనుజ్ఞాః, ...అనుజ్ఞౌ, ...అనుజ్ఞాః; అకారాంతః, పుల్లిట్టః, ప్రథమైకవచనాంతః। 9. శుభ్రమ్ - శుభ్రం, శుభ్రే, శుభ్రాణి; శుభ్రశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిట్టః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 10. యశః - యశః, యశసే, యశాంసి; యశశ్శబ్దః సకారాంతః, నపుంసకలిట్టః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 11. మూర్తమ్ - మూర్తమ్, మూర్తే, మూర్తాని; మూర్తశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిట్టః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 12. ఇవ - అవ్యయమ్। 13. అతిత్పష్టః - అతిత్పష్టః, అతిత్పష్టౌ, అతిత్పష్టాః; అతిత్పష్టశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిట్టః, ప్రథమైకవచనాంతః।

**సంధులు :-**

1. సద్వత్సలః + వత్స... - సద్వత్సలో వత్స... - ఉత్పాదేశః।
2. ...అనుజ్ఞాః + శుభ్రమ్ - అనుజ్ఞశ్శుభ్రమ్ - విసర్గసన్నిః।
3. యశః + మూర్తమ్ - యశో మూర్తమ్ - ఉత్పాదేశః।
4. ఇవ + అతిత్పష్టః - ఇవాతిత్పష్టః - సవర్ణదీర్ఘసన్నిః।

**సమాసాలు :-**

1. నందినీస్తన్యమ్ - స్తనే భవం స్తన్యం, నందిన్యాః స్తన్యం నందినీస్తన్యం (ష.త.)తత్।
2. అనిందితాత్మా - నిందితః న భవతీత్యనిందితః (నక్ష), అనిందితః అత్మా యస్య సః అనిందితాత్మా (బ.)॥
3. వత్సహతావశేషమ్ - వత్సశ్చ హతాంచ వత్సహతే, వత్సహతయోః అవశేషం వత్సహతావశేషమ్। తత్।

4. సద్వత్సలః - సత్స వత్సలః సద్వత్సలః (స.త.)

5. కృతాభ్యనుజ్ఞః - కృతా అభ్యనుజ్ఞా యస్య సః కృతాభ్యనుజ్ఞః (బ.)

6. అతితృప్తః - అత్యంతా తృప్తా యస్య సః అతి తృప్తః (బ.)

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

**1. స్తన్యమ్ - (నపుం.)**

ఎ) స్తనే భవమ్| స్తన + 'శరీరావయవాచ్చ' ఇతి యత్| క్షీరమ్| ఊధన్యమ్| దుగ్ధమ్| పయః| పీయూషమ్|

బి) "శ్లో|| ఊధన్యం క్షీరం స్యాద్ దుగ్ధం స్తన్యం పయశ్చ పీయూషమ్" 275

- అని హలాయుధకోశము '6' నామములను పేర్కొన్నది.

సి) 'స్మరతి న భవాన్ పీతం స్తన్యం విభజ్య సహామునా' - ఇతి వేణీసంహారే 5-41

**అలంకారాలు :-** అత్రోత్పేక్షాలంకారః|

'శుభ్రమ్', 'మూర్తమ్', అనునవి యశస్సునకు, క్షీరమునకును విశేషణములు యశస్సునకు మూర్తత్వము కవి కల్పితము; శుభ్రత్వము - కవి సమయసిద్ధము. ఇది 'కవి కల్పితోపమ' అని కొందఱు.

ఇట క్షీరము మూర్తిమంతమైన యశస్సుగా భావించబడినది కనుక 'ఉత్పేక్షాలంకార' మని చెప్పదగును.

**క్రియాదర్శము :-** పపౌ - 'పా - పానే' (భావి) ఇత్యస్మాద్ధాతో స్సకర్మకాత్పరీ భూతే లిటి - పరస్మైపదే - ప్రథమపురుషైక వచనాంతః|

**సంజీవనీ:-** स इति। अनिदितात्मा अगर्हितस्वभावः, सत्यु, वत्सलः प्रेमवान् सद्वत्सलः। \*वत्सां साभ्या कामबल इति लघ्रत्ययः, स दिलीपः, वसिष्ठिन, कृताभ्यनुज्ञः कृतानुमतिस्सन् वत्सस्य हुतस्य च अवशेषं पीतहुतावशिष्टं, नन्दिन्याः, स्तन्यं क्षीरं, शुभ्रं, मूर्तं परिच्छिन्नं, यश इव, अतितृणस्सन् पपौ ।

---

**అవతారిక :-** ప్రాతః ప్రతం సమాప్య తౌ దమ్పతీ రాజధానీం ప్రతి ప్రస్థితౌ|

శ్లో|| ప్రాతర్యథోక్తప్రతపారణాన్తే

ప్రాస్థానికం స్వస్త్వయనం ప్రయుజ్య |

తౌ దమ్పతీ స్వాం ప్రతి రాజధానీం

ప్రస్థాపయామాస వశీ వసిష్ఠః ||

70

శ్లో|| प्रातर्यथोक्तप्रतपारणान्ते

प्रास्थानिकं स्वस्त्ययनं प्रयुज्य ।

**तौ दम्पती स्वां प्रति राजधानीं**

**प्रस्थापयामास वशी वसिष्ठः॥**

౭౦

**పదవిభాగము :-** ప్రాతః, యథోక్తప్రతపారణాన్తే, ప్రాస్థానికమ్, స్వస్త్వయనమ్, ప్రయుజ్య, తౌ, దమ్పతీ, స్వామ్, ప్రతి, రాజధానీమ్, ప్రస్థాపయామాస, వశీ, వశిష్ఠః|

**అన్వయక్రమము :-** వశీ వసిష్ఠః ప్రాతః యథోక్త ప్రతపారణాన్తే ప్రాస్థానికం స్వస్త్వయనం ప్రయుజ్య తౌ దమ్పతీ స్వాం రాజధానీం ప్రతి ప్రస్థాపయామాస|

**ప్రతిపదార్థము :-** వశీ = జితేంద్రియుడగు, వసిష్ఠః = వసిష్ఠుడు, ప్రాతః = ప్రాతః కాలమున, యథోక్తప్రతపారణా+అన్తే = శాస్త్రోక్త గోసేవావ్రతసమాప్తియందు చేయవలసిన భోజనము చేసిన తరువాత, ప్రాస్థానికమ్ = ప్రయాణకాలమందు చేయవలసిన, స్వస్త్వయనమ్ = శుభాశీర్వచనమును, ప్రయుజ్య = చేసి, తౌ = ఆ, దంపతీ = సుదక్షిణా దిలీపులను, స్వాం రాజధానీం ప్రతి = తమదగు రాజధానీనగరమును గూర్చి, ప్రస్థాపయామాస = ప్రయాణము చేయించెను.

**తాత్పర్యము :-** జితేంద్రియుడగు వసిష్ఠుడు, ప్రాతఃకాలమున శాస్త్రోక్తగోసేవావ్రత సమాప్తియందు చేయవలసిన భోజనము చేసిన తరువాత ప్రయాణ కాలమందు చేయవలసిన శుభాశీర్వచనమును చేసి ఆ సుదక్షిణా దిలీపులను వారి రాజధానికి ప్రయాణము చేయించెను.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. ప్రస్థాపయామాస - ప్రస్థాపయామాసు - సంప్రేషయామాసు|

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. ప్రాతః - అవ్యయమ్| 2. యథోక్తప్రతపారణాన్తే - ...అన్తే, ...అంతయోః, ...అంతేషు; ...అంతశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, సప్తమ్యైకవచనాంతః| 3. ప్రాస్థానికమ్ - ప్రాస్థానికమ్, ప్రాస్థానికే, ప్రాస్థానికాని; ప్రాస్థానికశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః| 4. స్వస్త్వయనమ్ - స్వస్త్వయనం, స్వస్త్వయనే, స్వస్త్వయనాని; స్వస్త్వయనశబ్దః, అకారాంతః నపుంసకలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః| 5. ప్రయుజ్య - ల్యబంతమవ్యయమ్| 6. తౌ - తం, తౌ, తాన్; తచ్ఛబ్దః, దకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ద్వితీయాబహువచనాంతః| 7. దంపతీ - దంపతిశబ్దః, ఇకారాంతశబ్దః, పుల్లిజ్ఞః, నిత్యం ద్విచనే ద్వితీయాద్వివచనాంతః| 8. స్వామ్ - స్వాం, స్వే, స్వాః; స్వాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః| 9. రాజధానీమ్ - రాజధానీం, రాజధాన్యౌ, రాజధానీః; రాజధానీశబ్దః, ఈకారాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః| 10. ప్రతి - అవ్యయమ్| 11. ప్రస్థాపయామాస - క్రియాపదమ్| 12. వశీ - వశీ, వశౌ, వశినః; వశిన్శబ్దః, దకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః| 13. వసిష్ఠః - వసిష్ఠః, వసిష్ఠౌ, వసిష్ఠాః; వసిష్ఠశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః|

సంధులు :-

1. ప్రాతః + యథోక్త... - ప్రాతర్యథోక్త... - విసర్గసంధిః (రుత్వమ్)।

సమాసాలు :-

1. యథోక్తప్రతపారణాన్తే - ఉక్తం అనతిక్రమ్య యథోక్తం, యథోక్తం చ తత్ ప్రతం చ యథోక్తప్రతం, యథోక్తప్రతస్య పారణా యథోక్తప్రతపారణా (ష.త.)। యథోక్త ప్రతపారణాయాః అంతః యథోక్త ప్రతపారణాన్తః। తస్మిన్।

2. ప్రాస్థానికమ్ - ప్రస్థానే భవం ప్రాస్థానికమ్। తత్।

3. స్వస్త్వయం నమ్ - స్వస్తి ఈయతే అనేనేతి స్వస్త్వయం నమ్। తత్।

4. రాజధానీమ్ - ధీయన్తే-స్యామితి ధానీ, రాజ్ఞాం ధానీ రాజధానీ। తామ్।

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. వశీ -

ఎ) వశః అస్తస్య ఇని।

బి) వేదవాఙ్మయములో (పుంలింగములో) - పరిపాలకుడు, ప్రభువని అర్థాలు చెప్పబడ్డాయి. ఋషిపుంగవుడని కూడ అర్థమున్నది.

సి) 1. శ్లో॥న పృథగ్గనవచ్చుచో వశం

వశినాముత్రమ! గన్తుమర్హసి।

ద్రుమసానుమతాం కిమన్తరం

యది వాయో ద్వితయేఽపి తే చలాః॥

- ర.వం. 8-90

“జితేంద్రియములలో శ్రేష్ఠుడా!...”

2. శ్లో॥ కుముదాన్యేవ శశాఙ్కుః సవితా బోధయతి పంకజాన్యేవ।

వశినాం హి పరపరిగ్రహసంక్షేపపరాఙ్మూఖీ వృత్తిః॥ - ఇతి శాకున్తలే 5-28

“ఏలయన ఇంద్రియ నిగ్రహము కలవారియొక్క చిత్తవృత్తి పరభార్యతో కలియుట విషయమున విముఖమై ఉండును కదా!”

క్రియాదర్శము :- ప్రస్థాపయామాస - ప్రపూర్వకాత్, ‘ష్టా - గతినివృత్తా’ (భావి) ఇత్యస్యాన్విజంతాదామంతాదసప్రయుక్తాత్, ‘అస-భువి’, (అదాది) ఇత్యస్యాద్ధాతో ర్వికర్మకాత్పరై భూతే లిటి - పరస్మైపదే ప్రథమపురుషైకవచనాన్తః।

ప్రస్థాపయామాస - ప్రస్థాపయామాసతుః - ప్రస్థాపయామాసుః।

సంజీవనీ:- ప్రాతరिति । వశీ జితేంద్రియః, వసిష్ఠః, ప్రాతః, యథోక్తస్య పూర్వోక్తస్య, వ్రతస్య గోసేవారూపస్య, అంగభూతా, యా పారణా, తస్యా అన్తే ప్రాస్థానికం ప్రాస్థానికాలే భవం, తత్కాలోచితమితిర్థః। కాలావృత్తిరिति ఠజ్ ప్రత్యయః, యథా కథంచిత, గుణవృత్త్యా, కాలే

వర్తమానాత్ ప్రత్యయ ఇష్యత ఇతి వృత్తికారోక్తిః । ఈయతే ప్రాప్యతే అనేనేత్యయనం, స్వస్యయనం, శ్రుభావహమాశీర్వాదం, ప్రయజ్య తౌ, దమ్పతీ సుదక్షిణాదిలీపౌ, స్వాం, రాజధానీం పురీప్రతి, ప్రస్థాపయామాస

---

అవతారిక :- రాజా హుతాశం ధేనుం చ ప్రదక్షిణీకృత్య ప్రతస్థే।

శ్లో॥ ప్రదక్షిణీకృత్య హుతం హుతాశ -

మనన్తరం భర్తురరున్ధతీం చ ।

ధేనుం సవత్సాం చ నృపః ప్రతస్థే

సన్మృగలోదగ్రతరప్రభావః ॥

71

శ్లో॥ ప్రదక్షిణీకృత్య హుతం హుతాశ -

మనన్తరం భర్తురరున్ధతీం చ ।

ధేనుం సవత్సాం చ నృపః ప్రతస్థే

సన్మృగలోదగ్రతరప్రభావః ॥

౭౧

పదవిభాగము :- ప్రదక్షిణీకృత్య, హుతమ్, హుతాశమ్, అనన్తరమ్, భర్తుః, అరున్ధతీమ్, చ, ధేనుమ్, సవత్సామ్, చ, నృపః, ప్రతస్థే, సన్మంగల...ప్రభావః।

అన్వయక్రమము :- నృపః హుతం హుతాశం భర్తుః అనంతరమ్ అరున్ధతీం చ సవత్సాం ధేనుఞ్చ ప్రదక్షిణీకృత్య సన్మంగల...ప్రభావః (సన్) ప్రతస్థే।

ప్రతిపదార్థము :- నృపః = దిలీపమహారాజు, హుతమ్ = హవిస్సు చేత ప్రజ్వలించబడిన, హుతాశమ్ = అగ్నిహోత్రుని, భర్తుః = వసిష్ఠుని, అనన్తరమ్ = పిమ్మట, అరున్ధతీమ్ + చ = అరున్ధతీదేవిని, సవత్సామ్ ధేనుఞ్చ = దూడతో కూడియున్న నందినీధేనువున్న, ప్రదక్షిణీకృత్య = ప్రదక్షిణము చేసి, సన్మంగలోదగ్రతరప్రభావః (సన్) = సమీచినములైన మంగలాశీస్సులచేత మిక్కిలి మహిమగలవాడగుచు, ప్రతస్థే = తరలెను.

తాత్పర్యము :- దిలీపమహారాజు హవిస్సుచేత ప్రజ్వలించబడిన అగ్నిహోత్రునికి, గురువగు వసిష్ఠునికి, పిమ్మట అరున్ధతీదేవికి, దూడతో కూడియున్న నందినీ ధేనువుకున్న ప్రదక్షిణము చేసి ప్రభాసంపన్నుడగుచు తరలెను.

పాఠాన్తరాలు :-

1. ...తరానుభావః - ...తరప్రభావః।

విభక్తులు/క్రియలు :- 1. ప్రదక్షిణీకృత్య - ల్యబన్తమవ్యయమ్। 2. హుతమ్ - హుతం, హుతౌ, హుతాన్; హుతశబ్దః, అకారాన్తః, పుల్లిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాన్తః। 3. హుతాశమ్ - హుతాశం, హుతాశౌ; హుతాశశబ్దః, అకారాన్తః, పుల్లిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాన్తః। 4.

అనంతరమ్ - అనంతరం, అనంతరౌ, అనంతరాన్; అనంతరశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః , ద్వితీయైకవచనాంతః। 5. భర్తః - భర్తః, భర్తృభ్యాం, భర్తృభ్యః, భర్తృశబ్దః, ఋకారాంతః , పుల్లిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 6. అరుంధతీమ్ - అరుంధతీం, అరుంధత్యౌ, అరుంధతీః ; అరుంధతీశబ్దః, ఈకారాంతః, స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 7. చ - అవ్యయమ్। 8. ధేనుమ్ - ధేనుం, ధేనూ, ధేనూః, ధేనుశబ్దః, ఉకారాంతః, స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః । 9. సవత్సామ్ - సవత్సాం, సవత్సే, సవత్సాః, సవత్సాశబ్దః, ఆకారాంతః, స్త్రీలింగః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 10. నృపః - నృపః, నృపౌ, నృపాః, నృపశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః , ప్రథమైకవచనాంతః। 11. ప్రతస్థే - క్రియాపదమ్। 12. సన్మంగ...ప్రభావః - ...ప్రభావః , ...ప్రభావౌ, ...ప్రభావాః, ...ప్రభావశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః।

సంధులు :-

1. భర్తః + అరుంధతీమ్ - భర్తరరుంధతీమ్ - విసర్గసంధిః (రుత్వమ్)।

సమాసాలు :-

1. ప్రదక్షిణీకృత్య - ప్రగతో దక్షిణం ప్రదక్షిణం। తత్ ప్రదక్షిణం; అప్రదక్షిణం ప్రదక్షిణం సంపద్యమానం కృత్వా ప్రదక్షిణీకృత్య।
2. హుతాశమ్ - హుతమశ్నాతీతి హుశః (తమ్)।
3. అనంతరమ్ - స విద్యతే అనంతరం యస్య సః అనంతరః (బ.) తమ్।
4. సవత్సామ్ - వత్సేన సహ వర్తతే, ఇతి సవత్సా, తామ్।
5. నృపః - నృన్ పాతీతి నృపః।
6. సన్మంగలోదగ్రతరప్రభావః - సన్ని చ తాని మంగలాని చ సన్మంగలాని, అత్యంతం ఉదగ్రః ఉదగ్రతరః, సన్మంగలైః, ఉదగ్రతరః సన్మంగలోదగ్రతరః (తృ.త.), సన్మంగలోదగ్రతరః ప్రభావః యస్య సః సన్మంగలోదగ్రతరప్రభావః । (బ.)।

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. అరుంధతీ -

ఎ) న రున్ధతీ ప్రతిరోధకారిణీ।

బి)1. శ్లో॥ విధేః సాయస్తనస్యాన్తే స దదర్శ తపోనిధిమ్।

అన్వాసితమరున్ధత్యా స్వాహాయేవ హవిర్బుజమ్॥

- ఇతి రఘువంశే 1-56

‘సాయం సమయమున చేయవలసిన అనుష్ఠానాదులను పూర్తి చేసికొని, వసిష్ఠుడు అరున్ధతీదేవితో కూడి ఒకచోట కూర్చొనియుండ, స్వాహాదేవితో కూడిన అగ్నివలెనున్న, ఆ తపోనిధిని దిలీపుడు దర్శించెను’.

2. శ్లో॥ తామగౌరవభేదేన - మునీం శ్చాపశ్యదీశ్వరః।

స్త్రీపుమానిత్యనాస్థైషా - వృత్తం హి మహితం సతామ్॥

- ఇతి కుమారే 6-12

శివుడా మునులను పతివ్రతయగు అరుంధతినీ, గౌరవభేదములేకుండ సమానముగ చూచెను. ఏలయన, ఉత్తములవృత్తము స్త్రీపురుష వివక్ష లేనంత గొప్పది కదా!

3. శ్లో॥ యయా పూతం మన్యో నిధిరపి పవిత్రస్య మహాసః

పతిస్తే పూర్వేషామపి ఖలు గురూణాం గురుతమః।

త్రిలోకీమాఙ్గల్యామవనితలలీనేన శిరసా

జగద్వంద్యాం దేవీముషసమివ వన్దే భగవతీమ్॥

- ఇతి ఉత్తరరామచరితే 4-10

క్రియాదర్శము :- ప్రతస్థే - ప్రపూర్వకాత్, ‘ష్ఠా - గతినివృత్తౌ’ (భాషి) ఇత్యస్మాద్ధాతోరకర్మ కాత్వరైరి భూతే-లిటి-అత్యనేపదే ప్రథమపురుషైకవచనాంతః।

ప్రతస్థే - ప్రతస్థాతే - ప్రతస్థిరే।

శ్లో॥ స గుప్తమూలప్రత్యస్తః శుద్ధషార్ఙ్గిరయాన్వితః।

షడ్విధం బలమాదాయ ప్రతస్థే దిగ్విగీషయా॥ - ఇతి రఘువంశే 4-26

**సంజీవనీ:-** ప్రదక్షిణీకృత్యేతి । नृपः, हुतं हविषा प्रज्वलितं, हुतमश्रातीति हुताशः अग्निः, तं कर्मण्यण्। भर्तुः मुनेः, अनंतरं, प्रदक्षिणानंतरमित्यर्थः , अरुन्धतीं च सवत्सां, धेनुं च प्रदक्षिणीकृत्य, प्रगतो दक्षिणं प्रदक्षिणं तिष्ठद्गु प्रभृतीनि चेत्यव्ययीभावः, ततः चिव प्रत्ययः, अप्रदक्षिणं प्रदक्षिणं संपद्यमानं कृत्वा, प्रदक्षिणीकृत्य, सद्भिः, मंगलैः प्रदक्षिणादिभिः मंगलाचरणैः, उदग्रतरप्रभावस्सन्, प्रतस्थे ।

---

అవతారిక :- రాజా ధర్మపత్నీసహితః రథేన యయా

శ్లో॥ శ్రోత్రాభిరామధ్వనినా రథేన

స ధర్మపత్నీసహితః సహిష్ణుః ।

యయావసుద్ధాతసుఖేన మార్గే

స్వేనేవ పూర్ణేన మనోరథేన ॥

72

శ్లో॥ శ్రోత్రాభిరామధ్వనినా రథేన

స ధర్మపత్నీసహితః సహిష్ణుః ।

యయావసుద్ధాతసుఖేన మార్గే

స్వేనేవ పూర్ణేన మనోరథేన ॥

౭౨

**పదవిభాగము :-** శ్రోత్రాభిరామధ్వనినా, రథేన, సః, ధర్మపత్నీసహితః, సహిష్ణుః, యయౌ, అనుద్ఘాతసుఖేన, మార్గే, స్వేన, ఇవ, పూర్ణేన, మనోరథేన।

**అన్వయక్రమము :-** ధర్మపత్నీసహితః సహిష్ణుః సః శ్రోత్రాభిరామధ్వనినా మార్గే అనుద్ఘాతసుఖేన రథేన స్వేన పూర్ణేన మనోరథేన + ఇవ యయౌ।

**ప్రతిపదార్థము :-** ధర్మపత్నీసహితః = భార్యయైన సుదక్షిణాదేవితో కూడిన వాడును, సహిష్ణుః = వ్రతాది శ్రమసహన శీలుడయిన వాడగు, సః = ఆ దిలీపమహారాజు, శ్రోత్ర+అభిరామధ్వనినా = చెవులకింపైన ధ్వనిగలదియు, మార్గే = మార్గమున, అనుద్ఘాతసుఖేన = కుదుపులు లేనందున సుఖకరమైనదగు, రథేన = రథముచేత, స్వేన = తనదగు, పూర్ణేన = సఫలమైన, మనోరథేన + ఇవ = మనోరథముచేతవలె, యయౌ = తరలెను.

**తాత్పర్యము :-** వ్రతాదిశ్రమలయందు ఓర్పుగల వాడగు దిలీపుడు భార్యసహితుడై తన మనోరథము నెరవేరినందున మార్గమున కుదుపులు లేక సుఖముగ సాగెడు తన రథముయొక్క శ్రవణానందకరములైన ధ్వనులను గమనించుచు తరలిపోయెను.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. అనుద్ఘాతసుఖేన - అనుత్పాతసుఖేన - అనుద్ఘాతసుఖేన

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. శ్రోత్రాభిరామధ్వనినా - ...ధ్వనినా, ...ధ్వనిభ్యాం, ...ధ్వనిభిః ...ధ్వనిశబ్దః, ఇకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, తృతీయైకవచనాంతః। 2. రథేన - రథేన, రథాభ్యాం, రథైః, రథశబ్దః, పుల్లిఙ్గః, తృతీయైకవచనాంతః। 3. సః - సః, తౌ, తే, తచ్ఛబ్దః, దకారాంతః పుల్లిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః। 4. ధర్మపత్నీసహితః - ...సహితః, ...సహితౌ, ...సహితాః ...సహితశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః। 5. సహిష్ణుః - సహిష్ణుః, సహిష్ణవః, సహిష్ణుశబ్దః, ఉకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః। 6. యయౌ - క్రియాపదమ్। 7. అనుద్ఘాతసుఖేన - ...సుఖేన, ...సుఖాభ్యాం, ...సుఖైః, ...సుఖశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, తృతీయైకవచనాంతః। 8. మార్గే - మార్గే, మార్గయోః, మార్గేషు; మార్గశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, సప్తమ్యైకవచనాంతః। 9. స్వేన - స్వేన, స్వాభ్యాం, స్వైః; స్వశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, తృతీయైకవచనాంతః। 10. ఇవ - అవ్యయమ్। 11. పూర్ణేన - పూర్ణేన, పూర్ణాభ్యాం, పూర్ణైః, పూర్ణశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, తృతీయైకవచనాంతః। 12. మనోరథేన - మనోరథేన, మనోరథాభ్యాం, మనోరథైః, మనోరథశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, తృతీయైకవచనాంతః।

**సంఘలు :-**

1. సః+ధర్మ... - స ధర్మ.... - సులోపః।
2. యయౌ+అను... - యయావను.... - ఏవోఽ యవాయావః।

3. స్వేన + ఇవ - స్వేనేవ - గుణసన్నిః

**సమాసాలు :-**

1. శ్రోత్రాభిరామధ్వనినా - శ్రోత్రయోః అభిరామః శ్రోత్రాభిరామః (ష.త.) శ్రోత్రాభిరామః ధ్వనిః యస్య సః శ్రోత్రాభిరామధ్వనిః (బి.) తేన।
2. ధర్మపత్నీసహితః - ధర్మస్య పత్నీ ధర్మపత్నీ (ష.త.) ధర్మపత్న్యా సహితః, ధర్మపత్నీ సహితః। (పం.త.)
3. అనుద్ఘాతసుఖేన - న ఉద్ఘాతః అనుద్ఘాతః (న.జ్.) అనుద్ఘాతేన సుఖః అనుద్ఘాతసుఖః (తృ.త.) తేన।
4. మనోరథేన - మనః రథ ఇవ మనోరథః, తేన।

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

దిలీపుడు వసిష్ఠుని వద్దకు వచ్చునప్పుడు రథధ్వని-

శ్లో॥ స్నిగ్ధగంభీరనిర్దోషమేకం స్వస్తనమాస్థితౌ।

ప్రావృషేణ్యం పయోవాహం విద్యుదైరావతావివ॥ - ర.వం. 1-36

అప్పుడు చిన్తాకాన్తుడై యున్నందున అది రణగణధ్వని. ఇప్పుడు

“యయావనుద్ఘాతసుఖేన మార్గం

స్వేనేన పూర్ణేన మనోరథేన॥”

సంతోషచిత్తుడైయున్నందున ఇది అనుద్ఘాతసుఖ ధ్వని. శ్రోత్రాభిరామధ్వని.

మనోరథపక్షమున - సన్తానవంతుడు అగునని రూఢి.

**అలంకారాలు :-** అత్రోపమాలంకారః।

**క్రియాదర్శము :-** యయౌ :- ‘యా-ప్రాపణే’, (అదాది(2)), ఇత్యస్యాద్ధాతోరకర్మ కాత్వర్తరి భూతే లిటి - పరస్మైపదే - ప్రథమపురుషైకవచనాంతః।

**యయౌ -** యయతుః - యయుః।

శ్లో॥ ఏవం తయోరధ్వని దైవయోగాత్

ఆసేదుషోస్సఖ్యమచిన్మహేతు।

ఏకో యయౌ చైత్రరథప్రదేశాన్

సౌరాజ్యరమ్యానపరో విదర్భాన్॥

- ఇతి రఘువంశే 5-60

**సంజీవనీ:-** శ్రోత్రాభిరామేతి । ధర్మపత్నీసహితః సహిష్ణుః, వ్రతాదిదుఃఖసहनशीलః, స నృపః, శ్రోత్రాభిరామధ్వనినా శ్రవణోత్సవస్వనేన, మార్గే, అనుద్ఘాతేన పాపాణాఘప్రతిహతేన, సుఖః సుఖకరః, తేన రథేన, స్వేన, పూర్ణేన సఫలేన, మనోరథేన, యయౌ, మనోరథపక్షే ధ్వనిః, శ్రుతిః అనుద్ఘాతః ప్రతిబంధనివృత్తిః ।

అవతారిక :- ప్రజాస్తం తృప్తిమన్నాపువద్భిః నేత్రైః పపూః

శ్లో॥ తమాహితౌత్సక్యమదర్శనేన

ప్రజాః ప్రజార్థప్రతకర్మితాః ।

నేత్రైః పపుస్తృప్తిమనాపువద్భిః -

ర్నవోదయం నాథమివౌషధీనామ్॥

73

శ్లో॥ तमाहितौत्कण्ठमदर्शनेन

प्रजाः प्रजार्थव्रतकर्षिताङ्गम् ।

नेत्रैः पपुस्तृप्तिमनापुवद्भिः -

र्नवोदयं नाथमिवौषधीनाम् ॥

౭౩

పదవిభాగము :- తమ్, ఆహితౌత్సక్యమ్, అదర్శనేన, ప్రజార్థ...తాంగమ్, నేత్రైః, పపూః, తృప్తిమ్, అనాపువద్భిః, నవోదయమ్, నాథమ్, ఇవ, ఓషధీనామ్।

అన్వయక్రమము :- అదర్శనేన ఆహితౌత్సక్యం ప్రజార్థ...తాంగం నవోదయం తం ప్రజాః తృప్తిమ్ అనాపువద్భిః నేత్రైః ఓషధీనాం నాథమివ పపూః।

ప్రతిపదార్థము :- అదర్శనేన = దర్శనములేకుండుటచే, ఆహితౌత్సక్యమ్ = కలిగింపబడిన ఉత్కంఠకలవాడును, ప్రజార్థప్రతకర్మితాంగమ్ = సంతానార్థమైన వ్రతముచేత కృశించిన శరీరము కలవాడును, నవోదయమ్ = నూతనమగు అభ్యుదయము కలవాడును, తమ్ = ఆ దిలీపుని, ప్రజాః = ప్రజలు, తృప్తిమ్ = తృప్తిని, అనాపువద్భిః = పొందలేకున్న నేత్రైః = కన్నులతో, ఓషధీనాం నాథమ్ + ఇవ = చంద్రునివలె, పపూః = పానముచేసిరి.

తాత్పర్యము :- పుత్రప్రాప్తి రూపవరమున అభ్యుదయవంతుడైన దిలీపుని ప్రజలు, శుక్లపక్షనవోదయవంతుడగు చంద్రుని చూచినట్లు మిక్కిలి ఆసక్తితో చూచిరని అర్థము.

పాఠాంతరాలు :- 1. ఆహితౌత్సక్యమ్ - ఆహితౌత్కణ్ఠమ్।

2. నవోదయమ్ - నవోదితం - నవేదితమ్।

విభక్తులు/క్రియలు :- 1. తమ్ - తం, తౌ, తాన్; తచ్చబ్జః, దకారాంతః, పుల్లిబ్జః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 2. ఆహితౌత్సక్యమ్ - ఆహితౌత్సక్యం, ఆహితౌత్సక్యౌ, ఆహితౌత్సక్యాన్; ఆహితౌత్సక్యశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిబ్జః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 3. అదర్శనేన - అదర్శనేన, అదర్శనాభ్యాం, అదర్శనైః; అదర్శనశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిబ్జః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 4. ప్రజాః - ప్రజా, ప్రజే, ప్రజాః; ప్రజాశబ్దః, అకారాంతః, స్త్రీలిబ్జః, ప్రథమాబహువచనాంతః। 5. ప్రజార్థప్రతకర్మితాంగమ్ - ...అంగమ్, ...అంగౌ, ...అంగాన్; ...అంగశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిబ్జః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 6. నేత్రైః - నేత్రేణ, నేత్రాభ్యాం, నేత్రైః; నేత్రశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిబ్జః,

110

తృతీయైకవచనాంతః। 7. పపూః - క్రియాపదమ్। 8. తృప్తిమ్ - తృప్తిం, తృప్తీ, తృప్తీః; తృప్తిశబ్దః, ఇకారాంతః, స్త్రీలిబ్జః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 9. అనాపువద్భిః - అనాపువద్భిః; అనాపువద్భ్యాం, అనాపువద్భిః; అనాపువచ్చబ్జః, తకారాంతః, నపుంసకలిబ్జః, తృతీయాబహువచనాంతః। 10. నవోదయమ్ - నవోదయం, నవోదయౌ, నవోదయాన్; నవోదయశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిబ్జః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 11. ఇవ - అవ్యయమ్। 12. ఓషధీనామ్ - ఓషధేః, ఓషధ్యోః, ఓషధీనామ్; ఓషధీశబ్దః, ఇకారాంతః, స్త్రీలింగః, షష్ఠీబహువచనాంతః। 13. నాథమ్ - నాథం, నాథౌ, నాథాన్; నాథశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిబ్జః, ద్వితీయైకవచనాంతః।

సంధులు :-

1. పపూః + తృప్తిమ్ - పపుస్తృప్తిమ్ - విసర్గసన్నిః (సకారాదేశః)।
2. ఇవ + ఓషధీనామ్ - ఇవౌషధీమ్ - గుణసన్నిః।
3. ..వద్భిః + నవో... - ...వద్భిర్నవోదయమ్ - విసర్గసన్నిః।

సమాసాలు :-

1. ఆహితౌత్సక్యమ్ - ఉత్సక్య భావః ఔత్సక్యం, ఆహితం ఔత్సక్యం యేన సః ఆహితౌత్సక్యమ్ (బ.)।
2. అదర్శనేన - న దర్శనం అదర్శనమ్ (నజ్.)। తేన।
3. ప్రజార్థప్రతకర్మితాంగమ్ - ప్రజా అర్థః యస్య తత్ ప్రజార్థాం (బ.)। ప్రజార్థం చ తత్ వ్రతం చ ప్రజార్థవ్రతం; ప్రజార్థవ్రతేన కర్మితం ప్రజార్థప్రతకర్మితం (తృ.త.), ప్రజార్థప్రతకర్మితం అంగం యస్య సః ప్రజార్థప్రతకర్మితాంగః (బ.)। తమ్।
4. అనాపువద్భిః - అపువన్తి న భవన్తీతి అనాపువన్తి (నజ్.)। తైః।
5. నవోదయమ్ - నవః ఉదయః యస్య సః నవోదయః (బ.)। తమ్।

పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-

1. ఔత్సక్యమ్ - వ్యభిచారి భావములందొకటి.

1. “కాలాక్షమత్సహౌత్సక్యం రమ్యేచ్ఛారతిసంభ్రమైః తత్రోచ్ఛ్వాసత్వనిః శ్వాసహృత్పాప స్వేదవిభ్రమాః” - అని దశరూపకము.

మనోహరవాంఛచేతను, రతిసంభ్రమముచేతను అలస్యమును సహింపలేక పోవుట ఔత్సక్యము. ఉచ్ఛ్వాసనిశ్వాసములు, మనస్తాపము. స్వేదము, విభ్రమము మొదలైనవి అనుభావములు.

2. ‘కాలాక్షమత్సహౌత్సక్యం మనస్తాపత్వరాది కృత్’ - అని ప్రతాపరుద్రీయము. కాలవిలంబనమును సహింపలేకపోవుట ఔత్సక్యము.

మనస్తాపము, త్వర మొదలైనవి అనుభావములు.

3. 'ఇష్టానవాప్తే రౌత్సుక్యం కాలక్షేపాసహిష్టుతా చిత్తతాపత్వరా స్వేదదీర్ఘ నిఃశ్వాసితాది కృత్' - అని సాహిత్యదర్పణము.

ఇష్టసిద్ధి కాకపోవుటచే కాలము గడుపుట యందలి విసుగు ఔత్సుక్యము. చిత్తతాపము, త్వర, స్వేద, దీర్ఘనిఃశ్వాసము మొదలైనవి అనుభావములు.

4. 'అధునైవాస్య లాభోమమాస్త్వితీచ్ఛా ఔత్సుక్యమ్'. - అని రసగంగాధరము

ఎప్పుడైనా నాకిది లభించు గాక అను కోరికయే ఔత్సుక్యము.

5. 'సంజాతవిష్టవిరహోదుద్దిప్తం ప్రియసంస్మృతేః నిద్రయా తంద్రయా గాత్ర గౌరవేణ చ చిన్తయా అనుభావితమాఖ్యాతమౌత్సుక్యం భావకోవిదైః' - అని కావ్యాలంకార సంగ్రహము.

ఇష్ట విరహము ఆలంబన విభావముగా, ప్రియ సంస్మృతి ఉద్దిప్తన విభావముగా, నిద్ర, తంద్రగాత్ర గౌరవము అను భావములుగా నున్నప్పుడు వ్యజ్యమానమగునది ఔత్సుక్యము. - అస్తు.

2. చంద్రుని కార్మమునకు - ఈ దిగువ శ్లోకమును చూడుడు.

శ్లో॥ తం చ సోమం పపుర్దేవాః పర్యాయేణానుపూర్వశః।

అమాయాన్తు సదా సోమ ఓషధీః ప్రతిపద్యతే॥

మహాకవి కాలిదాసు సైతము పేర్కొన్న దిగువ 2 శ్లోకములను ఇట అనుసంధానము చేసికొనదగును.

1. శ్లో॥ రవి మా వసతే సతాం క్రియాయై

సుధయా తర్పయతే సురాన్పితౄంశ్చ।

తమసాం నిశి మూర్ఛతాం నిహన్తే

హరచూడాని హితాత్మనై నమస్తే॥

- ఇతి విక్రమోర్వశీయే - 3-7

2. శ్లో॥ తామర్పయామాస చ శోకదీనాం

తదాగమప్రీతిషు తాపసేషు।

నిర్వృష్టసారాం పితృభి ర్హిమాంశో-

రన్త్యాం కలాం దర్శ ఇవోషధీషు॥

- ఇతి రఘువంశే 14-80

అలంకారాలు :- ఇందుపమాలంకారమున్నదని చెప్పదగును.

క్రియాదర్శము :- పవుః - 'పా-పానే'(భావి), ఇత్యస్యాద్ధాతోస్సకర్మకాత్పర్తి భూతే

లిటి - పరస్మైపదే - ప్రథమపురుష బహువచనాంతః।

పపౌ - పపతుః - పవుః।

శ్లో॥ తాంబూలీనాం దలైః తత్ర రచితాపానభూమయః।

నారితేలాసవం యోధాః శాత్రవం వపపుర్యశః॥

- ఇతి రఘువంశే 4-42

**సంజీవనీ:-** తమితి। అదర్శనెన, ప్రవాసనిమిత్తెన, ఆహితౌత్సుక్యం జనితదర్శనోక్తం, ప్రజార్తేన సంతానార్తేన, వ్రతేన నియమేన, కర్షితం అంగం यस्य తం నవవోదయం నవాభ్యుదయం, తం దిలీపం ప్రజాః, తృప్తిం అనాప్యవద్ధిరతిగృభిః, నేత్రైః ఆపధీనాం నాథం చంద్రమివ, వపుః, అత్యాశయా దదృశురित్యర్థః। చంద్రపక్షే అదర్శనం కణాక్షయనిమిత్తం, ప్రజార్తే, లోకహితార్తే, వ్రతం, దేవతాభ్యః కణాదననియమః,

శ్లో॥ తं చ సోమం పపుర్దేవాః పర్యాణానుపూర్వశ ఇతి వ్యాసః,

ఉదయః ఆవిర్భావః, అన్యత్సమానమ్ .

---

**అవతారిక :-** పురం ప్రవిశ్యః సః పునరపి స్వభుజే భూమేర్ధురమాససజ్జ।

శ్లో॥ పురందరశ్రీః పురముత్పతాకం

ప్రవిశ్య పౌరైరభినన్దమానః ।

భుజే భుజగేంద్రసమానసారే

భూయః స భూమేర్ధురమాససజ్జ ॥

74

శ్లో॥ పురందరశ్రీః పురముత్పతాకం

ప్రవిశ్య పౌరైరభినన్దమానః ।

భుజే భుజగేంద్రసమానసారే

భూయః స భూమేర్ధురమాససజ్జ ॥

౭౪

**పదవిభాగము :-** పురందరశ్రీః, పురమ్, ఉత్పతాకమ్, ప్రవిశ్య, పౌరైః, అభినంద్యమానః

, భుజే, భుజగేంద్రసమానసారే, భూయః, సః, భూమేః, ధురమ్, ఆససజ్జ।

**అన్వయక్రమము :-** పురందరశ్రీః సః పౌరైః అభినంద్యమానః ఉత్పతాకం పురం ప్రవిశ్య

భుజగేంద్రసమానసారే భుజే భూయః భూమేః ధురమ్ ఆససజ్జ।

**ప్రతిపదార్థము :-** పురందరశ్రీః = ఇంద్రసంపదవంటి సంపదగల, సః = ఆ

దిలీపమహారాజు, పౌరైః+అభినంద్యమానః = పురప్రజలచేత అభినందింపబడు చున్నవాడై,

ఉత్పతాకమ్ = ఎగురుచున్న జెండాలు గలిగిన, పురమ్ = నగరమును, ప్రవిశ్య =

ప్రవేశించి, భుజగేంద్రసమానసారే = ఆదిశేషునితో సదృశమైన బలముగల, భుజే =

భుజమందు, భూయః = తిరిగి, భూమేః + ధురమ్ = భూభారమును (సామ్రాజ్య

భారమును), ఆససజ్జ = ధరించెను.

**తాత్పర్యము :-** ఇంద్ర సంపదవంటి సంపదగల ఆ దిలీపమహారాజు పురప్రజలచే అభినందింపబడుచున్నవాడై, ఎగురుచున్న జెండాలు గలిగిన నగరమును ప్రవేశించి - ఆదిశేషునితో సదృశమైన బలముగల భుజమందు తిరిగి సామ్రాజ్య భారమును ధరించెను.

**పాదాంతరాలు :-** 3,4 పాదాలు 1,2 పాదాలు గాను, 1,2 పాదాలు 3,4 పాదాలుగాను కొందరు స్వీకరించిరి.

**విభక్తులు/క్రియాలు :-** 1. పురందరశ్రీః - ...శ్రీః, ...శ్రియౌ, ...శ్రియః; ...శ్రీశబ్దః, ఈకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 2. పురమ్ - పురమ్, పురే, పురాణి; పురశబ్దః అకారాంతః, నపుంసకలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః 3. ఉత్పతాకమ్ - ఉత్పతాకమ్, ఉత్పతానే, ఉత్పతాకాని; ఉత్పతాకశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః 4. ప్రవిశ్య - ల్యబంతమవ్యయమ్ 5. పౌరైః - పౌరేణ, పౌరాభ్యాం, పౌరైః; పౌరశబ్దః అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, తృతీయాబహువచనాంతః 6. అభినంద్యమానః - అభినంద్యమానః అభినంద్య మానౌ, అభినంద్యమానాః; అభినంద్యమానశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 7. భుజే - భుజే, భుజయోః, భుజేషు; భుజశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, సప్తమ్యైకవచనాంతః 8. భుజగేంద్రసమానసారే - ...సారే, ...సారయోః, ...సారేషు, ...సారశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, సప్తమ్యైకవచనాంతః 9. భూయః - అవ్యయమ్ 10. సః - సః, తౌ, తేః; తచ్చబ్దః, దకారాంతః, పుల్లిజ్ఞః, ప్రథమైకవచనాంతః 11. ధురమ్ - ధురం, ధురౌ, ధురః; ధూర్శబ్దః, రేఫాంతః, స్త్రీలిజ్ఞః, ద్వితీయైకవచనాంతః 12. ఆససజ్ఞ - క్రియాపదమ్

**సంధులు :-**

1. పౌరైః + అభినంద్యమానః - పౌరైరభినంద్యమానః - విసర్గసన్నిః (రుత్వమ్)
2. భూయః + సః - భూయస్యః - విసర్గసన్నిః (సకారాదేశః)
3. సః + భూమేః - స భూమేః - సులోపః
4. భూమేః + ధురమ్ - భూమేర్ధురమ్ - విసర్గసన్నిః (రుత్వమ్)

**సమాసాలు :-**

1. పురందరశ్రీః - పురం దారయతీతి పురందరః పురందరస్య శ్రీః ఇవ శ్రీర్యస్య సః పురందరశ్రీః (బ.)
2. ఉత్పతాకమ్ - ఉచ్చితాః పతాకాః యస్మిన్ తత్ ఉత్పతాకమ్, (బ.) తత్.
3. పౌరైః - పురే భవాః పౌరాః తైః
4. అభినంద్యమానః - అభినంద్యతే అసౌ అభినంద్యమానః (కర్మధా.)
5. భుజగేంద్రసమానసారే - భుజాభ్యాం గచ్ఛన్తీతి భుజంగా, భుజంగానాం ఇంద్రః భుజగేంద్రః (ష.త.), భుజగేంద్రేణ సమానః భుజగేంద్రసమానః (తృ.త.)

112

భుజగేంద్రసమానః సారః యస్య సః భుజగేంద్రసమానసారః (బ.)

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

**1. భుజగః - (పుం.)**

ఎ) భుజః పక్తః సన్ గచ్ఛతీతి

బి) భుజ + గమ్ + 'అన్యేష్యపి' ఇతి డ, తతః టిలోపః సర్పః

సి) శ్లో॥ విషధరదంతశూకపవనాశనసర్పసరీసృపోరగవ్యాల-

భుజగ భుజంగ కుమ్భీనసపన్నగనాగభోగినః

అహిఘణభృత్పదాకుకాకోదరకఞ్చుకిచక్రిగూఢపాద్

ద్విరసనకాద్రవేయదర్శీకరదృక్ శ్రుతయో భుజంగమాః॥

- 640

శ్లో॥ ఆశీవిషో దీర్ఘపుష్పః కుణ్డలీ జిహ్వాగః స్మృతః

- అని హలాయుధకోశము '29' నామములను పేర్కొన్నది.

**2. భుజంగః -**

ఎ) భుజ + గమ్ + ఖచ్, ఖిత్వాన్ముమ్, 'ఖచ్చ డిద్వా వాచ్యః' ఇతి డిత్వాపక్షే టిలోపః

బి) శ్లో॥ దిష్టాంత మాప్యతి భవానపి పుత్రశోకా-

దన్యే వయస్సహమివేతి తముక్తవన్తమ్

ఆక్రాంతపూర్వమివ ముక్తవిషం భుజంగం

ప్రోవాచ కోసలపతిః ప్రథమాపరాధః॥

- ఇతి రఘువంశే 9-79

**అలంకారాలు :-** ఇట 'అనుప్రాసాలంకార' మున్నదని చెప్పదగును.

**క్రియాదర్శము :-** ఆససజ్ఞ - 'ఆజ్ పూర్వకాత్' పజ్జగతౌ, (భావి) ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మ కాత్పరరి భూతే లిటి - పరస్మైపదే - ప్రథమపురుషైకవచనాంతః

ఆససజ్ఞ - ఆససజ్ఞతుః - ఆససజ్ఞః

**సంజీవనీ:-** పురందరేతి। పురం పురిమసూరాణాం దారయతీతి పురందరః శక్రః, పురుహూతః పురందర ఇత్యమరః। పూస్సరవయోదారీసహో రితి ఖచ్చ వాచం యమపురందరౌ ఛేతి ముగాగమనిపాతః, తస్య శ్రీరీరీవ శ్రీరీరీయ స నృపః । పౌరేరీరీభిన్దమానః, ఉత్పతాకముచ్ఛితధ్వజం, పతాకావేజయంతీయాక్రేతనం ధ్వజమస్త్రియా మిత్యమరః। పురం, ప్రవిశ్య, భుజంగేంద్రేణ, సమానసారే తుల్యబలై, \* సారో బలై స్థిరాంశై చ న్యాయై క్లీబం వరై త్రిష్య త్యమరః। భుజే, భూయః, భూమేః, ధురం ఆససజ్ఞ అర్పితవాన్ ।

---

**అవతారిక :-** అథ నరపతికులభూత్యై రాజ్ఞీ గర్భమాధత్త



శ్లో॥ అథ నయనసముత్థం జ్యోతిరత్రేరివ ద్యౌః  
సురసరిదివ తేజో వహ్నినిష్ఠాతమైశమ్ ।  
నరపతికులభూత్యై గర్భమాధత్త రాజ్ఞీ  
గురుభిరభినివిష్టం లోకపాలానుభావైః ॥

75

శ్లో॥ अथ नयनसमुत्थं ज्योतिरत्रेखिव द्यौः  
सुरसरिदिव तेजो वह्निनिष्ठतमैशम् ।  
नरपतिकुलभूत्यै गर्भमाधत्त राज्ञी  
गुरुभिरभिनिविष्टं लोकपालानुभावैः ॥

౭౫

**పదవిభాగము :-** అథ, నయనసముత్థమ్, జ్యోతిః, అత్రేః, ఇవ, ద్యౌః, సురసరిత్, ఇవ, తేజః, వహ్నినిష్ఠాతమ్, ఐశమ్, నరపతికులభూత్యై, గర్భమ్, అధత్త, రాజ్ఞీ, గురుభిః, అభినివిష్టమ్, లోకపాలానుభావైః।

**అన్వయక్రమము :-** అథ ద్యౌః అత్రేః నయనసముత్థం జ్యోతిః ఇవ సురసరిత్ వహ్నినిష్ఠాతమ్ ఐశం తేజః+ఇవ రాజ్ఞీ నరపతికులభూత్యై గురుభిః లోకపాలానుభావాః అభినివిష్టం గర్భమ్ అధత్త।

**ప్రతిపదార్థము :-** అథ = పిమ్మట, ద్యౌః = ఆకాశము, అత్రేః = అత్రి మహర్షియొక్క, నయనసముత్థమ్ = నేత్రమునుండి జనించిన, జ్యోతిః+ఇవ = చంద్రునివలె, సురసరిత్ = దేవగంగ, వహ్నినిష్ఠాతమ్ = అగ్నిచే ఉంచబడిన, ఐశమ్ = ఈశ్వర సంబంధియైన, తేజః + ఇవ = కుమారస్వామివలె, రాజ్ఞీ = సుదక్షిణాదేవి, నరపతి కులభూత్యై = దిలీపవంశైశ్వర్యముకొఱకు, గురుభిః = గొప్పవగు, లోకపాలానుభావైః = దిక్పాలకతేజస్సు చేత, అభినివిష్టమ్ = ప్రవేశింపబడిన, గర్భమ్ = గర్భమును, అధత్త = ధరించెను.

**తాత్పర్యము :-** ఆకాశము - అత్రి మహర్షియొక్క నేత్రమునుండి జనించిన చంద్రునివలె, దేవగంగ అగ్నిచే ఉంచబడిన ఈశ్వర సంబంధియైన కుమారస్వామివలె, సుదక్షిణాదేవి దిలీప వంశైశ్వర్యముకొఱకు గొప్పవగు దిక్పాలక తేజస్సుల చేత ప్రవేశింపబడిన గర్భమును ధరించెను.

**పాఠాంతరాలు :-** 1. అధత్త - అదత్త - అధత్తే (ఫందోభంగము)

**విభక్తులు/క్రియలు :-** 1. అథ - అవ్యయమ్। 2. నయనసముత్థమ్ - నయనసముత్థమ్, నయనసముత్థం, నయనసముత్థాని, నయనసముత్థశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 3. జ్యోతిః - జ్యోతిః, జ్యోతిషీ, జ్యోతీంపి; జ్యోతిశ్శబ్దః, సకారాంతః నపుంసకలిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 4. అత్రేః - అత్రేః, అత్రోః, అత్రీణామ్; అత్రిశబ్దః ఇకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, షష్ఠ్యైకవచనాంతః। 5. ఇవ - అవ్యయమ్। 6. ద్యౌః - ద్యౌః, ద్యౌవౌ,

ద్యౌవః; ద్యౌశబ్దః, ఓకారాంతః, స్త్రీలిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః। 7. సురసరిత్ - సురసరిత్, సురసరితౌ, సురసరితః; సురసరిచ్చబ్దః, తకారాంతః, స్త్రీలిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః। 8. తేజః - తేజః, తేజసీ, తేజాంసి; తేజశ్శబ్దః, సకారాంతః, నపుంసకలిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 9. వహ్నినిష్ఠాతమ్ - వహ్నినిష్ఠాతం, వహ్నినిష్ఠాతే, వహ్నినిష్ఠాతాని; వహ్నినిష్ఠాతశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 10. ఐశమ్ - ఐశం, ఐశే, ఐశాని; ఐశశబ్దః, అకారాంతః, నపుంసకలిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 11. నరపతికులభూత్యై - ...భూత్యై/భూతయే, ...భూతిభ్యాం, ...భూతిభ్యః; ...భూతిశబ్దః, ఇకారాంతః, స్త్రీలిఙ్గః, చతుర్థ్యైకవచనాంతః। 12. గర్భమ్ - గర్భం, గర్భా, గర్భాన్; గర్భశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 13. అధత్త - క్రియాపదమ్। 14. రాజ్ఞీ - రాజ్ఞీ, రాజ్ఞ్యై, రాజ్ఞ్యః; రాజ్ఞీశబ్దః, ఈకారాంతః, స్త్రీలిఙ్గః, ప్రథమైకవచనాంతః। 15. గురుభిః - గురుణా, గురుభ్యాం, గురుభిః, గురుశబ్దః, ఉకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, తృతీయాబహువచనాంతః। 16. అభినివిష్టమ్ - అభినివిష్టం, అభినివిష్టా, అభినివిష్టాన్; అభినివిష్టశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, ద్వితీయైకవచనాంతః। 17. లోకపాలానుభావైః - ...భావేన, ...భావాభ్యాం, ...భావైః; ...భావశబ్దః, అకారాంతః, పుల్లిఙ్గః, తృతీయాబహువచనాంతః।

**సంధులు :-**

1. జ్యోతిః + అత్రేః + ఇవ - జ్యోతిరత్రేరివ - విసర్గసంధిః (రుత్వమ్)।
2. గురుభిః + అభినివిష్టమ్ - గురుభిరభినివిష్టమ్ - విసర్గసంధిః (రుత్వమ్)।

**సమాసాలు :-**

1. నయనసముత్థమ్ - నయనాభ్యాం సముత్థం నయనసముత్థమ్। తత్।
2. సురసరిత్ - సురాణాం సరిత్ సురసరిత్ (ష.త.)।
3. వహ్నినిష్ఠాతమ్ - వహ్నినా నిష్ఠాతమ్ వహ్నినిష్ఠాతమ్ (తృ.త.)।
4. ఐశమ్ - ఈశస్య ఇదమ్ ఐశమ్। తత్।
5. నరపతికులభూత్యై - నరాణాం పతిః నరపతిః (ష.త.)। నరపతేః కులం నరపతి కులమ్ (ష.త.)। నరపతికులస్య భూతిః నరపతికులభూతిః (ష.త.)। తస్యై
6. లోకపాలానుభావైః - లోకాన్ పాలయన్తీతి లోకపాలాః, లోకపాలానాం అనుభావాః లోకపాలానుభావాః (ష.త.)। తైః।

**పదవ్యుత్పత్తి - నిఘంటుప్రమాణాలు - కావ్యప్రయోగాలు :-**

1. రాజ్ఞీ - (స్త్రీ.)

ఎ) రాజన్ శబ్దము పుంలింగశబ్దము నకారాంతము. దానికి స్త్రీత్వ విపక్ష చేసినపుడు రాజ్ఞీ అనురూపమగును. మహాత్ శబ్దమునకు రాజ్ఞీశబ్దమునకు సమాసము చేసినచో

మహారాజ్ఞీ శబ్దముగును. తరువాత శ్రీ శబ్దముతో సమాసము చేసినచో శ్రీ మహారాజ్ఞీ అని మధ్యమపదలోపి సమాసముచే ఈ రూపము అగును. అంతేకాని మహారాజ శబ్దమునకు జీప్ చేయకూడదు. అట్లు చేసినచో మహారాజశబ్దము టచ్ ప్రత్యయాంతము. టిత్వాత్ జీప్ చేయగా మహారాజీ పదము అగును. మహారాజ్ఞీ అను రూపము కాదు. 'మహారాజ్ఞీ' అను పదమునకు సకలలోక సమూహమును పరిపాలించు అధికారము కలది అని అర్థము.

- 'సౌభాగ్య భాస్కర భాష్యమ్' నుండి.

బి) 1. రాజ్ఞీః - రాజ్ఞః పత్నీ రాజన్ + జీప్ యద్వా రాజతే ఇతి రాజ + కనిన్; తతః స్త్రియాం జీప్ రాజపత్నీ:

2. శ్లో॥ నాట్యే రాజ్ఞీ స్మృతా దేవీ...

- అని హలాయుధకోశము '2' నామములను పేర్కొన్నది.

3. శ్లో॥ తయోర్జగృహతః పాదౌ రాజా రాజ్ఞీ చ మాగధీ

తౌ గురుర్గురుపత్నీ చ ప్రీత్యా ప్రతిననన్దతుః॥ - ఇతి రఘువంశే 1-57

2. ఎ) చంద్రుడు - మూడువేల దివ్య వర్షములు నిర్ణిమేఘుడై తపస్సు చేసిన 'అత్రి' మహర్షి నేత్ర జలములనుండి చంద్రుడు పుట్టెను.

- హరివంశమ్ 15, 6, 7, 81

1. శ్లో॥ నేత్రాభ్యాం వారి సుప్రావ - దశధా ద్యోతమద్దిశః

తద్గర్భవిధినా హృష్టా - దిశో దేవ్యో దధుస్తదా॥

2. శ్లో॥ సమేత్య ధారయామాసు - ర్న చైతాస్సమశక్కుసన్

సతాభ్య స్సహసై వాధ - దిగ్భ్యో గర్భః ప్రభాన్వితః॥

3. శ్లో॥ పపాత భాసయన్ లోకాన్ - శీతాంశుస్సర్వభావనః

బి) శ్లో॥ అమరమునిరివాత్రిః బ్రహ్మణోఽత్రైవేన్ద్ర-

ర్బుధ ఇవ శిశిరాంశోర్బుధసన్యేవ దేవః

భవ పితరసురూపస్త్వం గుణైర్లోకాన్తై-

రతిశయిని సమాప్తే వంశ ఏవాశిషేన్తే॥

- ఇతి విక్రమార్పశీయే 5-21

'వత్సా! నీవు నీ లోకకాంతములైన గుణములతో బ్రహ్మదేవునకు, అత్రి మునివలెను, అత్రికి చంద్రునివలెను, చంద్రునకు బుధునివలెను, బుధునకు నీ తండ్రియగు పురూరవునివలెను, తండ్రికి తగిన కుమారుడవు కమ్ము! సర్వాతిశాయి అయిన నీ వంశమునందే పూర్వమే అన్ని ఆశీస్సులు స్థిరపడియున్నవి.

3. 'రఘు'వంశోద్భవమునకు బీజమిది.

అలంకారాలు :- ఇందు 'ఉపమాలంకారము' గలదని చెప్పదగును.

ఛందస్సు :- ఈ శ్లోకము మాళిన్ వృత్తమునందు కూర్పబడినది. ఇది 'అతిశ్చకరీ' ఛందస్సునకు చెందిన వృత్తము. లక్షణము దిగువనీయబడినది.

'సనమయమయుతేయం మాలినీ భోగిలోక్తైః

|| | | ||| U U U | UU | U U

శ్లో॥ అథ న యనస ముత్థం జ్యో తిరత్రే రివ ద్యౌః

క్రియాదర్శము :- 1. ఆదత్త :- 'ఆజ్' పూర్వకాత్, 'దుధాజ్' - ధారణ పోషణయోః (జుహోత్యాది) ఇత్యస్మాద్ధాతోస్సకర్మకాత్పరీ భూతే లిజి - ఆత్మనేపదే ప్రథమ పురుషైకవచనాన్తః

ఆదత్త - ఆదధాతాం - ఆదధత

సంజీవనీ:- అథేతి। అథ, ధౌః, సురవర్తా, ధౌస్వర్గసురవర్తనో రితి విశ్వాః। అత్రేర్మహర్షేర్నయనాన్త్యాం సమృత్యమృత్యునాం అతశ్చోపసర్గ ఇతి క ప్రత్యయః. తజ్యోతిరీవ చంద్రమివ ఋక్షశిష్యాదత్తినేత్రప్రసూత ఇతి హలాయుధః। చంద్రస్యాత్తినేత్రోద్భూతత్వముక్తం, హరివంశే

నేత్రాభ్యాం పరిసాస్త్వావ దశధా ద్యోతయన్ దిశః,

తం గర్భం దశధా హృష్టా దిశో దేవ్యో దధుస్తతః

ఇत्याదికం తత్ర ద్రష్టవ్యం, సురసరిత్ గంగా, వహ్నినా నిష్ఠ్యూతం క్షిప్తాం\* నుత్త నున్నాస్త నిశఠ్యూతవిద్యక్షితేరితాస్సమా ఇత్యమరః, ఐశం తేజః స్కందమివ - అత్ర రామాయణమ్ -

తే గత్వా పర్వతం రామ ధాతుమేడితమ్ - అగ్నిం సంయోజయిమాసుః పుత్రార్థం సర్వదేవతాః।

దేవకార్యమిదం దేవ సమాధత్వ హుతాశనా

శీలపుత్ర్యా మాహతేజో గంగాయాం తేజ ఉత్సృజ॥

దేవతానాం ప్రతిజ్ఞాయ గంగామభ్యేత్య పావకః।

గర్భన్ధారయ వై దేవి దేవతానామిదం ప్రయత్నమ్ ।

ఇత్యేతద్వచనం శ్రుత్వా దివ్యం రూపమధారయత్।

స తస్యా మహిమాం దృష్ట్వా సమంతాదవశీర్యత।

సమంతతస్తదా దేవీమభ్యర్షిచిత పావకః।

సర్వసోతాసి పూర్ణాని గంగాయాం రఘునందన ॥ ఇत्याది।

రాణీ సుదక్షిణా, నరపతేర్దిలీపస్య, కులభూత్యే సంతతి లక్షణాచ్యే, గురుభిర్మహద్భిః లోకపాలనా - మనుభావైః తేజోభిః, అభినివిష్టమనుప్రవిష్టం, గర్భమ్, ఆధత్త దధావిత్యర్థః, అత్ర మనుః

\* అప్తానాం లోకపాలానాం వపుః ధారయతే నృపః, ఇతి, అత్ర ఆధతేత్యనేన స్త్రీకర్తృక ధారణముచ్యతే

- तथा मन्त्रे च दृश्यते -

యథేయం పృథివీ మహీ తిష్ఠంతీ గర్భమాదధే - एवं త్వం గర్భమాధత్స్వ దశమే మాసి సూతవే।  
ఇతి.

మాలినివృత్తమేతత్ \* ననమయయ్యుతేయం మాలిని భోగిలొకైః ।

ఇతి రఘువంశమహాకావ్యే నన్దినివరప్రసాదో నామ ద్వితీయః సర్గః

---

శ్రీః



- రా మో రా

శ్రీః

అనందదేవాయనివల్లభదేవవిరచితటీకాసహితః

**రఘువంశః**

ద్వితీయః సర్గః

నన్దినివరప్రసాదో నామ ద్వితీయః సర్గః

శ్లో॥ అథ ప్రజానామధిపః ప్రభాతే - జాయాప్రతిగ్రాహితగంధమాల్యమ్ |  
వనాయ పీతప్రతిబద్ధవత్సాం - యశోధనో ధేనుమృషేర్ముమోచ॥ ౧

అనంతరం రాజా క్షత్త్రేర్గా కాననాయామంచత్ వనం నేతుం విపాశితవాన్ | క్రియార్థోపపదస్యేత్యాదిగా చతుర్థీ | జాయయా కర్త్యా స్వీకారితం గంధమాల్యం యయా ధేన్వా తామ్ | జాయయాదాపితం గంధమాల్యం యయా ఇతి వా | ధేనురానుకూల్యాచ్ఛుభశాంతివాఙ్మూలం పుష్పే గృహ్లాతి | రాజీ పతిచోదితా గ్రాహయతీతి ణిచ్ | పీతం పానం యయాస్తి స పీతః | అర్శ ఆదిత్యాదకారః | పూర్వ పీతవాన్యశ్చాత్రప్రతిబద్ధో వత్సో యయాః | యశోధన ఇత్యనేనానుచితమపి గోపాలకర్మ శాపశాంతయే న దోషాయేతి సూచితమ్ | సర్గోఽత్రోపజాతివృత్తమ్ | ౧ |

శ్లో॥ తస్యాః ఖురన్యాసపవిత్రపాంసు - మపాంసులనాం ధురీ కీర్తనీయా |  
మార్గ మనుష్యేశ్వరధర్మపత్నీ - శ్రుతేరివార్థ స్మృతిరన్వగచ్ఛత్॥ ౨

రాజీ గోరధ్వానం పశ్చాద్ద్రజత్ | చరణనిక్షేపేణ పూతరేణవో యత్ర తమ్ | అమలీమసానాం సాధ్వీనామగ్రే గణనీయా | యథా ఋషిప్రణీతం శాస్త్రం వేదస్యాభిధేయమనుగచ్ఛతి | వేదమూలత్వాత్స్మృతేః | ౨ |

శ్లో॥ నివర్త్య రాజా దయితాం దయాఙ్ - స్తాం సౌరభేయీం సురభిర్యశోభిః |  
పయోధరీభూతచతుస్సముద్రాం - జుగోప గోరూపధరామివోర్వీమ్ ॥ ౩

రాజా సురభిదౌహిత్రిం నన్దినిం రరక్ష | భార్యా నిషిద్ధా | దయాశీలః | యశోభిః సుగంధిః, ఆమోదితభువనత్రయత్వాత్ | సితం సురభి చ యశ ఇతి మహాకవీసమాచారః | ప్రథితో వా | ఉత్త్రేక్షయతే - గోరూపధరాం భూమిమివ స్తనాత్మనాపరిణతాశ్చత్వారోఽబ్ధయో యయాస్తామ్ | ౩ |

శ్లో॥ వ్రతాయ తేనానుచరేణ ధేనో - న్యపేథి శేషోఽప్యనుయాయివర్గః |  
న చాన్యతస్తస్య శరీరరక్షా - స్వవీర్యగుప్తా హి మనోః ప్రసూతిః॥ ౪

రాజా న కేవలం రాజీ యావచ్ఛిష్టోఽప్యనుచరసమూహో న్యవర్తి | నగరస్థాపితసేనాపేక్షయాత్ర శేషత్వమ్ | వ్రతనిమిత్తం నన్దిన్యాః పశ్చాద్దానినా | అపరేభ్యో నరేభ్యో దేహపాలనం రాజో మహావీరస్య న భవతి, తేన హేతునా న్యవర్తి | యతో వివస్వతుస్తస్య సంతతిరాత్మపరాక్రమరక్షితా భవతి | ౪ |

శ్లో॥ ఆస్వాదవద్భిః కబలైస్తుణానాం - కణ్డూయనైదశనివారణైశ్చ |  
అవ్యాహతస్వైరగతైశ్చ తస్యా - స్సమ్రాట్ సమారాధనతత్పరోఽభూత్॥ ౫

స సార్వభౌమో రాజా గోః సమ్యగారాధననిష్ఠోఽభూత్ | సాస్వాదైర్మృషైః శాంపాణాం గ్రాసైః కషణైః క్షుద్రజన్తునాం వనమక్షికాణాం నిపేథైః అనిషిద్భైః స్వేచ్ఛాగమనైశ్చ | ౫ |

శ్లో॥ స్థితః స్థితామచ్చలీలః ప్రయాతాం - నిపేథుషీమాసనబంధధీరః |  
జలాభిలాషీ జలమాదదానాం - ఛాయేవ తాం భూపతిరన్వగచ్ఛత్॥ ౬

భూమిప్రభుర్నన్దినిమనుయయో | ఉత్థితామత్థితః ప్రస్థితాం ప్రస్థితః | స్థితస్తూత్థితో భవతీతి పృథగుపాదానమ్ | ఉపవిష్టామపవేశనస్య రచనాయాం నిశ్చలః | అమ్భో గృహ్లానామమ్బిచ్ఛన్ | ఛాయావదేకరూపః |

శ్లో॥ సన్యస్తచిహ్నామపి రాజ్యలక్షీం - తేజోవిశేషానుమితాం దధానః |  
ఆసీదనావిష్కృతదానరాజి - రన్తర్మదావస్థ ఇవ ద్విపేంద్రః॥ ౭

స రాజా భద్రాఖ్యమహేభతుల్యోఽభూత్ । अपास्तच्छत्रचामरादिलक्षणामपि  
नृपश्रियं धारयन् । यत ऊर्जस्वितयोहिताम् । अस्फुटितगण्डत्वादप्रकटीकृता  
मदलेखा येन । अत एव हृदतो मदविकारो यस्य । यदुक्तम्

भद्रो मन्दो मृगश्चाथ संकीर्णश्चेति जातयः ।

चतस्रः करिणां तत्र भद्रोऽन्तर्मद एव यः ।

**శ్లో॥** **లతాప్రతానోద్గతితైః స కేశై - రధిజ్యధన్వా విచచార దావమ్ ।**  
**రక్షాపదేశాన్మునిహోమధేనో - ర్వన్యాన్విनेష్యన్నివ దుష్టసత్త్వాన్ ॥ ౮**

స రాజా వనమచరత్ । లతానాం విస్తారైః సూక్ష్మలతాభిరుర్ధ్వీకృత్య బద్ధైః  
కచేరుపలక్షితః । అధిరుఢా జ్యా యత్ర తదధిజ్యమారోపితగుణం ధన్యస్య సః ।  
వికృతప్రాణినః ఖడ్గవ్యాగ్రాదికాన్వినితాన్కర్తుమివ వినయే స్థాపయితుమివ ।  
నన్దిన్యాః పాలనవ్యాజాత్ । హేతో శతృ । ౮ ।

**శ్లో॥** **విసృష్టపార్శ్వానుచరస్య తస్య - పార్శ్వాద్రుమాః పాశభృతా సమస్య ।**  
**ఉదీరయामాసురివోన్మదానా - మాలొకశబ్దం వయసాం విరావైః ॥ ౯**

రాజ్ఞః పార్శ్వస్థా వృక్షాః పశ్యతు దేవ ఇత్యలొకనార్థ శబ్దం పక్షిణాం  
రుతేరుఢ్చారయమాసురివ । యతో వिसర్జితాతినికటానుచరస్య । వనస్పతీనామధిపతినా  
వరుణేన తుల్యస్య, అసతాం నియమనాత్ । పార్శ్వశబ్దోఽతినైకకట్యప్రతిపాదనార్థః । ౯ ।

**శ్లో॥** **మరుత్ప్రయుక్తాశ్చ మరుత్సఖాభం - తమర్చ్యమారాదభివర్తమానమ్ ।**  
**అవాకిరన్బాలలతాః ప్రసూనై - రాచారలాజైరివ పౌరకన్యాః ॥ ౧౦**

బాలవీరుధో నృపం పుష్పైః సిపిచుర్నిర్భరీచక్రుః । వాతేన ప్రేరితా విధూనితాః  
। అగ్నివహ్నిప్తిర్యస్య , ఆభాతి వా । నికటే తిష్ఠంతమ్ । ఆచారకార్యార్థ  
భృష్టవ్రీహిభిర్నాగరికాః కుమార్యో యథా । పురప్రవేశే హి రాజా నాగరికాభి  
ర్నాగరీకీర్యత ఇత్యాచారః ।

**శ్లో॥** **ధనుర్భృతోఽప్యస్య దయార్ద్రభావ - మాఖ్యాతమన్తఃకరణైర్విశడ్కైః ।**  
**వिलोकयन्त्यो वपुरापुरक्षणां - प्रकामविस्तारफलं हरिण्यः ॥ ౧౧**

మృగ్యో నేత్రాణామత్యర్థ తానఫలం లేభిరే । దృష్టదృష్టవ్యత్వాత్ । పూర్వ హి  
శూన్యారण्याలొకనాత్తాసాం నిష్ఫలొఽభవన్నేత్రప్రథిమా । సచాపస్యాపి రాజ్ఞో దేహం  
పశ్యంతః । మనోబుద్ధ్యాదిభిరన్తరిన్ద్రియైర్విగతభయైః కృపయా సరసం చిత్తం యస్య  
తద్విశ్వాసకార్యుక్తమ్ । యదుక్తమ్ ।

విమలం కలుషీభవచ్చ చేతః కథయత్యేవ హితేషిణం రిపుం వా ।

**శ్లో॥** **స కీచకైర్మారుతपूर्णरन्ध्रैः - कूजद्विरापादितवंशकृत्यम् ।**  
**शुश्राव कुंजेषु यशः स्वमुच्चै - रुद्रीयमानं वनदेवताभिः ॥ ౧౨**

స లతాపిహితోదరస్థానెష్వాత్మీయం యశః కాననదేవతాభిరుదాత్తం తారం వా  
శబ్దమానమాకర్ణయత్ । సుషిరవేణుభిఃస్వనద్భిః శబ్దాయమానైర్వాयూపూరితవివరైః  
సంపాదితం వేణుకార్యం యస్య తత్ । గేయే హి వంశధ్వనినా భావ్యమ్ । ౧౨ ।

**శ్లో॥** **पृक्तस्तुषारैर्वननिर्झराणा - मनोकहाकम्पनपुष्पगन्धी ।**  
**तमातपक्लान्तमनातपत्र - माचारपूतं पवनः सिषेवे ॥ ౧౩**

రాజానం వాయుర్భేజే । కాననప్రపాతపానీయప్రవాహాణాం శీకరైః మిశ్రితః ।  
వృక్షాణామాధూననేన కుసుమగంధవాన్ । ఆతపఖిన్నం ఉత్తరహితం శాస్త్రిత  
వ్యవహారపవిత్రమ్ । ౧౩ ।

**శ్లో॥** **शशाम वृष्ट्यापि विना दवाग्नि - रासीद्विशेषात्फलपुष्पवृद्धिः ।**  
**ऊनं न सत्त्वेष्वधिको बबाधे- तस्मिन्वनं गोप्तरि गाहमाने ॥ ౧౪**

రక్షితారం రాజని వనం శ్రయతి పరిభ్రమతి వర్షణాహతేఽపి వనానలొ నివృతే  
। అతిశయం విధాయ ఫలకుసుమవృద్ధిరభూత్ । విశేషాదితి విధాయేతి త్యబ్జోపే  
కర్మణి పంచమీ । మృగమయూరాదిష్వబలం సత్త్వం సింహాదిర్నాపీడయత్ । అత్ర రాజ్ఞో  
మహానుభావతా కారణమ్ । ౧౪ ।

శ్లో॥ సంచారపూతాని దిగంతరాణి - కృత్వా దినాంతే నిలయాय గన్తుమ్ ।  
ప్రచక్రమే పల్లవరాగతాగ్రా - ప్రభా పతङ్గస్య మునేశ్చ థేనుః ॥ ౧౪

ऋ షేగోః ర్వేదీప్తిశ్చ నిజం స్థానం గన్తుం ప్రారేభే । గత్యర్థేతి చతుర్థీ ।  
ప్రక్రమణపవిత్రాణి కకుమ్మధ్యాని విధాయ । కిసలయరాగవల్లొహితా థేనుః ప్రభా  
చ ।

శ్లో॥ తాం దేవతాపితృతిథిక్రియార్థ - మన్వగ్యయౌ మధ్యమలोकపాలః ।  
బభూవ సా तेन सतां मतेन - श्रद्धेव साक्षाद्विधिनोपपन्ना॥౧౬

पृथ्वीपतिर्धेनुं पश्चादगच्छत् । देवपित्रागन्तूनामितिकर्तव्यतायै पूजायै  
इति यावत् । पंचयज्ञानुष्ठानार्थम् । सा च राज्ञा साधुपूजितेन हेतुना  
श्रुतिस्मृतिविहितेन मार्गेण संयुता मूर्तिमती चित्तशुद्धिरिवासीत् । १६ ।

శ్లో॥ స పల్వలోత్తీర్ణవరాహయూతా -న్యావాసవృక్షోన్ముఖబర్హిణాని ।  
యయౌ మృగాధ్యాసితశాద్రలాలి-శ్యామాయమానాని వనాని పశ్యన్॥౧౭

राजा काननान्यालोकयन् जगाम । नङ्गलेभ्य उत्थितः सूकरसमूहो  
यत्र तनि । स्थानतरुणामभिमुखा मयूरा यत्र तानि । हरिणाश्रिततृणानि  
नीलीभावीनि सायन्तनातपोत्पन्नपरभागानीति यावत् । नडशादाङ्गुलजिति  
द्विर्वलज्ग्रहणमदेशाभिधानेऽपि ङ् वलजस्तीति ज्ञापनार्थम् । तेन तृणेऽपि  
शाद्वलं साधु । १७ ।

శ్లో॥ आपीनभारोद్రहनप्रयत्ना - दृष्टिर्గురుत्वादुरसो नरेन्द्रః ।  
उभावलंचक्रतुरंचिताभ्यां - तपोवनावृत्तिपथं गताभ्याम् ॥ ౧౮

गृष्टिरेकवारप्रसूता गौः नृपश्चाश्रमप्रत्यागमनमार्गं भूषयांबभूवतुः ।  
रस्याभ्यां मन्थराभ्यां चङ्क्रमणाभ्याम् । ऊधोधारणप्रयासाद्धेनोर्गतिर्मन्थरा महत्त्वात्  
च वक्षसो राज्ञः । १८ ।

శ్లో॥ వసిష్ఠధేనోరనుయాయినం త - మావర్తమానం వనితా వనాంతాత్ ।  
పపౌ నిమేషాలసపక్షమపङ్క్తి - రుపోషితాభ్యామివ లోచనాభ్యామ్॥౧౯

सुदक्षिणा नृपं नेत्राभ्यां पपाविव पपौ साकाङ्क्षं ददर्श । निमीलने  
दर्शनान्तरायो मा भुदिति मन्थरे अक्षिलोमश्रेणी यस्याः सा । अत एवौत्सुक्यात्  
कृतोपवासाभ्यामिव । उपोषिता हि पिवतितराम् पानं च संकोचमन्थरत्वाद्विज्ञायते  
। नन्दिन्या अनुव्रजन्तं काननप्रान्तादायान्तम् । १९ ।

శ్లో॥ పురస్కృతా వర్తన్ని పార్థివేన - ప్రత్యుద్రతా పార్థివధర్మపత్న్యా ।  
తదన్తరే సా విరరాజ థేను - ర్దినక్షపామధ్యగతేవ సన్ధ్యా ॥ ౨౦

नन्दिनी दम्पत्योर्मध्ये शुशुभे । अग्रे कृता राज्ञा पथि, कृताभ्युदमा  
राज्ञ्या, स्वयं च कपिला । दिवसरात्र्यन्तरस्था सन्ध्या यथा शोभते ॥ २० ।

శ్లో॥ ప్రదక్షిణీకృత్య పయస్వినీం తాం - సుదక్షిణా సాక్షతపాత్రహస్తా ।  
ప్రణమ్య చానర్చ విశాలమస్యాః - శృङ్గాన్తరం ద్వారమివాత్మసిద్ధేః॥౨౧

राज्ञी तां गां परीत्य प्रणम्य च धेनोर्विषाणमध्यं  
यवकुसुमगन्धादिभिरपूजयत् । विकटं स्वसिद्धेः पुत्रोत्पत्तिलक्षणाया द्वारमिव  
। सह यवपूर्णपात्रेण वर्तते तादृशो हस्तो यस्याः सा । यवास्त्वर्घ्यार्थं भोजनाय  
च । बहु प्रशस्तं पयो यस्यास्ताम् । तदुग्धपानेन दशवर्षसहस्रायुरित्यागमात्  
। प्रशंसायां विनिः । २१ ।

శ్లో॥ వత్సోత్సుకాపి స్తిమితా సపర్యా - ప్రత్యగ్రహీత్సేతి ననందతుస్తౌ ।  
భక్త్యోపపన్నేషు హి తద్విధానాం - ప్రసాదచిహ్నాని పురఃఫలानి॥౨౨

दम्पती अतो जहृषतुः यतो धेनुस्तर्णकसोत्कंठापि निश्चला सती पूजामाददे ।  
यस्माद्वरदानसमर्थानां भक्त्याश्रितेषु यः प्रसादः स एव लक्षणं येषां तादृशि  
अग्रफलानि भवन्ति । आराधनीयस्य हि प्रसन्नतामालोक्य भावि फलमनुमीयते  
। २२ ।

శ్లో॥ గురోః సదారస్య నిఘోష్య పాదౌ సమాప్య సాన్ధ్యం చ విధిం దిలీపః।  
దోహవसानే పునరేవ దోగ్రీం భేజే భుజోత్సన్నరపుర్నిషణ్ణామ్ ॥ ౨౩

రాజా గాం భూయ యేవ సిషేవే । దోహనసమాప్తౌ వసిష్ఠస్య సభార్యస్య  
చరణావృప్సద్భృహ్యోపమృత్యు సంవాహ్య సన్ధ్యాభవం కర్మ చ నిర్వర్త్య । -వాహునష్టశత్రుః - ।  
ఉపవిష్టామ్ । స్వయం దుగ్ధ ఇతి దోగ్రీ తామ్ । ౨౩ ।

శ్లో॥ తామన్తికన్యస్తబలిప్రదీపా - మన్వాస్య గోప్తా గృహిణీసహాయః।  
క్రమేణ సుప్తామను సంవీశ - సుప్తోత్థితాం ప్రాతరనూదతిష్ఠత్ ॥ ౨౪

రక్షితా రాజా గాం కాణ్డూనాదిభిః సేవిత్యా పరిపాట్యా నిద్రితాం తస్యాః  
పశ్చాత్సుప్త్యాప నిద్రితోత్థితాం ప్రభాతే తస్యాః పశ్చాదుత్తస్థౌ । నికటే దత్తోఽర్చయే  
ప్రదీపో యస్యాః । ౨౪ ।

శ్లో॥ ఇత్థం వ్రతం పాలయతః ప్రజార్థ - సమం మహిష్యా మహనీయకీర్తేః ।  
సప్త వ్యతీయస్త్రిగుణాని తస్య - దినాన్యమిన్ద్రోద్ధరణోచితస్య ॥ ౨౫

రాజో మహాదేవ్యా సహేవంవిధం వ్రతం కుర్వతస్త్రిగుణాని సప్తాహాని యయః ।  
ఏకవింశతిః । పూజ్యకీర్తేః । ఆన్తరాణాం హర్షమానాదీనాం శత్రూణామన్మూలనే సమేవతస్య  
। బాహ్యానాం భుజోత్సన్నరపుర్నిషణ్ణామ్ । దీనోద్ధరణోచితస్యేతి పాఠే భావి గోరుద్ధరణం  
సూచితమ్ । ౨౫ ।

శ్లో॥ అన్యేషురాత్మానుచరస్య భావం - జిజ్ఞాసమానా మునిహోమధేనుః ।  
గడ్గాప్రపాతాన్తనిరూఢశంఖం - గౌరీగురోగర్హరమావీశ ॥ ౨౬

అన్యస్మిన్నహని నన్దిని హిమవతో గహనమావిశత్ । భాగీరథీనిర్జరప్రాన్తే  
బద్ధమూలాని సంజాతాని నూతనశంఖాని యత్ర తత్ । స్వస్యానుయాయినః ఆత్మేవానుచరో  
యస్యేతి వా । రాజోఽభిప్రాయం భక్తిం వా జ్ఞాతుమిచ్ఛంతీ బుభుత్సుః । ౨౬ ।

శ్లో॥ సా దుష్పథర్షా మనసాపి హిన్సై - రిన్యద్రिशోభాప్రహితేక్షణేన ।  
అలక్షితాభ్యుత్పతనో నృపేణ - ప్రసహ్య సింహః కిల తాం చకర్ష ॥ ౨౭

ధేనుం హర్యక్ష ఆచక్రమ బలాత్ । యతో దుష్టప్రాణిభిః ఖడ్గసింహాద్యైశ్చిత్తేనాపి  
దుర్భిభవేత్యతో హేతోర్హిమవచ్ఛోభాయాం నిక్షిప్తనేత్రేణ, న తు ప్రమాదతా అదృష్టోపనిపాతః  
। కిలేత్యలీకే , తస్య కృతకసింహత్వాత్ । ౨౭ ।

శ్లో॥ తదీయమాక్రందితమార్తసాధో - గుహానిబద్ధప్రతిశబ్దదీర్ఘమ్ ।  
రశ్మిష్వివాదాయ నగేన్ద్రదత్తాం - నివర్తయమాస నృపస్య దృష్టిమ్ ॥ ౨౮

గోః సంబన్ధీ చీల్కారో రాజోఽక్షిణీ హిమవద్వతే నిషిషేధ । ఆపన్నానాం  
త్రాతుః । దరీరచితయా ప్రతిశ్రుక్తయా విస్తీర్ణమ్ । ప్రగ్రహేషు వల్గాసు గృహీత్వా యథా  
కశ్చిద్ద్యుర్వాన్నివర్తయతి తద్వత్ । ౨౮ ।

శ్లో॥ స పాటలాయాం గవి తస్థివాంసం - ధనుర్ధరః కేసరిణం దదర్శ ।  
అధిత్యకాయామివ ధాతుమయ్యాం - రోధ్రద్రుమం సానుమతః ప్రఫుల్లమ్ ॥ ౨౯

రాజా తామ్రాయాం నన్దిన్యాం సింహముపవిష్టమాలొకయత్ । చాపధృత్ । గిర్యగ్రభూమౌ  
గౌరీకాదిమయ్యాం శేలస్య రోధ్రాఖ్యం ప్రశస్యం రోధ్రశబ్దవాచ్యం వా వృక్షం వికచం యథా  
। ౨౯ ।

శ్లో॥ తతో మృగేన్ద్రస్య మృగేన్ద్రగামী - వధాయ వధ్యస్య శరం శరణ్యః ।  
జాతాభిషడ్గో నృపతిర్నిషడ్గా - దుద్ధర్తుమేచ్ఛత్ ప్రసభోద్ధృతారిః ॥ ౩౦

అనన్తరం రాజా బాణం తూణాదాక్రష్టమియేష । ఘాతయోగ్యస్య సింహస్య ఘాతాయ  
। సింహవత్సపరాక్రమం గచ్ఛతి । శరణసాధుస్త్రాతా । ఉత్పన్నపరాభవః । బలాత్కారేణ  
న తు చ్ఛలేనోత్పాతాః : శత్రవో యేన సః । అభిషడ్గో మన్యురिति కేచిత్ । ౩౦ ।

శ్లో॥ వామేతరస్తస్య కరః ప్రహర్తు - న్నఖప్రభాఋషితకడ్కపత్తే ।  
సక్తాఙ్గులిః సాయకపుష్ప యేవ - చిత్రార్పితారమ్భ ఇవావతస్థే ॥ ౩౧

రాజ్ఞో దక్షిణో హస్తోఽవాతిష్ఠత్ । ప్రజిహీర్షతః కరరుహదీప్తిభిరాచ్ఛురితాః  
కంకాఖ్యస్య శకునేః పక్షా యత్ర తస్మిన్ శరమూలం యేవ లగ్నతర్జనీకః ।  
అతశ్చాకించితకర్తవా దాలేఖ్యన్యస్తసంస్థానం యేవ ॥ ౩౧ ॥

**శ్లో॥ బాహుప్రతిస్తమ్భవివృద్ధమన్య - రభ్యర్ణమాగస్కృతమస్పృశద్విః ।**

**రాజా స్వతేజోభిరదద్యతాన్త - భోగీవ మన్తప్రతిబద్ధవీర్యః ॥ ౩౨**

నిజతేజోభీ రాజా హృదయే దగ్ధః । భుజసంరోధేన తీవ్రకోపః - నికటస్థ  
మప్యపరాధినం సింహాఖ్యమబాధమానేః । సర్పో యథా మన్తనియమితశక్తిర్విషాగ్రినా  
హృదయే దద్యతే ॥ ౩౨ ॥

**శ్లో॥ తమార్యగృహం నిగృహీతధేను - మన్యువాచా మనువంశకేతుమ్ ।**

**విస్మాపయన్ విస్మయమాత్మసిద్ధౌ - భూపాలసింహం నిజగాద సింహః ॥ ౩౩**

పంచాననో రాజశ్రేష్ఠమబ్రవీత్ । సాధుపక్షపాతినమ్ । ఆక్రాంతగౌః ।  
నరవాण्या నృపం సాశ్చర్యం కుర్వన్ । మనుకులే కేతుం ధ్వజమివ ప్రకాశకమ్ । స్వప్రభావే  
విగతదర్పమ్ ॥ ౩౩ ॥

**శ్లో॥ అలం మహీపాల! తవ శ్రమేణ - ప్రయుక్తమప్యస్త్రిమితో వృథా స్యాత్ ।**

**న పాదపోన్మూలనశక్తి రంహః - శిలోచ్చయే మూఢతి మారుతస్య ॥ ౩౪**

హే భూపాల! తవ శరక్షేపజనితేన ప్రయాసేనానం తూష్ణీమ్ । శరాన్మా క్షేప్సీః  
। క్షోభం మా కృతా ఇత్యర్థః । యస్మాద్విప్లవమప్యస్త్రిమితో నిష్ఫలం భవేత్ ।  
దివ్యశక్తిత్వాత్ । యతో వాయో రయోఽద్రౌ న స్ఫాయతే । వృక్షోద్ధరణం యేవ సామర్థ్యం  
యస్య తత్ ॥ ౩౪ ॥

**శ్లో॥ కైలాసగౌరం వృషమారుక్షోః - పాదార్పణానుగ్రహపూతపృష్ఠమ్ ।**

**అవేహి మాం కిడ్మరమృతేః - కుంభోదరం నామ నికుంభమిత్రమ్ ॥ ౩౫**

శివస్య మాం భూత్యమవగచ్ఛ । కైలాసవద్భవలముక్షాణమాశేడుకామస్య చరణస్య

పృష్ఠే విన్యాసం యేవ ప్రసాదస్తేన పవిత్రపృష్ఠమ్ । కుంభోదరాభిధానమ్ । నామ ప్రాకాశ్యే  
। నికుంభాఖ్యస్య గణస్య ప్రఖ్యాతత్వాత్తన్మేత్త్యా ప్రశంసా ॥ ౩౫ ॥

**శ్లో॥ అమం పురః పశ్యసి దేవదారం - పుత్రీకృతోఽయం వృషభధ్వజేన ।**

**యో హేమకుంభస్తననిస్సృతానాం - స్కందస్య మాతుః పయసాం రసజ్ఞః ॥ ౩౬**

ఇమమగ్రే దేవదారువృక్షం పశ్యసితి కాకా పశ్యస్యేవేత్యర్థః । శివేనాయం  
వృక్షః సుతీకృతః । యో దేవదారుః కుమారస్య జనన్యాః పార్వత్యాః సువర్ణస్య ఘటాదేవ  
కుచాన్నిర్గతానాం జలనానామాస్వాదవితృ । పయః క్షీరం చ । సుతో హి తద్రసజ్ఞః ॥ ౩౬ ॥

**శ్లో॥ కంఠ్యమానేన కటం కదాచి - ద్వన్యద్విపేనోన్మథితా త్వగస్య ।**

**అథేనమద్రేస్తనయా శుశోచ - సేనాన్యమాలీఢమివాసురాస్త్రైః ॥ ౩౭**

వనసాధుహస్తినా దేవదారోర్వల్కో జాతు భగ్నస్త్రోఽఠిః । గంఠం కపతా । అనంతరం  
పార్వత్యేన దేవదారం పర్యవేదయత్ । స్కందమివ దేవశరైః స్పృష్ఠం వ్యాప్తం వ్రణితమిత్యర్థః  
॥ ౩౭ ॥

**శ్లో॥ తదా ప్రభృత్యేవ మతఃకానాం - త్రాసార్థమస్మిన్నహమద్రీకుశౌ ।**

**వ్యాపారితశ్శూలభృతా విధాయ - సింహత్వమడ్డాగతసత్త్వవృత్తి ॥ ౩౮**

తదేతి విభక్తిప్రతిరూపకో నిపాతః । తత ఇత్యర్థః । తత ఆరభ్యేవేశ్వరేణాహం  
వన్యద్విపానాం భీత్యర్థమస్మిన్పర్వతగహనే నియుక్తః । నికటప్రాప్తేః ప్రాణిభిః ప్రాణయాత్రా  
యత్ర సింహత్వే తాదృశం హర్యక్షభావం కృత్వా । యమేవ ప్రాణినమభిముఖమీక్షసే తమేవ  
ప్రాశ్రీయా ఇత్యర్థః ॥ ౩౮ ॥

**శ్లో॥ తస్యాలంకారా శుభితస్య తృప్త్యై - ప్రదిష్టకాలా పరమేశ్వరేణ ।**

**ఉపస్థితా శోణితపారణా మే - సురద్విషశ్చాన్ద్రమసీ సుధేవ ॥ ౩౯**

అపా గౌస్తస్య మమ బుభుక్షితస్య తర్పణాయ పర్యాప్తా । రుధిరేణ శరీరయాత్రా  
యస్యాస్తాదృశ్యుపనతా । విధినోపదిష్టా నిరూపితా మరణవేలా యస్యాః సా ।



దేవప్రేరితా గతాసుత్వాన్మద్రోచరమాగతేत्यర్థః । యథా రాహోరిన్ద్రమృతమ్ । తస్య  
భోజనకాలః పౌర్ణమాసీ ప్రదిష్టః । एतेन చోపమానేన सुस्वादुत्वममोक्षश्च सूच्यते  
। ౩౯ ।

**శ్లో॥ స త్వం నివర్తస్వ విहाय లజ్జాం - గురోర్భవాన్ దర్శితశిష్యభక్తిః ।**  
**శస్త్రేణ రక్ష్యం యదశక్యరక్షం - న తద్యశః శస్త్రభృతాం క్షిణోతి ॥౪౦**

స త్వం కృతప్రయత్నోఽసి బ్రజ । आयुष्मान्वसिष्ठस्य दर्शितान्तेवासिसेवा  
येनैवंविధో भवति । रक्ष्यमरक्षित्वा कीदृषी मम गुरुभक्तिरित्याह । यद्रక్షितुं  
दत्तं वस्तु शస్త्रेणासाध्या रक्षा यस्य तत्तथाविधम् । तद्वీराणां यशो न हिनस्ति,  
अशक्यवस्तुनि वाच्यताभावात् । ౪౦ ।

**శ్లో॥ ఇతి ప్రగల్భం పురుషాధిరాజో - మృగాధిరాజస్య వచో నిశమ్య ।**  
**ప్రత్యాహతాస్త్రో గిరిశప్రభావా - దాత్మన్యవజ్రాం శిథిలీచకారా ॥ ౪౧**

इत्थं धृष्टं वचनं सिंहस्याकर्ण्य राजा स्वे अशक्तिकृतामवमानना  
मल्पीचकार । यतो हरानुभावास्तत्तद्धాయुधః । దేవతాని చ దుర్జయని । ౪౧ ।

**శ్లో॥ ప్రత్యబ్రవీచ్చేనమిషుప్రయోగే - తత్పూర్వసङ్గే వితథప్రయత్నః ।**  
**జడీకృతఋమ్బకవీక్షితేన - వజ్రం ముముక్షువై వజ్రపాణిః ॥ ౪౨**

రాజా सिंहं प्रत्यवद च । तदेव प्रथमं रोधो यस्य तस्मिंशरक्षेपे  
निष्फलप्रयासः । यथा वज्रहस्तः शक्रो वज्रं मोक्तुकामो हरदर्शनेन स्तब्धीकृतः  
। यदुक्तम् ।

శ్లో॥ బాహుం సవజ్రం శక్రస్య క్రుద్ధస్యాస్తంభయత్త్రభు రితి మహాభారతే।

ప్రత్యాహేత్యాదిపాఠాంతరే రాజా సింహం ప్రత్యవదచ్చ । అస్త్రక్షేపనిష్ఫలః ।  
సలజ్జత్వాన్నాదపృథగభావం దీనస్వరత్వమాప్తః । ఖండితవర్షకాలశబ్దేన శరన్మధేన  
సామ్యం ప్రాప్తః । ౪౨ ।

**శ్లో॥ సంరుద్ధచేష్టస్య మృగేన్ద్ర! కామం - హాస్యం వచస్తద్యదహం వివక్షుః ।**  
**అన్తర్గతం ప్రాణభృతాం తు వేద-సర్వ భవాన్ భావమతోఽభిధాస్యే ॥౪౩**

हे सिंहाहं यद्वचनं वक्तु कामस्तत्सत्यं हासास्पदं मम  
स्तम्भितभुजव्यापारस्य, किं तु हृदयगमभिप्रायं प्राणिनां यतो भवान्वेत्यतः  
कारणाद्वक्ष्येऽहम् । यदहं तवाभिदधे तत् सत्यमवगच्छेरिति वाक्यार्थः । ౪౩ ।

**శ్లో॥ మన్యస్స మే స్థావరజङ్గమానాం - సర్గస్థితిప్రత్యవహారहेतुః।**  
**గురోరపీదం ధనమాहिताగ్రే - నశ్యత్ పురస్తాదనుపేక్షణీయమ్ ॥ ౪౪**

चराचराणां सृष्टे रक्षायाः प्रलयस्य च निमित्तं स भगवान्यतो  
माननीयः, पूज्यः अतस्तद्वचनमङ्गागतसत्त्ववृत्तीत्येवंरूपमवश्यानुष्ठेयमित्यर्थः  
। तथा सेवितवहेर्वसिष्ठस्य चैतद्रोलक्षणं धनं तद्धोमसम्पादनयोग्यमग्रे विनाशं  
गच्छदपरित्याज्यम् । होमे चाज्यकारणाद्वीरेव मुख्यमङ्गम् । ౪౪ ।

**శ్లో॥ స త్వం మదీయేన శరీరవృత్తిం - దేహేన నిర్వర్తయితుం ప్రసీద ।**  
**దినావసానోత్సుకబాలవత్సా - విమంచ్యతాం థేనర్యిం మహర్షేః ॥౪౫**

స త్వం మమ శరీరేణ దేహయాత్రాం सम्पादयितुं प्रसादं कुरु । एषा  
दिवसान्तोत्कण्ठिततर्णका वसिष्ठस्य गौस्त्यज्यताम् । वत्सत्वादेव बालत्वे लब्धे  
बालग्रहणमतिसूक्ष्मत्वप्रतिपादनार्थम् । बालश्च मातरं विना प्रियत एव । ౪౫

**శ్లో॥ అథాన్ధకారం గిరికన్దరాణాం - దంష్ట్రామయూఖైశశకలాలిని కుర్వన్ ।**  
**భూయస్స భూతేశ్వరపార్శ్వవర్తీ - కించిద్విహస్యార్థపతిం బభాషే ॥ ౪౬**

अनन्तरं स भर्गानुचरः सिंहो नृपं पुनरवदत् । अल्पं प्रहस्य ।  
अद्रिगुहानां तमो दन्तरश्मिभिः खण्डानि विदधत् । ౪౬ ।

**శ్లో॥ ఐకాతపత్రం జగతః ప్రభుత్వం నవం వయః కాన్తమిదం వపుశ్చ ।**  
**అల్పస్య హేతోర్బహు హతుమిచ్ఛన్-విచారముగ్ధః ప్రతిభాసి మే త్వమ్ ॥౪౭**

యతోఽద్వితీయం ధర్మం యత్ర తథావిధం భూమేః పతितం తథా నవం యౌవనం  
రమణీయం సురూపమేతచ్ఛరీరం చాతః స్తోకస్య గోమాత్రస్య కారణాద్భూరి  
ఏకచ్ఛత్రప్రభుత్వాది త్యక్తుకామర్శం మమ వివేకశూన్యః ప్రతిభాససే । ప్రాజ్ఞో హి  
తుచ్ఛం త్యజతి, బహు జిఘృక్షతే । ౪౭ ।

**శ్లో॥ భూతానుకంపా తవ చేదియం గౌ - రేకా భవేత్ స్వస్తిమతీ త్వదన్తే ।  
జీవన్ పునః శశ్వదుపప్లవేభ్యః-ప్రజాః ప్రజానాథ! పితేవ పాసి॥౪౮**

అథ యది తే ప్రాణిదయా దేహదాననిదానం తద్భవద్విదానాశే ఐషేకా గౌః  
శ్రేయోయుక్తా స్యాత్ ప్రజాపాలక । కృతజీవరక్షస్తు త్వం సదా బాధేభ్యః ప్రజా రక్షసి  
, పితా యథా పుత్రాన్పాతి । ౪౮ ।

**శ్లో॥ అథేకధేనోరపరాధచండా - దురోః కృషానుప్రతిమాద్విభేషి ।  
శక్యోఽస్య మన్యుర్భవతా వినేతుం-గాః కోటిశః స్పర్శయతా ఘటోద్ధీః॥ ౪౯**

యదగ్నితుల్యాదురోర్వసిష్టాత్త్రస్యసి తన్మా భేషిః । త్వయా గురోః కోపో  
నివారయితుం సాధ్యః । కథమ్ । ఏకస్యా గోరాగో వ్యాపాతలక్షణం తతః **ప్రతివస్తుతో**  
గాః కోటిం కోటిం దదతా । ఘట ఇవ స్తనమండలం యాసాం తాః ఏకా ధేనుర్యస్యేతి  
కేచిత్ । ౪౯ ।

**శ్లో॥ తద్రక్ష కల్యాణపరంపరాణాం - భోక్తారమూర్జస్వలమాత్మదేహమ్ ।  
మహీతలస్పర్శనమాత్రభిన్న - మృద్రం హి రాజ్యం పదమేంద్రమాहुః॥ ౫౦**

యతేవం తస్మాత్సామ్రాజ్యాదీనాం కుశలసమూహానామపభోగకారిణం తేజోయుక్తం  
స్వశరీరం మా హాసీః । యస్మాద్బుద్ధిమన్తో జనాః స్ఫీరితం రాజ్యం శక్రసంబంధి స్థానం  
స్వర్గం బ్రువంతి . భూపృష్ఠస్పర్శమాత్రవిశిష్టమ్ । భూస్పర్శమాత్రమేవ భేదః, అన్యత్సర్వం తు  
సమమ్ । ౫౦ ।

**శ్లో॥ ఎతావదుక్ త్వా విరతే మృగేంద్రే - ప్రతిస్వనేనాస్య గుహాగతేన ।  
శిలోఽగ్రయోఽపి క్షితిపాలమృచ్చైః - ప్రీత్యా తమేవార్థమభాషతే॥ ౫౧**

एतत्परिमाणं कथयित्वा तूष्णींभूते सिंहे नगोऽपि भूपालं सिंहोक्तमेव  
वस्तु तारं जगादेव । प्रतिशब्देन शैलस्य दरीगतेन । ५१ ।

**శ్లో॥ తథా సమర్థా గిరమూచివాంసం - ప్రత్యాహ దేవానుచరం దిలీపః ।  
ధేన్వా తదధ్యాసనకాతరాక్ష్యా - నిరీక్ష్యమాణః సుతరాం దయాళుః॥౫౨**

రాజా యదేకంకరం సింహం ప్రతీపమువాచ । పూర్వీకేన ప్రకారేణ సంబద్ధాం  
వాచముక్తవన్తమ్ సింహక్రమణేన చంచలే నేత్రే యస్యాస్తయా గవా దృశ్యమానః । సుష్టు  
కృపావాన్ । ౫౨ ।

**శ్లో॥ క్షతాత్ కిల త్రాయత ఇత్యుదగ్రః - క్షత్త్రస్య శబ్దో భువనేషు రుఢః ।  
రాజ్యేన కిం తద్విపరీతవృత్తేః - ప్రాణేరుపక్రోశమలీమసేర్వా ॥ ౫౩**

उपद्रवाद्वाधातो रक्षतीत्यनया निरुक्तप्रक्रियया क्षत्रियस्य वाचकस्त्रिभुवने  
रूढं गतः । न तु तैलपायिकावदर्थरहितः । महानुन्नतः । अतश्चार्तत्राणरहितस्य  
मे राज्येन निन्दामलिनैश्च प्राणैః కిం ప్రయోజనమ్ యది గాం న త్రాయే తత్కిం మమ  
రాజ్యజీవితాభ్యాం ప్రయోజనమితి వాక్యార్థః । అతఃశ్చ ఋద్ధం హీత్యాది జీవన్నిత్యాది  
చ యదుక్తవాన్సః తదయుక్తమితి భావః । ౫౩ ।

122

**శ్లో॥ కథం చ శక్యోఽనునయో మహర్షే - విశ్రాణనాదన్యపయస్వినినామ్ ।  
ఇమామనూనాం సురభేర్దాక్షాయణ్యా - రుద్రోజసా తు ప్రహతం త్వయాస్యామ్ ॥ ౫౪**

మయా కేన ప్రకారేణ చ వసిష్ఠస్య సకోపచిత్తప్రసాదనం సాధ్యమపరధేనూనాం  
దానాత్ । త్వమేతాం సురభేర్దాక్షాయణ్యాః సదృశీం విద్ధి । అనేన మహాప్రభావత్వముక్తమ్  
। విశ్రామిత్తో హి రాజ్యమేతత్కృతే దత్త్వా నేనాం ప్రాపేతి శ్రుతిః । త్వయా పునర్నన్దిన్యాం  
హరప్రభావేనాక్రాంతమ్ । ౫౪ ।

**శ్లో॥ సేయం స్వదేహార్పణనిష్క్రయేణ - న్యాయ్యం మయా మోచయితుం భవత్తః ।  
న పారణా స్యాద్విహతా తవేవం - భవేదలుప్తశ్చ మునేః క్రియార్థః॥ ౫౫**

మయా సేషా గౌరాత్మశరీరమేవ మూల్యం तेन त्वत्सकाशात्याजयितुमुपपन्नम् । पूर्वं सामान్యोपक्रमेऽनन्तरं विशेषाभिधानान्नपुंसकतेति भिन्नलिङ्गयोरपि सामानాधिकరణ్యम् । यथा वरं कूपशतद्व्यापी, तथा विषवृक्षोऽपि संवर्धयत्यादिकाः प्रयोगाः । एवं कृते तव प्राणयात्रा कृतविघ्ना न भवेत्, ऋषेरितिकर्तव्यतैव प्रयोजनं चाच्छिन्नं स्यात् । ५५ ।

**శ్లో॥ భవాననీయం పరవానవేతి - మహాన్ హి యత్రస్తవ దేవదారౌ ।**

**స్థాతుం నియోక్తుర్యది శక్యమగ్రే - వినాశ్య రక్ష్యం స్వయమక్షతేన॥ ५६**

న చ మమేవాత్ర గ్రహః యావత్ త్వమప్యేతద్వేత్సి రక్షణీయం వస్తు వినాశ్యాత్మానా అఖండితేన సతా ప్రభోః పురః స్థాతుం యది సాధ్యమ్ । కాకా న శక్యమితి ప్రతీయతే । కథం జానాసి యదహమపి వేషీత్యహ । యస్మాదేవదారరక్షణే తే ఉదగ్రః ప్రయాసః । యతస్త్వం పరాయత్తః । ५६ ।

**శ్లో॥ కిమప్యర్హిస్యస్తవ చెన్మతోఽహం - యశశశరీరే భవ మే దయాళుః ।**

**ఎకాన్తవిధ్వంసిషు మద్విధానాం - పిండేష్వనాస్థా ఖలు భౌతికేషు॥ ५७**

యదహం కేనాపి హేతునావధ్యస్తవాభిప్రేతస్తద్యశోమయే దేహే కృపావానేధి । అనునయే లోఢ్ । నిశ్చయేన నశ్చారేషు మాదృశాం దేహేషు పృథ్వ్యాదిపంచమహాభూతారబ్ధేష్వనాదరోఽస్తి । యశఃశరీరం తు కల్పస్థాయీ । మయి జీవతి గవి హతాయాం యశో నశ్వరం భవేత్ । ५७ ।

**శ్లో॥ సమ్బంధమాభాషణపూర్వమాहुః - జాతస్స నౌ సజ్జతయోర్వనాన్తే ।**

**తద్భూతనాథానుగ! నాహీతి త్వం - సమ్బంధినో మే ప్రణయం విహన్తుమ్॥ ५८**

हे शिवानुचर! तस्मात्त्वं प्रार्थनाभङ्गं मम विद्यमानसम्बन्धस्य कर्तुं न योग्योऽसि । कस्ते मया सह सम्बन्ध इत्याह । यस्मादृषयः प्रत्युत्तरदानप्रथमं सम्बन्धं वदन्ति । येन सह वाङ्मेलनं कृतं स सखोच्यते । स च सम्बन्ध आवयोः काननप्रान्ते सङ्घटितयोः सम्पन्नः । ५८ ।

**శ్లో॥ తథేతి గామక్తవతే దిలీపః - సద్యః ప్రతిష్ఠమ్భవిమక్తవాహుః ।**

**స న్యస్తశశ్చ్రం హరయే స్వదేహ - ముపానయత్ పిండమివామిషస్య॥ ५९**

రాజా సింహాయ తత్క్షణాత్ -సరోధవిసృష్టభుజః- త్యక్తాయుధం నిజశరీరం దదౌ । తథేత్యభ్యుపగమే । యేవమస్తు దేహి దేహమితి వాచం జల్పితవతే । యథా మాంసస్య గోలకమ్ । ५९ ।

**శ్లో॥ తస్మిన్ క్షణే పాలయితుః ప్రజానా - ముత్యశ్యతః సింహనిపాతముగ్రమ్ ।**

**అవాఙ్మఖస్యోపరి పుష్పవృష్టిః - పపాత విద్యాధరహస్తముక్తా ॥ ६०**

తస్మిన్నవసరే రాజ్ఞ ఉపరిష్టాద్విద్యాధరకరత్యక్తం పుష్పవర్షమపతత్ । క్రూరం మృగేంద్రసంపాతముత్పేక్షమాణస్య సంభావయతోఽధోముఖస్య । అవాఙ్మఖత్వమత్ర దేహక్షేపేణేత్యస్థానకోత్యక్తః, న తు సింహసంపాతభీత్యా । న హి సత్త్వవతామేవంవిధానాం భయాని హృదయే ప్రవేశం లభన్తే । ६० ।

**శ్లో॥ ఉత్తిష్ట వత్సేత్యమృతాయమానం - వచో నిశామ్యోత్థితముత్థితస్సన్ ।**

**దదర్శ రాజా జననీమివ స్వాం - గామగ్రతః ప్రస్నవిణీం న సింహమ్॥ ६१**

రాజా నన్దినిం పుర ఁక్షత, న కేసరిణమ్ । పుత్రోత్తిష్టేతి సుధాతుల్యం వచనముత్పన్నమాకర్ష్యోత్థితో వర్తమానః । స్నేహవశాత్పయో ముంచంతీమ్ । మాతరం యథా । ६१ ।

**శ్లో॥ తం విస్మితం థేనురువాచ సాధో! -మాయాం మయోద్భావ్య పరీక్షితోఽసి ।**

**ఋషిప్రభావాన్మయి నాన్తకోఽపి-ప్రభుః ప్రహర్తుం కిముతాన్యర్హిస్సాః॥ ६२**

రాజానమింద్రజాలదర్శనసవిస్మయం నన్దిని జగాద । హే ఋజో మయా త్వం విచారితః । ఇంద్రజాలమృత్యాదృ । యస్మాద్విసృష్టమాహాత్మ్యాదృమోఽపి బాధితుం మయి న సమర్థః । కిం పునః సింహాదృ బాధితు సమర్థాః । ६२ ।

षो॥ భక్త్యా గురౌ మయ్యనుకంప్యయా చ - ప్రితాస్మి ते पुत्र! वरं वृणीष्व ।  
न केवलानां पयसां प्रसूति - मवैहि मां कामदुघा प्रसन्नाम्॥६३

हे सुताहं तव तुष्टा वसिष्ठे भक्त्या मयि दयया च ।  
अभिलषितमर्थयस्व । त्वं मां कृतानुग्रहां केवलानां दुग्धानां दायिनीं न,  
वाञ्छितप्रदां जानीहि ॥६३॥

श्लो॥ ततस्समानीय स मानितार्थी - हस्तौ स्वहस्तार्जितवीरशब्दः।

वंशस्य कर्तारमनन्तकीर्ति - सुदक्षिणायां तनयं ययाचे॥ ६४

अनन्तरं राजा सुदक्षिणायां पुत्रमचकमत । अञ्जलिं बद्ध्वा पूजितप्रणयी  
। निजकरेणार्जितो वीरशब्दो येन सः । कुलस्य विधातारं बहुलयशसम् ॥ ६४

श्लो॥ सन्तानकामाय तथेति कामं - राज्ञे प्रतिश्रुत्य पयस्विनी सा ।  
दुग्ध्वा पयः पत्रपुटे मदीयं - पुत्रोपयुङ्क्वेति तमादिदेश ॥ ६५

सा क्षीरवती तं नृपं शशास । भवत्वेवंविधः पुत्रस्ते इतीप्सितं  
नृपायाङ्गीकृत्य । मम दुग्धं पर्णपात्रे स्नावयित्वा सुत पिबेति ॥ ६५ ॥

श्लो॥ वत्सस्य होमार्थविधेश्च शेषं - ऋषेरनुज्ञामधिगम्य मातः! ।

ऊधस्यमिच्छामि तवोपभोक्तुं - षष्ठांशमुर्व्या इव रक्षितायाः॥६६

श्लो॥ इत्थं क्षిतीशेन वसिष्ठधेनु - विज्ञापिता प्रीततरा बभूव ।

तदन्विता हैमवतात् च कुक्षेः - प्रत्याययावाश्रममश्रमैव॥ ६७

अनेन प्रकारेण నందినీ రాజ్ఞా కృతవిజ్ఞప్తిరతితుష్టాభూత్ । రాజ్ఞానుగతా  
చ హిమాలయసంబంధినః కుహరాదాశ్రమం ప్రత్యాగచ్ఛత్ । అఖిన్నైవ ।  
దూరగమనత్సింహయాసాఞ్చ శ్రమశఙ్కా । కిం విజ్ఞాపితేత్యాహ । వత్సస్య పీతశేషం  
హోమప్రయోజనవిధానాఞ్చ యదవశిష్యతే తత్త్వదీయం క్షీరం పాతుమిచ్ఛామి । గురోరాజ్ఞాం

प्राप्य, न तु स्वेच्छया । षष्ठभागमिव भूमेः । सम्यग्वृत्तो हि राजा धर्मर्थयोः  
षष्ठभागभागीति वृद्धाः । वत्सशब्दस्तत्पाने वर्तते ॥ ६६-६७ ॥

श्लो॥ तस्याः प्रसन्नेन्दुमुखः प्रसादं गुरुनृपाणां गुरवे निवेद्य ।

मुखप्रसादानुमितं प्रियायै - शशंस वाचा पुनरुक्तयैव ॥ ६८

రాజాధిరాజో వసిష్ఠాయ ధేనోరనుగ్రహం వ్యాఖ్యాయ భార్యయే పునఃకథితయేవ  
గిరాకథయత్ । యతో నిర్మలశశివదనత్వాద్వక్త్రప్రసన్నత్వేనైవ తయా లిङ్గాజ్ఞాతమ్  
। అత ఏవ వాచః పౌనరుక్తయం గతార్థత్వాత్ ॥ ६८ ॥

శ్లో॥ స నన్దినిస్తన్యమనిన్దితాత్మా - సద్వత్సలో వత్సనిపీతశేషమ్।

పపౌ వసిష్ఠేన కృతాభ్యనుజ్ఞః - శుద్ధం యశో భూయ ఇవావితృప్తః॥६९

రాజా గోక్షీరమపివత్ । సాధూనాం స్నిగ్ధః, సంశ్లాసౌ వత్సలశ్చ వా ।  
అనవధ ఆత్మా यस్య, స్వభావాదనుజ్ఞాతత్వాఞ్చ । వత్సపీతాచ్ఛేషం నిర్మలం లప్యతః  
పునరపి కీర్తిమివాపాత్ । ఆదౌ హి తేన రాజ్ఞా యశః పీతమ్ । యశోఽపి శ్చేతమ్  
॥ ६९ ॥

శ్లో॥ ప్రాతర్యథోక్తవ్రతపారణాన్తే - ప్రాస్థానికం స్వస్థ్యయనం ప్రయुజ్య ।

తౌ దంప్యతే స్వాం ప్రతి రాజధానీం - ప్రస్థాపయమాస వశీ వసిష్ఠః॥७०

గురుస్తౌ భార్యాపతీ నిజాం నగరీం ప్రతి వ్యసర్జయత్ । ప్రభాతే యథోక్తవ్రతస్య  
పరిసమాప్తేరవసానే । సమాప్తేరవయవవతీత్వాదంతగ్రహణమ్ । శరీరయాత్రాసంప్రతివాత  
పారణా । అభినిర్యాణప్రయోజనమాశీరనువాకముచ్చార్య । జితేంద్రియః ॥ ७० ॥

శ్లో॥ ప్రదక్షిణీకృత్య हुतं हुताश - मनन्तरं भर्तुरुन्धर्ती च ।

ధేనుं సవత్సాం చ నృపః ప్రతస్థే - సన్మద్గ్రోదగ్రతరానుభావః ॥ ७१

రాజా ప్రయయౌ । స్వస్తికామేన మహర్షిణా కృతహోమమగ్నిం పరీత్య వసిష్ఠస్య  
పశ్చాత్తద్భార్యా చ । తం పూర్వమేవేత్యర్థః । నందినీం వత్సయుతాం చ । ప్రశస్తపక్షిరు -

तादिशकुनैरत्युन्नतो मतिनिश्चयो यस्य सः - 109 ।

**శ్లో॥ శ్రోత్రాభిరामధ్వనినా రథేన - స ధర్మపత్నీసహితః సహిష్ణుః ।**

**యయానుద్భూతసుఖేన మార్గ - స్వేనేవ పూర్ణేన మనోరథేన ॥ ౭౨**

రాజా రథేన పన్థానమగాత్ । సభార్యః । క్షమీ సోఢవ్రతఖేదో వా ।  
అభిరమ్యతే డనేనేత్యభిరమః । కర్ణసుఖదం సక్లీడనం यस్య, స్నిగ్ధగమ్భీరత్వాత్ ।  
అవిద్యమానం స్వలనం यस్య । అత ఏవ సుఖదః । యథాత్మీయేన సంపూర్ణేన  
పుత్రలాభలక్షణేన వాంఛితేన యయావేవం రథేన । సోఽపి పుత్రస్ते దృతే భూయాదिति  
శ్రోత్రాభిరమోఽస్వలనసుఖశ్చ । రథస్య మనోరథరూపణాదుత్పేక్షా, ఉపమా వా 109 ।

**శ్లో॥ తమాహితోత్కంఠమదర్శనేన - ప్రజాః ప్రజార్థవ్రతకర్షితాఙ్గమ్ ।**

**నేత్రైః పపుస్తృప్తిమనాప్రువద్ధి - నవోదయం నాథమివౌషధీనామ్ ॥ ౭౩**

లోకా రాజానాం నయనేస్తృప్తిమప్రప్తేః సాకాఙ్గమేక్షంత । అప్రేక్షణేన  
జనితలౌల్యమ్ । సంతతయే నియమేన దుర్బలావయవమ్ । అత ఏవ ప్రతిపద్మంద్రమివ ।  
సో ఽప్యేవంవిధ ఏవ 103 ।

**శ్లో॥ పురందరశ్రీః పురముత్పతాకం - ప్రవిశ్య పౌరైరభినన్ద్యమానః ।**

**భుజే భుజద్వేంద్రసమానసారే - భూయః స భూమేర్ధురమాససంజ ॥ ౭౪**

రాజా నగరం ప్రవిశ్య పునర్బాహౌ భువో భారం కార్యభారమారోపయన్యవీవిశత్  
। రాజ్యం చకారేత్యర్థః । ఉక్లిప్తవైజయన్తీకమ్ । ఇంద్రసమా లక్ష్మీర్యస్య । పురే  
భవేర్నాగరైః స్తూయమానః । శేషేణ సమానం బలం यस్య తస్మిన్ । ౭౪ ।

**శ్లో॥ అథ నయనసముత్థం జ్యోతిరత్రైవి ధ్యౌః**

**సురసరిదివ తేజో వహ్నినిష్ఠచూతమేశమ్ ।**

**నరపతికులభూత్యై గర్భమాధత్త రాజ్ఞీ**

**గुरुభిరభినివిష్టం లోకపాలానుభావైః ॥**

౭౫

**अथ कतिपयदिनान्तरं सुदक्षिणा गर्भं दध्रे अन्तर्वत्यभूत्।**

**दिलीपकुलस्य भवनायाविच्छेदाय। अत्रिमुनेर्नेत्रजं प्रकाशं चंद्रं**

**यथाकाशो धत्ते, यथा वाग्निना वान्तं शाम्भवं रेतो गंगाधत्त।**

**पूर्वं हि शार्वं शुक्रं गौर्यात्यक्तमग्रिरपिवत्। तेनाप्यशक्त्या वान्तं**

**गंगाधारयत्। ततः कुमारो जातः। महद्भिर्महा प्रभावैरि**

**न्द्रादीनामंशैः सन्निधानरूपैः कृतप्रवेशम् ॥**

౭౫

इति रघुवंशमहाकाव्ये सटीके नन्दिनीवरप्रसादो नाम द्वितीयः सर्गः

----

అనుబంధము -1

రఘువంశః ద్వితీయఃసర్గః  
శ్లోకానుక్రమణికా

1. అథ నయనసముత్థం - 75	26. తదాప్రభృత్యేవ - 38	51. మాన్యస్స మే - 44
2. అథ ప్రజానాం - 1	27. తదీయమాక్రందితం - 28	52. లతాప్రతానో - 8
3. అథాన్ధకారం - 46	28. తద్రక్ష - 50	53. వత్సస్య - 66
4. అథైకధేనోః - 49	29. తమార్కగృహ్యం - 33	54. వత్సేత్సుకా - 22
5. అన్యేద్యు - 26	30. తమాహితౌత్సుక్యం - 73	55. వసిష్ఠధేనో - 19
6. అముం పురః - 36	31. తస్మిన్ క్షణే - 60	56. వామేతర - 31
7. అలం మహీపాల! - 34	32. తస్యాః ఖర -2	57. విసృష్ట - 9
8. ఆపీనభారో - 18	33. తస్యాః ప్రసన్నేన్దు - 68	58. ప్రతాయ - 4
9. ఆస్వాదవద్భిః - 5	34. తస్యాలమేషా - 39	59. శశామ - 14
10. ఇతిప్రగల్భం - 41	35. తామన్తిక - 24	60. శ్రోత్రాభి - 72
11. ఇత్థం - 67	36. తాం దేవతా - 16	61. సకీచక్రైః - 12
12. ఇత్థం వ్రతం - 25	37. ధనుర్భుతో - 11	62. సంచారపూతాని - 15
13. ఉత్తిష్ఠ వత్స! - 61	38. నివర్త - 3	63. స త్వం - 40
14. ఏకాతపత్రం - 47	39. నిశమ్య - 52	64. స త్వం మదీయేన - 45
15. ఏతావదుక్త్వా - 51	40. పురస్థరశ్రీః - 74	65. స నన్దినీస్తస్య - 69
16. కణ్డాయమానేన - 37	41. పురస్మతా - 20	66. సన్తానకామాయ - 65
17. కథం ను - 54	42. పృక్తస్తుషారైః - 13	67. స న్యస్తచిహ్నం - 7
18. కిమపి - 57	43. ప్రత్యుబ్రవీత్ - 42	68. స పల్వల - 17
19. కైలాసగౌరం - 35	44. ప్రదక్షిణీకృత్య - 21,71	69. స పాటలాయాం - 29
20. క్షతాత్ - 53	45. ప్రాతః - 70	70. సప్యన్దం - 58
21. గురోః సదారస్య - 23	46. బాహుప్రతిష్ఠమ్భ - 32	71. సంరుద్ధ - 43
22. తం విస్మితం - 62	47. భక్త్యా గురౌ - 63	72. సా దుష్ప్రధర్మా - 27
23. తతస్సమానీయ - 64	48. భవానపీడం -56	73. సేయం -55
24. తతోమృగేన్ద్రస్య - 30	49. భూతానుకమ్పా - 48	74. స్థితః స్థితాం -6
25. తథేతి గాం - 59	50. మరుత్త్రయుక్తాః - 10	---

126

అనుబంధము -2

రఘువంశః - ద్వితీయః సర్గః  
పదసూచీ (పదమ్ - శ్లోకభాగః)

1. అంకః - 38	26. తనయః - 64	51. మహిషీ - 25
2. అంతకః - 62	27. తుల్యః - 35	52. రంహః - 30
3. అను - 24	28. తుషారః - 13	53. రశ్మిః - 28
4. అనుకంపా - 48	29. దయతా - 3	54. రాజిః - 7
5. అన్వక్ - 16	30. దావః - 8	55. రాజ్ఞీ - 75
6. అరుంధతీ - 71	31. ధేనుః - 4	56. వజ్రమ్ - 42
7. అవాక్ - 60	32. నిషణ్ణా - 23	57. వనితా - 19
8. ఆగన్ - 32	33. ను - 54	58. వత్సః - 45, 61
9. ఆతపత్రమ్ - 47	34. నృపః - 27	59. వయస్ - 9
10. ఆరాత్ - 10	35. న్యాయ్యా - 55	60. వశీ - 70
11. ఆహిత - 44	36. పరవాన్ - 56	61. వసిష్ఠ - 67
12. ఊనమ్ - 14	37. పతంగః - 15	62. విద్యాధరః - 60
13. ఊర్జస్వలః - 50	38. పాంశులా - 2	63. సమ్రూట్ - 5
14. ఔత్సుక్యమ్ - 7	39. పారణా - 55	64. సాయకః - 31
15. ఏకాన్తమ్ - 73	40. పార్థివః - 20	65. సింహః - 33
16. కటః - 37	41. ప్రణయః - 58	66. స్కందః - 36
17. కాతరః - 52	42. ప్రదక్షిణీకృత్య - 21	67. స్తన్యమ్ - 69
18. కామమ్ - 49, 65	43. ప్రపుల్ల - 29	68. శస్త్రమ్ - 40
19. కుంజః - 12	44. ప్రసన్నః - 63	69. శాద్వలః -17
20. గిరిశః - 41	45. ప్రసాదః - 68	70. శిలోచ్ఛయః - 51
21. గృష్టిః -18	46. భుజగః - 74	71. పష్టాంశః - 66
22. చాంద్రమసీ - 31	47. భుజంగః - 74	72. హరిః - 59
23. ఛాయా - 6	48. భూయః - 46	73. హరిణీ - 11
24. జాయా - 1	49. మన్యుః - 49	74. హోమః - 26
25. తతః - 30	50. మలీమసమ్ - 53	---

అనుబంధము -3

రఘువంశః - ద్వితీయః సర్గః

లోకోక్తులు

1. భక్తోపపన్నేషు హి తద్విధానాం ప్రసాదచిహ్నాని పురః +ఫలాని - 2-22
2. న పాదపోన్మూలనశక్తి రంహః శిలోచ్చయే మూర్ఛతి మారుతస్య - 2-34

127

అనుబంధం -4

ఉపయుక్తగ్రంథసూచీ

- 1) మేఘదూతమ్ - మృణాలినీ వ్యాఖ్య
- 2) కుమారసమ్భవమ్ - పుంసవనీ వ్యాఖ్య
- 3) కుమారసమ్భవనమ్ - ప్రకాశికా మరియు వివరణం వ్యాఖ్య
- 4) అష్టాధ్యాయా సూత్రపాఠః - ప్రహ్లాద టిప్పణి - కృష్ణదాస్ అకాడమి - 2001.
- 5) Practical Sanskrit - English Dictionary - 3 Volumes - Apte.
- 6) హలాయుధ కోశః - ఉత్తరప్రదేశ్ హిందీసంస్థాన్ - 1993.
- 7) ఉణాదికోశః - యుధిష్ఠరమీమాంసకః - 2000
- 8) సంస్కృతధాతుసాగరతరణిః - మద్రాస్ పబ్లికేషన్.
- 9) అభిదానచింతామణిః - చౌఖాంబా - 1996
- 10) అమరకోశమ్ - గురుబాలప్రబోధికా - వావిళ్ళ ప్రచురణ.
- 11) అవ్యయకోశః - The Sanskrit Educational Society, Madras - 1971
- 12) సంకేతపదకోశము - డా॥ రవ్వా శ్రీహరి - పతంజలి పబ్లికేషన్స్ - 2002.
- 13) బృహద్రామాయణము - హరేకాన్తమిశ్రా - చౌఖాంబా - 2003.
- 14) బృహచ్చింతామణి - హరేకాన్తమిశ్రా - చౌఖాంబా - 2003.
- 15) సంస్కృతవ్యాకరణమ్ - శ్రీ ఆర్.వి.ఆర్.కె. శాస్త్రి - కృష్ణానందమఠం - 1997
- 16) పుష్పబాణవిలాసః - వేదం వారి ప్రచురణ - 1931
- 17) అమరుకావ్యమ్ - వేదం వారి ప్రచురణ - 1931
- 18) మనుస్మృతి - పరిమళ ప్రచురణ - 2004
- 19) తర్కశాస్త్రం - వ్యాఖ్యాత - డా॥ రామానుజాచార్య - 1991
- 20) భర్తృహరి సుభాషితములు - వావిళ్ళ ప్రచురణ.
- 21) యోగదర్శనమ్ - బాలానందినీ వ్యాఖ్య - ఆర్షవిజ్ఞాన ట్రస్ట్.
- 22) శ్రీమద్రామాయణం - బాలానందినీ వ్యాఖ్య - ఆర్షవిజ్ఞాన ట్రస్ట్.
- 23) ఋతుసంహారః - మృణాలినీ వ్యాఖ్య - రామోరా - 2004
- 24) రఘువంశమ్ - వావిళ్ళ ప్రచురణ - 1926.
- 25) రఘువంశమ్ - పబ్లిషర్ ఆర్.సి. శాస్త్రి - 2004.
- 26) కుమారసంభవమ్ - వేదం వారి ప్రచురణ - 1943
- 27) కుమారసంభవమ్ - పబ్లిషర్ ఆర్.సి. శాస్త్రి - 2003.
- 28) ఘటకర్పరకావ్యమ్ - మజ్జరీ వ్యాఖ్య - రామోరా, దుర్గానంద - 2003.

- 29) శిశుపాలవధమ్ - కృష్ణదాస్ అకాడమి - 1998
- 30) మాఘకావ్యమ్ - వావిళ్ళ ప్రచురణ - 1967
- 31) కావ్యాదర్శః - బాలానందినీవ్యాఖ్యా
- 32) కావ్యాదర్శః - చౌఖాంబా - 2001
- 33) ఏకావళి - మాధవీయ వివృతి - అభినవభారతి ప్రచురణ - గుంటూరు.
- 34) కావ్యప్రకాశము - బాలానందినీవ్యాఖ్యా - సంస్కృతభాషాప్రచారసమితి.
- 35) ప్రతారుద్రీయయశోభూషణమ్ - వావిళ్ళ ప్రచురణ - 1965
- 36) సాహిత్యదర్శణమ్ - కృష్ణదాస్ అకాడమి - 2005
- 37) దశరూపకమ్ - చౌఖాంబా - 1987
- 38) ధ్వన్యాలోకమ్ - బాలానందినీవ్యాఖ్యా - శ్రీజయలక్ష్మీ పబ్లికేషన్స్ - 1998
- 39) రఘువంశమ్ - నన్దార్గిక్
- 40) భగవద్గీత - గీతాప్రెస్.
- 41) శ్రీమద్భాగవత మహాపురాణమ్ - గీతాప్రెస్.
- 42) నైషధీయచరితమ్ - నారాయణీయమ్ వ్యాఖ్యా.
- 43) నైషధీయచరితమ్ - ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమి ప్రచురణ.
- 44) A Classical Dictionary of Hindu Mythology and Religion - J. Dowson.
- 45) The Kiratarjuneeyam of Bharavi - M.R. Kale. - Banarsidas Pub.
- 46) దశకుమారచరితమ్-1 - వేదంవారి ప్రచురణ - 1994
- 47) సూర్యశతకము - బాలప్రభ - డా॥ తాళ్ళూరి - 1990
- 48) ప్రసన్నరాఘవమ్ - చౌఖాంబా - 1972
- 49) సిద్ధాంతకౌముదీ - నిర్ణయసాగర్ ప్రెస్ - 1929.
- 50) అష్టాధ్యాయీ పదానుక్రమకోశః - పరిమళ పబ్లికేషన్స్ - 1996.
- 51) గీతగోవిందకావ్యము - వావిళ్ళ ప్రచురణ - 1993
- 52) కిరాతార్జునీయమ్-1 - శ్రీ పరమేశ్వర పబ్లికేషన్స్.
- 53) కిరాతార్జునీయమ్-3 - సంస్కృతభాషా ప్రచార సమితి.
- 54) భామినీవిలాసః - సురభారతీ ప్రకాశమ్ - 2000
- 55) విక్రమోర్వశీయమ్ - సంస్కృత అకాడమి - ఓ.యు., హైదరాబాద్.
- 56) విక్రమోర్వశీయమ్ - పబ్లిషర్ ఆర్.సి.శాస్త్రి - 2002
- 57) మాళవికాగ్నిమిత్రమ్ - పబ్లిషర్ ఆర్.సి.శాస్త్రి - 2002
- 58) అభిజ్ఞానశాకుంతలమ్ - పబ్లిషర్ ఆర్.సి.శాస్త్రి - 2002

- 59) అభిజ్ఞానశాకుంతలమ్ - పబ్లిషర్ నోరి భోగీశ్వరశర్మ - 2002
- 60) నాగానందమ్ - శిరోమణివ్యాఖ్యా - తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం - 2001.
- 61) ఉత్తరరామచరితమ్ - ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమి - 1965
- 62) ఉత్తరరామచరితమ్ - చౌఖాంబా - 2003
- 63) మాలతీమాధవమ్ - యం.ఆర్. కాలే - బనారసీదాస్ - 1997.
- 64) మృచ్ఛకటికమ్ - డా॥ బేతవోలు రామబ్రహ్మం - 2005.
- 65) ముద్రారాక్షసమ్ - ఆర్.డి. కర్మార్కర్ - చౌఖాంబా.
- 66) ముద్రారాక్షసమ్ - ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమి,
- 67) వేణీసంహారమ్ - డా॥ బేతవోలు రామబ్రహ్మం-తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం - 1988
- 68) కావ్యాలంకారః - భామహావిరచితః - బా.వ్యా.-సంస్కృతభాషాప్రచారసమితి - 2004
- 69) సరస్వతీకంఠాభరణమ్ - ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమి - 1984
- 70) నీతిసారః - కామందకః
- 71) పాణినీవిరచితాఅష్టాధ్యాయీ - 2 భాగములు - చౌఖాంబా - 2004.
- 72) పంచతంత్రం-1 & 2 - సంస్కృతభాషాప్రచారసమితి - 1988.
- 73) హితోపదేశమ్ - సంస్కృతభాషాప్రచారసమితి
- 74) శ్రీ విష్ణుసహస్రనామస్తోత్రమ్ - ఆంధ్రానువాదము - శ్రీ న.చ.రఘునాథాచార్యులు.
- 75) బృహత్స్తోత్రరత్నాకరః - వావిళ్ళ ప్రచురణ.
- 76) సర్వశబ్దః - ఏ.యి.యన్. పబ్లికేషన్ - 2004
- 77) శబ్దసాగర్ - చౌఖాంబా - 2004
- 78) రసగంగాధరమ్ - (అనువాదము) ధరణికోట వెంకటసుబ్బయ్య.
- 79) లఘుసిద్ధాంతకౌముదీ - బాలానందినీవ్యాఖ్యా - సంస్కృతభాషాప్రచారసమితి.
- 80) అమరుకావ్యమ్ - మనసిజవ్యాఖ్యా - సాధన గ్రంథ మండలి, తెనాలి.
- 81) కిరాతార్జునీయమ్ - వావిళ్ళ ప్రచురణ.
- 82) రఘువంశమ్ - కర్మార్కర్
- 83) చమత్కారచంద్రిక - ఆంధ్రవిశ్వవిద్యాలయ ప్రచురణ, వార్టేర్ - 1969
- 84) శ్రీమహాభారతమ్ - వావిళ్ళ ప్రతి - 1931
- 85) శ్రీకాలిదాసకవితావైభవము
- 86) శబ్దకల్పద్రుమః
- 87) రఘువంశః (I - VI) Spain Publications
- 88) రఘువంశమ్ - S. Pandit, Principal, D.C.